

藏獒渡魂

ZANG'AO DUHUN

沈石溪 · 著

SHEN SHIXI

美绘注音版



浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

美绘注音版

藏獒渡魂

沈石溪 · 著

SHEN SHIXI

ZANG'AO DUHUN



浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

藏獒渡魂 / 沈石溪著. —杭州:浙江文艺出版社,
2018.3

ISBN 978-7-5339-5148-1

I . ①藏… II . ①沈… III . ①儿童小说—中篇
小说—小说集—中国—当代 IV . ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第302403号

责任编辑 岳海菁

内文绘图  何清华 郑洪杰等

封面设计 周翔飞 吕翡翠

版式设计 艺诚文化

责任校对 唐 娇

责任印制 吴春娟

藏獒渡魂

沈石溪 著

出版 浙江文艺出版社

地址 杭州市体育场路347号

邮编 310006

网址 www.zjwycbs.cn

经销 浙江省新华书店集团有限公司

制版 杭州兴邦电子印务有限公司

印刷 杭州富春印务有限公司

开本 700毫米×980毫米 1/16

印张 10

插页 1

字数 118千字

印数 00001-30000

版次 2018年3月第1版 2018年3月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5339-5148-1

定价 28.00元

版权所有 违者必究

(如有印刷质量问题,请寄承印单位调换)

守望生命的尊严

史石康

每个大城市都有动物园，相信城里的孩子大都有逛动物园的经历。动物园是我们儿时最喜爱去的娱乐场所，是我们认识动物世界的最佳窗口。我们对人类以外的生命的了解，很多都是从动物园开始的。

人是由猿猴进化而来的，人类的祖先，其实也属于动物范畴。自打人类主宰世界后，就把除人以外所有会活动的生命都称为动物，不管是卑微的粪蛆，还是高贵的狮王，统统用“动物”这两个字来加以概括。就好像从前我们把所有蓝眼睛、黄头发的人都称作“洋鬼子”一样。动物，动物，仅就字面意义来说，就是会移动的物体，假如这个解释成立，那么除了僵尸、木乃伊外，人应该是最标准的动物了。

当然，很少有人会认认真真来想这个问题。吃饱了撑

的！何必要跟自己过不去呢！

不管三七二十一，将人类感兴趣的各种动物捉拿来，或关进铁笼子内，或锁在玻璃房中，或羁押在围栏里，或圈禁在假山间，供人们参观欣赏，也不问这些动物是不是愿意，反正剥夺它们的自由没商量，就好像警察把罪犯投进监狱，强迫其品尝铁窗的滋味。两者间的最大区别是，罪犯是罪有应得，而这些动物却并没犯罪，甚至根本就没招惹过人类。还有一个差别，罪犯中除了少数罪大恶极者被判处无期徒刑外，大多数都被判处年限不等的有期徒刑，咬紧牙关苦熬若干年，总有重获自由的那一天，而动物一旦被关进动物园，基本上是终身监禁，而且殃及子孙，世世代代都要生活在铁笼子里。

随着时代的进步，随着环保呼声的日益高涨，动物的权益开始受到人们的重视。世界各国的动物园建设越来越注重自然化、生态化和实用化，不仅在兽舍的建筑和展窗设计上尽量模仿动物的原生活环境，而且在光线、色彩、布景等方面也注意讲究艺术性，力图给动物以美的享受，有的还配有音响和香味等效果。德国柏林动物园为鸟类打造了一个非常大的铁丝网笼。笼内种植一片树林，林中配有花草、假山、溪流，散发出阵阵花香。所展出的鸟类都散放在林中任其自

由飞翔。猛兽的展出则以厚玻璃窗取代铁丝网，展室的后墙画有沙漠或丛林背景，营造出虎豹豺狼置身在原始丛林中的氛围。

真该代表动物们给人类磕三个响头，以示感激。

许多城市将这类改善过环境的动物园冠以“野生动物园”的称谓。但是，换汤不换药，再模范的监狱也是监狱，野生动物园与普通动物园并无本质区别，再美丽的动物园也是人类居高临下、恃强凌弱、囚禁迫害其他物种的“犯罪场所”。

