

從猿到人 通俗史

著者 方詩銘 合著 承名世



人 世 間 出 版 社 印 行

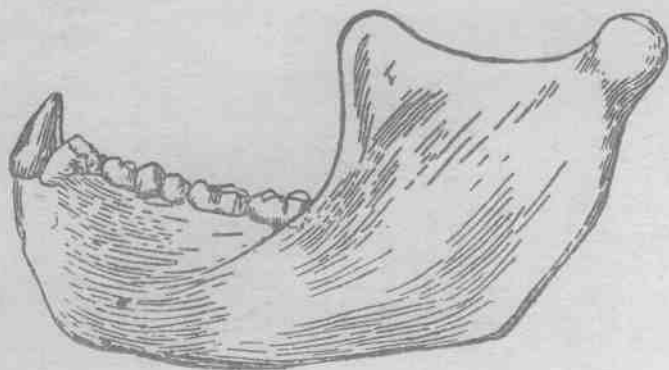
從猿到人通俗畫史

著者 方詩銘 合著 承名世

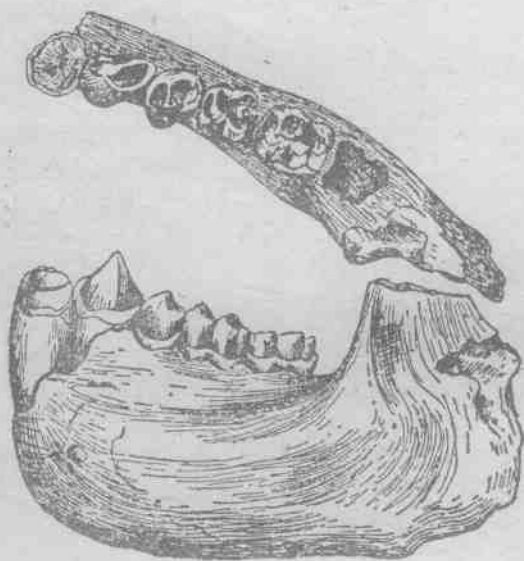
「勞動創造了人類本身」

——恩格斯——

人 世 間 出 版 社



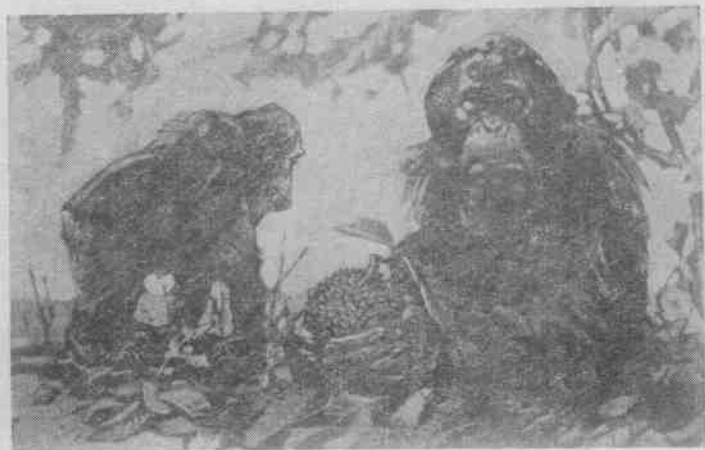
西 窪 古 猿 的 牙 床



森 林 古 猿 的 牙 床



獼 猴



褐 猿



黑 猿



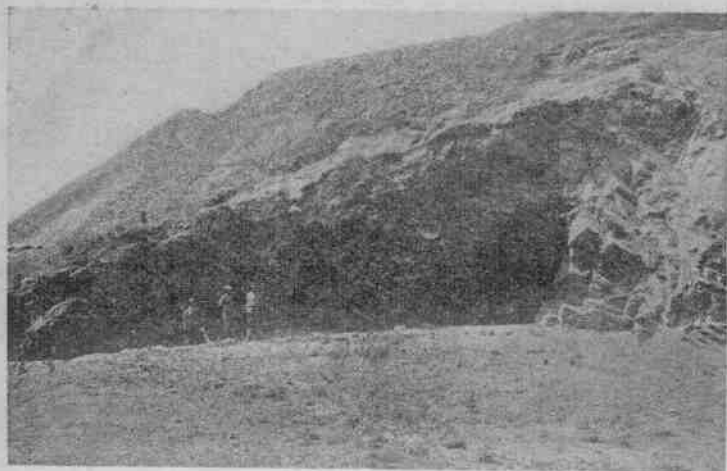
長 臂 猿



劍齒虎



爪哇直立猿人發現的地方——突林里村



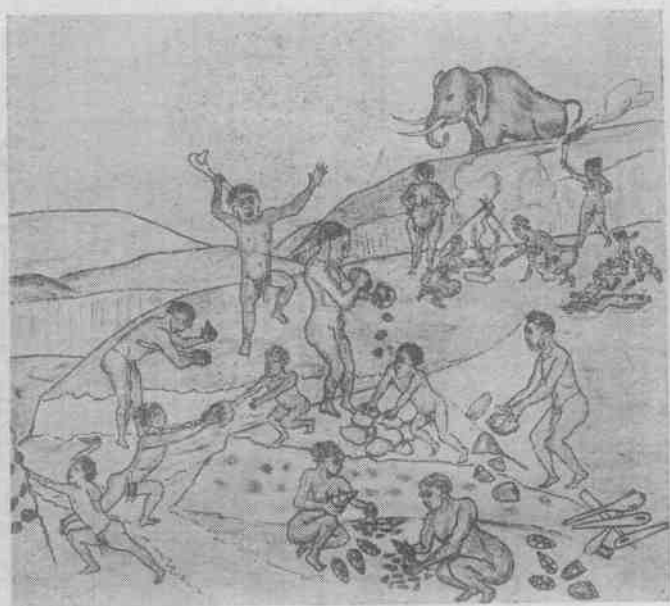
中國猿人發現的地方——周口店



海德堡人發現的地方



我們祖先在製造工具取火和燒食物——步日耶手繪



我們祖先在製造工具和燒食物——步日耶手繪



