

中国哲学之精神

冯友兰



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据
中国哲学之精神 / 冯友兰著.
—南京 : 江苏文艺出版社, 2014.1
ISBN 978-7-5399-6363-1
I. ①中… II. ①冯… III. ①哲学史—中国 IV. ①B2
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 147315 号

著 者 冯友兰
出 版 人 黄小初
出版统筹 汪修荣 赵 阳
责任编辑 赵 阳
装帧设计 朱羸椿 羊小方
出品主持 江奇勇
发行主持 彭守晴

书 名 中国哲学之精神
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏文艺出版社
出版社地址 南京市中央路 165 号, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.jswenyi.com>
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司
印 刷 三河市南阳印刷有限公司
开 本 889×1194 毫米 1/32
字 数 160 千
印 张 8.5
版 次 2014 年 1 月第 1 版, 2014 年 1 月第 1 次印刷
标 准 书 号 ISBN 978-7-5399-6363-1
定 价 49.80 元

本书凡印装错误可电话联系 0551-62659148 调换

不离日用常行内

直到先天未画前

即
世
间
而
出
世
间

极
高
明
而
道
中
庸

不离日用常行内

直到先天未画前

即
世
间
而
出
世
间

极
高
明
而
道
中
庸

中国哲学之精神

冯友兰



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

冯友兰，一生治中国哲学史，着力于中国传统文化的阐释，迄今无出其右。如果说其两卷本《中国哲学史》为历史家之哲学史，其英文版《中国哲学简史》为哲学教授之哲学史，本书则有别于前二书，乃哲学家之哲学史，作者鼎盛期中文写作之“简明中国哲学史”：凡十余万字，以“极高明而道中庸”概括中国哲学之精神，在日常生活中达到哲学－宗教境界（天地境界），从而获得生命感。本书之要，堪称中国人的“圣经”。

中国传统哲学的主要精神，如果正确理解的话，不能把它称作完全是入世的，也不能把它称作是出世的。它既是入世的，又是出世的。有一位哲学家在谈到宋朝道学时说它：“不离日用常行内，直到先天未画前。”这是中国哲学努力的方向。由于有这样的一种精神，中国哲学既是理想主义的，又是现实主义的；既讲求实际，又不肤浅。……中国哲学的使命正是要在这种两极对立中寻求它们的综合。

除宗教外，还有哲学能够达到更高价值。而且，这条通道比宗教更直接，因为通过哲学达到更高价值，人不需要绕圈子，经由祈祷和仪式。人经过哲学达到更高价值比经由宗教达到的更高价值，内容更纯粹。……在未来的世界，人类将要以哲学代宗教，这是与中国传统相合的。人不需要宗教化，但是人必须哲学化。当人哲学化了，他也就得到了宗教所提供的最高福分。

冯友兰：《中国哲学简史》

出版前言

本书最初以“贞元六书”之一面世，长期以冯氏“新理学”著作示人，实为一部精粹的中国哲学史。

冯友兰在《三松堂自序》中说：“在抗战快要结束的时候，当时的国立编译馆，说是要准备一套讲中国文化的稿子，向国外宣传，约我写一本简明的《中国哲学史》，我答应了，就用‘极高明而道中庸’这句话作为线索，说明中国哲学的发展的趋势，企图以中国哲学史为例，证明上面所说的道理。写成以后，题名为《新原道》，副题是《中国哲学之精神》。”又在本书“自序”说：“近年来，对于旧学，时有新解，亦藉此书，传之当世。故此书非惟《新理学》之羽翼，亦旧作《中国哲学史》之补编也。”

本书通过考察中国哲学主要流派，指出“极高明而道中庸”乃中国哲学所追求的最高境界。虽是最高等级，却并不离乎人伦日用。它将理想与现实、高明与中庸、出世与入世，甚而内与外、本与末、精与粗、动与静等等对立都统一起来，不仅是“最高”的哲学智慧，也是极高的生命境界。这样的境界无论何种职业、阶层和时代，均为人所毕生追求。正是在此意义上，冯友兰先生提出“以哲学代宗教”的主张，而本书之要，堪称中国人的“圣经”。

三原色图书编辑部
二〇一三年十一月