

Photoshop + CorelDRAW

商业广告 设计

从入门到精通

Photoshop+CorelDRAW并驾齐驱，发挥各自所长，精选51个商业广告设计案例，详解软件应用方法与技巧



4.77G 超大容量高清语音视频教学录像及素材库，复盘所有案例重点、难点、疑点内容，再现案例制作现场

王红卫 魏学智 等编著



机械工业出版社
China Machine Press

Photoshop
+ CorelDRAW

商业
广告
设计

从入门到精通

王红卫 魏学智 等编著



机械工业出版社
China Machine Press

图书在版编目 (CIP) 数据

Photoshop+ CorelDRAW 商业广告设计从入门到精通 / 王红卫等编著. — 北京: 机械工业出版社, 2017.7

ISBN 978-7-111-57502-3

I. ① P… II. ①王… III. ①商业广告—平面设计—计算机辅助设计—图象处理软件 IV. ① J524.3-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 176112 号

本书将 Photoshop 和 CorelDRAW 两款软件相结合, 完美诠释特效文字、商业名片、创意折页、封面装帧、艺术插画、POP 招贴、宣传海报、创意包装等商业广告设计经典内容。针对不同的设计案例, 从图像处理到设计过程中所用到的图形绘制及文字表现, 分别使用对应的软件进行制作, 集两款软件之所长, 达到完美创作的目的。

本书适合喜爱设计的初学者及有一定设计基础的平面设计人员阅读, 也可作为社会培训学校、大中专院校相关专业的教学参考书或上机实践指导用书。

Photoshop+CorelDRAW 商业广告设计从入门到精通

出版发行: 机械工业出版社 (北京市西城区百万庄大街 22 号 邮政编码: 100037)

责任编辑: 夏非彼 迟振春

责任校对: 闫秀华

印 刷: 中国电影出版社印刷厂

版 次: 2017 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 188mm×260mm 1/16

印 张: 18

书 号: ISBN 978-7-111-57502-3

定 价: 79.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

客服热线: (010) 88379426 88361066

投稿热线: (010) 88379604

购书热线: (010) 68326294 88379649 68995259

读者信箱: hzit@hzbook.com

版权所有·侵权必究

封底无防伪标均为盗版

本书法律顾问: 北京大成律师事务所 韩光 / 邹晓东

平面设计软件有很多，软件的特点和擅长的功能也各有不同，如何合理地使用这些软件的优势进行商业平面设计呢？这是摆在很多用户面前的问题。对于只了解某一设计软件的初级用户来说，在商业平面设计中更容易感觉吃力，特别是在制作某些类型的广告元素时会力不从心，其实这并不是设计水平的问题，而有可能是对各个设计软件的功能了解不全面所造成的，一旦了解不同软件的特点，这些问题就迎刃而解了。

本书针对初学者的这些问题，以Photoshop与CorelDRAW两款软件相结合，充分利用各软件的突出特点，针对不同的设计案例，从图像处理到设计过程，选择最适合的软件进行制作，进而掌握两款软件的不同应用技巧，达到事半功倍的效果。

本书采用了“设计构思+难易程度+操作步骤”的写作形式，层层深入地讲解案例的设计构思、设计理念及设计步骤，使读者在设计的过程中游刃有余。

本书内容

读者通过本书可以快速学到以下内容：

- 特效艺术字设计
- 经典商业名片设计
- 创意折页设计
- 书籍装帧及封面设计
- 时尚艺术插画设计
- 商业POP招贴设计
- 宣传海报设计
- 实用及创意包装设计

本书特色

- 两者结合。本书所讲解的案例均利用Photoshop和CorelDRAW两款软件制作，针对不同图像元素特点，选择最佳对应软件，极大提升了设计效率。

- 技术点睛。在介绍软件技能和案例制作的同时，穿插实用提示与技巧，对重点与难点再次进行深层次剖析。
- 云盘下载。本书为读者免费提供了云盘下载，包括书中所有案例的多媒体语音教学文件以及调用素材和源文件，可谓超值之选。

