



موجز عن الإسلام في الصين

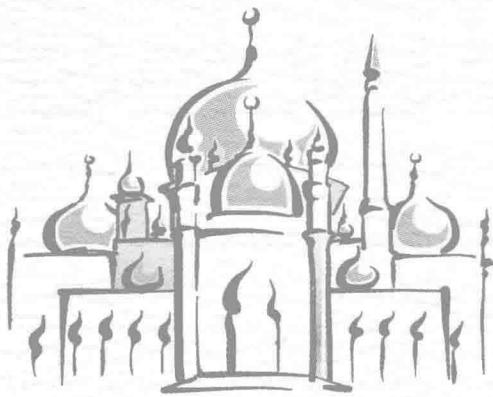
中国伊斯兰教概论

تأليف: فنغ جين يوان (إبراهيم)

冯今源 著

ترجمة: أ.د. حسين إبراهيم

侯赛因 译



موجز عن الإسلام في الصين

中国伊斯兰教概论

تأليف: فنون جين يوان (إبراهيم)

冯今源 著

ترجمة: أ.د. حسين إبراهيم

侯赛因 译

图书在版编目(CIP)数据

中国伊斯兰教概论：阿拉伯文/冯今源著；(埃及)侯赛因译。—银川：宁夏人民出版社，2013.3

ISBN 978-7-227-05404-7

I. ①中… II. ①冯… ②侯… III. ①伊斯兰教—概论—中国—阿拉伯语 IV. ①B96

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 046208 号

中国伊斯兰教概论(阿文版)

冯今源 著 侯赛因 译

责任编辑 杨皎 刘永霞 杨海军

封面设计 白雅丽

责任印制 李宗妮

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32 印 张 5.5 字 数 100 千

印 刷 委 托 书 号 (宁)0010905 印 数 1300 册

版 次 2013 年 3 月第 1 版 印 次 2013 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-05404-7/C·137

定 价 36.00 元

版 权 所 有 侵 权 必 究



१८८

مقدمة

يظل الدين منذ القدم وحتى اليوم ظاهرة ثقافية واجتماعية واسعة الانتشار. فكيف يمكننا أن نتعرف ونتعامل مع مثل هذه الظاهرة القديمة والمتجددة في نفس الوقت؟ منذ وقت طويل وهناك اختلافات في وجهات النظر حول هذه النقطة، بل إن هذا الاختلاف وصل إلى حد الواقع في جدل لا ينتهي. ولما كانت نتائج الدراسات في الدين متعددة وليس فيها نتيجة تشبه الأخرى، نري أنه يتعين عليناـ قبل البحث في الموضوع الذي يتناوله الكتابـ أن نوضح أولاً بعض وجهات النظر الأساسية التي تتعلق بالدين من وجهة نظر المؤلف.

أولاً : علينا أن نضع في الاعتبار الرسالة المقدسة للباحثين في الأديان في بلادناـ فبلادنا تعيش الآن وستظل لزمن طويل تعيش في المرحلة الأولى للاشتراكية، وهي مرحلة تاريخية لا يمكن تخطيها في بناء الحداثة الاشتراكية للصين ذات الاقتصاد المتخلف... وهي مرحلة تحتاج لأكثر من مائة عام. فالقوة الأساسية التي تقودنا هي الحزب الشيوعي. " إن المحور الأساسي للحزب الشيوعي الصيني في المرحلة الأولى للاشتراكية هو قيادة وتوحيد الشعب بكل قومياته علي أن يكون بناء الاقتصاد هو المراقب بالمبادئ الأساسية الأربع وهي الإصلاح والانفتاح والاعتماد على الذات والعمل الشاق والكافح من أجل بناء بلادنا كي تصبح دولة اشتراكية حديثة قوية ديمقراطية متحضررة متناغمة." " وينبغي علي الحزب الشيوعي الصيني في قيادته للاشتراكية أن يجعل من بناء الاقتصاد المركز والمحور وأن يكون أي عمل عدا ذلك خاصعا خادما لهذا الهدف المركزي."^١ وبالمثل يكون البحث في الأديان أشبه بفرد نذر نفسه في صفوف جيش الاشتراكية الكبير الذي يقوده الحزب.

