

我的唐宋兄弟

穿越千年的诗词人生

金满 著

WODE
TANGSONG
XIONGDI

盛唐曙光照王勃

野旷江清孟浩然

明月冰心王昌龄

天上谪仙李太白

寒江孤舟蔡杜甫

寒骨清越柳宗元

鸺鹠才高温庭筠

前事休说思杜牧

暗香浮动李商隐

天上人间李后主

龙图老子范仲淹

至情至性欧阳修

西风残照王安石

一蓑烟雨苏东坡

万古愁心李清照

悲歌未彻辛弃疾

白衣少年李长吉

情何以堪刘禹锡

寒江孤舟蔡杜甫

天上谪仙李太白

寒骨清越柳宗元



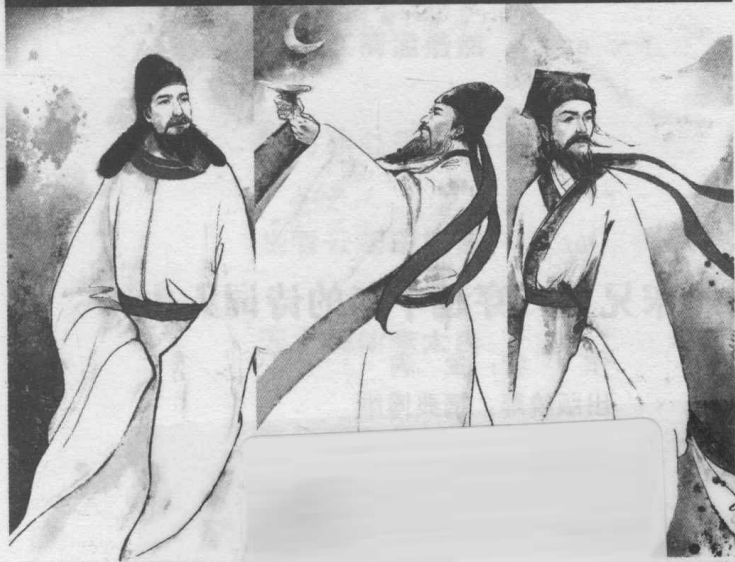
北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.



阅时光
Reading time

我的唐宋兄弟

穿越千年的诗词人生



金满著

WODE
TANGSONG
XIONGDI



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目(CIP)数据

我的唐宋兄弟：穿越千年的诗词人生 / 金满著.

-- 北京：北京联合出版公司，2014.10

ISBN 978-7-5502-3126-9

I. ①我… II. ①金… III. ①诗人—生平事迹—中国—唐宋时期 ②词人—生平事迹—中国—唐宋时期
IV. ①K825.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第111145号

