

邊疆文化叢書第二種

貴州邊胞風習

楊森編著



貴州省政府邊胞文化研究會印行

中華民國三十六年七月初版



版權所有
翻印必究



邊疆文化叢書
第二種

編著者

楊

森

發行者

貴州省政府邊胞文化研究會

印刷者

貴陽西南印刷所

中華南路三三六號
電話：三五〇

經售處

全國各大書局

輯印邊疆文化叢書總序

楊森

立國有疆，中外通義，邊防其固自古固然。蓋邊防國防，一物異名。邊圉不固，而其國能雄踞於世界者，未之聞也。第欲鞏固邊防，必先研究有關邊疆政教文化之學術，以收觀摩集益之效，此邊疆文化叢書所由輯印者也。綜觀吾國自黃帝堯舜以迄於有清中葉，四千年之史乘，大率爲漢滿蒙回藏等各宗族相互間之內戰史；而無真正領域以外，民族與民族間之戰爭史。有之，自道咸以後對外抗戰諸役始。中華民族，向以王道仁義和輯隣，興滅繼絕，不尚侵略；故海禁大開西力東漸後，各宗族以外有之劇烈，思團結以禦侮，猶能於光復之際，在國父領導建國之五族共和宗旨，組織統一政府，以適應此物競天擇優劣敗。世界，自國府奠都南京以還，三

民主義及本黨政綱政策，更莫不以扶持弱小宗族共存共榮爲最高原則。日本帝國主義者，狂瞽披猖，攫我台灣、朝鮮、澎湖、琉球不已，繼唱滿蒙大陸諸政策，儼有囊括函夏，席捲亞洲之野心；跡其處心積慮，何殊封豕長蛇，其敢於製造所謂滿洲國，蒙疆政府，大同教國等，則以不僅敵閥伊藤，大隈、田中之倫，夢嚙於上，以侵略弱小爲其國策，而其國學者，如烏居龍藏之研究滿蒙苗徭，箭內互之研究遼金蒙古，津田左右吉之研究東北，藤田豐八之研究西北，白鳥庫吉以研究塞外史地，橘瑞超之探檢新疆中亞，桑原隲藏之研究阿剌伯南洋，亦莫不以探討之所得供執政採撫。且也於上海設立東亞同文書院，以研究侵略中國爲其工作對象，內藤虎次郎更集刊滿蒙叢書，以助成政府遂行滿蒙政策之計劃，用能收政治學術配合之效，朝野打成一片，上下渾然一體。無惑乎侵華政策，日益變本加厲也！回顧中國，近數

十年，國人怵於外禍日亟，羣起挽亡救危、關於邊疆問題，亦莫不風起雲湧，從事切磋；或則實地勘察，以窮究竟，紀實事。或則發掘探檢，以搜骨董；或則徵文博獻，以資參證，或則輯印叢書；以便瀏覽。如各種邊疆考察團之組織，邊政學術之研究會發起，與夫有關雜誌書籍中之印行，實繁有徒。即以叢書而論，其輯印舊籍者如皇朝藩屬與地叢書、邊疆叢書，北平善本叢書。（專印明代有關邊疆書籍），小方壺輿齊地叢鈔，及中外輿地集成等爲一類。其輯印新著者如蒙藏委員會邊疆叢書，內政部邊政研究叢書，新亞細亞叢書及中國邊疆學會叢書等又爲一類。本會以研究邊疆問題，促進邊疆建設爲職志，怵於世界列強學術之突飛猛進，義不後人，爰特攬專家學者編著譯爲書若干種，類曰邊疆文化叢書。不敢自私。陸續出版問世。茲當付梓之際，謹述本會感想及編輯大意以自勗，並與海內鴻碩邊陲俊又一商榷之！

