

白桃著

教學做合一概

大華書局出版
世界書局發行

教學做合一概論

編輯旨趣

這一套教科書，是供給簡易師範學校，鄉村師範學校，縣立師範學校，師範講習科等而編輯的，師範課程中，應有的科目，大致具備。

本局同人鑒於各書肆所出的師範教科書，大都僅合於高中師範，而沒有注意到上列的各項學校，即有一二種出版的，也已成爲陳跡，不適於現時的應用，所以本局特邀請各專家編輯此項教科書，以應時需。

現今教育界，又注重師範教育了，可是爲國民教育之母的上列各項學校，所用的教科書，或勉強應用高中師範課本，或以別種教育參攷書雜湊之，實爲教育界的矛盾現象，因此本局特編輯此項書籍，以貢獻於師範教育界。

本局立意編輯這套教科書，爲時已久，務使各書的內容，材豐而辭約，文淺而義深，俾教者有發揮之餘地，學者得應用之機會。但粗率之處，或所難免，還望教育界明達之士，進而教之，則本局幸甚，教育界幸甚。

大華書局編輯部謹啓

中華民國二十二年五月

大華書局出版 世界書局發行

師範學校教科書

國文與國語（六冊）	杜天縻編著
論理學概論	宋克堅編著
教育概論	陶知行編著
教育心理學	晏繼平編著
兒童心理學	余文偉編著
教育測驗	湯鴻鑫編著
教育統計	湯鴻鑫編著
小學各科教學法	傅彬然編著
小學國語教學法	顧子言編著
小學算術教學法	張匡編著
低年級教學法	孫慕基編著
小學行政	曹鵠雛編著

小學組織法	尤澤編著
小學訓育法	孫一芬編著
兒童文學概論	呂伯攸編著
鄉村教育	方輿巖編著
民衆教育	商達編著
幼稚教育	孫銘勳編著
地方教育行政	潘吟閣編著
西洋教育史	馮品蘭編著
比較教育	陳作樑編著
現代教育思潮	馮品蘭編著
教學做合一概論	白桃編著

● 每章之後均有研究問題或練習題

編輯大意

一 本書注重理論與實際兩方面，將教學做合一作有系統的敘述。俾師範學校及一般教師採作教本或參考之用。

二 本書首述「生活教育」及「社會即學校」之原理原則，以冀研究或採用教學做合一者，得明瞭教學做合一之整個的新教育觀，以窺全豹。

三 全書分十二章，由新教育的理論說起，一直到教學做合一的新教育法，其間關於課程，學校組織，生活表，生活室，書本，教師，工具等等，皆一一加以敘述。後數章尤注意於設施方面，除作扼要之申說外，並舉實例印證。

四 每章之後附有研究之問題若干，使用本書者，讀了每章之後，在思想上作一次反省。

五 教學做合一係教育上新發現的教育法，關於本教育法之系統的著作，尙

不多觀，編者雖力求完備，然掛漏或不週之處，仍所難免，望博雅君子，有以教焉！

編者識一九三三，四，一。

教學做合一概論目錄

第一章	總論	一
第二章	生活教育與教學做合一	八
第一節	教育即生活和學校即社會的錯誤	八
第二節	什麼是生活教育	一一
第三節	生活教育與教學做合一	一六
第四節	生活教育的特點	一八
第三章	社會即學校與教學做合一	二三
第一節	為什麼要主張社會即學校	二三
第二節	什麼是社會即學校	二四
第三節	文化之由來	二六