本书配套资源

与本书配套的视频下载地址为：

<http://pan.baidu.com/s/1kVQe7Qn>（注意区分英文大小写）

与本书配套的素材和源文件下载地址为：

<http://pan.baidu.com/s/1kVHriS3>（注意区分英文大小写）

如果下载有问题，请发电子邮件联系booksaga@126.com，邮件主题为“Photoshop+CorelDRAW 商业广告设计从入门到精通”。

本书作者

本书由王红卫、魏学智主编，同时参与编写的还有张四海、余昊、贺容、王英杰、崔鹏、桑晓洁、王世迪、吕保成、蔡桢桢、王红启、胡瑞芳、王翠花、夏红军、李慧娟、杨树奇、王巧伶、陈家文、王香、杨曼、马玉旋、张田田、谢颂伟、张英、石珍珍、陈志祥等。

在创作过程中，由于时间仓促，错误在所难免，希望广大读者批评指正。如果在学习过程中发现问题或有更好的建议，欢迎关注微信公众号PS-leader与我们联系。

编者

2017年7月

前言

第1章 特效艺术字设计

1.1 喜庆艺术字设计	2
1.1.1 使用CorelDRAW制作祥云背景	2
1.1.2 使用Photoshop制作文字主视觉	3
1.1.3 使用Photoshop制作文字立体效果	4
1.2 青春色彩字设计	8
1.2.1 使用CorelDRAW制作主题背景	8
1.2.2 使用Photoshop制作文字厚度效果	9
1.2.3 使用Photoshop绘制装饰图像	11
1.3 波普艺术字设计	13
1.3.1 使用CorelDRAW绘制波普图像	14
1.3.2 使用CorelDRAW绘制主视觉图形	15
1.3.3 使用Photoshop制作立体效果	16
1.4 炫彩霓虹字设计	17
1.4.1 使用CorelDRAW制作主视觉图像	18
1.4.2 使用Photoshop制作亮点图像	19
1.4.3 使用Photoshop处理装饰素材图像	21
1.5 透明折纸字设计	23
1.5.1 使用Photoshop绘制圆点装饰背景	23
1.5.2 使用CorelDRAW制作字体主视觉	24
1.5.3 使用CorelDRAW制作细节元素	25
1.6 火焰速度字设计	26
1.6.1 使用Photoshop制作火焰主题背景	27
1.6.2 使用CorelDRAW制作字体主视觉	28
1.6.3 使用CorelDRAW添加装饰图像	28

1.7 数字艺术字设计	29
1.7.1 使用CorelDRAW制作主题背景	30
1.7.2 使用Photoshop处理主题字轮廓	30
1.7.3 使用Photoshop添加发光特效	31
1.7.4 使用Photoshop绘制装饰图像	31

第2章 经典商业名片设计

2.1 科技名片平面设计	34
2.1.1 使用CorelDRAW绘制正面图形	34
2.1.2 使用CorelDRAW制作名片背面	36
2.2 科技名片展示设计	37
2.2.1 使用Photoshop制作名片展示主视觉	37
2.2.2 使用Photoshop制作名片厚度及阴影效果	38
2.3 时尚媒体名片平面设计	40
2.3.1 使用CorelDRAW绘制主视觉图形	40
2.3.2 使用CorelDRAW添加图文详情	41
2.4 时尚媒体名片展示设计	42
2.4.1 使用Photoshop制作名片展示轮廓	42
2.4.2 使用Photoshop制作名片阴影及装饰	43
2.5 社交名片平面设计	45
2.5.1 使用CorelDRAW绘制正面主图形	46
2.5.2 使用CorelDRAW制作背面效果	46
2.6 社交名片展示设计	47
2.6.1 使用Photoshop制作名片展示主轮廓	48
2.6.2 使用Photoshop添加真实投影	49
2.7 互联网公司名片平面设计	50
2.7.1 使用CorelDRAW绘制正面图形	50
2.7.2 使用CorelDRAW制作背面效果	52
2.8 互联网公司名片展示设计	53
2.8.1 使用Photoshop制作展示视觉图像	53
2.8.2 使用Photoshop添加阴影效果	54
2.9 证券公司名片平面设计	55
2.9.1 使用CorelDRAW制作正面主视觉图像	55
2.9.2 使用CorelDRAW制作背面效果	56
2.10 证券公司名片展示设计	58
2.10.1 使用Photoshop制作展示主图像	58
2.10.2 使用Photoshop制作展示投影	59