都晓得种族歧视应该反对，难道对动物歧视就可以熟视无睹吗？

一切生命都是平等的，动物也有生命，有自己的世界。也许将来会有保护动物世界的法律。

动物园里的动物是特殊的动物群体，它们有腿难奔，有翅难飞，有苦难言。它们是受到关爱的囚犯，是供人取乐的展品。它们用自己奇异的相貌、斑斓的兽皮及艳丽的羽毛，来博取游人的欢心，获得果腹的食物。不错，它们生活安宁、温饱不愁，但却是以牺牲自由为代价的。它们中的幸运者，也许会得到交配的机会，繁衍出自己的后代，但即使子孙满堂，也无非是多了些小囚犯、小展品而已。它们中的倒

霉者，年老色衰，利用价值不大了，便会被拿去做实验，或试验某类新药，或施行某种手术，代人受过，成为人类科学祭坛上的牺牲品。

诚然，它们不用为猎取食物而终日奔波，不用为捍卫领地而浴血奋战，不用为争夺配偶而煞费苦心，不用为养儿育女而耗尽心血。一切由人类安排，一切由人类代劳。太平盛世，坐享其成，何乐不为？但没有竞争就没有活力，没有压力就没有动力。一个生命，与痛苦无缘，必然也与欢乐无缘。没有酸甜苦辣的遭遇，没有跌宕起伏的命运，生活就是一杯淡而乏味的白开水。让它们永远浑浑噩噩、舒舒服服、懒懒散散地活着，看似是在恩赐幸福，其实却是残酷的精神阉割，是在将鲜活的生命改造成一堆行尸走肉。它们中的大多数，生在动物园，死亦在动物园，一辈子固居狭小空间，既没有眼界，也没有境界。它们是一群被严重异化的生命，离开了自己本该生活的世界：老虎不知山野丛林，狮子不知广袤草原，金雕不懂蓝天白云，鳄鱼不懂江河湖泊。更有甚者，身为老虎而不会捕捉活物，身为金雕却不会搏击长空，生命的内涵早已被销蚀殆尽，只剩下华丽威严而没有灵魂的躯壳。说它们是老虎，还不如说它们是放大的乖猫；说它们是金雕，还不如说它们是特大号蓬间雀……

它们中当然有许多安于现状者，苟且偷生，得过且过，逆来顺受，甘愿吃嗟来之食，甚至把动物园当作幸福的港湾，视如兽间天堂，饱食终日，乐不思蜀，叫它离开动物园它还舍不得呢。但也不乏这样的动物，不幸中了人类的奸计，被人类从野外绑架到动物园后，虽锦衣玉食却视其如粪土，虽身陷囹圄却守身如玉，无论受到怎样的威逼利诱，就是不肯低下头颅当动物园里的良民。它们渴望翱翔蓝天，渴望驰骋草原，渴望呼啸山林，时时刻刻伺机逃亡，拼死拼活冲破牢笼。它们成功的希望非常渺茫，常常不是绝食身亡，就是在越狱过程中死于非命。但是，要杀便杀，要剐便剐，它们无所畏惧。人类能囚禁它们的身体，却无法囚禁它们的灵魂：兽可杀而不可辱，不自由，毋宁死，守望生命的尊严，虽死而无悔。这些物种的精英、动物界的英雄，难道不值得我们向它们脱帽致敬吗？

我这辈子最大的理想，也可能是永远无法实现的梦想，就是建立一个与众不同的完全新颖的动物世界。在这个全新的动物世界里，没有围栏，没有兽笼，没有玻璃房，没有铁丝网，没有拿着麻醉枪狱卒似的四处巡查的所谓管理人员。在这个世界里，所有动物都是自由的。它们按自己的本性生活，按大自然给予的天赋生存。在这个世界里，没有特殊物

种，没有特权阶层，没有恃强凌弱，没有尔虞我诈。即使人类进入这个世界，也没有任何特殊待遇。

这就是我理想中的动物世界，也是地球生命的伊甸园。

我也知道，我理想中的这个世界是不存在的，今天不存在，将来也不会存在。这不过是我头脑里一个虚无缥缈的梦，但我愿意为这个梦去努力。现实生活中没有这样一个理想的动物世界，我就只能在我小小的文学天地间，建立一个我梦想中的动物世界。我希望用文学来弥补现实生活的缺憾。基于这样的想法，就有了浙江文艺出版社出版的这套“动物世界沈石溪画本”系列。

在这套书里，我力图勾画出动物“居民”的世态百相，通过一个个有趣的故事，展示它们奇特的生活，引出一些关于生命的哲理和见解。相信会让小读者们有所思考，并获得有益的启迪。