第四節	在教育上的貢獻	二八
-----	---------	----

第四章	教學做合一的幾個蛻變	三一
-----	------------	----

第一節	教授法	三一
-----	-----	----

第二節	教學合一	三三
-----	------	----

第三節	教學做合一	三八
-----	-------	----

第五章	教學做合一的意義	四四
-----	----------	----

第一節	說明生活	四四
-----	------	----

第二節	方法	四五
-----	----	----

第六章	教學做合一中做的意義	五一
-----	------------	----

第一節	在勞力上勞心	五一
-----	--------	----

第二節	行是知之始	五五
-----	-------	----

第三節	接知如接枝	六〇
-----	-------	----

第四節	反省的行動	六八
-----	-------	----

第七章	教學做合一中教的意義	八〇
-----	------------	----

第一節	教學相長	八〇
-----	------	----

第二節	以教人者教己	八二
-----	--------	----

第八章	教學做合一下的課程及其他	八六
-----	--------------	----

第一節	課程	八六
-----	----	----

第二節	書本	九二
-----	----	----

第三節	工具	九五
-----	----	----

第四節	教師	九八
-----	----	----

第五節	兒童	一〇〇
-----	----	-----

第六節	生活室	一〇一
-----	-----	-----

第九章	教學做合一設施概況	一〇四
-----	-----------	-----

第一節	一般的原則	一〇四
-----	-------	-----

第二節	舉例	一三四
-----	----	-----

第十章	教學做合一與設計教學法及道爾頓制	一四一
-----	------------------	-----

第一節	教學做合一與設計教學法	一四一
-----	-------------	-----

第二節	教學做合一與道爾頓制	一四五
-----	------------	-----

第十一章	教學做合一與藝友制及工學團	一四九
------	---------------	-----

第一節	藝友制	一四一
-----	-----	-----

第二節	工學團	一五九
-----	-----	-----

第十二章	施行教學做合一後在教育上所引起的反應	一五七
------	--------------------	-----

第一節	整個的教育方向轉變	一五七
-----	-----------	-----

第二節	方法的轉變	一六一
-----	-------	-----

第一章 總論

教學做合一的理論，已經由提倡進而爲一般學校所採用了！什麼是教學做合一？在教學做合一之下，所奉行的是什麼教育？這是一般關心新教育的人，所急於想知道的。

提起「教育」兩個字來，除去極少數外，社會上大多數人們都是很模糊的：他們一談到教育便聯想到學校，聯想到教科書，聯想到紙墨筆。他們稱教師爲讀書人，稱教師的職務爲教書，稱他所用的方法爲教授法，而稱他們的子女受教育爲讀書。因此，教師除去拿著書本教學生諷誦之外，似乎沒有什麼事可做了！在這種教育之下，教師變成了教書匠，學生變成了兩隻脚的活書架子。他們所行的是書本教育，是空虛的文字教育。所造就出來的，是一些祇會吃飯、讀書，不會動手幹的書獃子。這種舊

式的書本教育，遍及全國，至今不衰，而一般自命為教育家的人們，也恬不以為怪！

在國內，比較進步的教育法，自然要推設計教學法了。杜威（John Dewey）先生有兩句名言，支配了中國目前的所謂新教育，那便是：「學校即社會」，「教育即生活」，而他們所行的是設計教學法。這種教學法，自然比死讀書本，以書本為主體的教育，進步得多了。因為牠是以兒童為主體，藉兒童所欲解決的問題為媒介，來供給兒童以智識和技能的。這種教育是一種有目的的有計劃的活動。教師對於兒童的生活，應該設計把教育加入進去。

設計教學法，本來和教學做合一有許多相似的地方。但因爲牠奉行的是「學校即社會」和「教育即生活」。所以在這裏學校變成了社會的縮影，教育和生活截成了兩起。這裏所過的不是真的社會，不是真社會裏的生活，也便不是真的教育。而且這種教學法一傳入中國之後，既名為「設計教學法」，便往往把「做」字忘掉。行這個方法的學校裏，往往從教師的腦袋裏設出計劃來教兒童幹，教師站在主動的

地位，兒童仍然站在被動的地位。教師腦袋裏所設計出來的。有時與兒童的生活渺不相關，自然未必是兒童所需要的了。

中國自從開辦新教育以來，本來是初則學日本，繼則學德國，近來則竭力學美國。在教育法方面，最初祇取了人家班級制的形式，而用團體教授來代替個別教授。繼而將團體教授的形式，力求機械的步驟，當時最流行的是五段教授法。到後來，蒙台梭利教學法，道爾頓制，設計教學法都相繼傳到中國來了，教育界便紛紛起來仿效。中國的教育，可以說是完全模仿外人的。多數幹教育的人，也祇是東抄西襲，照樣畫葫蘆。他們之中，多數仍然脫不掉士大夫的習氣，好在文字上做工夫。所以中國行了幾十年新教育，至今所造就出來的人材，除去祇會讀書、吃飯，不會動手幹的書獃子之外，一無所造就。從前所行的舊教育是老八股教育，現在所流行的教育，是洋八股教育。老八股教育所造就出來的，是一些昏庸無能的書獃；洋八股教育所造就出來的，也是一些昏庸無能的書獃。教育家走到這地步，不得不喊着「教育破產」了！大

