

冰心文集

1



0135386

上海文艺出版社

永

心

文

集

第一卷

责任编辑：官 壅
美术装帧：袁银昌

冰心文集

第一卷

上海文艺出版社出版
(上海绍兴路74号)

由新华书店上海发行所发行 上海中华印刷厂印刷
开本 850×1168 1/32 印张 19.5 插页精 7 平 4 面数 402,000

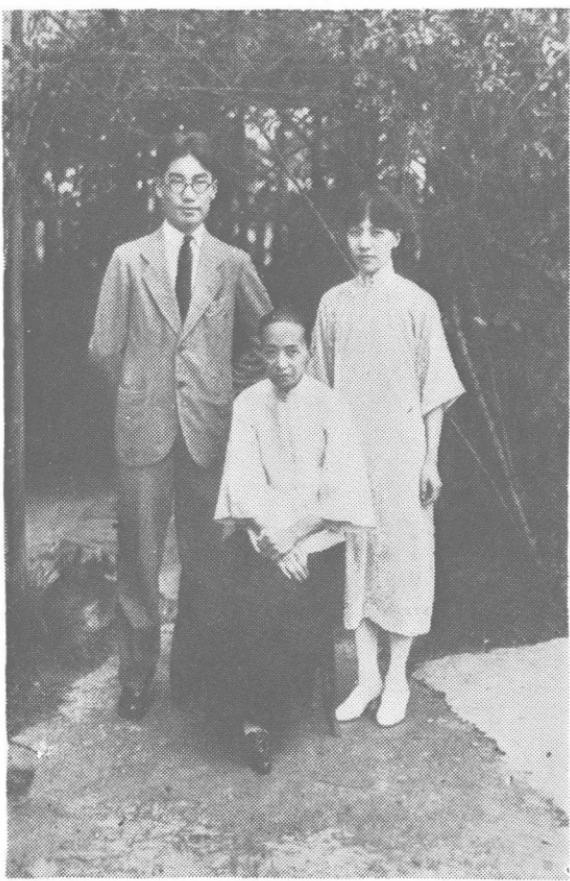
1982年11月第1版 1982年11月第1次印刷

印数：1—26,000册（内精装3,200册）

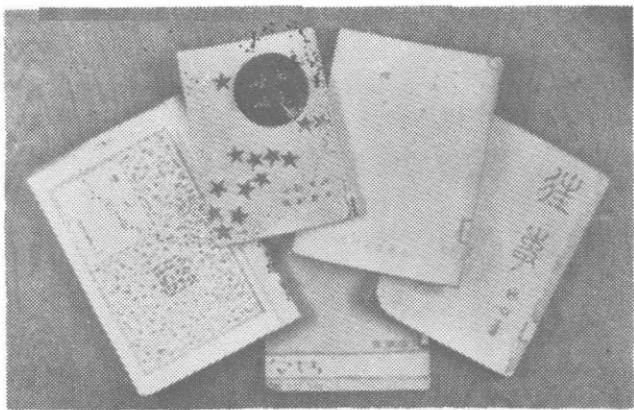
书号：10078·3348 定价： 精 2.40元 平 1.80元



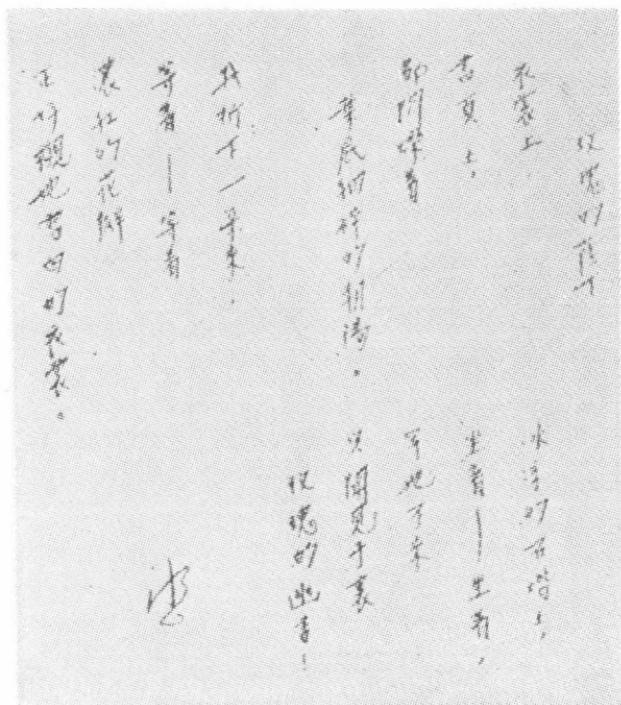
作者像（1923年毕业于燕大）



作者和她的母亲及吴文藻（1929年摄于上海）



小说集初版本封面



作者手迹

立。融通长叶琳的秦汉风景又通过长叶琳的秦汉风景又以本端由景目并全集文。玉琳丁卦丽并全集文。玉琳丁卦丽丽的印

不昧世道不违一言会。王书工辞长不违一言会。王书工辞长空。
。五言告荷杀雄、式虫首翼略略

编者的话

跋 章

我国著名的女作家冰心，原名谢婉莹，一九〇〇年十月五日生于福建省福州隆普营。她从一九一九年开始文学创作，在六十多年的漫长岁月里，写了大量的反映社会生活和具有独特艺术风格的文学作品。她的“问题小说”，早在新文学运动初期，就引起文学界的注目；她的清新、隽永、富有哲理的小诗，曾形成了“小诗流行的时代”；她那行云流水似的散文，在读者中有着广泛深远的影响。新中国成立后，她又焕发了文学创作的青春，文思潮涌，彩笔纵横，谱写出许多新的篇章。她八十高龄创作的作品，荣获全国优秀短篇小说奖。直到今天，她仍孜孜不倦地为繁荣社会主义文学创作而挥毫不已。

这个文集，收辑了她从一九一九年到一九八二年创作的绝大部分作品。按体裁分卷，计分五卷：

第一卷，小说；

第二卷，诗歌；

第三卷，解放前的散文；

第四卷，新中国成立后的散文；

第五卷，文艺杂著。

征得作者的同意，收入本文集的作品，是以作者自编的各

种集子的最初或较早的版本以及最初发表的报刊为依据。在这次编辑时，对原先刊印的错漏作了校正。文集全书目录由作者审定。

由于编者水平所限，在编辑工作上，会有一些不适当和不细致的地方，敬希读者指正。