我的唐宋兄弟：穿越千年的诗词人生

作 者：金 满

出版统筹：精典博维

责任编辑：孙志文

策划编辑：樊 秀

装帧设计：肖 杰

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京雁林吉兆印刷有限公司印刷

字数150千字 880毫米×1230毫米 1/32 7.375印张

2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-3126-9

定价：25.80元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换。

电话：010-82061212/转8050

盛唐曙光照**王勃** 5

青衣白牛**贺知章** 11

孤城万仞**王之涣** 16

野旷江清**孟浩然** 20

明月冰心**王昌龄** 26

坐看云起**王摩诘** 30

天上谪仙**李太白** 36

寒江孤舟祭**杜甫** 45

萧散天人**李季兰** 53

江州司马**白居易** 61

巧婚巧宦有**元稹** 70

情何以堪**刘禹锡** 78

寒骨清越**柳宗元** 85



我的唐宋兄弟
穿越千年的诗词人生



白衣少年**李长吉** 90

鹦鹉才高**温庭筠** 97

前事休说思**杜牧** 106

暗香浮动**李商隐** 116

天上人间**李后主** 125

神清骨冷**林和靖** 134

白衣卿相**柳三变** 140

龙图老子**范仲淹** 147

一曲新词忆**晏殊** 154

至情至性**欧阳修** 161

西风残阳**王安石** 169

落花残梦**晏几道** 177

一蓑烟雨**苏东坡** 183

盛唐曙光耀王勃

杜鹃声声啼**秦观** 191

京华倦客**周邦彦** 197

万古愁心**李清照** 204

关河梦断**陆放翁** 211

悲歌未彻**辛弃疾** 219

冷香寒月似**姜夔** 228

目录

3



盛唐曙光照**王勃** 5

青衣白牛**贺知章** 11

孤城万仞**王之涣** 16

野旷江清**孟浩然** 20

明月冰心**王昌龄** 26

坐看云起**王维** 30

天上谪仙**李白** 36

寒江孤舟祭**杜甫** 45

萧散天人**李季兰** 53

江州司马**白居易** 61

巧婚巧宦有**元稹** 70

情何以堪**刘禹锡** 78

寒骨清越**柳宗元** 85



我的唐宋兄弟
穿越千年的诗词人生



白衣少年**李长吉** 90

鹦鹉才高**温庭筠** 97

前事休说思**杜牧** 106

暗香浮动**李商隐** 116

天上人间**李后主** 125

神清骨冷**林和靖** 134

白衣卿相**柳三变** 140

龙图老子**范仲淹** 147

一曲新词忆**晏殊** 154

至情至性**欧阳修** 161

西风残阳**王安石** 169

落花残梦**晏几道** 177

一蓑烟雨**苏东坡** 183

盛唐曙光照王勃

杜鹃声声啼**秦观** 191

京华倦客**周邦彦** 197

万古愁心**李清照** 204

关河梦断**陆放翁** 211

悲歌未彻**辛弃疾** 219

冷香寒月似**姜夔** 228

目
录

3



盛唐曙光照王勃

我初中的时候，非常流行送明信片。元旦也送，圣诞也送，生日也送，过年也送。

一个个小P孩儿，皱眉屏息，深沉地在香喷喷的纸片上写上一段寄语。那时候的孩子单纯，不敢像现在的小孩一样表白，我见过写得最多的就是“海内存知己，天涯若比邻”，整得大气磅礴、铿锵有力。反正是怎么有文化怎么来，誓将革命友谊进行到底。

王勃的《送杜少府之任蜀州》为革命友谊做出了不可磨灭的贡献。

初唐的王勃，清朝的纳兰性德，英国文艺复兴时期的马洛，都是天才，都是英年早逝。

王勃二十七岁因溺水惊悸而死，纳兰性德三十一岁因过分思念亡妻病死，马洛最干脆——二十九岁被谋杀。

王勃如果能活到六十岁，也许是另一个李白。纳兰性德如果能活到六十岁，该会有几册《饮水词》？马洛如果能活到六十岁，英国最伟大的作家还会不会是莎士比亚？

可是，又怎会有那么多的如果。我们早已站在宿命的掌心，须臾花开，刹那雪乱，孩子便松开了手。《唐才子传》载王勃小时候曾遇异人，也就是类似黄老邪之类的世外高人。异人替王勃看相后说：“子神强骨弱，气清体羸，脑骨亏陷，目睛不全，秀而不实，终无大贵矣。”

王勃与杨炯、卢照邻、骆宾王以诗文齐名，并称“王杨卢骆”，亦称“初唐四杰”。王勃之前的唐朝诗人不足为道，

他算是开我“大唐之音”的第一人。

王勃生于书香世家，为隋末大儒王通之孙，其父福畴曾出任太常博士、雍州司功、交趾县令等职。

《旧唐书》载王勃：“六岁解属文，构思无滞，词情英迈，与兄勔、𪎭，才藻相类。父友杜易简常称之曰：‘此王氏三珠树也。’”

初生牛犊不怕虎，乱拳打死老师傅。九岁，王勃读颜师古注解的《汉书》，居然作《汉书指瑕》十卷来纠正大儒的错误。黄毛小儿王勃曾云：“孔夫子何须频删其诗书，焉知来者不如今；郑康成何须浪注其经史，岂觉今之不如古。”

