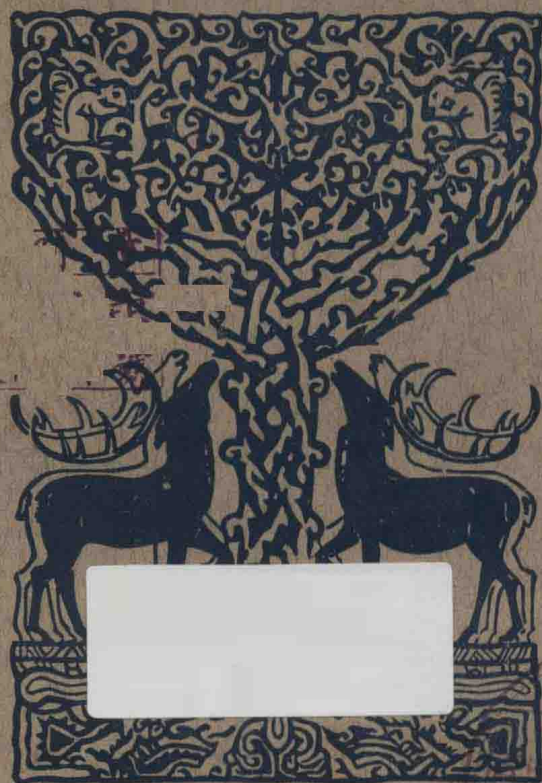


中華百科叢書

社會進化史

劉炳堃編



上海中華書局印行

中華百科叢書

劉炳藜編

社會進化史



1935

中華書局印行

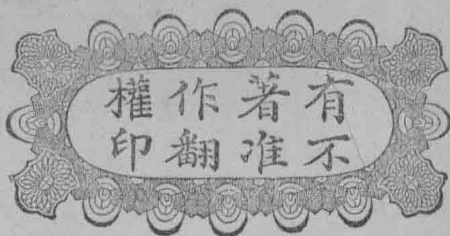
民國二十四年四月印刷
民國二十四年四月發行

圖書雜誌審委會審查證審字第一三八〇號

中華百科叢書社會進化史（全一冊）

◎ 定價銀五角五分

（外埠另加郵匯費）



編者 劉 炳 黎

發行者 中華書局有限公司

代表人 陸費達

印刷者 上海靜安寺路中華書局印刷所

總發行所 上海棋盤街中華書局

分發行所 各埠中華書局

總序

這部叢書發端於十年前，計劃於三年前，中歷徵稿、整理、排校種種程序，至今日方能與讀者相見。在我們，總算是「慎重將事」，趁此發行之始，謹將我們「慎重將事」的微意略告讀者。

這部叢書之發行，雖然是由中華書局負全責，但發端卻由於我個人，所以敘此書，不得不先述我個人計劃此書的動機。

我自民國六年畢業高等師範而後，服務於中等學校者七八年。在此七八年間無日不與男女青年相處，亦無日不為男女青年的求學問題所擾。我對於此問題感到較重要者有兩方面：第一是在校的青年無適當的課外讀物，第二是無力進校的青年無法自修。

現代的中等學校在形式上有種種設備供給學生應用，有種種教師指導

學生作業，學生身處其中似乎可以「不遑他求」了。可是在現在的中國，所謂中等學校的設備，除去最少數的特殊情形外，大多數都是不完不備的。而個性不同各如其面的中等學生，正是身體精神急劇發展的時候，其求知慾特別增長，課內的種種絕難使之滿足，於是課外閱讀物便成爲他們一種重要的需要品。不幸這種需要品又不能求之於一般出版物中，這事實，至少在我個人的經驗是足以證明的。

當我在中等學校任職時，有學生來問我課外應讀什麼書，每感到不能爲他開一張適當的書目，而民國十年主持吳淞中國公學中學部的經驗，更使我深切地感到此問題之急待解決。

在那裏我們曾實驗一種新的教學方法——道爾頓制，此制的主要目的在促進學生自動解決學習上的種種問題，以期個性有充分之發展。可是在設備上我們最感困難者是得不着適合於他們程度的書籍，尤其是得不着適合

