

曾仕强◎著

大师解读大师：国学大师曾仕强教授
首度透彻剖析不一样的曾国藩！

曾国藩 的启示



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co.,Ltd.

總編《傳媒》雜

大得想入一不復/一復口。兩阿哥了上且一說真事。老九之子

爭取此處，卻被以少好強而令貴神固未見死中

曾國藩 的启示

曾仕強◎著



北京联合出版公司

Beijing United Publishing Co.,Ltd.

图书在版编目（CIP）数据

曾国藩的启示 / 曾仕强著. —北京: 北京联合出版公司, 2014.1 (2014.6 重印)

ISBN 978-7-5502-2371-4

I. ①曾… II. ①曾… III. ①曾国藩 (1811~1872) —人物研究
IV. ①K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 282836 号

曾国藩的启示

作 者：曾仕强

选题策划：北京时代光华图书有限公司

责任编辑：徐秀琴 翁亚会

特约编辑：彭 婷

封面设计：水玉银文化

版式设计：曾 放

责任校对：太井玉

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京晨旭印刷厂印刷 新华书店经销

字数 207 千字 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 15.5 印张

2014 年 1 月第 1 版 2014 年 6 月第 2 次印刷

ISBN 978-7-5502-2371-4

定价：49.00 元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本社图书销售中心联系调换。电话：010-82894445

目录

- 第一章 从平庸中崛起的一生**
- 第一节 人可以改变自己的命运 / 4
- 一、人只是死后是龙是虫的区别 / 4
 - 二、每个人一辈子都只喝两杯酒 / 6
- 第二节 曾国藩把自己的命改了 / 10**
- 一、屡考不中：最妙的就是连考不中 / 11
 - 二、结婚生子：该做的事绝不能拖拉 / 13
 - 三、进翰林院：被冷冻时是什么反应 / 15
 - 四、一病再病：病时要有病时的做法 / 17
 - 五、整理家训：闲的时候就要找事做 / 22
 - 六、多次上疏：曾国藩也“愤青”过 / 22
 - 七、出任主帅：该出手时就得出手 / 24
 - 八、兵败投水：曾国藩走投无路了 / 29
 - 九、回家反省：寻求安身立命之所 / 32
 - 十、决心改变：曾国藩一生的功课 / 33
 - 十一、发挥余热：为国为民谋求福利 / 37



十二、裁军不辞官：功成身退得善终 / 38

第三节 曾国藩并不是天生圣人 / 40

第二章 处世智慧尽在《挺经》

第一节 了解自己，了解他人 / 45

第二节 宦海沉浮十八心法 / 46

一、内圣：做最好的自己 / 46

二、励志：要有大器量大格局 / 48

三、家范：学校没法代替家庭 / 49

四、明强：要有倔强刚强之气 / 51

五、坚忍：善于忍耐，静待时机 / 52

六、刚柔：该刚时刚，该柔时柔 / 53

七、英才：每个时期都有诸葛亮 / 54

八、廉矩：廉洁之风使国家兴盛 / 55

九、勤敬：站在百姓立场看问题 / 56

十、诡道：可多变，但不可耍诈 / 58

十一、久战：胜负关键在于士气 / 59

十二、廉实：奢侈只会败家亡国 / 60

十三、峻法：不以人情违背法令 / 62

十四、外王：自立自强令人敬畏 / 63

十五、忠疑：只需做好该做的事 / 65

十六、荷道：少作误人害己之文 / 66

十七、藏锋：锋芒太露最易树敌 / 67

十八、盈虚：水满则溢，人满则败 / 68

第三章 《冰鉴》：道尽识人天机

第一节 第一节《冰鉴》七篇 / 73

- 一、神骨：看正邪看骨气 / 74
- 二、刚柔：看信念看态度 / 78
- 三、容貌：看人生看命运 / 81
- 四、情态：看精神看人心 / 82
- 五、须眉：看气概看健康 / 83
- 六、声音：看魅力看境界 / 84
- 七、气色：看情绪看修为 / 85