^١ الدستور العام - الحزب الشيوعي الصيني



وسواء كان المشتغل بالدين مشغلا به في جانبه العملي أو جانبه النظري فإن عليه أن يذكر جيدا تلك الرسالة المقدسة للدين ويرسخ وعيه عاماً ويدرك موقعه جيداً ويجعل اشتغاله العملي بالدين أو دراساته النظرية خاضعة خادمة لعمل الحزب الأساسي. فالسياسة الأساسية للعمل الديني التي تتفق بالكامل مع الحزب توحد جموع أصحاب العقائد من أجل تقديم إسهامات بناءة في التطوير الاجتماعي والاقتصادي. وكل ما خالف هذا المطلب من وجهة نظر أو أسلوب عمل هو خطأ مؤكد لا شك أنه سيلقي رفضاً ومقاومة من الحزب والشعب على حد سواء.

ثانياً: أن تضع يدك جيدا على نقطة الانطلاق الصحيحة وموضع الهبوط "العمل الفعال من أجل توجيه الدين ليتوافق والمجتمع الاشتراكي". هذا هو ما طرح من نظريات دين شياوبينخ والأفكار "التمثيلات الثلاثة" الهامة وهو التراث المخلص لنظرية ماركس في الدين من قبل الشيوخ عين الصينيين المعاصرين وتطويرهم الهائل لهذه النظرية. هذا التراث الذي يعكس المطالب الجديدة التي تنتظرها تغيرات التطور في العالم والصين من حزبنا والعمل الديني في بلادنا، ويقوى ويحسن من العمل الديني التطبيقي والدراسات الدينية النظرية، وهو سلاح نظري قوي يدفع أشكال الدين للتتحول بصورة أفضل. فاليوم وفي ظل وجود هذا السلاح النظري سواء كنا ندرس المحتوى الأساسي للنظرية الماركسيّة في الأديان والتطور التاريخي أو كنا ندرس تاريخ أي ديانة آخر وتطورها فإن علينا بالطبع أن نقف على مثل هذا الارتفاع لنجري دراستنا، وفي النهاية سنجعل من النظرية والممارسة الفعلية التي تقود إلى التوافق بين الدين والمجتمع الاشتراكي نقطة انطلاق ومحطة وصول للدراسات الدينية، وبهذا فقط يمكننا أن نفهم جوهر النظرية الماركسيّة في الأديان ومعناها الحقيقي فيما صحيحاً كاملاً. وبهذا فقط يمكننا أن نتعرف بشكل علمي على تاريخ كل دين وثقافته، وبهذا فقط يمكننا أن نقر ونقيم بدقة واستيفاء الموقف السياسي والقيمة الاجتماعية لمعتقدى الأديان المختلفة، وبهذا فقط يمكننا أن نكتشف ونبعد ونبتكر ونتقدم حتى نحقق نتائج قيمة تتجاوز النظريات التقليدية.

ثالثاً : ادراك بجلاء أن أهم نقطة في دراسة الدين هو الإنسان وليس الإله. والنظرية التي يطلق عليها "عناصر الدين الأربع" والتي تتردد هذه الأيام في دواويننا العلمية غير مكتملة ولا صحيحة ولا علمية ولا يمكننا أن نجعل منها قيادة يحول بيننا وبين دراسة الأديان.

أولاً: في عناصر هذه النظرية لم ترد أية إشارة "للأخلاق الدينية"، فـ أي جماعة ترفع راية الدين لكنها لا تتمسك بالأخلاق الإنسانية الأساسية فمن المؤكد أنها طائفة شاذة. ثانياً: أن هذه العناصر لم تشر "للإنسان" في حين أن المؤمنين بدين ما هم أكثر العناصر في الدين أساسية وإيجابية وحيوية. فكل الأديان هي أديان للمجتمع الإنساني وكلها في خدمة الإنسان الذي بدونه لن يكون هناك مجتمع إنساني وبالتالي لن يكون هناك دين من أساسه، وهذا من أبسط البديهييات. لذا عند بحثنا ودراستنا في أي دين علينا أن نولي اهتماماً خاصاً بالمعتقدات لهذا الدين وما يدعو إليه هذا الدين من أخلاقيات وثقافات، وإلا فلن نستطيع أن نصدر على هذا الدين حكماً علمياً دقيقاً ولا وصفاً صحيحاً ولا تقييمًا صائباً.

