



儒

藏



精華編一七七冊
史部史評類

儒藏



北京大學《儒藏》編纂與研究中心

圖書在版編目(CIP)數據

儒藏.精華編.一七七/北京大學《儒藏》編纂與研究中心編.—北京：北京大學出版社，
2016.10

ISBN 978-7-301-11895-5

I. ①儒… II. ①北… III. ①儒家 IV. ①B222

中國版本圖書館CIP數據核字（2016）第224924號

- | | |
|-------|---------------------------------------------------------------------|
| 書名 | 儒藏（精華編一七七）
RUZANG |
| 著作責任者 | 北京大學《儒藏》編纂與研究中心 編 |
| 責任編輯 | 陳軍燕 王 應 |
| 標準書號 | ISBN 978-7-301-11895-5 |
| 出版發行 | 北京大學出版社 |
| 地 址 | 北京市海淀區成府路205號 100871 |
| 網 址 | http://www.pup.cn 新浪微博：@北京大學出版社 |
| 電子信箱 | dianjiwenhua@163.com |
| 電 話 | 郵購部62752015 發行部62750672 編輯部62756449 |
| 印刷者 | 北京中科印刷有限公司 |
| 經 銷 者 | 新華書店
787毫米×1092毫米 16開本 69.5印張 669千字
2016年10月第1版 2016年10月第1次印刷 |
| 定 價 | 1200.00元 |

未經許可，不得以任何方式複製或抄襲本書之部分或全部內容。

版權所有，侵權必究

舉報電話：010-62752024 電子信箱：fd@pup.pku.edu.cn

圖書如有印裝質量問題，請與出版部聯繫，電話：010-62756370

《儒藏》精華編第一七七冊

首席總編纂 季羨林

項目首席專家 湯一介

總編纂 湯一介 龐樸 孫欽善 安平秋
(按年齡排序)

本冊主編 羅炳良

《儒藏》精華編凡例

一、中國傳統文化以儒家思想為中心。《儒藏》為儒家經典和反映儒家思想、體現儒家經世做人原則的典籍的叢編。收書時限自先秦至清代結束。

二、《儒藏》精華編為《儒藏》的一部分，選收《儒藏》中的精要書籍。

三、《儒藏》精華編所收書籍，包括傳世文獻和出土文獻。傳世文獻按《四庫全書總目》《經史子集四部分類法分類》，大類、小類基本參照《中國叢書綜錄》和《中國古籍善本書目》，於個別處略作調整。凡單書已收入入選的個人叢書或全集者，僅存目錄，並注明互見。出土文獻單列為一個部類，原件以古文字書寫者一律收其釋文文本。韓國、日本、越南儒學者用漢文寫作的儒學著作，編為海外文獻部類。

四、所收書籍的篇目卷次，一仍底本原貌，不選編，不改編，保持原書的完整性和獨立性。

五、對入選書籍進行簡要校勘。以對校為主，確定內容完足、精確率高的版本為底本，精選有校勘價值的版本為校本。出校堅持少而精，以校正誤為主，酌校異同。校記力求規範、精煉。

六、根據現行標點符號用法，結合古籍標點通例，進行規範化標點。專名號除書名號用角號（《》）外，其他一律省略。

七、對較長的篇章，根據文字內容，適當劃分段落。正文原已分段者，不作改動。千字以內的短文一般不分段。

八、各書卷端由整理者撰寫《校點說明》，簡要介紹作者生平、該書成書背景、主要內容及影響，以及整理時所確定的底本、校本（舉全稱後括注簡稱）及其他有關情況。重複出現的作者，其生平事蹟按出現順序前詳後略。