太常伯刘祥道称王勃为神童。我觉得王勃不单是神童，还是个不迷信权威，有独立思考能力的神童。自汉武帝采用董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的建议后，又有几个儒生敢指摘孔圣人的不是。中国现代教育制度教出来的孩子，就缺了小王勃身上的那股劲头。

神童王勃少有大志，十四岁便上书刘祥道，求其表荐。也许是赏识王勃“所以慷慨于君侯者，有气存乎心耳”这样的少年英气，刘祥道上表朝廷，推荐王勃。唐高宗召见王勃于殿前应试，想必王勃在朝堂上才思敏捷、对答如流，高宗大悦，授其朝散郎之职。那年，王勃才十六岁，放到现在就是一个中学生。

之后，皇子沛王李贤慕王勃才名，召其为沛府修撰，很为爱重。

少年得志，一切都来得太快，太容易。那个叫老子的人，早就告诉我们：“福兮，祸之所伏。”一个未经世事磨砺的少年，又焉知伴君如伴虎。天堂与地狱，中间只隔着一层薄冰。我们在上边欢呼雀跃，轮回却在云端轻轻地叹息。

唐朝宫内盛行斗鸡取乐，一日沛王李贤与英王李哲斗

鸡，王勃童心无邪，戏作《檄英王鸡文》，讨伐英王鸡，以此为沛王鸡加油助威。王勃如若成年之后再入宫廷，我想不会犯下李姓皇家的忌讳。高宗的父亲李世民就在玄武门之变中诛杀其兄建成、其弟元吉；高宗即位前，就曾与魏王李泰、吴王李恪争夺太子之位。长孙无忌辅立李治为高宗后，借“谋反案”杀李恪，“以绝众望，海内冤之”。

皇子相争，是李姓皇家不能触碰的伤疤。可这本是一群少年嬉戏胡闹，又怎当得真。高宗看见这篇游戏之文勃然大怒，以为这是“交构之渐”，是挑拨诸皇子的兄弟之情，下诏废除王勃官职，当天斥出沛王府。

公元669年，二十岁的王勃失意地离开长安。

你曾在长安送杜少府去蜀州，现在，你也要去巴蜀，霸桥的杨柳下，可曾有人来送你？你可曾为自己轻轻地吟上一遍《送杜少府之任蜀州》：

城阙辅三秦，风烟望五津。

与君离别意，同是宦游人。

海内存知己，天涯若比邻。

无为在歧路，儿女共沾巾！

离开长安后，王勃南下入蜀，在蜀中漫游三年。

李商隐说：“巴山夜雨涨秋池。”葱竹清泉、鸟语花香的地方呵，怎还不能清凉你的求仕之心。

公元671年，王勃返长安参加科选。中国古代的才子都是多才多艺，《唐才子传》载王勃：“尝言人子不可不知医，时长安曹元有秘方，勃尽得其术。”虢州药物丰富，王勃又精通药理，便求补为虢州参军。

《唐才子传》载王勃任参军期间：“又尝匿死罪官奴，恐事泄，辄杀之，事觉当诛，会赦除名。”

为何王勃会藏匿罪犯，事后又怕走漏风声，杀了此人灭口。据新旧《唐书》所述，王勃此次被祸，很可能是被人陷害。王勃不过一介儒生，能干出如此凶狠之事让人觉得匪夷所思。想来还是王勃任虢州参军期间，书生意气，恃才傲物，得罪了太多人吧。

虽遇赦保全了性命，可父亲也因此事牵连，被贬为交趾（今越南河内附近）县令。此事令王勃对仕途心灰意冷，第二年朝廷虽恢复王勃原职，但他并未就任，从此潜心著书。在短短的一年多时间里，王勃完成了祖父王通《续书》所阙十六篇的补阙，刊成二十五卷；撰写《周易发挥》五卷、《唐家千岁历》、《合论》十篇、《百里昌言》十八篇；同时还创作了大量诗文作品。这是王勃短暂一生中，创作最宏富的时期。可惜这些著作全部散佚，未能存世。