وبناء على هذا فإن أهم ما طرحته الكاتب من رؤى كان ما يلي:

١. إن أي دين نظرية دينوية لها نظرية ألوهية وهو أيضاً نظرية أسلوبية. وما ينبغي عمله هو التحليل الواقعي للنظريات الدينوية والنظريات المتعلقة بالحياة والقيم وغيرها، ليس اثباتاً قاطعاً أو رفضاً قاطعاً بشكل ميتافيزيقي وحل واحد جامد. فلا يمكن القطع بكل بساطة بأن "النظرية الدينوية للشيوخ عيين تتعارض تماماً مع النظرة الدينوية للأديان تعارض النار مع الماء" و"أن الشيوخ عيين لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يقبلوا بأي تعليم دينية أو أي نظرية دينية دينوية". والأكثر من هذا أننا لا يمكن أن نصنف بكل بساطة الآخرين إلى صديق وعدو لمجرد الاختلاف في شكل الأفكار والوعي واختلاف المعتقدات الدينية، فالمعتقدات الدينية والقناعات السياسية والموافق ووجهات النظر ليست واحدة، وليس لها ارتباط وثيق بالثورة أو اللاثورة وبالتقدم أو اللانقدم وبالصواب أو اللامصواب..

٢. الدين قوة اجتماعية تتشكل من بلورة معتقدة واحدة. فإذا حظيت معتقدات ما بمعرفة كاملة من المجتمع واحترامه وحصلت على توجيه إيجابي فعال صائب يمكن للدين أن يتحول إلى قوة هامة تعمل على استقرار المجتمع وانسجامه وتطوره وتقدمه. والعكس صحيح إذا لم يحصل الدين على ما ينبغي أن يحصل عليه من اعتراف به وإحترام من قبل المجتمع ولم يحظ بتوجيه إيجابي فعال صائب، بل قد يستقطب بقوة مضادة للمجتمع تحكم فيه وتستغله وتقوده. عندئذ سيلعب الدين دوراً مضاداً لاستقرار المجتمع وونائه وتطوره وتقدمه.

٣. الدين هو ظاهرة اجتماعية وثقافية شائعة في المجتمع الإنساني. وهو جزء مهم في

الحضارة الإنسانية. وهو نظام حياة وأسلوب حياة للمجتمع الإنساني. ويمكننا القول بأن الدين ليس نظاماً عقائدياً فكريًا ذا شكل محدد فحسب بل نظاماً تماقنياً ذا شكل محدد وهو على مدار التاريخ الثقافي للعالم ظاهرة تحمل في طياتها شيوعاً. فتحول العالم للدين والأخلاق لعقيدة كان علامه على تقدم الحضارة الإنسانية. وفي الصين ليس الأمر استثناءً فقد امتزج الدين بتاريخ الثقافة الصينية حتى صارا كياناً واحداً لا يمكن فصل أحدهما عن الآخر. والحضارة الصينية التقليدية قد شكلت من عناصر عدة فقد صنعتها عشرات من القوميات القديمة وست وخمسون قومية حديثة على مدى خمسة آلاف من السنين. والدين أحد العناصر الضرورية التي اعتمدت عليها الحضارة الصينية التقليدية في نشأتها وتطورها، والثقافة الدينية مكون هام من مكونات الحضارة الصينية التقليدية.

٤. الدين صنعته البشرية بالعمل ليلبى الحاجة إلى الانتاج الاجتماعي والممارسة الحياتية. وكان الهدف من إيجاد الدين هو معرفة الذات الإنسانية ومعرفة العالم وشرح الذات الإنسانية وشرح العالم والبحث عن قوانين التطور للذات الإنسانية والعالم. وعلى هذا الأساس يمكن تحسين الإنسانية والعالم ليتطور البشر ويتتطور العالم فيصبح أكثر رخاءً وصحّة وجمالاً وحضاراً ووئاماً.