第二节 看人八诀 / 85

- 一、邪正看眼鼻：眼闪鼻歪的人不正直 / 86
- 二、聪明看嘴唇：嘴唇厚的人多半忠厚 / 87
- 三、功名看气宇：气宇轩昂的人更争气 / 87
- 四、事业看精神：精神专注的人易成功 / 88
- 五、寿夭看指爪：手脚要有气而又柔软 / 89
- 六、风波看脚跟：脚步稳重的人有担当 / 89
- 七、条理看语言：透过语言看人的内心 / 90
- 八、信又要不信：不可不信，不可全信 / 91

第四章 曾国藩识人用人之道

第一节 识人：曾国藩一绝 / 98

- 一、曾国藩有三大乐 / 98
- 二、识人哪有那么难 / 101
- 三、看人究竟看什么 / 105
- 四、哪种人才合你意 / 110

第二节 用人：左宗棠服了 / 112

- 一、攻略：是人才就吃这一套 / 113



- 二、广收：先把场子做大再说 / 119
- 三、慎用：用错人后果很严重 / 126
- 四、勤教：栽培一个人不容易 / 134
- 五、严绳：治军治民都必须严 / 137

第五章 曾国藩为官修身之道

第一节 闲得要死，忙得要命 / 145

- 一、缺乏实际工作经验 / 145
- 二、没有正常工作秩序 / 146
- 三、缺少与下属的交流 / 147

第二节 官场生存智慧 / 150

- 一、顺应时势，当机立断 / 150
- 二、急流勇退，明哲保身 / 153
- 三、公私界限，务必划清 / 156
- 四、孤傲、多言最易致祸 / 157
- 五、熟读历史，灵活运用 / 158

第三节 激励的艺术 / 160

- 一、看人给奖励 / 160
- 二、第二次再罚 / 160
- 三、担责不抢功 / 161

第四节 活到老修到老 / 161

- 一、道德至上：只有修德可以救你 / 163
- 二、忠孝节义：要不过人家就别要 / 171
- 三、刚健坚忍：要能忍也要能受辱 / 178
- 四、谦虚谨慎：让你事事如鱼得水 / 179
- 五、胸襟宽广：什么人都可以交游 / 182



六、进德修业：只有这二事能做主 / 184
七、不慕虚名：到头来都是一场空 / 186
八、一心为公：我不是跟他合不来 / 186
第六章 学曾国藩到底学什么
第一节 学曾国藩一生三不朽 / 196
一、立德：晚节得以保全 / 197
二、立功：开创中兴大业 / 198
三、立言：家书广为流传 / 198
第二节 学曾国藩做千古完人 / 199
一、德才兼备，文武双全 / 199
二、有宗教家的信仰 / 199
三、有道德家的笃实 / 200
四、有艺术家的文采 / 200
五、有哲学家的深思 / 201
六、有科学家的条理 / 202
七、有政治家的手腕 / 202
八、有军事家的韬略 / 203
第三节 学曾国藩百炼终成钢 / 203
一、良师益友，遍结同人 / 203
二、刚柔相济，外圆内方 / 205
三、脚踏实地，持之以恒 / 208
四、人生就是阶段性调整 / 214
五、左手《易经》，右手《三国》 / 216
第四节 谨记曾国藩谆谆告诫 / 219
一、继旧开新，而非求新求变 / 219



二、治学有方，而非开卷有益 / 219
三、深思熟虑，而非立即反应 / 220
后记 / 221
附录一 曾国藩年表 / 225
附录二 易经挂爻辞（部分，按出现顺序）/ 229
附录三 曾仕强智慧语录 / 235

