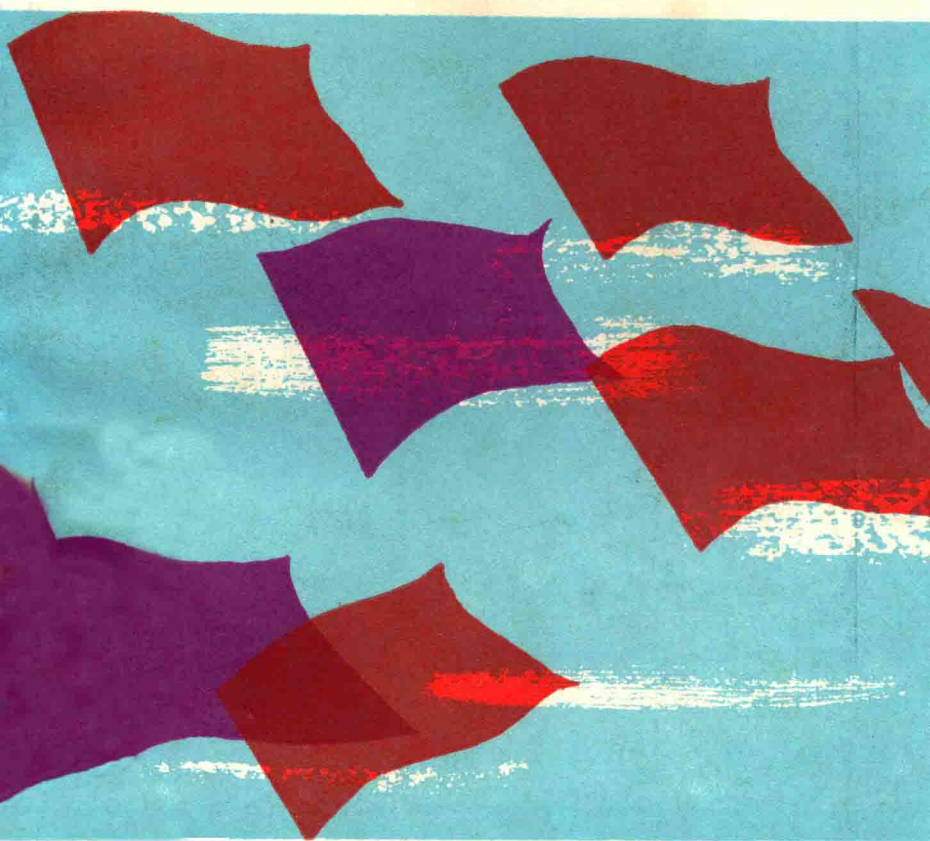


王莘歌曲选集

WANGXIN
GEQUXUANJI



王莘歌曲选集

WANGXINGEQUXUANJI

百花文艺出版社

内 容 简 介

王莘同志是我国当代著名作曲家，获奖歌曲《歌唱祖国》的词曲作者。

本集编选了他四十三年(1939—1981)中创作的一百〇二首优秀歌曲(包括组歌)。这些歌曲，在一定程度上，反映了抗日战争以来各个革命时代的时代风貌。可供广大群众、音乐爱好者、青少年演唱，也是研究我国音乐发展历史的参考资料。

王莘歌曲选集

本 社 编

百花文艺出版社出版(天津市赤峰道124号)