是为序。

2016年11月13日写于上海梅陇书房



目 录

MULU

藏獒渡魂 001

警犬拉拉的故事 079



001

动物档案 145

你知道吗？ 147

动物小说大王沈石溪和动物们 ... 148



zàng áo dù hún
藏獒渡魂

yī

—

wǒ de zàng zú xiāng dǎo qiáng bā cóng shān zhài qiān lái yī tiáo zàng áo yòng
我的藏族向导强巴从山寨牵来一条藏獒，用

xì tiě liàn shuān zài zhàng peng wài de mù zhuāng shàng zhè gǒu hún shēn qī hēi
细铁链拴在帐篷外的木桩上。这狗浑身漆黑，

zuǐ wén ēr guō wēi jiān hé sì zhǎo chéng jīn huáng sè pí máo yóu guāng shǎn
嘴吻、耳郭、尾尖和四爪呈金黄色，皮毛油光闪

liàng jiù xiàng tú le yī céng cǎi yòu mǎn kǒu jiān lì de quǎn yá yī shuāng gǒu
亮，就像涂了一层彩釉；满口尖利的犬牙，一双狗

yǎn jiōng jiōng yǒu shén bó gēngr cū zhuàng xiōng pú hòu shuò tuǐ bù tū qǐ yī
眼炯炯有神；脖颈儿粗壮，胸脯厚硕，腿部凸起一

kuài kuài jiàn zi ròu gāo dà wēi měng zú yǒu xiǎo niú dù zhè bān dà zàng áo
块块腱子肉；高大威猛，足有小牛犊这般大。藏獒

zhēn bù kuì shì shì jiè wén míng de gǒu zhōng jí pǐn
真不愧是世界闻名的狗中极品。



见我靠近，它的眼里射出一股凶光，喉咙深处发出一声低嚎，凶猛地扑蹿过来，把铁链绷得哗啦响。强巴赶紧捡起一根树枝，一面粗声粗气呵斥，一面夹头夹脑抽打。要是普通土狗，遭主人这般训斥，早就收敛威风，夹紧尾巴哀哀求饶了；可这家伙丝毫没有流露出畏惧的神情，面对呼呼抽打过来的树枝，不仅不躲闪，反而一口咬住树枝，嘴里发出恶狠狠的咆哮声，似乎在说：你要是再打我的话，休怪我不客气，连你也一块儿咬了！

桀骜不驯，简直就像是没有教养的野狗。

我赶紧钻进帐篷抓了两块中午吃剩的炸猪排，扔到它面前。它确实是饿了，立刻把注意力转移到了食物上，大口咬嚼起来。这家伙的牙齿就像钢刀，毫不费力就把坚硬的骨头嚼得粉碎，连肉带骨头统统吞进肚去。

不管怎么说，剑拔弩张的人狗纠纷总算平息



xà lái le
下来了。

“它叫曼晃，是条渡了几次魂都失败了的野
魂犬，咬死过三只羊羔。”强巴不无忧虑地说，
“但愿它不会给你捅娄子、惹麻烦。”

wǒ tīng shuō guo zàng zú dì qū guān yú zàng áo dù hún de xí sú
我听说过藏族地区关于藏獒渡魂的习俗。
zàng áo shì qīng zàng gāo yuán tè yǒu de dà xíng měng quān yě shì shì jiè wén
藏獒是青藏高原特有的大型猛犬，也是世界闻
míng de yōu xiù liè gǎo gǎn zhī shēn yǔ láng qún zhōu xuán liǎng tiáo zàng áo
名的优秀猎狗，敢只身与狼群周旋，两条藏獒
lián shǒu kě liè shā chéng nián shān bào zài zàng zú de chuán shuō li zàng áo
联手可猎杀成年山豹。在藏族的传说里，藏獒
shì tiān shàng de yī wèi zhàn shén yīn shì shā chéng xìng chǔ fàn tiān tiáo ér bēi
是天上的一位战神，因嗜杀成性、触犯天条而被
biǎn dǎo rén jiān lái de suǒ yǐ zàng áo xìng qīng bào lì cán rěn shēn shàng yóu
贬到人间来的，所以藏獒性情暴戾残忍，身上有
yī gǔ nóng zhòng de shā qì bì xū zài qí chū shēng mǎn qī qī sì shí jiǔ
一股浓重的杀气，必须在其出生满七七四十九
tiān shí jiāng qí yǔ yī zhī hái zài chī nǎi de yáng gāo tóng lán juàn yǎng
天时，将其与一只还在吃奶的羊羔同栏圈养。