٥. ولنشأة الدين وتطوره أصول طبيعية واجتماعية ومعرفية عميقه فهو انعكاس لشروط حياتية مادية اجتماعية. فالنظر للأديان الخمسة الكبري في بلادنا نجد أنه على الرغم من اختلاف الخلفية الزمانية والبيئة الاجتماعية لنشأة كل منها لكن القاسم المشترك بينها جميعاً هو أن هناك علاقة وثيقة بين هذه الأديان وبين الأزمة التي وقعت فيها المعتقدات الاجتماعية والأفكار الأخلاقية آنذاك. فإذا ما فتحنا كتب التاريخ ونفضنا عنها غبار السنين سنكتشف أنه في العصور القديمة كان كلما حدث تحول في وجهة النظر للقيم تمثيلياً مع العصر يحدث بينها وبين الأخلاق القيمية صدام يستدعي الدعوة إلى نظريات جديدة ترتبط وتفصل في نفس الوقت بين القيم التقليدية والأخلاق والمبادئ التقليدية والدعوه لدين جديد لحل أزمة المعتقدات الاجتماعية وأزمة الأخلاق. فالبولونية والطاوية واليسوعية الأولى والإسلام والمسيحية الجديدة كلها نشأت لتلبى حاجة اجتماعية في ذلك الوقت. فالصراعات بين الجماعات ذات المصالح المختلفة في المجتمع تحتاج إلى حل ونظريات القيم الاجتماعية تحتاج لتحول وتغيير والمعتقدات الاجتماعية والمبادئ والأخلاق تحتاج إلى إعادة بناء. ومن

ثم كان من الطبيعي أن تتعرض كل هذه الديانات في نشأتها لاضطهاد القوي الرجعية وكلها قدمت اسهamas بارزة في تقدم المجتمع آنذاك.

٦. وإذا كان الدين قد نشا في الأساس ليتلاعما مع احتياجات المجتمع الإنساني فإن الدين على امتداد نهر التاريخ الإنساني الطويل كان من المحم أن يخضع للمجتمع الإنساني ويخدمه دون أن يتوقف عن التطور والتغير. في الصين كان لابد للديانات الوافدة من الخارج أن تتفق وحاجات المجتمع الصيني. لذا كان لا بد لها من أن تعدل من نفسها لتوافق مع الثقافة الصينية التقليدية، إذ أنه بهذا فقط يمكن لأي دين وافد أن يضع قدمه على أرض الصين ويضرب بجذوره فيها ويزهر ويتشر، وإلا فقضى بنفسه على نفسه. وفي التاريخ دخلت الصين ديانات مثل النسطورية والمانوية والزرادشتية واليهودية وغيرها لكنها لم تفلح في التطور والاستمرار، والأسباب عديدة بالطبع لكن أول هذه الأسباب وأهمها هو عجز هذه الأديان على التكيف مع المجتمع الصيني. في حين أن ديانات أخرى كالبوذية والطاوية والإسلام والكاثوليكية والبروتستانتية على الرغم مما مرت به من صعب ومشاق وما صادفته من منحنيات ومنعطفات إلا أنها استمرت حتى يومنا هذا بل وتطورت تطورا هائلا، وأسباب أيضا كثيرة ومتنوعة، وأهمها هو أن هذه الأديان تتمكن من تكيف نفسها لتوافق مع الثقافة الصينية التقليدية ومع تغيرات المجتمع الصيني، وهذا هو السبب المحوري لنجاح هذه الأديان في الصين.

وهكذا الحال مع الدين الإسلامي، والذي يعد مع المسيحية والبوذية أكبر ثلاثة أديان في العالم. ففي القرن السابع الميلادي وأسباب اقتصادية وسياسية وللحاجة إلى تطوير وتعديل ثوري ديني ظهر الإسلام في شبه الجزيرة العربية بقيادة النبي محمد صلى الله عليه وسلم . ولد محمد صلى الله عليه وسلم في عام ٥٧٠ ميلادية في مكة في أسرة من قبيلة قريش. ولد يتيمًا وكان أميا يرعى الغنم، ويعيش حياة بائسة. وعندما بلغ الخامسة والعشرين من عمره تزوج من خديجة بنت خويلد رضي الله عنها إحدى ثريات مكة والتي كان يعمل عندها أجيرا. وبدأت حياته تتجه نحو الرخاء والاستقرار ووضعه الاجتماعي في الارتفاع. كان الرسول صلى الله عليه وسلم يذهب لغار بعيدا عن الناس يتبعيد ويتأمل ويبحث عن مخرج للعرب مما كانوا فيه من جهل وتخلف.