公元675年春，王勃自龙门（今山西河津）老家南下，前往交趾看望父亲。一路经洛阳、扬州、江宁，九月初至洪州（今江西南昌）。

这一去，中华文化史上留下了光照千古的《滕王阁序》。这一去，孩子就再也找不到回家的路。

《唐才子传》载：“时都督阎公新修滕王阁成，九月九日大会宾客，将令其婿作记，以夸盛事。勃至入谒，帅知其才，因请为之。勃欣然对客操觚，顷刻而就，文不加点，满座大惊。”

重阳之日，洪州都督阎伯玕宴请名流，庆贺滕王阁建成，王勃也在其中。阎公本欲趁此机会，让爱婿拿出事先准备好的序文，夸耀才学。出于礼貌，先请诸人写序，孰料王勃这个愣头青也不推辞，操笔便写。阎公拂袖离席，在帐后想想气不过，命人去看王勃都写了什么。闻其开首写道“豫章故郡，洪都新府”，都督不以为意，诮言“亦是老先生常谈”。又闻“星分翼轸，地接衡庐”，便沉吟不语。待听到“落霞

与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”，阎公惊曰：“此真天才，当垂不朽矣！”遂命人刻此篇于滕王阁上。王勃“酒酣辞别，帅赠百缣，即举帆去”。

虽说此事有些戏剧，但王勃文思敏捷，滕王阁上即兴而赋千古名篇，并非虚传。后世将此千古佳话写成话本、杂剧，流传至今。让我们看见白衣少年的倜傥英气，也让我们看见阎公的爱才之心。

《唐才子传》还描写王勃替人写碑颂：“属文绮丽，请者甚多，金帛盈积，心织而衣，笔耕而食。然不甚精思，先磨墨数升，则酣饮，引被覆面卧，及寤，援笔成篇，不易一字，人谓之腹稿。”写文章能先在心中默出腹稿，一挥而就，不改一字，不得不令我辈叹服。

滕王阁大宴后，王勃继续南下，第二年秋由广州渡海赴交趾，溺水而卒，年二十七岁。

客死他乡

谁会拾去了你的行囊

客死他乡

谁会将你埋葬在青山

世间桃花翻转

世间雨落雪乱

忧伤轻轻吟唱

年华暗淡

四季流转

一千年的守望

一千年的惆怅



别哭，掌纹总会折断
别哭，孩子总会孤单
别哭，爱人总会远走他乡
别哭，鸟儿总会收起翅膀

青衣白牛贺知章

中国历代文人大多命苦，贺知章却是异类。

他一生放旷纵诞、谑浪笑傲。如果以人间的人物相比，他就是洪七公；如果以天上的人物相比，他就是张果老。

这样率真赤诚的贺知章，我们想象中应是个闲云野鹤般的世外高人，可他出入官场五十年，游刃有余，举重若轻。真怀疑他是个大隐于朝堂之上的神仙。

贺知章自公元695年中进士后，当过的官名目繁多，看着头晕。重要的是，这厮一路高升，且一直在中央做官，从未被贬。

从后世相关史料看，其为官期间，未尝有阿谀奉承、结党营私、贪赃枉法等劣行。《唐才子传》载其：“少以文词知名，性旷夷，善谈论笑谑。”

在官场能不凭齷齪手段，以本真待人，而仕途通达，可见贺知章的个人魅力了得。

当时的工部尚书陆象先常曰：“贺兄言论倜傥，真可谓风流之士。吾与子弟离阔，都不思之，一日不见贺兄，则鄙吝生矣。”

唐肃宗在追悼贺知章的诏书中说他“器识夷淡，襟怀和雅，神清志逸，学富才雄，挺会稽之美箭，蕴昆冈之良玉”。

看来贺知章是深得魏晋风度的高士，在当时为世人所倾慕。

李白、杜甫，当时都是他的粉丝。

李白入长安，在紫极宫见到贺老。李白当时四十出头，