蓟县印刷厂印刷 天津市新华书店发行

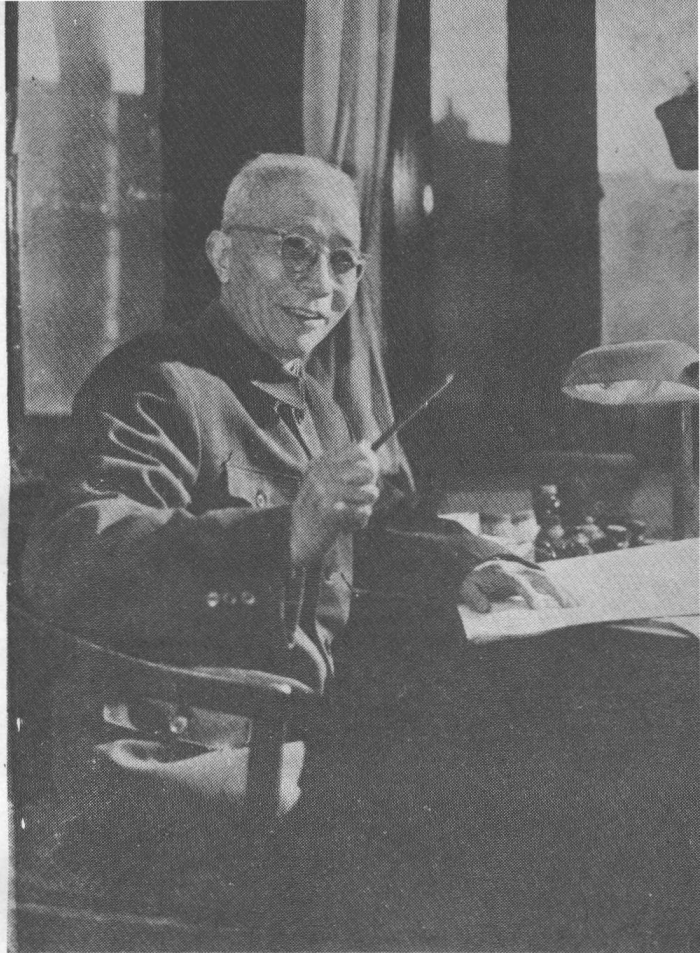
开本 787×1092毫米 1/32 印张 7 3/8 插页 3

1983年6月第1版 1983年6月第1次印刷

印数： 1—7,200

书号：8151·74

定价：0.75元



7 1/2

王莘简介

王莘是我国当代著名作曲家，原名王莘耕，一九一八年十月二十六日生于江苏省无锡县荡口镇。幼年就喜爱音乐，一九三二年到上海当店员。一九三五年，受“一二·九”学生运动影响，参加上海、宁波的抗日救亡歌咏运动。“七七”事变后，赴西北参加革命。一九三八年冬到延安鲁迅艺术学院音乐系学习。毕业后，任华北联合大学文艺部音乐系教员，并开始群众歌曲的创作活动。一九四二年调晋察冀边区文联工作。翌年四月加入中国共产党。后任边区群众剧社音乐队长、副社长，创作进入旺盛时期。全国解放后，先后任天津市音工团团长，天津人民艺术剧院副院长，天津歌舞剧院院长。一九五三年，入中央音乐学院作曲系干部进修班深造四年。其间，曾任中国民族乐团艺术指导，出席过布拉格之春音乐节及第五届世界青年联欢节。现任音协天津分会主席。

读王莘同志歌曲选集有感(代序)

吕 骥

王莘同志把他过去四十多年中所写的歌曲选集原稿送来给我看，希望我为这个选集写几句话。说实在的，我很乐意为他写一点读后意见。这不仅是因为他写了《歌唱祖国》、《歌唱伟大光荣正确的中国共产党》、《战斗生产》等许多有重大社会影响的歌曲，也还因为我和他早在三十年代就认识了，他那时就参加了上海的革命群众歌咏活动，我知道他是一个很有生气的歌咏团的指挥。1938年冬天，他到延安鲁艺来学习，我们又见面了。1939年夏天，我们又一同到了敌后抗日民主根据地晋察冀边区；1940年5月，我因工作关系又调回延安。在这将近一年的时间里，我们几乎没有一天不见面。他那时开始了创作活动，自己写词自己作曲，我很赞成和支持他这样做，后来他在这方面做出了出色的成绩，很多流传至今的好歌多是他自己写的词。如他自己在后记里所写的那样，到了晋察冀边区以后的生活，对他的创作活动有着重大影响。当我们刚到晋察冀边区的时候，成校长〔华北联大成仿吾校长〕就响亮地号召全体师生“背起背包就行军，放下背包就学习”，我们的确就是这样作的。在游击战争环境中的学校生活，虽然很紧张，但大家非常愉快，因为人民和八路军总是在我们周

围，我们的教学活动在他们的保障之下，得以安全进行，即使有时距敌人不过十多里，还是可以安心地进行教学。当时，我们过着半军事化生活，夜晚在驻地总有同学轮班站岗。王莘同志的第一首歌曲《晋察冀》就是在夜晚站岗时创作的。后来他的创作就都反映了他所参加的边区的人民斗争生活。可以说，人民斗争生活中的一些重要侧面，在他的创作中几乎都得到了反映。