一、宏揚三民主義 三民主義指示各民族應一律平等，使團結

爲一大國族，並宜扶助其發展，融洽其教俗，輔導其自治，發展其生產，開闢其交通，活潑其經濟，實爲救邊胞教中國之唯一主義。建國方略昭示：應建築西北高原鐵路，實行開墾灌溉，移民於陝、甘、寧、青、新、及蒙、滿、藏各區，並改進國民之衣食住行，實行建設邊疆之枕秘鴻寶。本叢書立論，必應闡發遺教，使邊胞聞之，如醍醐灌頂，歡悅接受，其餘國民亦奉之若金科玉律，擁護實施。

二、恪遵總裁訓示 總裁中國之命運，獎掖籌邊，無微不至，其在蘭州講演開發西北之方針：對於國民建設邊疆，亦有寶貴之指示，而新生活運動，移風易俗，有裨邊民之心理建設；國民經濟建設運動，生產開發，有裨邊民之物質建設；尤當家絃戶誦，力行實踐。本叢書敬當盡智索能，努力宣揚，達到實踐力行之目的，勿負婆心苦

口之明訓。

三、促進國族團結

中華民國之領土，以一統版圖爲其領域，國民政府之改組，由國族全體同胞所肇造，不容倭寇及任何野心國家，製造傀儡，破壞團結。如過去日本所偽造之偽滿洲國偽蒙疆政府偽大同教國等類似組織，及今日所謂東蒙古、東藏、各詞等一類名詞，各宗族無論漢、滿、蒙、回、藏、苗、僮、仲、水、等任何宗支族，尤應深明國族同源理論，一致團結，不受任何方面之分化離間。如所謂高度自治民族自決及少數民族問題等一類荒謬論調，本叢書特予深切注意，使邊胞懷同舟共濟之義，而達到共同進化共同生存之目的。

四、檢討歷代政策

中國歷代籌邊政策，如往昔所施征伐，和親，羈縻，賂幣等，對於近代邊政，已不適用，獨屯田，移民，馬政

，改土歸流，台站，冊封，金奔巴瓶等制度，尚有可資參考之價值，允宜搜集文獻，檢討得失，何者宜沿，何者宜革，尤側重於近世尚可推行之政教制度，所以備當軸之採擇 國人之探討焉！

五、介紹籌邊人物 昔者黃帝西征，徧崑崙之墟；穆王遠足，邀遊華沙之野；漢武帝置大都護，而威震西域；唐太宗膺大可汗，而底定朔方；此歷代君主中之民族英雄也。陳湯萬里斬郅支，薛侯三箭定天山，張仁愿受降三城，李衛公籌邊一樓；乃至張江陵神游九塞，左文襄輿觀却敵；此又樞臣邊將，固圉禦邊之功在萬世者也。凡此諸賢，不僅光榮簡冊，實爲籌邊導師。當茲岬夷初平，藩籬未固之際，允宜盡量闡揚古人偉大之人格，赫濯之事功，鼓吹國民，一致崇拜摹倣，以復失地，以固國防。

六、追踪游歷精神

調查游歷，爲經營邊疆，及研究邊政重要

工作，昔者司馬遷班固作大宛傳西域傳，取材張遷輩之實際材料；范曄後漢書西域傳，亦據班勇甘英之調查資料。此後西晉朱士行，東晉于法蘭，寶雲，慧叡，六朝法顯，惠生，董琬，唐裴矩，玄奘，玄照，道希，常愍，道琳，元邱處機，劉郁，明陳誠，李暹，鄭和，清松筠，紀昀，洪亮吉等，無論僧俗，足跡所至，而有著述之貢獻，及實地之報告者，不可僂指，吾國對於邊疆情報，多逞臆說，素乏親歷，凡我前賢餐霜臥雪，繩行態度，大無畏之精神，應多方鼓勵內地學人，足踏九邊，身經四塞；庶幾目擊不同耳食，真知異於理想，邊疆學術界，不難大放異彩也。