第一章

从平庸中崛起的一生

曾国藩，是洋务第一能手，是晚清“中兴四大臣”之一，更是中国历史上少有的“经世致用”型政治家。他的一生，是传奇的一生，是辉煌的一生，也是悲剧的一生。他的一生，是充满神秘色彩和传奇色彩的一生，是跌宕起伏、波澜壮阔的一生，是化育后人的师长人生大德。这个人是一代伟人毛泽东所评价的“不可一世”的人，是孙中山所评价的“再造乾坤”的人。他的一生，是传奇的一生，是辉煌的一生，也是悲剧的一生。他的一生，是充满神秘色彩和传奇色彩的一生，是跌宕起伏、波澜壮阔的一生，是化育后人的师长人生大德。这个人是一代伟人毛泽东所评价的“不可一世”的人，是孙中山所评价的“再造乾坤”的人。

曾国藩，字子城，号涤生，晚清重臣，湘军的创立者和统率者。他与李鸿章、左宗棠、张之洞被并称为“晚清四大名臣”，官至武英殿大学士、两江总督，也是湘军之父，是湘军的创立者和统率者。曾国藩一生追求修身、齐家、治国，在文学、军事、学术思想等方面都有极高的成就，是晚清道光、咸丰、同治年间政治、军事、文化上极有影响的代表人物。有人说，如果以人物断代的话，曾国藩是中国古代历史上的最后一人、近代历史上的第一人。

曾国藩，字子城，号涤生，晚清重臣，湘军的创立者和统率者。他与李鸿章、左宗棠、张之洞被并称为“晚清四大名臣”，官至武英殿大学士、两江总督，也是湘军之父，是湘军的创立者和统率者。曾国藩一生追求修身、齐家、治国，在文学、军事、学术思想等方面都有极高的成就，是晚清道光、咸丰、同治年间政治、军事、文化上极有影响的代表人物。有人说，如果以人物断代的话，曾国藩是中国古代历史上的最后一人、近代历史上的第一人。

梁启超曾这样评价曾国藩：“岂惟近代，盖有史以来不一二睹之大人也已；岂惟我国，抑全世界不一二睹之大人也已……然乃立德、立功、立言三不朽，所成就震古铄今而莫与京者……”毛泽东也曾说“愚于近人，独服曾文正”。蒋介石对曾国藩更是顶礼膜拜，认为其为人之道，“足为吾人之师资”，“其著作任何政治家所必读”，他还将《曾文正公全集》常置案旁，终生拜读不辍。徐中约则在《中国近代史》中这样评价他：“曾国藩的政治家风度、品格及个人修养很少有人能予匹敌。他或许是十九世纪中国最受人敬仰、最伟大的学者型官员。”

可以说，曾国藩是中国近代现代化建设的开拓者、修身齐家治国的千古完人、中国传统文化持家教子的最成功者，也是中国传统文化人格精神的典范式人物，更是深刻影响数代人的精神偶像。

一般人在看历史人物的时候，会不知不觉地去重视他的时代背景，这



点当然很重要，可是年代、地名等其实与我们并没有太大的关系。我讲曾国藩，会采取不同的方向，也就是说，关注点不在时代背景这类问题上，我比较重视的是他真正值得我们学习的地方。曾国藩在历史上争议很大，但是他确实有一些公认的出色之处，比如为官、治家、修身，这些都是深受人们钦佩和敬仰的。

第一节 人可以改变自己的命运



一、人只是死后是龙是虫的区别

做人，其实都是大同小异。人有生必有死，没有人能够例外，人生所不同的只是过程（见图1）。每个人，尤其是我们中国人，生下来都是一条龙，只是死后到底是龙还是虫的区别。任何人生了一个孩子，人们都说他是天赐的婴儿，说他是要担当大任的人。现在如果赶上龙年，很多人都想生小孩，其实这是很不妥当的，因为这实际上是在害自己的孩子。龙年生的人多，将来考试的人多，找工作的人多，孩子的竞争者自然也就更多。我们认为是对的，其实经常是错的，我们认为是错的，反而往往是对的，这是现代人最大的悲哀。可是大家就是相信那些错误的想法，那有什么办法？只能自作自受，怪不了别人。有一句话叫“人多的地方不要去”，就是说不要盲目从众，你也少去传播不正确的说法，这也是功德。