当时，边区人民的生活非常艰苦，特别是冀西山区，自然条件很差，生产落后，加上敌人的残酷破坏，人民生活困苦到了难以想象的境地。我们到达边区时，正是旱灾之后，粮食不足，缺乏菜蔬，群众所赖以维持生活的只有黑枣面和在水沟中浸泡很久去掉了苦味的柳树叶，玉米面糊糊只是很稀的清汤。很多村庄遭到敌人的蹂躏，有的村子几乎找不到一间完好的房子，老乡多半住在山崖下，有的就在烧后剩下的残墙角烧火做饭。而广大群众在共产党和八路军的领导下，成立了各种群众抗敌组织，斗争情绪非常旺盛，相信抗战能得胜利。我们虽然不是八路军，但当他们知道我们是培养抗日干部的学校时，他们就从各方面热情地帮助我们，基层政府和我们驻地的民兵经常把敌人活动的情况告诉我们，由于得到他们的帮助，我们才能够顺利地进行各项工作。我们也尽可能参加他们的重要活动，还教儿童团、民兵、妇救会唱歌、识字……当然，今天我们很难设想他们当时是多么渴望唱歌，歌曲反映了他们当时最重要的生活——抗战。唱歌是反映他们高昂的抗战情绪的最主要的艺术形式，也是一种有力的斗争武器，也是当时他们唯一可以得到的娱乐手段，所以唱歌就成了人

民生活中必不可少的重要活动。王莘同志在整个抗日战争时期和解放战争时期，都和根据地群众生活在一起，他参加了他们的斗争生活，指导他们唱歌，并且写了许多为他们所喜爱的歌曲，所以我认为王莘同志这个时期的创作活动，真正是做了“雪里送炭”的工作，而同时忠实记录了这个伟大时代的人民斗争。其中有的歌词本身就是令人咏叹不止的诗篇，象巍巍同志的《英雄赞》，今天重读起来，仍然具有感人肺腑的力量。王莘同志所谱写的这些歌，我以为还应是今天音乐会上值得保留的好节目，我深信将来也会继续流传下去的。

全国解放以后，王莘同志以他充沛的精力，继续致力于歌颂群众生活的群众歌曲创作，由于人民进入自己的建设时代，人民生活开拓了广阔的领域，王莘同志的创作也随之获得了丰富的题材，从战士到工人，从青年学生到少年儿童，从城市到农村，从防汛到抗旱，从海洋到天空，从人民友谊到支援第三世界的斗争，从歌颂功臣劳模到赞颂革命烈士，从生活的抒情歌曲到歌颂党和祖国的赞歌，从现代诗人的诗词到古代诗人的作品，都进入了他的创作领域。为了适应广阔的生活画面，作者创作了多采的音调。和解放前不同的是，由于他有了丰富的生活实践和创作实践，能够从当前现实生活中捕捉到最本质的基调，再进行必要的艺术加工，对现实进行更深的概括。《歌唱祖国》和《歌唱伟大光荣正确的中国共产党》之所以在生活中被千万次地播放、演唱仍然能够保持它的感染力的根本原因，就在这里。它的语调不是现实生活的肤浅的概括，而是有深厚的生活基础。正因为他不是以某

一种民间音调为基础，所以许多同志就认为它的曲调不具有民族风格，主要是吸取了外国音调而创作的，这是他们还不全面了解中华民族音乐传统，或者由于他们所理解的民族音乐传统是一种较为简单的模式，因而不能正确理解它与民族音乐传统的关系。当然，我们并不反对吸收对我们有益的外国音调（我们只反对生吞活剥一切照搬），但我们也不能随便把民族音乐的传统风格局限于某几个地方民族音调之内。这是一个方面。另一方面，民族风格也决不是一成不变的旧的民族传统音调的重复。民族风格也是发展的，而且是不断地在发展，发展的内因就是人民生活和生活方式的改变，思想感情的变易。我们也不能不看到在一个国家发生翻天覆地的变革时期，生产关系发生革命的时代，人民的思想感情的变化和生活方式的改变是巨大的，这些变化不能不给音乐的民族风格带来某些变化和发展，过去认为不能接受的东西，现在是可以接受的了。如果从这些方面来观察《歌唱祖国》这首歌曲的风格，就不会怀疑它是民族风格的一种新的发展，和《义勇军进行曲》，《中国人民解放军进行曲》一样，应该包括在我们原来就很丰富的民族风格之中。我们应该承认它在一定深度上生动地体现了我们民族今天最本质的意向，既忠实反映了今天的生活现实，又充满对未来的信心，广大人民群众接受了，并且乐于接受，这就是实践的可靠检验。