第3章 创意折页设计

3.1 性感化妆品折页设计	62
3.1.1 使用CorelDRAW绘制平面主图形	62
3.1.2 使用CorelDRAW添加细节信息	64
3.1.3 使用Photoshop制作折页展示轮廓	65
3.1.4 使用Photoshop制作折页立体视觉效果	66
3.2 企业文化三折页设计	68
3.2.1 使用CorelDRAW绘制平面主题图像	68
3.2.2 使用CorelDRAW处理平面素材图文	70
3.2.3 使用Photoshop制作展示主图像	72
3.2.4 使用Photoshop制作阴影及投影	73
3.3 夏日果饮折页设计	75
3.3.1 使用CorelDRAW制作平面主视觉图像	75
3.3.2 使用CorelDRAW制作主题艺术字	76
3.3.3 使用CorelDRAW绘制装饰图像	77
3.3.4 使用Photoshop制作折页展示主图像	78
3.3.5 使用Photoshop为折页展示制作阴影	79
3.4 手机折页平面设计	80
3.4.1 使用CorelDRAW绘制平面主图形	81
3.4.2 使用CorelDRAW添加图文元素	82
3.4.3 使用CorelDRAW处理平面细节	84
3.4.4 使用Photoshop制作折页立体视觉图像	85
3.4.5 使用Photoshop制作折页立体倒影	86
3.4.6 使用Photoshop制作折页展示投影	87
3.5 旅行文化折页设计	88
3.5.1 使用CorelDRAW绘制平面主图形	88
3.5.2 使用CorelDRAW处理素材图文	89
3.5.3 使用CorelDRAW制作细节图文	90
3.5.4 使用CorelDRAW制作装饰元素	91
3.5.5 使用Photoshop制作折页展示轮廓	92
3.5.6 使用Photoshop制作折页立体质感	94

第4章 书籍装帧及封面设计

4.1 文艺小说封面设计	96
4.1.1 使用Photoshop处理素材图像	96
4.1.2 使用CorelDRAW制作封面平面效果	97

4.1.3	使用Photoshop制作封面立体效果	99
4.1.4	使用Photoshop处理细节图像	100
4.2	时尚城市封面设计	102
4.2.1	使用CorelDRAW绘制平面图像	102
4.2.2	使用CorelDRAW添加文字信息	103
4.2.3	使用Photoshop制作展示轮廓	105
4.2.4	使用Photoshop添加质感效果	106
4.3	标书封面设计	109
4.3.1	使用CorelDRAW制作平面主图像	109
4.3.2	使用CorelDRAW制作主题艺术字	110
4.3.3	使用Photoshop制作展示轮廓	112
4.3.4	使用Photoshop制作倒影及细节图像	113
4.4	观赛指南封面设计	115
4.4.1	使用CorelDRAW绘制平面图像	115
4.4.2	使用CorelDRAW添加平面细节元素	116
4.4.3	使用Photoshop制作展示轮廓	117
4.4.4	使用Photoshop制作倒影及细节	118
4.5	户外杂志封面设计	120
4.5.1	使用CorelDRAW制作平面主视觉图像	120
4.5.2	使用CorelDRAW添加图文信息	122
4.5.3	使用Photoshop制作展示轮廓效果	123
4.5.4	使用Photoshop制作阴影及质感效果	124

第5章 时尚艺术插画设计

5.1	卡通月色插画设计	128
5.1.1	使用Photoshop制作主题背景	128
5.1.2	使用CorelDRAW绘制插画元素	130
5.1.3	使用CorelDRAW绘制细节元素	131
5.2	夏日沙滩插画设计	132
5.2.1	使用Photoshop制作主题背景	133
5.2.2	使用Photoshop为背景添加装饰	134
5.2.3	使用CorelDRAW添加主视觉图文	135
5.3	复古冰淇淋插画设计	137
5.3.1	使用CorelDRAW制作主题背景	137
5.3.2	使用Photoshop添加主题信息	139
5.3.3	使用Photoshop绘制装饰图像	140

