

女人的弱点：影响女人一生的100个缺点

宇琦 尹逸如 主编

中国华侨出版社

图书在新编目（CIP）数据

女人的弱点：影响女人一生的100个缺点 / 宇琦，尹逸如

主编 / 中国华侨出版社，2010.06

ISBN：978-7-5113-0403-2

【作者】宇琦，尹逸如

【出版发行】北京市：中国华侨出版社，2010.06

【ISBN号】7-5113-0403-2

【页数】16开

【内容提要】本书用详尽的阐述，生动的事例，剖析了女人在各个方面的弱点，同时又给出详细的解决建议。看了它，你就可以识别自己的思维弱点、情绪弱点、性格弱点、交际弱点、财富弱点、职场弱点、商场弱点、健康弱点、家庭弱点……只有了解自己，才能有意识地通过训练改善思维模式，从而有效克服弱点，战胜自我，创造美好的人生。成功的敌人往往就是我们自己。

【参考文献格式】宇琦，尹逸如. 女人的弱点 影响女人一生的100个缺点. 北京市：中国华侨出版社，2010.06.

前言

摸透自身弱点，做更完美女人

女人是这个世界美好的原因，女人也是这个世界丰富多彩的原因，女人更是这个世界无法替代的一部分！有很多成语形容女性优美的容貌，美好的身段，优雅的仪态，悦耳的声音，这都是因为女性是美的象征，是美的代表。

每一个女人都像一本书，有着漂亮的封面，有着多义的内涵，有着让人怦然心动的内容，女人也像是一杯清茶，不仅有着温柔的涟漪，也有着让人荡气回肠的清香口感，女人更像是一幅山水朦胧的画作，有着清丽的色彩，有着深层的意境，让人一见便深深沉迷其中。

从古至今，许多女人用自己的智慧，勇敢和毅力改写了历史，在人类文明史上留下了浓墨重彩的一笔！替父从军的花木兰，为国捐躯的秋瑾，为革命胜利付出生命的江姐，许许多多的女性用自己柔弱的身体担负起了重大的职责，成为女性史上的奇迹！

在政界，女性也以独特的方式在影响着时代，以美貌和智慧并称的宋氏三姐妹，以铁腕著称的“铁娘子”撒切尔夫人，还有千禧年最伟大的女性——印度总理英迪拉甘地夫人，她们的作为，已经抛开了弱者形象，以昂扬奋发的状态影响着这个世界。

在商界，很多女性也以自己的智慧创造财富，赢得了市场。雅芳集团的行政总裁钟彬娴、海尔集团总裁杨绵绵等，他们成就不仅成为女性的骄傲，更是华人成功的典范。

还有更多的女性，虽然没有惊天动地的成就，没有获得世人瞩目的辉煌，但是她们默默在为这个社会发光、发热。也许她们只是坚守着一份看似平凡的职业，也许她们是某个小小家庭里温柔贤惠的妻子，某个牙牙学语的孩子心里最温暖的怀抱，但是这是这么多的平凡，造就了一份不平凡的踏实与美好。

但是并不是所有的女人都都是生活的宠儿，都拥有着极致美丽，都有着受人尊敬、推崇的地位。

很多女人的一生伴随着眼泪，痛苦，也包含着疼痛，压抑和伤心，战火当中的女人，在病痛和饥饿当中煎熬的女人，还有很大一部分，就是我们身边的某位女性，激烈的社会竞争，复杂的同事关系，职场当中潜规则，这些都成为很多女

性痛苦的原因。同样是女人，生活在同一个世界，为什么会有这么大的差别呢？

这得从女人的特殊地位说起。

在当今社会，我们倡导男女平等，但是不可否认的是，女子仍然是这个社会的弱势群体，因为历史、经济、社会的原因，女人第二性的特征还表现非常明显。

女人，怎样才能寻找到属于自己的尊严，找到真正属于自己的归属感呢？是勇敢奋起，坚决斗争还是保持这种附属地位？

还有一部分女人接受了高等教育，拥有高学历，高能力，高薪酬，这样的女性朋友，又应该怎样平衡自己的心里，做一个既有事业又有家庭的双赢女子呢？

翻开这本书，您就会有所获得。

这本书像一个温柔和善的老师，教给您怎样面对职场种种难题，怎样和领导相处，怎样和同事相处，作为新人怎样成熟心态面对工作，作为职场白领怎样获得晋升，这是一本职业妇女需要的工作秘籍。