وعندما بلغ محمد صلى الله عليه وسلم الأربعين من عمره أعلن أن "الوحى" ينزل

عليه. وبدأ في نشر الدعوة وظل ينشرها ثلاثة وعشرين عاما. استنكر محمد صلي الله عليه وسلم الشرك بالله وعبادة الأصنام وما جلبه من جهل وتخلف على الأمة وانحدار أخلاقي علي المجتمع. فدعا الناس إلى ترك الشرك بالله ونبذ عبادة الأصنام وعباده الله الواحد الأحد، مناديا " بأن الناس جميعه سواسية أمام الله" محظما الحدود بين القبائل، فالمسلمون جميعهم إخوة، ودعا محمد إلى الترابط ونبذ الثأر، وترك الربا ووأد البنات وأكل حق اليتيم، كما دعا إلى عمل الخير والرفق بالنساء وتحرير العبيد. فبدأ الناس يدخلون في الإسلام تباعا. وفي نفس الوقت ولأن دعوة محمد هددت مصالح الطبقة الأرستقراطية الاقتصادية وحق امتيازهم الدين تعرضت الدعوة لهجوم شديد واضطهد بالغ القسوة.

ولأن أحدا لا يمكنه الوقوف في وجه تطور الزمن وتقدم المجتمع، نجحت الثورة الدينية لمحمد صلي الله عليه وسلم بعد ثلاثة وعشرين عاما من الجهاد. وأصبح الدين الإسلامي وعيها سائدا ونظماما اجتماعيا في شبه الجزيرة العربية. وفي الثامن من يونيو من عام ٦٣٢ م توفي محمد في مكة مريضا بعد أن أتم رسالته عن عمر يناهز ٦٣ سنة. وفي ثمانينيات القرن العشرين وفي كتابه المشهور عن أعظم مائة شخصية تأثيرا في العالم وترتيبها "الخالدون المائة" وضع مايكل هارت المؤرخ الأمريكي محمد صلي الله عليه وسلم على رأس القائمة قائلا: "إن محمد صلي الله عليه وسلم هو الرجل الوحيد بحق في التاريخ والذي استطاع أن يحقق نجاحا بارزا على المستويين الديني والدنيوي".

ومنذ وفاة الرسول محمد صلي الله عليه وسلم وحتى أوائل القرن العشرين وبعد عصر الخلفاء الراشدين الأربع (من ٦٣٢ م إلى ٦٦١ م) ومرورا بالعهد الأموي (من ٦٦١ م إلى ٧٥٠ م) والعهد العباسي (من ٧٥٦ م إلى ١٢٥٨ م) والدولة العثمانية (من ١٢٩٩ م إلى ١٩٢٢ م)، الإسلام لا يتوقف عن مواكبة تطور العصر، حيث خرج من شبه الجزيرة العربية للعالم وتحول من دين فردي القومي لدين عالمي تعتنقه قوميات متعددة. أما عن كيفية انتشار الإسلام، فهي بداياته الأولى كان ذلك ذا علاقة بالفتوات الإسلامية ولكن في معظم الفترات ولا سيما بعد القرن العاشر الميلادي كان نشر الإسلام يتم عن طريق المهاجرين المسلمين والتجارة والدعوة والتبادل الثقافي والطرق السلمية.

وفي العصر القريب وبسبب الغزو الغربي تحولت الدول الإسلامية إلى مستعمرات وشبه مستعمرات أجنبية وتعرضت الحضارة الإسلامية لهجوم وتحديات من الثقافة الغربية