5.4 圣诞礼物插画设计	143
5.4.1 使用Photoshop制作圣诞主题背景	143
5.4.2 使用CorelDRAW制作主视觉图像	145
5.4.3 使用CorelDRAW添加装饰图像	146
5.5 快乐家园插画设计	147
5.5.1 使用CorelDRAW绘制场景主题背景	147
5.5.2 使用Photoshop添加背景装饰元素	149
5.5.3 使用Photoshop制作主题艺术字	150
5.5.4 使用Photoshop绘制装饰图像	151

第6章 商业POP招贴设计

6.1 大嘴吃货POP设计	155
6.1.1 使用Photoshop制作放射背景	155
6.1.2 使用CorelDRAW绘制主图像	157
6.1.3 使用CorelDRAW制作艺术字	159
6.2 波普风POP设计	160
6.2.1 使用Photoshop制作波普圆点效果	160
6.2.2 使用Photoshop制作放射图像	161
6.2.3 使用CorelDRAW制作招贴主视觉	162
6.3 欢乐中秋POP设计	163
6.3.1 使用Photoshop制作星空背景	164
6.3.2 使用CorelDRAW处理主题文字	166
6.3.3 使用CorelDRAW绘制装饰元素	167
6.4 欢乐春游季招贴设计	169
6.4.1 使用Photoshop制作春季背景	169
6.4.2 使用CorelDRAW制作主题文字	170
6.4.3 使用CorelDRAW添加细节信息	172
6.5 三明治招贴设计	173
6.5.1 使用CorelDRAW制作格子背景	174
6.5.2 使用Photoshop处理招贴主视觉	175
6.5.3 使用Photoshop制作标签	176
6.6 爱神主题招贴设计	179
6.6.1 使用Photoshop制作主视觉图像	179
6.6.2 使用Photoshop制作主题艺术字	182
6.6.3 使用CorelDRAW添加细节图文	185

第7章 宣传海报设计

7.1 婚礼海报设计	189
7.1.1 使用Photoshop制作主题背景	189
7.1.2 使用CorelDRAW制作标识	192
7.1.3 使用CorelDRAW添加主题文字信息	193
7.2 节日促销海报设计	194
7.2.1 使用CorelDRAW制作放射背景	194
7.2.2 使用Photoshop添加主视觉文字	196
7.2.3 使用Photoshop添加装饰炫光	198
7.3 派对海报设计	199
7.3.1 使用CorelDRAW制作炫光背景	199
7.3.2 使用Photoshop制作主题字	200
7.3.3 使用Photoshop绘制装饰图像	202
7.4 星耀巨星海报设计	204
7.4.1 使用Photoshop制作星光背景	204
7.4.2 使用CorelDRAW处理海报信息	206
7.4.3 使用CorelDRAW添加细节元素	207
7.5 美食海报设计	208
7.5.1 使用Photoshop制作拉丝背景	208
7.5.2 使用Photoshop处理素材图像	209
7.5.3 使用CorelDRAW添加海报信息	211
7.6 科技峰会海报设计	212
7.6.1 使用Photoshop制作星空主题背景	213
7.6.2 使用CorelDRAW处理科技图像	214
7.6.3 使用CorelDRAW制作海报主题文字	216

第8章 实用及创意包装设计

8.1 橙汁包装设计	220
8.1.1 使用CorelDRAW制作包装平面效果	220
8.1.2 使用CorelDRAW添加包装信息	221
8.1.3 使用Photoshop制作包装展示效果	222
8.1.4 使用Photoshop处理质感	223
8.1.5 使用Photoshop添加装饰效果	227
8.2 橡皮糖包装设计	228
8.2.1 使用CorelDRAW制作艺术字	229