舌 叫 善 集

卓 如

一九八二年三月

正民十弔〇〇式一，壹頭樹落風，心水寒。廿四首詩共
序，廿四首詩文體共弔式一式一从戲。曹普劉洪省裏歸于主日
題齊長時君會並列靈招量大丁弓，里且送以剪頭半途十六
處。孟學文傳迹早，“斯小憩同”首歌。品學文頭韻歌。魏
小前與首育富，未表，謹斯頭歌。目由頭異學文頭接頭，頭頭
好，文增頭頭水滿云汗張歌；“升頭頭首歌”。丁頭歌曾，首
文丁式妙又歌，詞立頭國中譯。南邊頭頭聚首中音好。
章篇頭歌多首出桂首，對此聲迷，酒斷思文。春宵頭韻歌
令既直。莫折小草頭表的國全榮榮，品頭頭首歌錯高十八歌。
曰不擗頭頭學文文注會并榮榮式頭歌不妙齊頭歌，大
頭頭頭爭工八式一頭爭式一式一从戲丁頭歌，樂文不差

：楚江長，楚江聲半迷。品頭我歌太坐

：新小，卷一章

：舊舊，卷二章

：文難頭頭頭歌，卷三章

：文難頭頭自立頭國中譯，卷四章

：暮歌古文，卷五章

音頭歌自音歌其最，品頭頭歌文本人趣，意同頭普卦歌歌

集个文，公歌，歌颂的人个拿出人来歌颂歌颂者皆痴虫，而实
行如歌真意表丑陋于

小　本

日四千良二争二八式一

序

卓如同志替上海文艺出版社编了一部《冰心文集》，给我看了这多卷本的目录，看得我愕然而又赧然，从心里觉得不好意思！原来我在这几十年里，还写过这许多肤浅、无知、不值得发表的东西。

这文集里收集了我六十多年来写的文字，包括我学生时代为校刊或学生会刊物写的短文，有的会引起我印象很深的往事，有的是一点印象都没有了。从文章的题目上看来，里面有些不免是“赶任务”的东西，有的却还是发自内心的咏叹，肤浅也罢，无知也罢，总的说来，这些文字，还是不同程度地反映了我当时当地的思想和感情。

回溯我八十多年的生活，经过了几个“朝代”。我的生命的道路，如同一道小溪，从浅浅的山谷中，缓缓地、曲折地流入“不择细流”的大海。它有时经过荒芜的平野，也有时经过青绿的丘陵，于是这水流的声音，有时凝涩，也有时通畅，但它还是不停地向前流着。

让这一个集子，坦白地摊开在读者的面前吧。只要大家能从这些文字里，看到有一个在二十世纪出生的中国人，在她自己大半生的生活环境里，所发出的心声。只要这心声是真

实的，使读者能够清晰地辨认出这个人的形象，那么，这个集子的任务就算完成了！

冰 心

一九八二年二月十四日

舞陰《樂文小水》第一下轍并題出芑文廟主晉志同城革。不
移不辟豈里仁人，然殊又而然豈復骨錄。彖曰：「本卷逢壬丁，
貴不，咷天。將相逢吉，其反也。」里孚十九亥卦，來震。《易經》