我們祖先在製造工具——步日耶手繪



我們祖先在打獵——步日耶手繪



山頂洞人發現的地方



山頂洞人的頭骨



我們祖先在製造獵槍——步日耶手繪



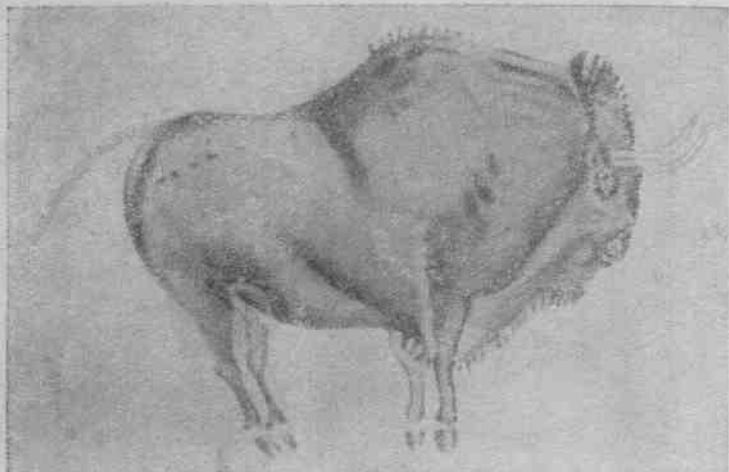
我們祖先在製造骨針——步日耶手繪



我們祖先在畫一條鹿——步日耶手繪



西班牙亞爾塔米拉的壁畫——動物羣



西班牙亞爾塔米拉的壁畫——繫羣



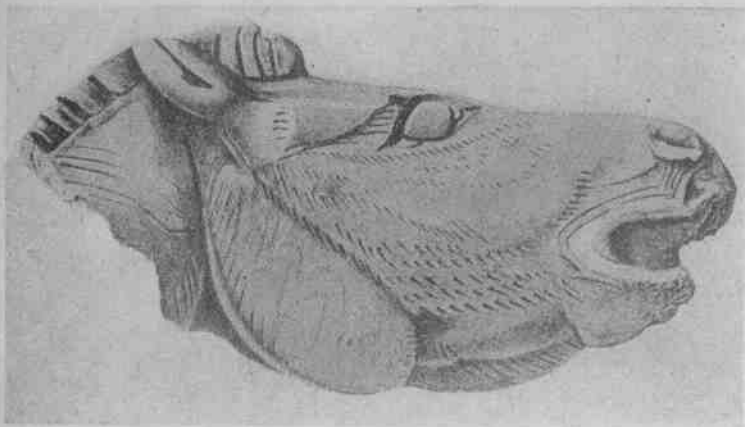
法國芳德過嗎發現的壁畫——房屋

羅塞爾石穴中發現的人
體浮雕。

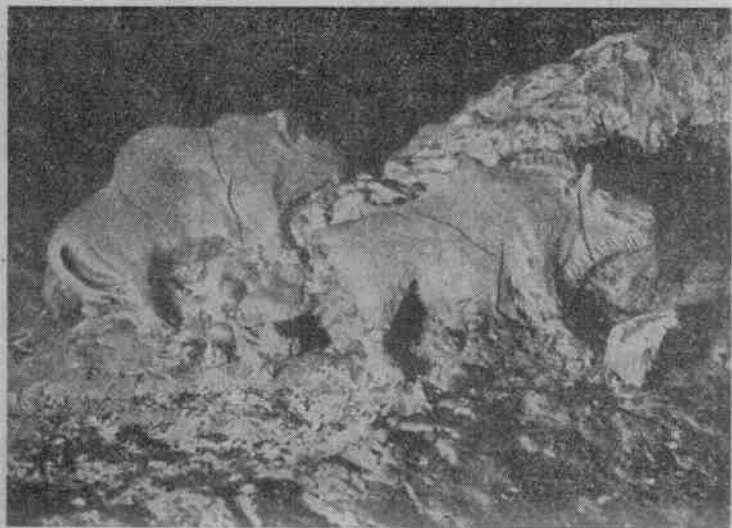


這是兩個女人的裸體浮雕：為舊
石器時代藝術品的代表作之一。





用鹿角雕成的馬頭



杜刀獨亭特洞發現的兩隻泥塑野牛

目次

插圖

西窪古猿的牙床		一
森林古猿的牙床		一
獾猿		二
褐猿		二
黑猿		三
長臂猿		三
劍齒虎		四
爪哇直立猿人發現的地方——突林里村		四