於他們程度的有系統的書籍。

我們以經費的限制，不能遍購國內的出版品，爲節省學生的時間計，亦不願遍購國內的出版品，可是我們將全國出版家的目錄搜集齊全，並且親去各書店選擇，結果費去我們十餘人數日的精力，竟得不到幾種真正適合他們閱讀的書籍。我們於失望之餘，曾發憤一時擬爲中等學生編輯一部青年叢書。只惜未及一年，學校發生變動，同志四散，此項叢書至今猶祇無系統地出版數種。此是十年前的往事，然而十餘年來，在我的回憶中卻與當前的新鮮事情無異。

其次，現在中等學生的用費，已不是內地的所謂中產階級的家長所能負擔，而青年的智能與求知慾，卻並不因家境的貧富而有差異，且在職青年之求知慾，更多遠在一般學生之上。即就我個人的經驗而論，十餘年來，各地青年之來函請求指示自修方法，索開自修書目者，多至不可勝計，我對於他們媿不能

盡指導之責，但對此問題之重要，卻不曾一日忽視。

根據上述的種種原因，所以十餘年來，我常常想到編輯一部可以供青年閱讀的叢書，以爲在校中等學生與失學青年之助。

大概是在民國十四五年之間，我曾擬定兩種計劃：一是少年叢書，一是百科叢書，與中華書局陸費伯鴻先生商量，當時他很贊成立即進行，後以我們忙於他事，無暇及此，遂致擱置。十九年一月我進中華書局，首即再提此事，於是出計劃而徵稿，而排校。至二十年冬，已有數種排出，當付印時，因估量青年需要與平衡科目比率，忽然發現有不甚適合的地方，便又重新支配，已排就者一概拆版改排，遂致遷延至今，始得與讀者相見。

我們發刊此叢書之目的，原爲供中等學生課外閱讀，或失學青年自修研究之用。所以計劃之始，我們即約定專家，分別開示書目，以爲全部叢書各科分量之標準。在編輯通則中，規定了三項要點：即（一）日常習見現象之學理的說

明，(一)取材不與教科書雷同而又能與之相發明，(二)行文生動，易於了解，務期能啓發讀者自動研究之興趣。爲要達到上述目的，第一我們不翻譯外籍，以免直接採用不適國情的材料，致虛耗青年精力，第二約請中等學校教師及從事社會事業的人擔任編輯，期得各本其經驗，針對中等學生及一般青年的需要，以爲取材的標準，指導他們進修的方法。在整理排校方面，我們更知非一人之力所能勝任，乃由本所同人就各人之所長，分別擔任。爲謀讀者便利計，全部百冊，組成一大單元，同時可分爲八類，每類有書八冊至廿四冊，而自成爲一小單元，以便讀者依個人之需要及經濟能力，合購或分購。

此叢書費數年之力，始得出版，是否果能有助於中等學生及一般青年之修業進德，殊不敢必，所謂「身不能至，心嚮往之」而已。望讀者不吝指示，俾得更謀改進，幸甚幸甚。

例言

一、本書採取物觀的態度，以社會科學的理論系統，敘述自有人類以來的社會狀況；而於人類社會極有關係的地球的歷史與宇宙的性質，在書首特為敘述，蓋欲藉此明瞭人類社會的來源以及本書所採取的物觀態度的建立。

二、本書敘述的方法，是採取繪畫的遠近法，略古而詳今；對於古代的社會敘述得很簡單，對於近代的社會敘述得較詳細。

三、本書的目的在給讀者以人類社會進化史的輪廓；因為篇幅有限，對於人類社會的重要事情有時只能提出大概而未能作詳盡的解釋，這要待讀者本着社會科學的理論的系統去領會，同時去向參考書中去尋得解釋。

四、本書的內容，多注重於社會下層建築的經濟過程的敘述，至於其上層建築的政治過程與意識過程大抵只作簡單的闡明。

五、本書底稿曾在國立暨南大學高中師範科作爲講義試教，結果認爲合於教科書之用。

六、本書所用的中文參考書大都列於各章之末；編者於此特致謝忱於各書的出版者與編著者！我感謝師友的催促，鼓勵與幫助！我願意得到讀者的指正！

劉炳藜，

一九三一，

一〇，於滬西。

社會進化史目錄

總序

例言

第一章 宇宙地球與人類……………(一)