这本书也像一位好朋友，告诉您作为女性可能面对的生活中的种种困扰，从怎样结交朋友到如何和男朋友相处，从怎样走出失恋阴影到怎样在人群中恰到好处表现自己，由身体到心理，全面呵护您。

这本书也像一位智慧的长者，以他丰富的人生经验，教给广大女性朋友生活中的智慧，如果您在人生的路途中觉得有困惑，有茫然，这本书就是一盏明灯，为您照亮前方，让您的人生之路走得更加顺畅无阻。

这本书也是一位百事俱通的顾问，可以回答您所有的疑问，可以校正许多错误的观念，从健身到减肥，从职业的选择到跳槽前的准备，事无巨细，都可以给您最好的回答，帮您找到处理问题的最好办法。

给你最好的关心，给您最舒心的温暖，这是我们编辑这本书的初衷。从章节设置，到每一个举例，我们都希望是尽量贴近当今女性的工作生活，真正给女性朋友以最体贴的提示与提醒。

拿起这本书，就是拿起了一个正确观念，翻开这本书，就是翻开了一种全新的正确的方式，阅读这本书，您将被一种新的理念所引领，走向真正成功的新生！

目 录

第一章 识别女人思维弱点，避开前进路上的头脑陷阱	1
“金星居民”的思维方式	1
表达上形式重于内容	5
知二五不知一十，概括能力差	6
白马非马，抽象能力不足	8
创造力是女人永远的痛	10
负面思考使女人愈加困惑	14
乐观的对待，好过消极的沉沦	16
小心掉入好高骛远的思维泥潭	19
机会不会因为你的等待而到来	22
千万别在琐碎的借口中迷失目标	23
安于现状，终将一事无成	25
第二章 清扫女人情绪弱点，甩开阻碍成功的最大拦路虎	28
杞人忧天与强烈的不安全感	28
解析女人心的“爱烈屈拉情结”	31
无中生有，女人身上的敏感	35
歇斯底里是女人特有的“癔症”	38
“变色龙”的女人并不可爱	41
回忆属于过去，用手握住今天	44
战胜孤独，你能活得更好	46
压力过大会拖累你的脚步	51
逃避过错，是因为懦弱	52
借口少点，行动多点	54
外在美远不如内在美重要	57
第三章 认清女人性格弱点，好性格为你赢得好生活	60
一事无成，意志力薄弱的女人	60
脾气火爆的女人最令人反感	62
爱慕虚荣埋祸根	64
过于依赖，最终会自食恶果	67
自以为是的女人引人反感	71
悲观是人生最黑暗的深渊	73
任性而为只会让你乱分寸	76
自闭是自制的牢笼	78