七、承繼研究工作

西域圖志，肇於裴矩；高麗圖經，纂自徐兢；此外西南備邊志，海外使臣記，唐宋以來，著作如林，明清以來，自顧亭林，顧祖禹諸公開通風氣，提倡邊疆史地，未幾而清廷御纂

之皇朝藩部要略，皇輿西域圖志，蒙古源流考，相繼出書，嘉道以降，魏源之海國圖志，元史新編，聖武記，張穆之蒙古游牧記，何秋濤之朔方備乘，龔定盦集之西域蒙古諸篇，徐松之新疆識略等書，益臻邃密。輒近屠寄，洪鈞，李文田，王樹柏，柯紹忞諸先生，更有進步，前輩既已開闢草萊，繼續精研深造，是所望於後起，本會同人，力薄心長，不敢不勉！

八、側重制度風教 邊疆研究，最應注意重某一宗族之制度，宗教、文化、風習；蓋能詳悉其獨具之特點，始可徐談改進之方法者也。如蒙古之王公，回族之汗比伯克，苗族之土司等，皆屬於制度方面者也。其他如同胞之多妻，藏胞之多夫，新疆之麻煙肆毒，蒙古之人口日減，皆屬於宗教文化風俗諸問題者也。本叢書側重研究政教文化，對於上列諸端，特予重視，以期名足符實，至於研究之態度，對

於各宗支族間之風習文化，尤注重於力求其同，而不強調其異，以促進國族大同運動，似爲本叢書之一種特色也。

九、革新邊疆文學

邊地層冰飛雪，征人裹足，純恃發揚踔厲之文學，以淬礪其大無畏之精神，始能恢廓其胸襟，開拓其眼光，俾國民爭先恐後，爲國家作柱石，爲民族作長城：故須以漢武天馬歌，唐太飲馬長城窟行等，慷慨激昂文字，爲其模範作品，其王粲哀詩七，何遜邊城思等，應在束閣掩卷之列。今後寫作邊疆文字、無論文藝游記，似均宜力求振奮，避免頹唐，本叢書於此，蓋三致意焉！

十、釐訂失當稱謂

南方苗族，裔出盤古，北方匈奴，冒衍夏后：與漢族本出一脈，更不容有所軒輊。過去爲貴華賤夷學說封部，有東夷、西戎、南蠻、北狄等分類，而其造字命名，甚至有從犬，从虫，從革，從羊，從豸，易啓誤會者。如蜀、閩、蠻、蠕蠕等俱从虫

；狄、獐、猯、獾、狢、獾、獾、獾等皆從犬；羗、羗等皆從羊、羗、羗、羗等皆從革、羗、羗、羗等皆從豸，可證。今宜共同倡導，重加釐訂，代以人旁，或另擬適當之偏旁或替字。一洗從前之錯誤，而符民族平等之宗旨焉！

十一、力闢荒謬記載

記載四裔，其神怪荒謬最嚇人聽聞者，

莫如山海經，三才圖會，酉陽雜俎等書，如山海經所載三首國，三首一身，厭大國，獸身黑色，火出其口，羽民國，長頭生羽，氏人國，人面魚身等，三才圖會所載婆羅遮國，狗身猿面，無腹國人無腹肚，繳濮國人皆有尾，後眼國後項一目等，不一而足，當茲五洲舟車大通，南北極人罕到之地，尚有探險家時至，此等無稽之誤，已可不攻自破，然邊胞本身書籍，如元朝祕史，及苗民神話等類，此者尚多，似宜一律辯正，俾免以訛傳訛。

十二、藉鏡遙譯探險

世界學者以受殖民狂潮之驅策，科學權威之輔助，十八世紀以來，我邊徼發掘探，檢游歷調者，若噶什華爾斯基、施采尼、安得魯、斯文赫定、斯坦因、勤苛克、橘瑞超輩不下數百十人，而世界有名學者：如李希霍芬之研究西北地理，多桑之研究蒙古史沙畹之研究西突厥，伯希和之研究交廣印度，榮赫鵬之研究西藏，珍笈祕著，又復琳琅滿目，凡此兩種工作，無論其爲著述性質，或爲探檢材料，皆於吾人研究邊疆有相當裨益，本會當設法遙譯新著，并盡量介紹最近之探檢調查報告，以充實本叢書之內容，而供國人之藉鏡焉！

