

西南文學文獻

第二十七卷

中國西南文獻叢書

中國西南文獻叢書編輯委員會

20084

1207.87/1:27

1229/144:177

中國西南文獻叢書·第六輯

西南文學文獻

第二十七卷



本輯主編：徐希平

田耕宇

副主編：肖燕

鄭慧珍

葉南

編撰：王永波 陳堯 邢金良

劉浪 徐立昕 鄧潔

林洪濤 李廣科 艾晶

張麗豐

本卷目錄

北郭集	〔明〕徐 賁著……………	一
立齋遺文	〔明〕鄒 智著……………	三一七

北郭集

【明】徐 賁 著

北郭集

《北郭集》，詩別集，明徐賁著。賁字幼文，號北郭生，爲當時『北郭十子』之一。其先蜀人，徙常州，再徙平江（今蘇州）。此集《明史·藝文志》、《四川通志》著錄爲六卷。另有《四部叢刊三編》影印江安傅氏雙樓藏明成化二十三年張習所刊十卷本。今用文淵閣四庫全書六卷本爲底本影印，本書收自萬歷年間陳邦瞻所校重刻本。原書尺寸爲三十一點五乘二十厘米，版心尺寸爲二十二點三乘十五點三厘米。

欽定四庫全書

集部六

北郭集

別集類五

明

提要

臣等謹案北郭集六卷明徐賁撰賁字幼文其先蜀人徙常州再徙平江張士誠開閭辟為屬官賁與張羽俱避居湖州之蜀山洪武七年被薦至京嘗奉使晉冀有所廉訪及還檢其橐惟紀行詩數首太祖悅授給事中歷

官河南左布政使會征洮岷兵過其境坐犒
勞不時下獄死明史文苑傳附載高啟傳中
責善畫亦工於書李日華六研齋筆記稱其
楷筆秀整端慎不為沓拖自恣唐景鳳小辨
亦稱其小楷法鍾蕪虞然皆拘拘法內蓋其
天性端謹不踰規矩故其詩才氣不及高楊
張而法律謹嚴字句熨貼長篇短什並首尾
溫麗於三家別為一格其客吳時嘗居城北

之齊門故名集曰北郭舊本為吳人張習編
次今是集前後無序跋題曰陳邦瞻校蓋萬
歷間重刻之本又非習所編之舊矣乾隆四
十六年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

北郭集卷一

樂府

詞吟

古別離

明 徐賁 撰

清晨戒嚴裝送別河之干北風塞上起黃沙浩漫漫水
雪日以繁徒旅日以寒不憊道路遠所愁衣裳單從行
義不可徒使摧心肝流光信奔馳君歸有時待但惜少

年去坐令顏色改

上留田

羽翼偏不能飛上留田
車輪單安可馳上留田
有弟有弟寒且飢上留田
為其兄者知不知上留田
父母既沒鞠者為誰上留田

五襍組

五襍組機上絲往復還盤中
棊不獲已人別離
五襍組園中花往復還陌上
車不獲已人無家

行路難

桃李不冬發
寧識霜雪威
丈夫不出門
安知道路危
渡河恐傾覆
登山苦嶮巖
假問何乃爾
言有名利羈
名利孰不志
命繫造化為
請君勿躁進
藏器且待時

巫山高

巫山峯十二
一一向陽臺
聞說君王夢
曾逢神女來
樹色悽離恨
猿響抱餘哀
至今雲雨裏
徒使後人猜

邯鄲才人嫁為廝養卒婦

妾本邯鄲富家女學得詩書絕歌舞小時恩例選入宮
天顏一顧生春風紫臺往來十五載玉容無復桃花紅
君王寵新盛開宴還同賤妾初時見君邊銀燭照華筵
妾處秋螢開深院當時自喜才名人如今始信詩書貧
辭君去嫁所養卒不怨君王怨妾身

折楊柳

人言折柳愁我言折柳好倘向柳邊行識君去時道

名都一何綺

名都誇綺麗千門爭向開射熊舊聞館迎鳳新築臺畫
轂金吾過駿馬玉璫來縱橫九衢裏日日逐塵埃

神絃曲

靈風貼旗日光黑燈影半明斜照壁湘筠颯颯泣慘悽
翠裙香帶蘭葉齊跳梁絳鼠舞碧鷄神鴉飛出寒烟啼
紙錢嘯火高懸樹千輪萬騎登天去

神絃別曲

桂葉吹香楚花雨十二離鸞夢中語綠蛾紺髮團作雲

高軒夜降巫山女金爐蔥氣烈火濃盡簾羅幙春重重
單樽進酒樂未終衆巫笑起鼓鑿鑿燭光倒射椒花紅

從軍行

裝刀不用金立身不在文昨日破却郾歸來論功勲君
王更部位官屬馮將軍

別離曲

山風吹霜榆葉老城鴉傳聲天欲曉征徒出門駕行裝
斗杓倒懸月無光我停露車客停馬荒烟蕭蕭暗平野

一盃濁酒且須傾九月垂楊不堪把歌聲感激絃聲繁
坐上醉人爭笑喧相逢相別皆草草心事如絲向誰道
新嫁娘效王建

隣里爭來賀三朝禮數頻只是羞撻眼識郎猶未真
五索效韓偓

為性好梳裹料髻更均腮手把百神鏡千回自照來可
憐手無力從郎索鏡臺

昨日下午河橋多被行人見花稀無處藏見我新粧面一