自卑是属于弱者的名片	81
过度紧张是一种不良的情绪反应	85
虚荣心态万万不可有	87
第四章 摆脱女人交际弱点，社交女王的人际秘籍	91
女人不要总别在交际中封闭自己	91
世界上并没有那么多的“坏人”	93
尊重别人才能尊重自己	97
学会为自己建立一个“朋友圈”	98
朋友也需要用度量去包容	100
吝啬的女人很可悲	103
得理也要让人	105
刻薄的女人注定要人际失败	108
许多情场失意或曾经遭受过情感打击的女人，往往分外嫉恨别人的幸福，嫉恨别人的家庭，嫉恨别人的一切。只要你稍微留点心，从自己身边的生活里就会不难发现这样的女人。...	108
第五章 明了女人财富弱点，好女人就是要有钱	111
“财富智商”决定女人的未来	111
不要总做月光一族	112
金钱上不独立的女人注定不幸福	116
将鸡蛋放在不同的篮子里	117
做金钱的主人而非奴隶	121
拒绝透支消费，时刻准备“保险柜”	124
好太太应该会管钱	126
第六章 规避女人职场弱点，凭本事也能有辉煌前途	130
过度逞强，你只会自讨尴尬	130
眼高手低，画虎不成反类狗	131
轻视领导会自毁前程	134
卖弄风骚是肤浅而不专业的表现	135
故作深沉 成为办公室的哑巴	137
管住你的“大嘴巴” 不要成为长舌妇	139
真心赞赏别人的成功	141
气量狭小的女人无人喜爱	145
同事之间的应酬不可忽视	147
把脾气和眼泪寄存在办公室内	149
大小姐的架子端不得	151
第七章 点破女人商场弱点，谁说女老板难以成功	154
贪图小便宜，吃亏在长远	154
小心聪明反被聪明误	155
生意场上不能太小气	157
性别不是别人谦让你的理由	159
少下命令，多去商量	162
专注一行，才是财富的源泉	163

有钱大家赚，切莫“吃独食”	164
聪明的女人从不盲目崇拜	167
第八章 把握女人健康弱点，原来人可以越活越舒坦	170
贪吃的女人怎么办？	170
令人头疼的生理周期	172
水做的骨肉，纤细型的女人	173
“减肥”不能减了健康	175
别让美丽害苦了你	177
女人生理健康六大弱点	180
第九章：修订女人人际弱点，情商高走到哪里都受欢迎	181
过于自我中心的女人得不到关爱	181
可以“以貌悦人”切不可貌取人	182
不要吝啬去赞美身边人	187
过于挑剔是女人的通病	191
不为别人留情面，自己也不会有面子	194
你的唠叨能把最耐心的人赶走	195
爱八卦的女人招人烦	201
第十章 透析女人恋爱弱点，善于爱的女人会幸福一辈子	204
设身处地为恋人着想	204
每个女人都希望自己永远生活在爱里，可是要知道只有懂得爱人的女性，才会永远拥有爱。	204
不要老是试图改变你的爱人	206
是女人，就可以蛮不讲理？	207
学着控制你的坏脾气	209
过于苛责，再宽容的爱人都会跑掉	215
别让老公成为“妻管严”	216
水性杨花意味着你将失去更多	217
花爱人的钱就可以大手大脚？	219
做贤内助，不要与爱人的事业为敌	219
诉说之余，也要倾听另一半的心声	223
吵架有时会让感情更上一层楼	225
第十一章 点击女人家庭弱点，贤妻良母是可以“养成”的	228
让家人充分感受到你的爱	228
给智慧妻子的八大提醒	229
要记清每一个家人的生日	230
出得厅堂，也要下得厨房	232
为自己所爱的人付出是愉快的	234
充分欣赏和肯定孩子	235
记录孩子的成长点滴	238
别因孩子忽略了丈夫	240
婚后也要顾形象，爱情才会常保鲜	241

婆婆眼中的好媳妇并不难做243

与妯娌的关系要处理巧妙.....247

切记家丑不要外扬.....249

第一章 识别女人思维弱点，避开前进路上的头脑陷阱

贾宝玉说，女人是水做的，清新、柔软、无暇、美好！的确，如果这个世界没有了女人，将会失去多少桃红柳绿的美好景致，也会丢失数不清的莺歌燕舞的动人景象。女人有着巧笑倩兮，女人有着蕙心纨质，女人有着一颗纤细、博爱的心，可是并不是所有的女人都拥有一个美好的结局，很多眼泪、痛苦也伴随女人终身，为什么会有这么大的差别呢？个中奥秘关键所在便是女人是否能够对自己的思维方式有足够了解和掌控。

“金星居民”的思维方式

男人和女人就像是来自不同的星球，说不同的语言，有不同的感情需要，按不同的思维方式思考。如果不了解这些不同，男人和女人在相处时，就会常常误解对方。

从前有一天，火星人遇见了金星人，于是他们相爱了。开始，他们接受并尊重对方的不同，因而关系融洽，生活幸福。后来，他们来到了地球上。一天早晨醒来，他们都得了健忘症，忘了他们本是来自不同的星球。于是，他们开始了相互之间的冲突……