والتقافة العلمانية. ولرد الحكم الاستعماري الغربي والصراع من أجل الحصول على الاستقلال والحفاظ عليه والتخلص من الأوضاع الاقتصادية والثقافية المتردية والحفاظ على التقاليد الثقافية الإسلامية حتى يستطيع الإسلام مواكبة العصر والتكيف مع تطورات المجتمع تعاقبت في الظهور في الدول الإسلامية منذ منتصف القرن الثامن عشر تيارات اجتماعية مثل الإحياء والبعث والوحدة الإسلامية والحداثة الإسلامية والاشتراكية الإسلامية وغيرها. وظهرت الحركة الوهابية في شبه الجزيرة العربية وحركة محمد السنوسى في شمال إفريقيا وحركة المجاهدين في الهند والمذهب الأباضي في إندونيسيا والمذهب البابي في إيران وحركة محمد المهدي في السودان وغير ذلك من الحركات الدينية الاجتماعية. هذه التيارات الفكرية والحركات الدينية كانت كلها ذات طبيعة مناهضة للاستعمار والإقطاعية، وكان لها أثر عميق في دفع تقدم المجتمع الإسلامي. وبعد الحرب العالمية الثانية بدأت الدول الإسلامية في الحصول على استقلالها تباعاً والتخلص من الحكم الاستعماري. ومنذ عدة عشرات من السنين ظهرت على التوالي منظمات إسلامية مؤثرة مثل : منظمة المؤتمر الإسلامي ومؤتمر العالم الإسلامي ورابطة العالم الإسلامي كما تم إنشاء البنك الإسلامي للتنمية ووكالة الأنباء الإسلامية الدولية والصندوق الدولي للتنمية الإسلامية وغيرها من المنظمات. كل هذه المنظمات تأسست في محاولة منها لتفعيل التعاون والتبادل الودي على نحو شامل بين جميع البلدان الإسلامية في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. وفي عام ١٩٧٩ نجحت الثورة الإيرانية بقيادة الخميني فأطاحت بحكم الشاه البهلوi الإقطاعي لتحقيق مزيداً من التقدم والتطور لحركة الإحياء والبعث الإسلامية والآن يتغاظم دور الإسلام وتاثيره في حياة الناس السياسية والاقتصادية والثقافية يوماً بعد يوم في بلدان كثيرة ويكتسب وضعًا اجتماعياً يزداد أهمية.

وقد انتشر الإسلام على وجه الخصوص في آسيا وإفريقيا وكثير في آسيا الغربية وشمال إفريقيا وآسيا الوسطى وجنوب شبه القارة الآسيوية وجنوب شرق آسيا. وبعد القرن العشرين انتشر بدرجات متفاوتة في أوروبا الغربية والأمريكتين. وقد ازداد عدد المسلمين في الفترة من ١٩٥٠ إلى ١٩٧٠ من ٢٠٠ مليون مسلم إلى ٥٥٠ مليون مسلم، وازداد عددهم في الفترة من ١٩٧١ إلى ١٩٨٠ من ٥٥٠ مليون مسلم إلى ٧٢٠ مليون مسلم، وفي الفترة من ١٩٨١ حتى ١٩٨٥ ازداد عددهم من ٧٢٠ مليون إلى ٨٦٠ مليون، وفي الفترة من ١٩٨٦

حتى ١٩٩٠ وصل عدد المسلمين ٩٥٠ مليون، ومن ١٩٩١ حتى ١٩٩٥ وصل عددهم إلى مليار ومانة مليون مسلم. والآن يبلغ عدد المسلمين في العالم كله نحو مليار و٣٠٠ مليون مسلم أي خمس سكان العالم تقريباً. ومن بين الأربعين دولة وأكثر التي يتواجد فيها مسلمون في آسيا وأفريقيا هناك أكثر من ثلاثين دولة يعد الإسلام فيها دينها الرسمي. وبالنسبة للصين فإن الدين الإسلامي دين وافد عليها غير أنه استطاع في النهاية أن يضرب بجذوره في أعماق الأرض الصينية مصاحباً للمسلمين الصينيين من مختلف القوميات. ومنذ مئات الآلاف من السنين والمسلمون يعيشون إخوة مع الصينيين من قومية هان وغيرها من القوميات الأخرى في هواء واحد ومصير واحد وقلب واحد وكف وكتف بجوار كتف في الحرب والنضال ضد العدو المشترك وبنوا سوية صرح الوطن الكبير. وعبر التاريخ الطويل من الحياة المشتركة والعمل المشترك والنضال المشترك أحد المسلمين سواء أدرکوا ذلك أو لم يدرکوا عن قومية هان وغيرها من القوميات الشقيقة، فتأثروا بالثقافة الصينية التقليدية وغيرها من ثقافات لفوميات شقيقة وتأثروا بما لهذه الثقافات من مزايا تميز بها. ولهذا يمكن أن ترى أن الدين الإسلامي في الصين اكتسب أسلوباً صينياً واضحاً وظهرت فيه بكل جلاء الروح الصينية مما جعل الثقافة الإسلامية زهرة جميلة خلابة في بستان القوميات المختلفة الملان زهوراً. إن تاريخ الإسلام في الصين كان متقدماً مع متطلبات العصر منذ دخوله الصين ومع متطلبات المجتمع الصيني ومع الحاجة إلى التطور والتقدم لدى كل مسلم من قومية هوي وقومية الويغور وغيرها من القوميات. لم يتوقف الإسلام عن التعديل من ذاته ليجد لنفسه مكاناً في تاريخ حضارة القوميات الصينية.