西宗廟奏武辟

加坐崇典舞時，辛文廟饋來半途十六庚丁東郊里崇文院
頭新廟象中興國府合節官，文靈廟宇傳序合坐崇典舞時分
而里，來春土日圖廟章文人。丁育賜祭象申為一星首官，尊
威，郊廟神內自武昌玉陛誥言。西宗廟“卷升武”最矣不無官
鄉更顯盛同不長亞。辛文豐弘，來斯廟急，理由缺天，器由躬

。謂廟時顯恩廟當之和善矣丁
命坐曲舞「升明」，今且飞歌謡。角坐首孚途十八奔騰回
人語歡音前，遇客意，祿翁山童好笑，逐小童一倒映，微塵夜
宵抵聲如醉也。偶午曲洪淵長鑿御官宮。新大頭「高瞻朝不
棄官也，神歌和育止，猶猶懷官。音声銷絳水亥星干、弱冠頭髮

。春崇首向頭帶外最
案大變只。即頭面蘋青青，乘輿百厭。壬庚个一亥卦
號官。人間中極坐出盤卦十二奇个一背陰晝，里宰文豐宜从頭
真星車心公變只。真心頭出我視，是變卦解主頭生半大臣自

第一卷 说明

本卷分两部分。第一部分收入《去国》、《超人》、《往事》、《姑姑》、《冬儿姑娘》、《关于女人》等集和解放前未曾收入集子的小说。《超人》和《往事》中的散文另编入散文部分。

第二部分，解放后的小说，依发表时间的先后编次。

《去国》，初版于 1933 年。

《超人》，初版于 1923 年。

《往事》，初版于 1930 年。

《姑姑》，初版于 1932 年。

《冬儿姑娘》，初版于 1935 年。

《关于女人》，初版于 1943 年。

第一卷 目录

序	事
去国	事
两个家庭	3
斯人独憔悴	13
去国	22
世界上有的是快乐……光明	35
最后的安息	39
一个兵丁	50
一个军官的笔记	53
是谁断送了你	58
三儿	62
鱼儿	64
国旗	68
一个不重要的军人	71
超人	75
超人	77

爱的实现	85
最后的使者	89
离家的一年	93
烦闷	107
疯人笔记	119
遗书	127
寂寞	149

往事

以诗代序	165
E 悟	169
E 六一姊	190
E 别后	197
E 剧后	212
E 姑姑	219
E 第一次宴会	226
E 三年	236
E 分	241
E 冬儿姑娘	253
相片	259
我们太太的客厅	276

关于女人

出版小筑一

千婚

抄书代序	301
再版自序	302
一 我最尊敬体贴她们	304
二 我的择偶条件	308
三 我的母亲	312
四 我的教师	318
五 叫我老头子的弟妇	323
六 请我自己想法子的弟妇	328
七 使我心疼头痛的弟妇	332
八 我的奶娘	337
九 我的同班	342
十 我的同学	347
十一 我的朋友的太太	352
十二 我的学生	358
十三 我的房东	370
十四 我的邻居	381
十五 张嫂	388
十六 我的朋友的母亲	393
后记	403

集外

秋雨秋风愁煞人	409
庄鸿的姊姊	423

一篇小说的结局	429
骰子	433
10 还乡	438
20 小家庭制度下的牺牲	446
30 一个奇异的梦	449
40 一个忧郁的青年	453
50 月光	457
60 海上	462
70 西风	466
80 无题	480
90	
100	
110	
120 陶奇的暑期日记	485
130 好妈妈	569
140 小桔灯	574
150 回国以前	577
160 在火车上	588
170 记一件最难忘的事情	595
180 空巢	605
190	
200	
210	
220	
230	
240	
250	
260	
270	
280	
290	
300	
310	
320	
330	
340	
350	
360	
370	
380	
390	
400	
410	
420	
430	
440	
450	
460	
470	
480	
490	
500	
510	
520	
530	
540	
550	
560	
570	
580	
590	
600	
610	
620	
630	
640	
650	
660	
670	
680	
690	
700	
710	
720	
730	
740	
750	
760	
770	
780	
790	
800	
810	
820	
830	
840	
850	
860	
870	
880	
890	
900	
910	
920	
930	
940	
950	
960	
970	
980	
990	

代序

入漁樵風煙雨
微波輕玉

2003.11.6

1217.2
3230
K151

去 国

0135336

国

去

age&go

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com