8.2.2	使用CorelDRAW绘制包装形象	230
8.2.3	使用Photoshop制作包装主轮廓	231
8.2.4	使用Photoshop制作包装质感	233
8.2.5	使用Photoshop制作装饰效果	234
8.3	水果酸奶包装设计	236
8.3.1	使用CorelDRAW制作包装轮廓	236
8.3.2	使用CorelDRAW处理文字信息	237
8.3.3	使用Photoshop处理包装展示轮廓	238
8.3.4	使用Photoshop添加高光阴影	240
8.3.5	使用Photoshop添加装饰图像	241
8.4	进口蔬菜包装设计	242
8.4.1	使用CorelDRAW绘制平面效果	243
8.4.2	使用CorelDRAW处理细节信息	243
8.4.3	使用Photoshop处理展示视觉	245
8.4.4	使用Photoshop制作高光/阴影效果	247
8.4.5	使用Photoshop绘制手提绳子图像	248
8.5	巧克力包装设计	249
8.5.1	使用CorelDRAW制作平面主视觉	249
8.5.2	使用CorelDRAW制作包装艺术字	251
8.5.3	使用Photoshop制作包装展示轮廓	252
8.5.4	使用Photoshop制作包装质感	254
8.5.5	使用Photoshop处理立体细节	258
8.6	曲奇饼干包装设计	259
8.6.1	使用CorelDRAW制作平面主视觉	260
8.6.2	使用CorelDRAW绘制平面细节	261
8.6.3	使用CorelDRAW制作平面文字信息	261
8.6.4	使用CorelDRAW绘制标识	263
8.6.5	使用Photoshop制作展示轮廓	264
8.6.6	使用Photoshop制作包装质感	265
8.7	品牌文化手提袋设计	266
8.7.1	使用CorelDRAW绘制平面主图形	266
8.7.2	使用CorelDRAW处理细节图像	267
8.7.3	使用Photoshop制作展示轮廓	268
8.7.4	使用Photoshop制作展示质感及细节	269
8.7.5	使用Photoshop制作俯面展示效果	272
8.7.6	使用Photoshop制作阴影及投影	275

第1章

特效艺术字设计



• 本章介绍

特效艺术字是指将普通字体经过设计或处理生成一种全新字体，其具有美观、易识别等特点，同时它本身也是一种带有图案意味或装饰意味的字体形式。通过对本章实例的学习，可以掌握不同风格的艺术字设计。

• 要点索引

- ◎ 掌握喜庆艺术字设计过程
- ◎ 学会青春色彩字设计
- ◎ 学习波普艺术字设计
- ◎ 了解炫彩霓虹字设计思路
- ◎ 学会设计透明折纸字
- ◎ 学习数字艺术字设计方法



1.1 喜庆艺术字设计

设计构思

本例讲解喜庆艺术字设计，在设计过程中以喜庆的祥云作为元素，同时大红色能很好地烘托出氛围，字体整体效果十分出色，最终效果如图1.1所示。

难易程度：★★★★☆

调用素材：调用素材\第1章\喜庆艺术字设计

最终文件：源文件\第1章\喜庆艺术字背景制作.cdr、喜庆艺术字设计.psd

视频位置：movie\1.1 喜庆艺术字背景制作.avi、喜庆艺术字设计.avi



图1.1 最终效果

操作步骤

1.1.1 使用CorelDRAW制作祥云背景

步骤 01 选择工具箱中的【矩形工具】□，绘制一个矩形。

步骤 02 选择工具箱中的【交互式填充工具】, 再单击属性栏中的【渐变填充】按钮，在图形上拖动，填充红色（R: 224, G: 29, B: 42）到红色（R: 138, G: 0, B: 0）的椭圆形渐变，如图1.2所示。