家走到懸崖絕壁，前無去路的地方，不得不勒住馬回過頭來，另找新路了！

因爲過去的教育，不合國情，不能收到實效，多數熱心的教育家便不得不找尋新的途徑。而教學做合一，便是因了這個時運，才產生出來的。

據教學做合一的創始者陶知行先生說，因爲他帶了杜威先生的「教育即生活」，「學校即社會」的學說，回到中國之後，到處碰了壁，在山窮水盡的時候，才尋找出來的一條生路。他把杜威先生的「教育即生活」，「學校即社會」，翻了半個筋斗，變成了「社會即學校」，「生活即教育」。而教學做合一恰巧是爲了這種新教育的需要，才產生出來的。所以他說：『沒有「生活即教育」的理論在前，決不會產生出教學做合一的理論來。到了教學做合一的理論形成了之後，整個的教育便根本的變了方向。』

這是很顯明的，教學做合一所奉行的是生活教育，而教學做合一本身，祇是一種教育法，也就是一種生活法。所以如今在採行教學做合一的學校裏，已經不再叫

「學校即社會，」教育即生活」了。

由於「生活即教育，」社會即學校」的緣故，在教學做合一之下所行的教育，是一種革命的教育，創造的教育，活的教育，動的教育，切於時勢的需要，合於實際的生活。在這種教育之下，已經不再認書本爲聖典，已經不再囿於一切既成的事物，已經不再在狹隘的教室中求生活。教師也不再在講台上舌破唇焦的在販賣偽知識了。他變成了兒童隊伍裏的急先鋒，領導兒童在實際生活上求生活，在真實的社會上求奮鬥。他們過的是實際的真實生活，受的是真實的教育。

他們以宇宙爲教室，奉萬物做宗師。他們相信是生活便是教育，也便是課程，打破了生活與課程的界限，拆除了社會與學校的圍牆，消滅了師生間的隔閡。而伸展到大自然社會裏去活動，領略了人類全部的生活，求得了真實的知識。

他們用「親民」與「親物」的方式來求得知識，那便是從「做」上來求得知識。教師在做上教，學生在做上學。他們運用工具，製造工具，創造工具來達到做的目的，發

展做的知能。而認書本不過是這些工具中的一樣工具罷了。舊教育過於著重書本，認教師爲萬能，造成了一般憑藉書本，互相傳授書本知識的偽知識階級，來不勞而獲，魚肉人民。新教育著重在做，所求得的是真本領真知識，而所造成的是一些能腳踏實地幹的人材。舊教育是死的，新教育是活的。因爲新教育教人過活的生活，做活的事，用活的書，學活的本領，求活的知識。

人是一個活的動物，過的是活的生活，正因爲了這個緣故，所以所受的應該是活的教育。有了活的教育，才能造就出活的個人，創造出活的社會，建設起生氣勃勃的活世界來。教育的目的，也就在此。

推行這種生活教育最有效的方法，便是教學做合一。自教學做合一的生活法出世，生活教育才得了試行的機會。下一章，我們便詳細論述到什麼是生活教育，及生活教育與教學做合一的關係。不過，這種新教育，從創始至今，一切原理原則，尚在繼續試驗與探討之中，我在這裏所述的，自然算不得盡詳。

第一章可供研究之問題

- 一 列舉舊教育所給於你的影響。
- 二 列舉舊教育所給於社會的影響。
- 三 你想，中國目前需要何種教育？
- 四 教學做合一是不是一種教育學說？抑或是一種新的教育法？牠的好處在那裏？
- 五 施行教學做合一後，在傳統的舊教育上，會引起些什麼反響？
- 六 求知識是不是一定要靠書本，試說其理由。
- 七 試舉你在日常生活中，所學到的知識與技能。
- 八 試調查我國現在一般學校裏所行的是那一種教育，他們所用的是那一種教育法？
- 九 教育的最高目的是什麼？