

12 星座小説集

群像編

治香千麦太オ人ン夫康織彦

ひ

田

伯

下

野

井

野

沢

田

野

田

橋本
原田
石田
佐伯
丹下
姫野
戌井
萩野
宮沢
町田
藤野
島田

鏡リュウジ

牡羊座
牡牛座
双子座
蟹座
獅子座
乙女座
天秤座
蠍座
射手座
山羊座
水瓶座
魚座

附記



講談社文庫

常州大学图书馆
藏 星座小説集 羣像

群像 編

講談社

せいぎしやうせつしゆう
12星座小説集

ぐんぞう へん
群像 編

© Osamu Hashimoto, Hika Harada, Sen Ishida,
Kazumi Saeki, Kenta Tange, Kaoruko Himeno, Akito Inui,
Anna Ogino, Akio Miyazawa, Kou Machida,
Kaori Fujino, Masahiko Shimada 2013



講談社文庫

定価はカバーに
表示してあります

2013年5月15日第1刷発行

発行者——鈴木 哲

発行所——株式会社 講談社

東京都文京区音羽2-12-21 〒112-8001

電話 出版部 (03) 5395-3510

販売部 (03) 5395-5817

業務部 (03) 5395-3615

Printed in Japan

デザイン——菊地信義

製版——凸版印刷株式会社

印刷——凸版印刷株式会社

製本——株式会社大進堂

落丁本・乱丁本は購入書店名を明記のうえ、小社業務部あてにお送りください。送料は小社負担にてお取替えします。なお、この本の内容についてのお問い合わせは文庫出版部あてにお願いいたします。

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することはたとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

ISBN978-4-06-277547-2

目次

牡羊座	安政元年の牡羊座	橋本 治	9
牡牛座	クラシックカー	原田 ひ香	27
双子座	星と煉乳	石田 千	51
蟹 座	二十六夜待ち	佐伯 一麦	83
獅子座	サタデードライバー	丹下 健太	107
乙女座	乙女座の星	姫野 カオルコ	129
天秤座	天秤皿のへび	戌井 昭人	149

附記	魚座	水瓶座	山羊座	射手座	蠍座
12 星座の鍵言葉	透明人間の夢	美人は気合い	山羊経	夏に出会う女	いいえ 私は
鏡リュウジ	島田雅彦	藤野可織	町田 康	宮沢章夫	荻野アンナ
	299	275	237	209	181
326					



講談社文庫

12星座小説集

群像 編

講談社

目次

牡羊座 安政元年の牡羊座 橋本 治 9

牡牛座 クラシックカー 原田ひ香 27

双子座 星と煉乳 石田 千 51

蟹座 二十六夜待ち 佐伯一麦 83

獅子座 サタデードライバー 丹下健太 107

乙女座 乙女座の星 姫野カオルコ 129

天秤座 天秤皿のへび 戌井昭人 149

附記

12 星座の鍵言葉

鏡リュウジ

326

魚座

透明人間の夢

島田雅彦

299

水瓶座

美人は気合い

藤野可織

275

山羊座

山羊経

町田

康

237

射手座

夏に出会う女

宮沢章夫

209

蠍座

いいえ

私は

荻野アンナ

181

本文デザイン 帆足英里子

12
星座小說集

♊ 牡羊座

安政元年の牡羊座

橋本 治

1948年3月25日生まれ

これは、いい加減な話である。

幕末の頃、山陽の小藩に笠間甚左衛門という男がいた。歴史に残らない名前なので、知らないと言えば誰も知らない。

先祖にいかなる功があつたのか、なかつたのかは知らないが、主君から城下に住居を給わり、先祖以来さして変わらぬ俸禄を受けて暮していた。早い話、先祖がこの主君に仕えてしまったので、それ以来変わりようのない状態にいるということである。

家族は五人で、妻がいて母がいて娘がいて息子がいて、先代から仕える老いた下男もいる。家は、江戸時代の武士用住宅団地に建てられた平屋の一戸建てで、俸禄は八人の人間が一年間毎日五合の飯を食べ続けられるだけの米で、この給付が毎年続く。商品経済が武士の前には存在しないことになっている江戸時代だから、百年たとうと