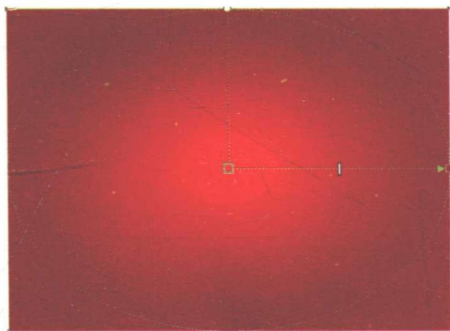


图1.2 填充渐变

步骤 03 选择工具箱中的【椭圆形工具】○，按住Ctrl键绘制一个小正圆，设置其【填充】为无，【轮廓】为白色，【宽度】为1，如图1.3所示。

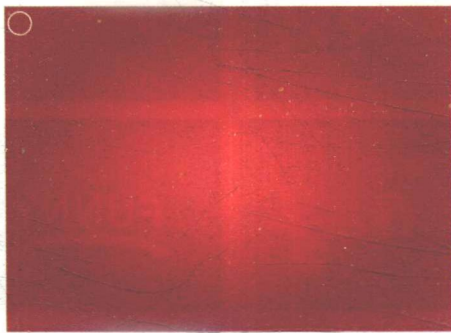


图1.3 绘制正圆

步骤 04 选中正圆，选择工具箱中的【透明度工具】, 在属性栏中将【合并模式】更改为柔光，如图1.4所示。

步骤 05 选中图形，按Ctrl+C组合键复制，按Ctrl+V组合键粘贴。将粘贴的图形等比例缩小，以同样的方法再次粘贴两份并缩小，如图1.5所示。

步骤 06 选中所有正圆，执行菜单栏中的【对象】|【将轮廓转换为对象】命令，单击属性栏中的【合并】按钮，将图形合并。

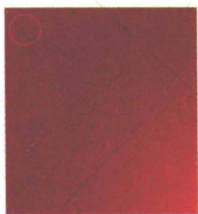


图1.4 更改合并模式



图1.5 复制图形

步骤 07 选中图形并按住鼠标向右侧移动，单击鼠标右键将其复制，按Ctrl+D组合键将图形复制多份，如图1.6所示。

步骤 08 按Ctrl+D组合键将图形复制多份，如图1.7所示。



图1.6 复制图形



图1.7 将图形复制多份

步骤 09 选择工具箱中的【矩形工具】，绘制一个矩形，设置其【填充】为无，如图1.8所示。

步骤 10 同时选中矩形及圆形，单击属性栏中的【修剪】按钮，对图形进行修剪，并将不需要的图形删除，如图1.9所示。

步骤 11 选中图形并按住鼠标向下方移动，单击鼠标右键将其复制，再将复制生成的图形向右侧稍微移动，如图1.10所示。

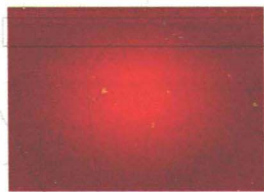


图1.8 绘制矩形

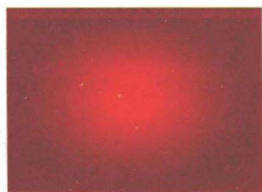


图1.9 修剪图形

步骤 12 同时选中两个半圆形并按住鼠标向下方移动，单击鼠标键将其复制，如图1.11所示。



图1.10 复制图形

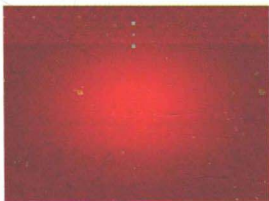


图1.11 再次复制图形

步骤 13 以同样的方法将图形复制多份并铺满整个矩形，如图1.12所示。