孩子出生了，作为父母，我们对他有期待，有希望，这没有错。可是到最后，孩子临死时，任何人都会对此回天乏术，他最终还是会入土为安，他的一生也就这样结束了。所以人与人不同的是过程。但现代人不重视



图 1 人的一生首尾相同

过程，现代人更重视结果。无论做什么都是赢了就是赢了，输了就是输了，完全不在乎是怎么赢或怎么输的。人生应该重视的是过程，而不应该是结果。因为结果往往不是我们所能控制的，我们所能掌握的只是过程，在过程中如何做好每一件事。

大家都知道，《易经》是一部专论“八卦”的书。《易经》六十四卦（六十四卦即为八卦两两相重而得），每卦由六条线条组成，这些线条称为“爻”。“爻”象征事物性质与现象的错综复杂。所以孔子说：“爻者，言乎变者也。”“——”称为“阳爻”，用“九”表示；“— —”称为“阴爻”，用“六”表示。六爻的位置称为“爻位”，自下而上分别为“初”“二”“三”“四”“五”“上”。从下至上分别为初爻、二爻、三爻、四爻、五爻、上爻，这六爻代表事物发展的六个阶段。每个爻题就是由阴、阳爻数字名称，即六、九和爻位名称组成的。如乾卦自下而上分别为初九、九二、九三、九四、九五、上九爻。

其实，每个人生下来都是乾卦。为便于大家理解，我在这里画一个图（见图 2）：只要有一个爻变动，整个卦就会变成不同的卦。《易经》的乾卦、巽卦、兑卦、离卦、坎卦、艮卦、震卦、坤卦这八卦，都是由乾卦变出来的。乾卦的初九爻一变，就变成第 44 卦——姤卦；九二爻一变，就变成第 13 卦——同人卦；九三爻一变，就变成第 10 卦——履卦；九四爻一变，就变成第 9 卦——小畜卦；九五爻一变，就变成第 14 卦——大有卦；上九爻一变，就变成第 43 卦——夬卦。我们常听人说“变卦”，也就是改变主意的意思，实际上人是很容易变卦的，只要起心动念，就会变卦，因此没有固定的卦这一说。世界上的事情都是变动不居的，只要差一点，整个就会改变。有



图 2 乾卦及其变卦

人常说“变一点没有关系”，其实怎么会“没有关系”，绝对有关系，任何事物都是“牵一发而动全身”的。

我们知道，曾国藩的一生，其实也是有很多因素牵扯着的，他实际上很容易走上斜路，但是他没有。那他是怎样使他的一生那么成功的呢？这是真正值得我们学习的地方，也是我们后面会着重关注和讨论的问题。

二、每个人一辈子都只喝两杯酒

每个人的一生其实都是一条曲线。如果这条曲线最后是往下走，那就是晚节不保。很多人年轻时飞黄腾达，可是到了晚年一败涂地。其实我们倒情愿这条线一直是从下往上走的，虽然一开始是谷底，但是没有关系，始终都会朝好的方向发展。最怕的是越走越向下，那会很糟糕。

每个人的一生也都是起起伏伏的，为什么？因为老天是公平的，它不可能让你一直都走得很顺，也不可能让你一直都走得不顺。每个人一辈子只喝两杯酒：一杯苦酒，一杯甜酒。关键就看你怎么喝，你先把甜的灌下去喝光，后面就会受罪。其实我们宁可年轻的时候受点罪、吃点苦，然后随着自己成长，以后就会越来越轻松。

不要怕孩子吃苦，这是现在为人父母者应该注意的一点。过分爱孩子，最后只是害孩子。孩子一点苦都不能吃，那他长大以后要怎么生活呢？父

母不可能跟随子女一辈子，这句话，做父母的应该牢记于心。

我们来看曾国藩的人生曲线（见图3），他30～41岁到一个顶点之后开始往下走，而且曲折不堪，从50岁起又开始往上走，最后到62岁善终。人生就是一条曲线，每个人都是经过中间的种种曲折，最后走完自己的一生。