中國猿人發現的地方——周口店		五
海德堡人發現的地方		五
我們祖先在製造工具取火和燒食物——步日耶手繪		六
我們祖先在製造工具和燒食物——步日耶手繪		六
我們祖先在製造工具——步日耶手繪		七
我們祖先在打獵——步日耶手繪		七

山頂洞人發現的地方		(八)
山頂洞人的頭骨		(八)
我們祖先在製造獵槍	——步日耶手繪	(九)
我們祖先在製造骨針	——步日耶手繪	(九)
我們祖先在畫一條鹿	——步日耶手繪	(一〇)
西班牙亞爾塔米拉的壁畫	——動物羣	(一〇)
西班牙亞爾塔米拉的壁畫	——羣羣	(一一)
法國芳德過姆發現的壁畫	——房屋	(一一)
羅塞爾石穴中發現的人體浮雕		(一二)
用鹿角雕成的馬頭		(一三)
杜刀獨李特洞發現的兩隻泥塑野牛		(一三)
一 生物是從那裏來的		(一)
二 我們的祖先是誰		(一二)
三 在猿人時期我們的祖先是怎樣的		(三一)
四 在尼人時期我們的祖先是怎樣的		(七五)
五 在智人(真人)時期我們的祖先是怎樣的		(一〇四)
六 人類的社會是怎樣產生的		(一四五)
後記		(一五一)