第一節 宇宙的體系……………(二)

第二節 地球的變遷……………(五)

第三節 人類生存的時期……………(一〇)

第二章 原始社會……………(一四)

第一節 原始人類與自然的關係……………(一四)

第二節 原始集團的構成……………(一七)

第三節 原始意識的構成……………(一九)

第三章 氏族社會……………(二五)

第一節 生產技術……………(二五)

第二節 社會的組織與分工……………(二九)

第三節 意識的發展……………(三一)

第四節 氏族社會的崩潰……………(三五)

第四章 封建社會……………(三九)

第一節 農業技術與農業集團……………(三九)

第二節 封建領主與僧侶……………(四四)

第三節 榨取的形式與對象……………(四七)

第四節 俗僧兩界的組織及其關係……………(五一)

第五節 財產城堡與國家……………(五六)

第六節 意識形態……………(六〇)

第五章 商業資本主義社會……………(六九)

第一節 交換的發達……………(六九)

第二節 奴隸與農奴制度……………(七一)

第三節 都市手工業制度……………(七八)

第四節 商業資本主義的發達……………(八一)

第五節 階級鬥爭與政治組織……………(八六)

第六節 婦女狀況……………(九〇)

第七節 大發明與新智識……………(九三)

第八節 人文主義與宗教改革……………(九六)

第六章 工業資本主義社會……………(一〇四)

第一節 資本與工錢勞動力的蓄積……………(一〇四)

第二節 產業革命……………(一〇九)

第三節 工廠制度……………(一五)

第四節 工錢制度……………(二八)

第五節 立憲國家……………(二三)

第六節 科學與哲學……………(二六)

第七章 金融資本主義社會……………(三二)

第一節 獨佔……………(三一)

第二節 銀行……………(三六)

第三節 帝國主義……………(三八)

第四節 矛盾的展開……………(四一)

第五節 法律與道德……………(四三)

第六節 科學哲學與藝術……………(四五)

中西
文名詞索引

社會進化史

第一章 宇宙地球與人類

現在人類還處在很幼稚的時代，對於宇宙的知識尚極貧弱；專就宇宙的體系，地球的變遷，與人類生存的時間來講，至今還沒有明確的觀念。近數百年以來，人類對於上述的諸問題才有較大膽的探討，其探討的結果每每筆之於書，流行世界。雖然這種流行的書籍未能有充分科學的證據來說明，然而人類對於宇宙知識的記載要算是目前最可靠的了。本章的主旨乃在根據這種雖然並不十分正確然而目前却尚認為可靠的記載，將宇宙的體系，地球的變遷，與人類生存的時間作簡單的剖述。

第一節 宇宙的體系

我們每當天高氣爽星光燦爛的靜夜，翹首望天空，往往想到宇宙性質的問題。究竟星與星間的距離有多少遠？這些星球上面呈現着如何的狀況？這些星是離離落落接續羅列下去直到渺茫的空間的所在嗎？抑這個星只是無限太空中的孤島？凡此問題每當清秋之夜總是縈結於心得不到適當的解釋。現在我們要來將最近比較可靠的解釋簡單的述出來，以慰遙矚天空的心理。

星系與銀河

據最近科學的研究，已經說明我們夜裏肉眼所見的與用那強度的望遠鏡才能看見的無數的星，在無限的太空中，構成功一個海島樣的星世界。這個海島樣的星世界是許多星和星雲構成的孤立的體系；其形扁圓，除較高外，略與地球相似。

我們每當清夜仰望天空，可看見發光體的大帶子橫亙太空，這帶子便是銀河。它是一個完全的環子，圍繞星體的外側。它的位置大約與星體同在一個壓平了的平面之上。

星系的體積

這個星系的體積大概有多少大？各個星與星之間的距離大概有多少遠？據天文學家的研究，每秒鐘的光速度是一八六·〇〇〇英里；從太陽所發的光達到