虽然每个人都知道男人和女人是不同的，但是两者之间有怎样的不同对大多数人来说却并不清楚。其实这个比喻是告诉人们，男人和女人就像是来自不同的星球，说不同的语言，有不同的感情需要，按不同的思维方式思考。如果不了解这些不同，男人和女人在相处时，就会常常误解对方，不知道为什么会出出现这么些矛盾，而且不知道去如何解决。

女人感到不开心时，需要情感支持。而男人感到苦恼时，最好的充满爱意的办法是给予他空间。认识到男女思维和感觉的差异，我们就不会在得不到我们想要的某些东西时，试图改变自己的伴侣。巧妙的接受和更深层次的理解会使爱情之树根深叶茂，也会使我们从夫妻关系中得到我们想要的一切。

了解男女性的差别，包括性格上的，表达方式上的，以及思维上的，会让男

女生更好的相处，更好的交流。

有一个女孩在不停抱怨自己的男朋友不懂得自己的内心，开始对这一段恋情失望，觉得自己无法跟一个不了解自己的人相处下去，而作为他的男朋友则觉得，自己每天送花，周末陪女朋友看电影，节假日陪着女朋友出去逛街，已经是付出了自己的全部，他也很诧异为什么自己的女朋友还是不满意，两个原本相爱的人之间出现了真空，谁也都无法打破，其实，造成这个真空的原因，就是男女之间的差异。

女人最大的特点之一就是过分的细腻和敏感。

如果在相处中，忽视两性之间的差异只会造成男女之间更多的混乱和挫折。很多分析认为男人和女人所做的一些分析和归纳当然不是在任何时候对每个人来说都是正确的，但对大多数人来说，这些分析是对的。如果这些分析和归纳不适于你的情况或与你的经历不大合拍，你完全可以抛之脑后，就像一件你不想买而别人或许会买的衣服。关键在于，这种差异一旦出现，你必须具备切实可行的处理两性关系技巧，以对付这些差异所带来的麻烦。

为什么男人与女人的思维方式如此不同？澳大利亚研究身体语言和行为学的专家皮斯夫妇在大量的研究和调查后认为，男女头脑的差异决定了男女之间的行为能力、生活方式和两性交往等方面的差异。没有谁好谁坏的问题，只是不一样而已，由于男女大脑工作方式的不同，使男女之间因为误解而出现了许多悲剧，他们在所著的书《亚当的脑，夏娃的脑》中做了有趣的解释，如果知道了彼此不同的思维方式，我们再也不必因为相互的误解而最后不得不向对方说“对不起”了。

为什么女人爱聊天，男人会“自言自语”？这是因为男性的大脑是高度区域化的，按区域分类和贮存信息，在度过紧张忙碌的一天后，男性的大脑信息处分类存档。而女性大脑并不以这种方式贮存信息，所有问题不停在大脑中涌现，女人从脑中排除问题的惟一方法是把问题说出来，她们的目的并不是要真正地解决问题，而是将问题排除出脑海。

男人把电话看做是将信息传递给别人的沟通工具，而女人则把电话当做联系的纽带，有一个男人觉得他的妻子不可理喻，因为他的妻子刚和女友度完两周的假后，回到家中，她们两个还能在电话中聊上两个小时。如果这个男人对女性思

维方式多些了解，那么这对于他来说，这就不是个困扰他的疑问了。

男人被要求解决问题时常说：“把它交给我吧！”或“我会考虑解决的。”他会毫无表情、默默地考虑问题，只有他找到答案，他才会说话或高兴地表示。男人在大脑中“说话”，因为这不需要口头表达能力，而女人用口头表达能力来沟通。当一个男人坐望天空发呆时，大脑扫描显示他正在大脑中“自言自语”，女人看到会以为男人不开心，就会尽力和他说话，给他找些事做，男人常常因被打断而生气。

