

中国现代作家选集

叶圣陶



86
I217.2
210

3

叶圣陶
叶至善编

中国现代作家选集

人民文学出版社
三联书店香港分店
联合编辑出版

B 286830



编 者：叶至善
责任编辑：杨立平 孙可中 蔡嘉蔬
装帧设计：沙戈

叶圣陶
Ye Sheng Tao

人民文学出版社出版

(北京朝内大街 166 号)

新华书店北京发行所发行

北京市人民文学印刷厂印刷

字数 202,000 开本 850×1168 毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 $9\frac{5}{16}$ 插页 6

1985年9月北京第1版 1985年9月北京第1次印刷

印数 0,001—8,000

书号 10019·3827

定价 2.25 元



作者像(1981年春，许环摄)

老舍研究

PDF



上图：青年时代的作者（约摄于1924年）

下图：与王伯祥（右）、顾颉刚（左）合影（1911年）

童年老照片
PDF



右图：摄于1933年

左图：1925—26年间在无锡梅园与王伯祥（左）、李石岑（右）合影

老影
集

PDE



上图：与郑振铎摄于九龙达德学院（1949年）

下图：成都文艺界为作者五十寿辰举行庆祝会时摄，前排左四为作者，

左五为其夫人胡墨林（1944年10月）

如
年
節
老
PDC



上图：作者夫妇（1949年）

下图：摄于北京香山（1971年）

老
年
文
物
考
究
PDG



上图：与孩子们在一起(1980年)

下图：偕长子至善摄于大连(1973年)

如
家
節
老
齡
PDG



上图：与长子至善摄于北京（1981年）

下图：作者近照（1981年10月于家中）

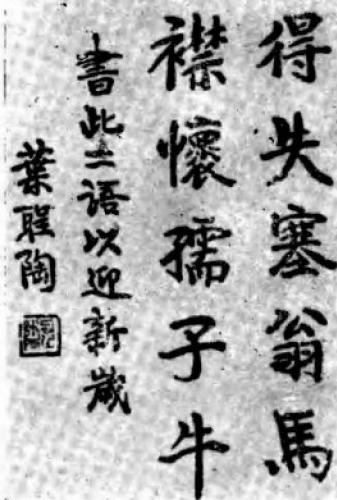
老舍研究文集
PDG

莫空也是诗

集丰富而有计划，已成大业。近辰刻金桂
萱花写成作品的，已有几年。有矛盾的，今年
有西日属的《白发》，这两首诗都不可得。好得很
之，即生王诗，而是一句一典，都不易读。此则刻故
功的辞藻。

“太阳升起来了，黑暗留不住。但是太阳不是
我们的，我们爱她了。”所寄小诗里的词句可以作
为今日岁的题诗。如果单就这个立意，那没有
曾看见过。隔了三十多年重看，不知道已将生为
浅唐矣。

午夜八点零分的第一篇短文，以为速于写赠，就
动手抄写，到到今上午才完成。此篇为集中之文
公推之的集诗序记《白发》的诗稿，当时是被
曾看见过。隔了三十多年重看，不知道已将生为
浅唐矣。
一九八一年十月二十四日叶圣陶



下 图：手迹：“1980年元旦题辞”

右上图：为曹禺先生手书旧文稿之一（1981年12月）

左上图：为曹禺先生手书旧文稿之一（1981年12月）

自序

常常有朋友劝我把旧作品整理出来，辑成集子重新出版，我总是不大愿意。可是终于拗不过朋友的盛意，集子还是一本接一本出版。现在一本集子又编成了，要我写几句话。我就借这个机会把我的想头表白一下。我的想头也不是新有的，跟二十年代《未厌集》出版的时候差不多。那本集子有一篇简短的前言，现在全抄在这里：

厌，厌足也。作小说虽不定是什么甚胜甚盛的事，也总得像个样儿。自家一篇一篇地作，作罢重复看过，往往不像个样儿。因此未能厌足。愿意以后多多修炼，万一有使自家尝味到厌足的喜悦的时候吧。又，厌，厌憎也。有人说我是厌世家，自家检察，似乎尚未厌世。不欲去自杀，这个世如何能厌？自家是作如是想的。几篇小说集拢来付刊，就用“未厌”二字题之。一九二八年十月
半个多世纪来，修炼不敢放松，却难得尝到厌足的喜悦。至于厌世，当然是没有的事。只是视力越来越差，不能读书看报，颇感到老年的寂寞。这种寂寞，根子就在尚未厌世——“这个世如何能厌？”

一九八二年二月



目 次

自序 1

作 品 部 分

散 文

没有秋虫的地方	3
藕与莼菜	5
《天鹅》序	7
一件烂棉袄	9
江绍原君的工作	11
两法师	14
《倪焕之》作者自记	21
过去随谈	23
随便谈谈我的写小说	30
说书	33
昆曲	36
几种赠品	40
木炭习作跟短小文字	43
其实也是诗	47
弘一法师的书法	49
《孔乙己》中的一句话	51

以画为喻	55
略谈雁冰兄的文学工作	58
我坐了木船	62
驾长	65
从此不再听见他的声音	67
夏丐尊先生逝世	68
“相濡以沫”	71
谈弘一法师临终偈语	73
“言志”和“载道”	75
梦的创作	78
佩弦的死讯	80

童话

画眉	84
玫瑰和金鱼	90
跛乞丐	96
稻草人	103
古代英雄的石像	111
书的夜话	116
蚕和蚂蚁	123

小说

一生	129
一个朋友	133
小蚬的回家	137
校长	140

潘先生在难中	151
外国语	169
搭班子	179
遗腹子	188
抗争	198
赤着的脚	215
多收了三五斗	217
丁祭	225
皮包	231

资料部分

编后絮语	叶至善 243
叶圣陶的短篇小说	朱自清 247
叶圣陶作品评析	曾华鹏、范伯群 253
叶圣陶年表	商金林 275

作品部分