以上十二目，卑之甚無高論，然關於研究中國邊疆問題，較應側重之點，似已略陳辜較，同人不敏，決當本此鵠的，勉竭棉薄，努力邁進，貢其一得之思，嚶求共鳴之友。惟是綆短汲深，朋儕之學識有

限：帝虎魯魚，校讎之訛誤必多；加以戰事初平，物力維艱，紙麈墨渴，在所難免。伏冀邦人君子，錫之鍼砭，俾獲是正，詎時本會拜嘉邊疆學術，實利賴之！

自序

中國古代學者，矜奇炫異、貴耳賤目，對邊胞風習年湮絕業，往往嚮壁虛造，或傳聞失實，實鮮正確之報導。如山海經、神異經、博物志、桂海虞衡志諸書所稱：一目一臂、三首三身、無腎無腸、結胸穿胸、飛頭鼻飲之說，尤爲荒謬絕倫；以故中土與邊疆、情愫日益隔膜。而復造爲非我族類，其心必異之說；以互相詆譭，於是種族之見啓，門戶之風熾。其操觚乙部之述邊胞者，又復皮相衣着，妄爲分類；如以着花衣者曰花苗、青衣者曰青苗、黑衣者曰黑苗、打牙者曰打牙狃、峒居者曰洞人。若黔書、黔南識略、大清一統志之所稱說，乃至坊間所售之百苗圖等；光怪陸離，五花八門，以訛傳訛，莫可究詰。外國之野心家，更藉研究人類學、人種學爲名；惟恐天下不亂，

從而倡爲多元論；挑撥離間，以達其侵略之作用。無感乎百姓不親，而各宗支族間之感情南轅北轍也。實則中華國族，同出一脈；黃膚黝眼，姊妹弟昆，四百兆人，無二類型。所不同者，只冠服裝飾、婚喪禮俗、有較微之差異耳。我國民政府主席蔣公、高瞻遠矚，有鑒於此；在其所著中國之命運云：四海之內，各地宗族：若非同源於一個始祖，卽相結以累世婚姻。證明國族同源，實爲不刊之論。森欽崇無己，曾辦香斯說；著爲促進中華國族大同運動之精神信條與理論體系草案；以力行（一）確保自由權利，（二）發揚平等精神、（三）鞏固統一組織，（四）造成尚同風氣，（五）發揮團結力量，（六）促進共同進化六大精神信條；勗勉黔民，以蘄達到建設新貴州，完成國家統一，實現三民主義之三大目標。而尤側重於統一語言、服裝、通婚以造成尚同風氣，改良衣食住行，普及教育，交流文化，獎勵通婚。

溝通習俗，破除迷信，以促進共同進化。良以中國國家之分崩離析，民族之一盤散沙，純由於未能辨到矯異爲同，祛私爲公之關係。誠能舉國上下一致深刻認識此理，澈底向尚同進化、團結合作，光明大道前進。安見同軌同文同倫，乃至世界大同之盛；不復見於今之世哉。森撫黔兩載，所施政教，卽本此意；無日不以改革邊胞風習，以期提高生活水準，文化水準爲職志。而對邊胞之勤儉耐勞，淳樸可愛，擁護中央政令，服從省府指示之忱，尤深敬佩。除遵 蔣主席手令內政部訂頒之倡導民間善良習俗實施辦法，並頒行勸導黔民改良服裝住宅圖說外；曾通飭各縣查報土著民族之生活風習，附以照片；藉覘對照改裝前後之得失，及推行移風易俗之進度，以收觀摩之效，以作改進之資。積之日久，資料漸豐，因特發凡起例；令邊胞文化研究會，詳加裒輯，成爲貴州邊胞風習寫真一書。復於公餘之暇，親加釐定，