الفصل الأول

الفصل الأول : مسميات الدين الإسلامي في تاريخ الصين

حمل الدين الإسلامي أسماء عده على مدى تاريخ الصين منها :

١. "الشريعة الداشية". ("الدستور العام" تانغ دو يو المجلد ١٩٣ "سيرة شى رونغ الذاتية" و "مذكرات المسيرة الكونفوشية" دو هوانغ)
٢. "ديانة هوى هوى". (وصف فان ذو "التركة" سونغ الشمالية، وذُكرت في عهد مينغ في "السجلات المجمعه" نقلًا عن ما هوان في "المشاهد الرائعة على شاطئ المحيط")
٣. "الديانة الداشية". (المجلد الأول "الأجانب" لتشاو روشي في عهد سونغ الجنوبيه)
٤. "ديانة هو". ("مذكرات الغريب. بلاد ديزنى" تشو تشي تشونغ في عهد يوان)
٥. "ديانة هوى هوى". ("مذكرات إعادة بناء المساجد" دينغ تشو عصر يوان)
٦. "ديانة تشينغ تشين". ("تعاليم تشين تشين" لتشانغ شين عصر يوان، "تبديد شكوك الكتب والممؤلفات" تشنان يينغ بانغ و "نقوش المساجد هبة الإمبراطور" فانغ سونغ و و في عصر مينغ)
٧. "ديانة تشينغ". ("بناء المساجد هبة الإمبراطور" عصر مينغ للمؤلف فانغ سونغ و و)
٨. "ديانة تشينغ جينغ" أو "ديانة جينغ". ("ترميم المساجد" للمؤلف لي قوانغ جينغ- عصر مينغ)
٩. "ديانة و شيانغ أى الديانة غير المدعومة". ("مذكرات مساجد اللا مدومين" لي تشيان - عصر مينغ)
١٠. "الدين المقدس". ("شرح مراسم العرب" المجلد العاشر "الإحتفال الخامس" ليو تشي - عصر مينغ)

١١. " الدين الحق ". أطلق الكثير من المسلمين على المساجد في عصر يوان " مساجد الدين الحق ".
١٢. " ديانة العرب ". (" موسوعة الإسلام في الصين " ما يخص " دين العرب " للمؤلف لوا وانغ تشو)
١٣. " ديانة المنطقة الغربية ". ("ترميم المساجد" ليو شو - عصر مينغ)
١٤. " الدين القيم ". وهذا هو الإسم الذي يطلقه المسلمون أنفسهم عليه، في نهاية عصر مينغ وبداية عصر تشينغ، نشر العالم وانغ دائى يو كتاب " الدين الحق القيم "، ويحتوى على باب تحت اسم " الدين القيم "، يهدف إلى شرح " التعاليم الدينية للدين القيم للعالم "، للتأكيد على أن الدين الإسلامي هو دين التوحيد وممارسة الواجبات الدينية والنظام الأخلاقي " للدين القيم ".
١٥. " دين الفطرة ". وهو أيضاً ما يطلقه المسلمون على الإسلام وتعنى أن الإسلام هو الدين الذي يؤمن به البشر منذ آدم، تعلق كثير من المساجد في الصين هذا الشعار " دين الفطرة ".
١٦. " ديانة الهوى ". أطلقت على الإسلام في عصر مينغ، راجع " نحوت نصب الوزير تشافو " (١٥٨٢) للكاتب يو داشينغ في السنة العاشرة من فترة حكم وانغ لى. كان يطلق على الإسلام اختصاراً " دين الهوى " وذلك بعد قيام جمهورية الصين (١٩١١ - ١٩٤٩)، وهذا هو الإسم الشائع الذي أطل على الدين الإسلامي قبل تأسيس الصين الحديثة. وهذا يعكس الأسماء التي أطلقها كتاب تلك الفترة والكيانات الإسلامية المختلفة التي شكلت في تلك الفترة أيضاً. ومازال الصينيون في الخارج في هونغ كونغ وماكاو وتايوان يطلقون على الإسلام " دين الهوى " وذلك بحكم ما اعتادوا عليه.
" الإسلام " اسم فريد بين ديانات العالم بأسره، فأسماء الأديان متعددة ولا يتفق على اسم واحد لها، فبعض الأسماء تطلق نسبة إلى أتباع الديانة أو مؤسس الديانة أو نسبة إلى القومية أو إلى بعض السمات الواضحة والمميزة للدين نفسه مثل الشامانية والزرادشتية. أما الإسلام فيختلف فلم يطلق عليه " دين رب " ولا " دين الهدى " ولا " دين محمد " ولا " دين العرب " بل أطلق عليه ما جورد في القرآن وأعلن للناس بوضوح أن اسمه " الإسلام ".