yáng shì wēn róu xián jìng píng hé shùn cóng de dòng wù sì shí jiǔ tiān dà de
羊是温柔娴静、平和顺从的动物，四十九天大的
zàng áo zhèng chǔ yú shēng lǐ hé xīn lì fā yù de guān jiàn shí duàn ràng zhè
藏獒正处于生理和心理发育的关键时段，让这
ge nián líng de zàng áo yǔ yáng gāo gòng tóng shēng huó mù dì jiù shì yào yě
个年龄的藏獒与羊羔共同生活，目的就是要冶
liàn xìng qíng jiǎn ruò shā qì yòng wēn wǎn de yáng xìng chōng dàn shēn shàng nà
炼性情，减弱杀气，用温婉的羊性冲淡身上那

tài guò xuè xīng de shòu xìng zhè jiù shì suǒ wèi de zàng áo dù
太过血腥的兽性。这就是所谓的“藏獒渡魂”。经过七七四十九天，要是藏獒能与羊羔
hé mù xiāng chǔ jiù suàn dù hún chéng gōng bēi chēng wéi jiā hún quān
和睦相处，就算渡魂成功，被称为“家魂犬”。

dù hún chéng gōng de zàng áo jí bǎo liú le yǒng měng qiáng hàn de bìng
渡魂成功的藏獒，既保留了勇猛强悍的秉性，又具备顺从忍耐的美德，既可调教为忠于职守的牧羊犬，亦可训练成叱咤风云的狩猎犬。并非所有的藏獒都能经受住渡魂考验成为家魂犬，事实上只有百分之五十的藏獒能渡魂成功，另一半的藏獒都过不了渡魂这一关。

yǒu de zàng áo yǔ yáng gāo tóng lán juàn yǎng hòu shuǐ huǒ bù néng xiāng róng
有的藏獒与羊羔同栏圈养后，水火不能相容，

méi rì méi yè de cháo yáng gāo kuáng fèi luàn háo gēn bēn ān jìng bù xià
没日没夜地朝羊羔狂吠乱嚎，根本安静不下

lái gèng yǒu shèn zhě hái huí zài lán juàn lì huó huó jiāng yáng gāo yǎo sǐ
来；更有甚者，还会在栏圈里活活将羊羔咬死。

zhè dāng rán shì dù hún shī bài le chéng wéi suǒ wèi de yě hún quān
这当然是渡魂失败了，成为所谓的“野魂犬”。

dù hún shī bài de zàng áo pí qì bào zào hěn nán tiào jiào bù jìn huǐ
渡魂失败的藏獒，脾气暴躁，很难调教，不仅会伤害牛、羊、猪、马等家畜，有的甚至会伤及豢养它的主人。



céng jīng fā shēng guo zhè yàng de shì yǒu rén bǎ liǎng tiáo dù hún shī
曾经发生过这样的事。有人把两条渡魂失

bài de yě hún quān nòng qù zuò mù yáng quān jié guǒ tā men jiāng yáng qún xié chí
败的野魂犬弄去做牧羊犬，结果它们将羊群挟持

dào shēn shān lǎo lín jiù hǎo xiàng zhè qún yáng shì tā men de sī yǒu cài chǎn
到深山老林，就好像这群羊是它们的私有财产，

shì tā men de huó dòng ròu shí cāng kù gé jǐ tiān jiù yǎo shā yī zhī yáng lái
是它们的活动肉食仓库，隔几天就咬杀一只羊来

chī děng dào zhè liǎng tiáo zàng áo de zhǔ rén zhǎo dào tā men shí liú shí duō
吃。等到这两条藏獒的主人找到它们时，六十多

zhī yáng bì chī de zhǐ shèng xià bā jiǔ zhī le
只羊被吃得只剩下八九只了。

hái fā shēng guo gèng ràng rén xīn jīng dǎn zhàn de shì mǒu shān mǐn dài
还发生过更让人心惊胆战的事。某山民带

zhe yī tiáo yě hún zàng áo jìn shān dǎ liè zāo yù bào fēng xuě bēi kùn zài
着一条野魂藏獒进山打猎，遭遇暴风雪，被困在

xuě shān yá kǒu fù jìn yī gè shān dòng li bào fēng xuě rì yè bù tíng dào
雪山垭口附近一个山洞里。暴风雪日夜不停，到