九、本書用繁體漢字豎排，小注一律排為單行。

ISBN 978-7-301-11895-5



9 787301 118955 >

定價：1200.00 元

鳴謝

《儒藏》精華編惠蒙善助，共襄斯文；謹列如左，用伸謝忱。

本煥法師

壹佰萬元

智海企業集團董事長 馮建新先生

壹佰萬元

NE·TIGER 時裝有限公司董事長 張志峰先生

壹佰萬元

張貞書女士

壹佰萬元

本册審稿人

劉立志

張永奇

楊海錚

本册責任編委

甘祥滿

《儒藏》精華編第一七七冊

史部史評類

史通〔唐〕劉知幾……………	1
宋論〔清〕王夫之……………	265
文史通義〔清〕章學誠……………	589

史 通

〔唐〕

劉知幾

撰

羅炳良

校點

目錄

校點說明……………一

史通序(張之象)……………一

史通序錄(劉知幾)……………三

史通卷之一……………一

內篇……………一

六家第一……………一

史通卷之二……………九

內篇……………九

二體第二……………九

載言第三……………一

本紀第四……………一

世家第五……………一

列傳第六……………一

史通卷之三……………一

內篇……………一

表曆第七……………一

書志第八……………一

史通卷之四……………一

內篇……………一

論贊第九……………一

序例第十……………一

題目第十一……………一

斷限第十二……………一

編次第十三……………一

稱謂第十四……………一

史通卷之五……………一

內篇……………一

採撰第十五……………一

載文第十六……………一

補註第十七……………一

因習上第十八……………一

因習下第十九……………一

史通卷之六……………六一

內篇……………六一

言語第二十……………六一

浮詞第二十一……………六五

叙事第二十二……………六八

史通卷之七……………七九

內篇……………七九

品藻第二十三……………七九

直言第二十四……………八二

曲筆第二十五……………八三

鑒識第二十六……………八六

探蹟第二十七……………八九

史通卷之八……………九四

內篇……………九四

模擬第二十八……………九四

書事第二十九……………九九

人物第三十……………一〇三

史通卷之九……………一〇六

內篇……………一〇六

覈才第三十一……………一〇六

序傳第三十二……………一〇八

煩省第三十三……………一一〇

史通卷之十……………一一四

內篇……………一一四

雜述第三十四……………一一四

辨職第三十五……………一一八

自叙第三十六……………一二〇

史通卷之十一……………一二六

外篇……………一二六

史官建置第一……………一二六

史通卷之十二……………一三四

外篇……………一三四

古今正史第二……………一三四

史通卷之十三……………一五三

外篇……………一五三

疑古第三……………一五三

惑經第四	一六一
史通卷之十四	一六九
外篇	一六九
申左第五	一六九
史通卷之十五	一七七
外篇	一七七
點煩第六	一七七
史通卷之十六	一九〇
外篇	一九〇
雜說上第七	一九〇
史通卷之十七	二〇一
外篇	二〇一
雜說中第八	二〇一
史通卷之十八	二一〇
外篇	二一〇
雜說下第九	二一〇
史通卷之十九	二二一
外篇	二二一

漢書五行志錯誤第十	二二一
漢書五行志雜駁第十一	二三一
史通卷之二十	二三八
外篇	二三八
暗惑第十二	二三八
忤時第十三	二四六
題蜀本史通後(陸深)	二五二

校點說明

《史通》，唐劉知幾撰。

劉知幾字子玄，徐州彭城（今江蘇徐州）人，生於唐高宗龍朔元年（六六一），卒於唐玄宗開元九年（七二一）。避李隆基諱，以字行。年二十舉進士，任獲嘉縣主簿，後調任定王府倉曹。累遷鳳閣舍人、太子中允、率更令、太子左庶子、左散騎常侍等官，先後任著作佐郎、左史、著作郎、秘書少監等史職，撰修國史。曾經參與撰修《唐書》、《姓族系錄》、《高宗實錄》、《則天實錄》、《中宗實錄》、《睿宗實錄》。他在史館修史期間，不滿宰相監修制度的弊端，深感不能秉筆直書，難以發揮才能，退而私撰《史通》，於唐中宗景龍四年（七一〇）成書（據兩《唐書》本傳）。

《史通》共二十卷，五十二篇。其中內篇十卷，三十九篇；外篇十卷，十三篇。內篇的《體統》、《紕繆》、《弛張》三篇內容後來亡佚，有目無文，全書保存下來四十九篇。書中不僅評論唐代以前歷史著作的優劣得失，對史官建置、史書源流、史學性質、史書體裁、史學功能、修史態度、歷史文學等各方面作出了總結，而且提出了史家的任務和史學的發展方向，尤其強調史家素養的培養。與劉知幾同時擔任史官的徐堅推崇其書，認為「居史職者，宜置此書於座右」。明人張之象讚譽為「獲麟以後，罕睹是書」。都不免過譽。然而宋人宋祁等譏其「工訶古人，而拙於用己」。明人于慎行謂其「小則取笑於方家，大則得罪於名教」。皆為苛論。在今天看來，該書對我國古代史籍作了全面深入的探討，儘管存在就事論事而缺乏完整理論體系的局限，但仍不失為傳統史學中一部傑出的理論著作，應當給予高度重視，進一步發掘和繼承其理論價值。

關於《史通》的版本，宋元刻本已無可考。明人郭孔延稱舊有蜀本、吳本，但刊刻年代與刊刻人俱不詳。明清以來，《史通》的源流分爲兩個系統。一爲蜀本系統，明嘉靖十五年（一五三六），陸深在四川據蜀本重新翻刻，釐訛續脫，刪節蕪漫，是爲嘉靖本，此爲現存最早的刻本。陸刻無別本參校，殘脫疑誤尚多，無從是正，未爲善本。萬曆三十年（一六〇二），張鼎思依據家藏抄本，參校陸本，補缺正誤，刻於南昌，是爲豫章本。此本流傳較廣，民國十一年（一九二二）上海商務印書館《四部叢刊初編》本收入《史通》，即據此影印。二爲宋刻本系統，明萬曆五年（一五七七），張之象以無錫秦柱家藏宋版爲正，參合衆本，義通者兩存，於華亭鏤板，是爲雲間本。清代乾隆年間，四庫館臣依據內府藏本《史通》，收入文淵閣《四庫全書》。此本雖未言出處，但經過比較發現除個別地方外，完全與張之象刻本相同。一九六一年，北京中華書局影印張之象刻本，分四冊綫裝成書。另外，應當歸入

宋本系統的，還有乾隆年間浦起龍《史通通釋》。浦氏雖未言依據何本，後人疑其攘掠明代華亭朱邦憲家藏影鈔宋本，汲取衆長，對《史通》訂訛補遺，雖有臆改缺陷，但文字較明刻本實多可取之處。

這次標點整理，用一九六一年北京中華書局影印張之象雲間刻本爲底本，以民國十八年（一九二九）上海商務印書館重印《四部叢刊初編》影印張鼎思豫章刻本（簡稱張本）和清乾隆十七年（一七五二）浦起龍《史通通釋》求放心齋初刊本（簡稱浦本）參校。

校點者 羅炳良