如果男人和男人相处时，他们能长时间坐在一起仅有只言片语也不觉别扭。如果男人安静地与女人坐在一起，女人们会认为他不易接近，沉闷乏味，或者不愿加入她们。如果男人想与女人相安无事，他们就不得不说得更多些。

为什么男人隐藏他们的感情？现代男人具有勇敢和不示弱的遗传基因，所以女人都会问：“为什么不说说他们的感受？”当他生气和不高兴时，他会把自己逼入绝境或离群独思。

男人天性多疑，爱竞争，缺乏自控，有防范意识，是隐藏自己感情的孤独者。对于男人，变得情绪化，被认为失去控制。社会环境强化男人的行为，教他们应“像一个男人”，“不能哭”，而女人大脑已预先形成了应更开放，诚实，合作，更有牺牲精神，善于表现感情的机制，知道不必总是控制自己的感情。而且女人会把诉苦或是哭泣当做解决问题，摆脱苦恼的一种方式。这两个区别就充分说明了为什么当男人和女人同时遇到问题，彼此都对对方的反应感到迷惑不解。

为什么男人讨厌被劝告？一个男人需要感觉到他有能力解决他自己的问题，如果他去麻烦好朋友，除非他认为别人有更好的解决方法。当一个女人试着让一个男人谈论他对一个尚未解决的问题的感觉时，男人会坚持把这看做是对他的批评，认为女人认为自己没有能力，而实际上，她是要帮他感觉更好些。对于一个女人来说，提供劝告和建议是使相互间更信任。但是男人们并不这样认为。

为什么男人喜欢不停地转换电视频道？很多女人讨厌男人不停地转换电视频道，这种时候，他的大脑正处于坐在岩石上发呆的状态，他常不知道每个台在讲什么，他只是在找每个故事的结果。在换台时，他能忘记他的问题，而为电视节目中的事物寻求解决方案。而女人不会总换频道，她们关心故事情节，感受故事的人物关系。男人在读报时也是这样，女人应当明白当男人们读报时，他们不

能理会你说什么或记不得你在说什么，此时很难与男人交谈。

女人爱听“我爱你”，为什么男人不肯说？说“我爱你”对女人来说不困难，女人的大脑思维结构，使她的世界充满感觉、情感、交流和语言。女人凭她的感觉知道，她是处于依恋阶段还是坠入爱河，而一个男人不能完全确定什么是爱情，可能分不清欲望、迷恋和爱，他所知道的只是不能放弃这个女孩.....也许这就是他想象的爱情。在这种关系维持几年后，男人才认识到自己是否在恋爱。而女人知道爱情是否存在，所以大多数关系是由女人结束的。

许多男人是承诺的恐惧者，但是当一个男人最终跨过那条线对她说“爱”时，他就把她真正当成自己的一部分了，他甚至会想在每个地方告诉每一个人。这样的差别也是由于男女行为方式有别而造成的。

了解两性之间的主要差异，有利于你坦然地接受这些差异，还有助于你正确地利用而不是反感这些差异。同时，也能够帮助你了解对方，换个角度理解对方的行为。

科学研究表明，在男孩和女孩大脑发展的后一个阶段，逻辑中枢或认知中枢开始发展。在这一发展阶段，数亿个神经结涌向大脑认知或思维部分。我们可以从一般男性和女性的习惯中发现这一发展。

女人情绪不佳时，首先想谈她的感觉，然后在继续谈的过程中，认知能力出现了。于是她就会考虑她在说什么、想什么并把这种感觉找出来。她从大脑感觉部分出发，到达交流部分，又到思维部分。这是她最自然的线路，因为她的技能就是以这一顺序发展的，渐渐地反复多次，她发展了同时感觉、谈论和思考的能力。

对男人来说，他处理感觉的过程是不同的，因为他的技能发展是另一种顺序。首先是他的感觉中枢启动，然后是他的行为中枢，然后是他的思维中枢。当情绪不佳时，他的第一个想法是对此做点什么。行为引导他更清楚地思考。渐渐地，他发展了同时感觉、行动和思考的技能。