راجع " موسوعة الإسلام في الصين " - " الدين القيم " ص ٧٤ للمؤلف وان يار بن

الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَمْمَتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ
سورة المائدة الآية ٣

إن "الإسلام" في اللغة العربية هو السلام والنقاء والخصوص والطاعة. ومعنى هذا الاسم كدين يعبر بوضوح عن الهدف الذي يقوم عليه ويسعى إلى تحقيقه في أعلى مستوىاته... إنه دين ليس قاصراً على زمان بعينه ولا قوم بعينهم، فهو دين للعالم وللبشرية جماء، وأن ما يسعى إلى تحقيقه من قيم سامية وسلام وأمن دائمين في العالم وبين البشر سيؤدي بالناس إلى حياة رغدة وصحية ومنسجمة وسعيدة.

نرى من خلال مasic ذكره من أسماء مختلفة أطلقت على الدين الإسلامي على مر تاريخ الصين أن بعضها كان من منظور إقليمي أو قومي مثل "الديانة الداشية" و"ديانة العرب" و"ديانة الهوى" و"ديانة الهوى"... إلخ، وكان بعضها الآخر منطلق من أغراض وأهداف وسمات الدين مثل "الدين الحق" و"الدين القيم" و"دين الطهارة" و"دين الحلال" وغيره. إن كلمة تشينغ تشن هي كلمة صينية قديمة تعني النقاء والبساطة، استخدماها الباحثون المسلمين وأضفوا عليها بعد الدينى وهى كلمة مكونة من رمزين تعنى "نظيف غير ملوث وحقيقي غير زائف". وبالرغم من أن هذا التعبير بعيد إلى حد ما عن مضمون كلمة "الإسلام" في اللغة العربية لكنه يقترب من المفهوم الشامل له، ويعكس فهم واستيعاب العلماء المسلمين من قومية هوى لدين الإسلام. اليوم تستخدم كلمة تشينغ تشن على نطاق واسع في الصين كم rádف للإسلام "فهناك" مسجد تشينغ تشن" و"أطعمة تشينغ تشن" و"مطعم تشينغ تشن"... إلخ، أما باقي المسميات فهي غير دقيقة وغير علمية. أصدر مجلس الدولة في الثاني من يونيو عام ١٩٥٦ إعلاناً رسمياً جاء فيه إطلاق اسم الدين الإسلامي على هذه الديانة بشكل رسمي حيث جاء فيه: "إن الدين الإسلامي هو دين عالمي والمسمى أيضاً عالمي"، وقرر بوضوح "أنه يجب استخدام كلمة 'الدين الإسلامي' من الآن فصاعداً بدلاً من 'دين الهوى'", وبهذا تعكس الحكومة الصينية بشكل تام احترامها للدين الإسلامي والمسلمين. منذ ذلك الصين بكل منها تتقبل وتستخدم هذا المسمى.

الفصل الثاني