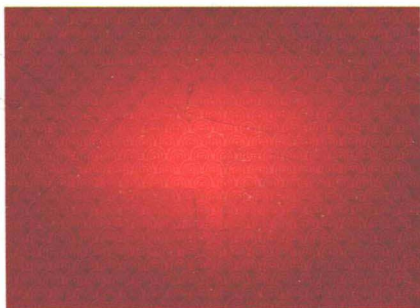


图1.12 复制图形

1.1.2 使用Photoshop制作文字主视觉

步骤 01 执行菜单栏中的【文件】|【打开】命令，选择云下载中的“调用素材第1章\喜庆艺术字设计\喜庆艺术字背景.jpg”文件，单击【打开】按钮。

步骤 02 选择工具箱中的【横排文字工具】，输入文字（禹卫书法行书简体），如图1.13所示。



图1.13 输入文字

提示与技巧

在添加文字时，注意将文字单个输入，这样可以保证文字大小及间距的协调性。

步骤 03 同时选中除【背景】之外的所有图层，按Ctrl+E组合键将其合并，将生成的图层名称更改为【文字】，并修改【文字】层的【填充】为0%。

步骤 04 在【图层】面板中选中【文字】图层，单击面板底部的【添加图层样式】按钮，在菜单中选择【渐变叠加】命令。

步骤 05 在弹出的对话框中将【渐变】更改为黄色（R: 255, G: 236, B: 160）到黄色（R: 228, G: 192, B: 106）到黄色（R: 255, G: 236, B: 160）再黄色（R: 228, G: 192, B: 106），将第2个黄色色标【位置】更改为30%，第3个黄色色标【位置】更改为

70%，【角度】更改为-135度，完成之后单击【确定】按钮，如图1.14所示。

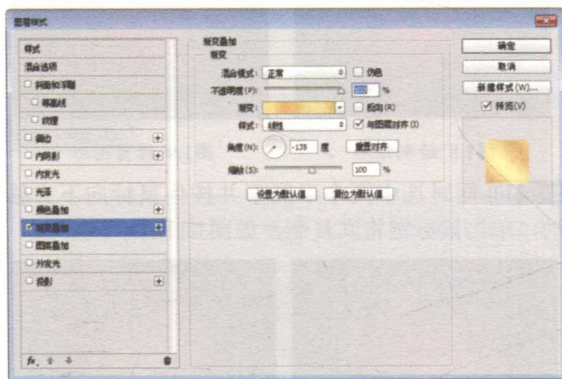


图1.14 设置【渐变叠加】参数

步骤06 单击【图层】面板底部的【创建新图层】按钮，新建一个【图层1】图层，并将图层填充为白色。

步骤07 执行菜单栏中的【滤镜】|【杂色】|【添加杂色】命令，在弹出的对话框中分别选中【高斯分布】单选按钮及【单色】复选框，将【数量】更改为100%，完成之后单击【确定】按钮，如图1.15所示。

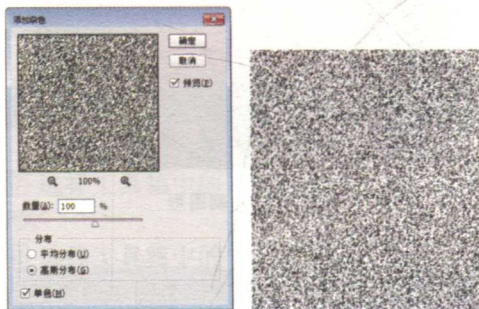


图1.15 设置【添加杂色】参数及效果

步骤08 按住Ctrl键单击【文字】图层缩览图，将其载入选区。执行菜单栏中的【选择】|【反向】命令，将选区反向，按Delete键删除选区中的图像，完成之后按Ctrl+D组合键取消选区，如图1.16所示。