由于我们大脑发展方式的这些重大差异，男人和女人的行为和沟通方式也不同。男人把进行交谈首先看做是为达到某一目标或解决某一问题而表达他们思想的又一种工具。女人进行交谈也出于同样的目的，但她们还把交谈当成连结她们的感受以及阐明她们的思想的一种方式。交谈对女人来说具有相当重要的意义。

同样，行动对男人来说更加重要。行动犹如一台水泵激发男人大脑中的思维部分。女人同样也靠行动来解决问题，然而对男人来说行动意味着更多的内容。行动是男人保持头脑清晰以及表达感觉的最重要的方式。

表达上形式重于内容

女性对于美好的、细小的事物会轻易产生情感，而这情感也倾向于温柔的、体贴的方面。

女孩子在小学时代常常会光芒四射，比起同年龄的男生，女孩子们通常更容易了解学校的各种规矩，也更容易适应这些新的规定，并且有比较强的自制力。所以，几乎所有的女孩都有一段辉煌的小学经历：功课还不错，总是可以保持校服干净整洁，课本整整齐齐，作业工工整整，学校有任何公开活动，女孩子们往往被选在前排，通常到了中学以后，就会逐渐消退。

小燕在小学期间功课非常棒，比起小她一岁的弟弟来说，真是一个天上一个地下，很多老师都对小燕的评价非常高，认为她心灵手巧，不论是课内还是课外，都是佼佼者，而弟弟呢一直到了小学高年级才慢慢改正了喜欢在放学路上和小伙伴在路上玩的毛病，一直功课非常差，而且学习需要父母监督，很多人都认为小燕以后可能会比较出色，但是姐弟俩渐渐长大，令所有的人大跌眼镜，原本不太出色的弟弟后来居上，不仅赶上了小燕，而且成为年级功课的佼佼者，在考大学那一年一举成为年级第一名，考上了一所非常有名的重点大学。而小燕却在高中时成绩开始下降，并且有着越念越吃力的迹象，好不容易才被一所普通大学录取，叫人大跌眼镜。

这种情形具有普遍性，在小学时代，女学生在各方面的功课，都比男学生强，但到了中学以后，就会开始出现变化。虽然在语言、社会、音乐这些科目上女生仍能占上风，但是在数学、物理方面的成绩，相对于男孩子来说，却是大踏步地后退。

从生理学的角度看，造成这种情形可能与女性生理的发育有关系。因为从这个时期开始，出现了第二性特征，而且在精神活动方面，也急速显示出女性的特

质，对于美好的、细小的事物产生了情感，而这情感也倾向于温柔的、体贴的方面。

换言之，越是女性特质十足的女性，对事物的处理方法，就越会溶进自己的感情，而这种感情对解决理论性、分析性的问题，并无多大用处。所以，越是在与数学、物理等相关的方面，这种倾向就越是明显。

当然，形象思维能力强的女性，若是悉心加以指导，使其在理论性、分析性的范围内发挥潜力，或许她能有居里夫人般的成就。但是我们不能否认，当年居里夫人在事业上所发挥出来的光芒，在很大程度上因为在她身边有一位鼓励、支持她的丈夫，及至她的丈夫去世以后，我们就再也不曾听过她有任何光彩夺目的发现了。

在社会生活中，对数学、物理这些方面产生兴趣的人，是非常少的。如果一个女人在上述这些学科做出突出成就，其人格一般都会有一定的变异，其感情也会缺乏温柔、馨暖的特点。

但是，以一个人的价值观念来说，她与一般女性是无任何差异的。假如这种女性能充分发挥其自己的能力，开拓出人格独特的人生，不为世人迂腐的俗气所左右。那么，她这种非凡的勇气和服俗的决心，不但让人敬佩，而且也一定会做出与男人不相上下的成就。