在王莘同志的全部歌曲创作中，这个选集中选了三首古诗词歌曲，其中两首是为纪念我国伟大诗人杜甫诞生一千二百五十周年而作的。一首是宋代词人陆游的《钗头凤》。为古诗词作曲在全

国解放后还不很多，这的确是音乐创作中值得注意的部分。因为我国古代大诗人、大词人留下许多卓越的诗词篇章，就在今天也有很强的生命力，还受到人民的喜爱。为这些诗词谱曲是有其特殊意义的。王莘同志用无伴奏女声小合唱这种现代音乐体裁谱写的杜甫的绝句，显然对原诗赋予了新的生命。这种探索是可喜的，但是如果没有表演者的合作，作者的美好愿望仍然是难以全部实现的。王莘同志为古诗词谱曲的几首作品的表演家提出了要求，我们希望他的歌集出版后，能够得到表演家的热烈支持，使他的创作能够成为音乐生活中的一朵花，带给人民以另一种富于诗意的美。王莘同志对儿童歌曲的创作也进行了多年的努力，近几年来这方面的作品特别多，这一方面说明了粉碎“四人帮”以后，少年儿童生活得到了健康的发展，有了多方面的需要；另一方面，也使我们看到王莘同志十分重视为少年儿童创作，这是符合现实要求的。少年儿童时期是成长发育时期，特别需要用健康而优美的音乐滋润他们的心灵，使他们能得到健康的发展。少年儿童是我们国家的未来，我们如果不特别注意对他们加以培养，将来他们就很难适应祖国“四化”的需要。近几年来，各地中小学不同程度地受到外来流行歌曲的影响，有的音乐教师在缺乏少年儿童的歌曲教材的情况下，不适当地选用了一些成人唱的抒情歌曲，对于中小学生的成长产生不好的影响。因此，创作大量适合中小学生的少年儿童歌曲十分必要，是有战略意义的工作。王莘同志所写的少年儿童歌曲，音调活泼，朝气蓬勃，而且富有少儿情趣。深信他今后随着对于少年儿童生活的研究日益加深，题材

会更加广阔，会创作出更多有益于少年儿童健康成长的作品。

随着全国各族人民建设“四化”步伐日益加快，新的生活向我们提出了更为广阔的要求，希望我们提供大量新的振奋人心的歌曲。王莘同志在总结了过去丰富经验之后，一定会继续在他走过的革命现实主义与革命浪漫主义相结合的道路上，为人民写出新的颂歌，全国人民在期待着他的振奋人心的新作！

一九八一年十一月底

目 录

(1939—1981)

晋察冀	王 莘词(1)
选村长	牧 虹词(2)
打击顽固分子	钟惦渠词(3)
日头上山岗	于 一词(4)
边区儿童团	姚 中词(5)
保卫自由的园地	柳 波词(6)
坚决地战吧	施 序词(8)
二分区进行曲	施 序词(9)
挽 歌	金 波词(10)
战斗生产	王 莘词(11)
永远跟着共产党	玛 金词(12)
晋察冀童子军进行曲	王 莘词(13)
纺棉花 (选自小歌剧《纺棉花》)	王雪波词(14)
永远热爱八路军 (组歌)	王 莘词(16)
1. 过去的生活	(16)
2. 自从来了八路军	(18)
3. 亲爱的八路军	(19)

愉快的劳动	罗 东词(21)
节令歌	田 野词(22)
英雄赞(组歌)	魏 巍词(23)
1. 献给英雄们	(23)
2. 你们控制了广阔的战线	(24)
3. 不要忘了共产党	(26)
4. 英雄赞	(27)
歌唱解放区	学 新词(29)
慰问伤员歌	王 莘词(31)
前进的号声响	王 莘词(32)
打它一个漂亮的歼灭战	王 莘词(33)
团结起来吧, 庄稼汉	王 莘词(34)
绣慰问袋(选自小歌剧《宝山参军》)	王雪波词(35)
菜子油点灯灯花亮(选自小歌剧《宝山参军》)	王雪波词(37)
中国人民站起来了	王 莘词(37)
红五月联唱	张学新、艾文会、鲍 昌词(39)
1. 迎接红五月	(39)
2. 五月之歌	(40)
3. 生产建设忙	(42)
4. 石榴花儿红似火	(44)
5. 争红旗	(46)
歌唱祖国	王 莘词(50)
中朝人民友谊歌	王 莘词(52)