步骤09 选中【图层1】图层，将其图层混合模式设置为【柔光】，如图1.17所示。

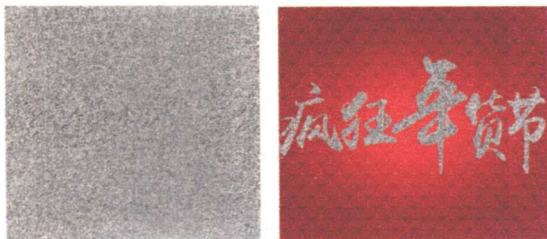


图1.16 删除图像



图1.17 设置图层混合模式

步骤10 同时选中除【背景】之外的所有图层，按Ctrl+E组合键将其合并，将生成的图层名称更改为【文字】，如图1.18所示。

步骤11 在【图层】面板中选中【文字】图层，将其拖至面板底部的【创建新图层】按钮上，复制一个【文字拷贝】图层，如图1.19所示。

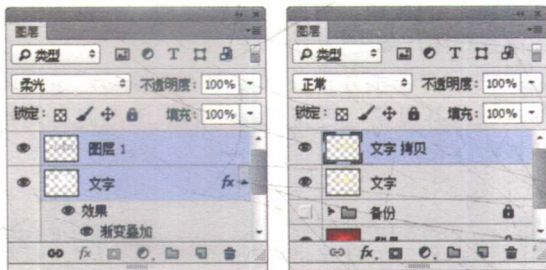


图1.18 合并图层

图1.19 复制图层

提示与技巧

选中【图层1】，按Ctrl+E组合键可直接向下合并，但是不会将【文字】图层中的图层样式栅格化，所以同时选中这两个图层并进行合并，可以自动将下方图层样式栅格化。

1.1.3 使用Photoshop制作文字立体效果

步骤01 在【图层】面板中选中【文字】图层，单击面板上方的【锁定透明像素】按钮，锁定透明像素，将图像填充为深黄色 (R: 210, G: 158, B: 34)，然后再次单击此按钮解除锁定，并在画布中将文字向下稍微移动，如图1.20所示。



图1.20 锁定透明像素并填充颜色

步骤02 在【图层】面板中选中【文字 拷贝】图层，单击面板底部的【添加图层样式】按钮，在菜单中选择【投影】命令。

步骤03 在弹出的对话框中将【混合模式】更改为【正常】，【颜色】更改为深黄色（R: 72, G: 45, B: 5），【不透明度】更改为100%，取消【使用全局光】复选框；将【角度】更改为90度，【距离】更改为1像素，完成之后单击【确定】按钮，如图1.21所示。

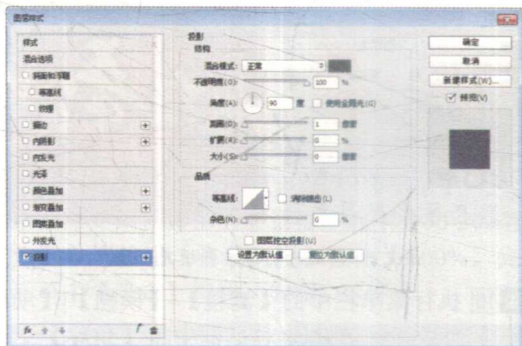


图1.21 设置【投影】参数

步骤04 按住Ctrl键单击【文字】图层缩览图，将其载入选区，如图1.22所示。

步骤05 执行菜单栏中的【选择】|【修改】|【扩展】命令，在弹出的对话框中将【扩展量】更改为15像素，完成之后单击【确定】按钮，如图1.23所示。



图1.22 载入选区



图1.23 扩展选区

步骤06 单击【图层】面板底部的【创建新图层】按钮，在【文字】图层下方新建一个【图层 1】图层。

步骤07 将选区填充为白色，完成之后按Ctrl+D组合键取消选区，如图1.24所示。



图1.24 填充颜色

步骤08 选择工具箱中的【多边形套索工具】，在文字之间的空白区域绘制一个不规则选区，按住Shift键在其他相似区域绘制选区，如图1.25所示。



图1.25 绘制选区

步骤09 将选区填充为白色，完成之后按Ctrl+D组合键取消选区，如图1.26所示。

步骤10 在【图层】面板中选中【图层 1】图层，将其拖至面板底部的【创建新图层】按钮上，复制两个拷贝图层，分别将其图层名称更改为【上层】、【厚度】及【阴影】，如图1.27所示。



图1.26 填充颜色

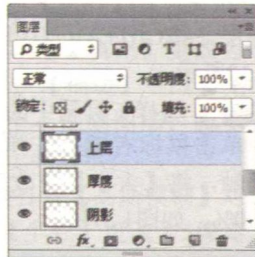


图1.27 复制图层

步骤11 在【图层】面板中选中【上层】图层，单击面板底部的【添加图层样式】按钮，在菜单中选择【渐变叠加】命令。

步骤12 在弹出的对话框中将【渐变】更改为红色（R: 228, G: 52, B: 64）到红色（R: 138, G: 0, B: 0），【角度】更改为90度，完成之后单击【确定】按钮，如图1.28所示。