知二五不知一十，概括能力差

女人天生就不会总结经验教训，在同一个地方摔倒N次是家常便饭。关键是她们归因的思维模式在作祟。

男性由于倾向于“物体定向”，加之理解记忆和抽象记忆能力较强，第二信号系统的活动相对占优势，因而更多倾向于逻辑思维类型。女性由于倾向于“人物定向”，心理感受性较高，加之机械记忆和形象记忆能力又较强，第一信号系统的活动相对占优势，因而更多倾向于形象思维类型。因而，女性更应注意逻辑能力的训练。

女人的“感性思维”与她在非言语沟通上的能力有关，她们的直觉能力明显强于男人。女人能从对方的表情、动作、语调上的微小变化，猜出正确的含义。

事实上，“女人的第六感”确实是一种很奇妙的东西，甚至让人感到不可思议。有人认为这是由于人类在长期的进化过程中，女人因为要承担延续种族的责任，因此她比男人表现出更多的本能的、情感的、动物的本性和习惯。总之，支配女人行动的是她的“感性认识”。像男人那样将语言抽象化，进行逻辑思考对她们来说是很困难的，但她们大多能在瞬间把握事物的整体，发挥惊人的直觉能力。

心理学家认为：女人的右脑发达，形象思维能力强，使得她们更喜欢沉醉于剧情之中。一部部活色生香，饱含着情感、社会、时尚诸多元素的电视剧，通过女人特有的感性思维的认知过程，潜移默化地影响着她们的心灵，让她们在“移情”中放松，在“投射”中成长，在“获益”中满足，在“唯美”中升华，从而变得更加柔情、智慧、美丽！

左脑是“抽象思维脑”，主管逻辑、语言、计算等；右脑是“形象思维脑”，主管图画、想象、情感等。女性在几百万年的生活中，一直扮演着“养育子女、管理氏族，分配食物”的角色，女人在这样的进化过程中所形成的大脑，右脑发达，形象思维能力强。

一位女教师和丈夫一起观看电影《斯大林格勒大决战》。丈夫喜欢逻辑思维：“德国人战败，因为如此如此的原因，那是必然的”；妻子的思维则定格在电影中的一个画面上：“德国战败以后，两个18岁的德国士兵相互搀扶着，想返回家乡。他们粮尽水绝，受伤的青年瘫在地上，气若游丝地说，我好冷，你抱抱我……最后的画面是：雪地上，两个士兵相互拥抱着在一起，雪还在下着，越来越厚，他们渐渐成为雪人，融入茫茫雪原……”以后，妻子一想起这样的画面就落泪。他们也有妈妈，他们的妈妈一定还在盼着他们回家啊！如果我的孩子像他们那样，我会如何痛不欲生！

正是女性的感知能力，让她们将画面“定格”在脑海中。真正懂诗的人，会把作者诗句中只透露了一星半点的东西，拿到自己的心中去发展”。一个画面，触动了内心深处的人性情感，从而引起了感情上的大反应。弱刺激变成强刺激，这就是审美的主观能动性。

国外研究表明，女性偏于形象思维，她们习惯和倾向于用形象思维去解决问题；男性则更多偏向于抽象思维等。在图形、空间关系的创造性测验中，如图形的变通、图形的独创，男性的成绩优于女性；而在图形的流畅性和精确性方面，

则是女性占据优势，说明男女在思维的结构、形式等方面有一定的差异

女人天生就不会总结经验教训，在同一个地方摔倒 N 次是家常便饭。难道上帝让她们没记性，不是，上帝还没那么缺德。关键是她们归因的思维模式在作祟。心理学研究证明，在成败归因中，成功时个体倾向于内归因（即功劳归于自己），失败时个体很少用个人特征来解释，而倾向于外归因（即失败归于外部因素）。但在对于他人时则正好倒过来，把他人的成功归外因，从而减小他人成功给自己带来的心理压力，如果他人失败了，则倾向于内归因，使自己处于有利位置。这种动机性的归因偏差在女人身上表现的尤甚。她们在归因过程中，对自我卷入事情的解释，带有更为明显的自我价值保护倾向，她们最喜欢外归因，即怨天尤人。未嫁时怪父母，出嫁后怨丈夫。过得好不好反正没自己什么事，都是别人的错，最多怪自己遇人不淑，命不好。翻来覆去，骨子里却始终抱着这一观念不放。性格决定命运。这句话差不多地球人都知道，带点宿命的味道。但思维呢？应该是可以提高以至改变的吧。事实上也有很多女性早就克服了上述弱点而扬眉吐气了。