防空哨之歌	胡 可词 (53)
歌唱特等功臣黄丑和	杨嵩华、黎 玉词 (55)
英雄的阵地马良山	和谷岩词 (57)
歌唱抗美援朝纪念章 (独幕剧《为祖国争光》插曲) ...	路 坎、胡 可词 (58)
只因为立功喜报到了家	魏 巍词 (60)
青年之歌	王 莘词 (61)
建设祖国之歌	王 莘词 (64)
永远奔向幸福前程	肖山岷词 (65)
祖国, 我的母亲	放 平词 (66)
我们的红旗	邵燕祥词 (67)
亲爱的家乡	倪维德词 (69)
满山遍野歌声响 (农业合作化联唱)	杨润身、王 健、王 莘词 (70)
1. 庆祝全乡合作化	杨润身、王 健词 (70)
2. 满山遍野歌声响	王 健词 (72)
3. 女社员之歌	王 健词 (74)
4. 快乐的少先队	王 莘、王 健词 (76)
5. 饲养员之歌	杨润身词 (78)
6. 把幸福生活来创造	王 莘词 (80)
春光圆舞曲	刘树杰词 (82)
红五月的太阳红又红	佚 名词 (84)
运动员进行曲	牟 工词、王 莘改作 (85)
钗头凤	[宋]陆 游词 (86)
红领巾之歌	小 淑词 (87)

我们突击队员	廖晓帆词 (88)
多么好	王 莘词 (89)
金线绣字在心间	《红旗歌谣》选词 (90)
天上有一朵彩云	管用和词 (94)
海上运动员之歌	曹 阳词 (96)
社会主义青年进行曲	杨 征词 (97)
轱辘马之歌 (选自《海河大合唱》)	张学新词 (98)
节日圆舞曲	冷宣君词 (100)
祖国颂歌	小 马词 (102)
共青团员进行曲	倪维德词 (103)
姐妹抗旱	葛 玄词 (105)
光荣花献给劳模戴	倪维德词 (107)
夜沉沉 (歌剧《义和团》选曲)	高介云词 (108)
我的祖国在黑非洲	袁 鹰词 (113)
誓 言	田 间词 (115)
桂林山水	路 元词 (117)
红岩颂	赵大民词 (118)
远远听见山歌声	王 雪词 (122)
闻官军收河南河北	[唐]杜 甫诗 (124)
绝句一首	[唐]杜 甫诗 (125)
雷锋的童年	倪维德词 (129)
千万个雷锋在成长	王 莘词 (130)
非洲的鼓声 (选自《团结反帝大合唱》)	倪维德词 (133)

革命的接班人	江 城词(143)
大江东去	王世恭词(147)
防汛战歌	娄凝先词(149)
我的家乡白洋淀	希 扬词(150)
公社姑娘爱唱歌	韩映山词(154)
青春赞歌	马献廷词(156)
山〔十六字令〕三首	毛泽东词(158)
咏 梅〔卜算子〕	毛泽东词(160)
长 征〔七 律〕	毛泽东词(162)
我们是机器修理工	希 扬词(165)
比先进，学先进	晓 星词(166)
勘探队员之歌	佚 名词(167)
送煤员之歌	李 平词(168)
工兵连之歌	王 莘词(170)
我们是英雄坦克手	顾炳顺词(171)
愿把青春献人民（选自歌剧《王杰赞歌》）	王 杰词(172)
我们是新中国的好儿童	童 波、王 莘词(173)
我是海燕	倪维德词(174)
永做普通劳动者	万卯义词(175)
歌唱伟大光荣正确的中国共产党	集体作词(177)
海港装卸工人歌	倪维德词(179)
我们是光荣的人民服务员	陈红芬、刘瑞云词(183)
我们要世代友好下去	韩 伟词(184)

建筑工人之歌	佚名词(186)
迎来了又一个丰收年	倪维德词(188)
歌声在飞扬	倪维德词(190)
可爱的小白杨	杨春华词(192)
欢乐的夏令营 (少年儿童合唱组歌)	张俊词(193)
1. 出发	(193)
2. 攀登	(195)
3. 听涛	(200)
4. 篝火	(203)
欢乐的百灵鸟	郭荣安词(208)
少年儿童都爱美	程宏明、王林然词(209)
团结起来, 振兴中华	韩刚觉词(210)
科技战士之歌	李幼容词(211)
在党的阳光下天天向上	郭荣安词(212)
快乐的队日	杨春华词(214)
后 记	(215)