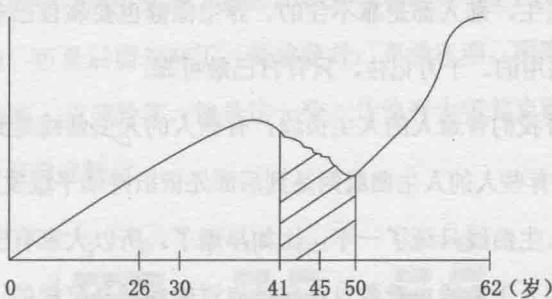


图3 曾国藩的人生曲线

曾国藩有十年时间吃尽了苦头，要死死不得，要活活不了。从41岁到50岁，这整整十年，是他一生中最艰难、最痛苦，但也是他最成功、最幸运的一段时期。他被尊称为“大清中兴名臣”“湘军之父”“东南之王”“儒学大师”。其实“湘军之父”并不是他，而是罗泽南，是罗泽南把这个称号让给曾国藩的，这里面有一段故事，我们后面会专门讲到。

我之所以会提到这件事，主要是想说，当你修炼得很好的时候，坏人碰到你都会变为好人；而当你修炼得不好的时候，所有好人遇到你统统变为坏人，那你的处境就会很艰难。其实一切都在于你自己的感应，而不是别人存心要对你怎么样。因为曾国藩能让众人心服口服，所以罗泽南也愿意把“湘军之父”这个称号放在他身上以锦上添花。

曾国藩之所以有这么高的名望，可以说，就是因为有这十年的锻炼。他一生中最了不起的就是那十年受尽了千苦万难。所以说这也是他一生中最成功、最幸运的时期。如果没有这十年的锻炼，他后来很可能就不会修成正果。中国人所讲的“修成正果”，其实就是善终、好死，但是要想得到



好死，却是非常不容易的。

其实人应该受苦，吃苦就是吃补。经常有一些年长的朋友问我应该怎样养生、怎样保健之类的问题。其实一个人到65岁以后，只要记住三句话就够了：第一句话，绝对不要吃好；第二句话，绝对不要吃饱；第三句话，绝对不要跌倒。就这么简单。其实很多事情是很容易的，但一定要靠自己，不能单纯靠医生，别人都是靠不住的。养生保健也要靠自己多加注意，光靠医生是不顶用的。千万记住，只有自己最可靠。

再来看看我们普通人的生命曲线。有些人的人生曲线是到后面就往下走（见图4），有些人的人生曲线则是到后面还依旧持续平缓发展（见图5），还有的人的人生曲线只画了一半，比如早逝了。所以大家有空的时候可以画一画自己的人生曲线，看看自己已经走过的曲线是怎样的，以及接下来要怎么继续走完，这就叫自我改造命运。这是用很科学、很实际的方法把你从以前到现在以及未来准备怎么走的情况，很清楚地展示出来，让你自己心中有数，也能指导你更好地走完接下来的人生旅程。如果你会卜卦的

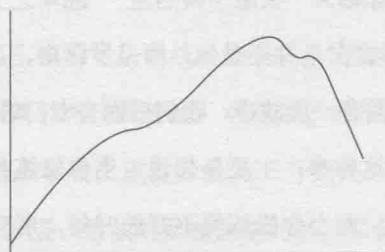


图4 下滑的人生曲线

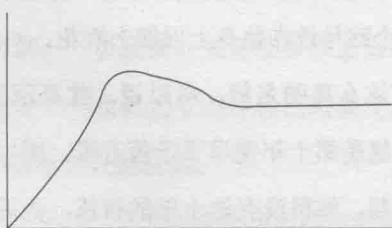


图5 平缓的人生曲线