经验通常指感觉经验，即感性认识。是人的感官直接接触客观世界而获得的各种事物的表面现象的初步认识。而泛经验模式是一种片面夸大感性认识的作用，把局部经验绝对化，把它误认为是普遍真理的思维模式。由于女性普遍注重感性认识，忽视理论对自己工作、生活和学习的指导作用，因此，更容易犯此错误。在这种心理作用下，女性往往将他人的感性认识当做直接经验运用，进而产生自感心理，缺乏独立判断是非的能力。这类例子数不胜数，也是大龄女性和离婚女性最常有的心态。

曾经有一个婚恋专家评价当前“剩女”的心态是“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”；而一些有过失败婚姻经验，迟迟不敢敞开心扉的女人心态则是“一遭被蛇咬，十年怕井绳”。这个婚恋专家的话，的确是给女人们的特殊心态做了一个很好的总结。

白马非马，抽象能力不足

不管女人多么聪明，和男人比较起来，抽象能力总是薄弱了些，这就是说，女人对于实际的东西总是比较容易理解。而所谓的“漂亮”、“可爱”，都是抽象

词语，因此非但不能打动她们的心，反而全使她们提高警觉。 ，

抽象是抽取事物的本质属性，使它与其他属性分开；概括是将同类事物的相同属性结合起来。抽象和概括是紧密联系的，只有抽象出事物的本质属性才能进行概括，如果思维不具有概括性也无从进行抽象。

在回答这个问题之前，首先让我们来界定，什么是人类抽象思维的能力？界定之前，先可以明确，首先，什么是“抽象”？从“象”的意义上解析人类的思维状态，共有三种，即：具象、想象和抽象的思维。那么什么是具象呢？具象即具体的形象。或说得更清楚一些，即在当下，面对一切具体的对象，通过我们的感觉器官和大脑，所能察觉到的一切形象，包括视觉的（大小、形状、色彩等）、听觉的（声音的强弱、节奏、旋律等）、嗅觉的（香臭等）、味觉的（酸甜苦辣等）、触觉的（软硬冷热等），以及总体意觉的（动感、意向等），总之所有一切能够具体察觉的形象，都可称之为具象。具象在思维中的地位是提供一切经验的印象、素材、内涵。具象思维的过程基本上也就是经验思维的过程。人们的主动人格的思维基本上更表现在想象和抽象思维的过程之中，尤其最表现在抽象的思维过程之中。简直可以说，没有了抽象便没有了有价值的思维。

不管女人多么聪明，和男人比较起来，抽象能力总是薄弱了些，这就是说，女人对于实际的东西总是比较容易理解。而所谓的“漂亮”、“可爱”，都是抽象词语，因此非但不能打动她们的心，反而全使她们提高警觉。 ，

为了使女人易于了解你对她的赞美，不妨改以具体的言语表现，譬如：“你乌黑的头发很有光泽”、“你的眼睛真是迷人”等等。

一般的女性不管多美，总对自己的面貌或身材，拥有或多或少的自卑感，甚至某些就男人看来，根本微不足道的问题，女人也会耿耿于怀，自卑不已。

所以，男人若以抽象的言语赞美对方，反而让对方误以为是在讥讽她，对你再也不予信任。同样的，对方若是个美女，你不妨直接用“你长得真像××明星哩”来赞美她。

男女性别在思维方式、观察事物的兴趣、情感体验与调节的程度、行为的反应上均有差异。男性的逻辑思维、抽象能力较强，在教学过程中善于条理清晰、结构分明地剖析讲述对象。女性的形象思维、语言表述能力较强，擅长以生动的