

梅桑榆/著

忘记就是遗弃记忆，出卖记忆，出卖历史。
换句话说，遗忘就是甘冒战争的危险。

日俘日侨 遣返录

1945—1946

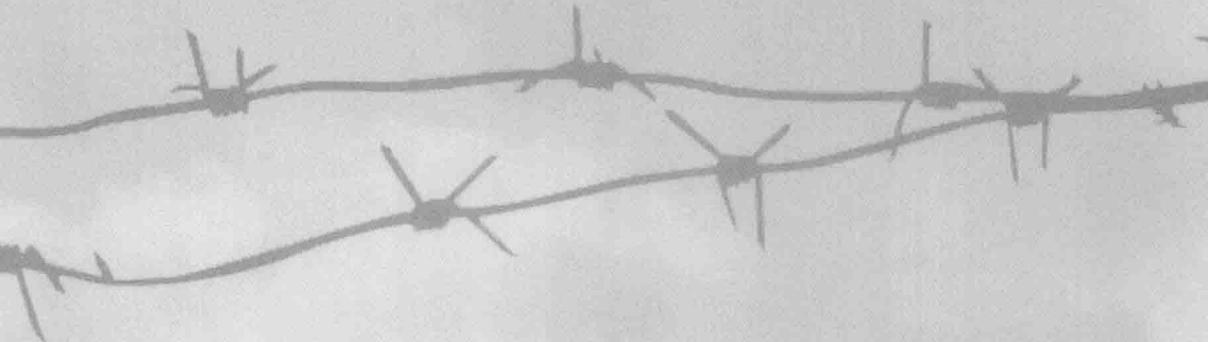


解放军出版社

日俘日侨 遣返录

梅桑榆/著

解放军出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

日俘日侨遣返录 / 梅桑榆著. —北京: 解放军出版社, 2015. 6

ISBN 978 - 7 - 5065 - 6973 - 6

I. ①日… II. ①梅… III. ①侵华事件 - 战俘问题 - 史料 - 日本 ②侵华事件 - 侨民 - 史料 - 日本 IV. ①K265. 706

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 083000 号

书 名：日俘日侨遣返录

作 者：梅桑榆

责任编辑：闫永春

责任校对：刘 颖

装帧设计：李 戎

出版发行：解放军出版社

社 址：北京市西城区地安门西大街 40 号 邮编：100035

电 话：010 - 66531659 (发行) 66737333 (编辑)

E-mail：jfjcbs@126. com

经 销：全国新华书店

印 刷：北京中科印刷有限公司

开 本：700 毫米×1000 毫米 1/16

字 数：272 千字

印 张：21. 75

版 次：2015 年 6 月第 1 版

印 次：2015 年 6 月北京第 1 次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 5065 - 6973 - 6

定 价：41. 00 元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)



目 录

第一章 侵略之国的结局	1
一、三巨头密晤波茨坦	1
二、惊涛骇浪中的舢舨	9
三、动乱迭起的八一五前后	15
四、从“密苏里”号战舰到南京城	23
第二章 战祸制造者的下场	29
一、战争狂人东条英机求死不得	29
二、剖腹太痛苦,他选择另一种死法	32
三、两任陆军大臣的抉择	35
四、“战犯大家庭”——巢鸭监狱	38
五、日本战犯装疯,美国军医受骗	41
六、七战犯走上绞刑台	43
七、南京大屠杀主犯谷寿夫伏尸雨花台	47
八、冈村宁次被判无罪内幕	50
第三章 八一五之后的侵华日军	65
一、最后的疯狂	65
二、归功于兔的重大发现	75
三、撒网撒出的秘密	79
四、没有出路的逃亡	82



五、兵临绝境	88
六、假如冈村宁次不下那道命令	94
七、反战日本人最后的功劳	96
第四章 八一五前后的日本侨民	101
一、劫难重重的东北日侨	101
二、在惊恐与饥饿中熬煎	109
三、4万日侨逃离兵燹之地	113
四、于危难中挺身而出的日本军妓	117
五、她在死人堆里度过了5天	121
六、自焚家产的百万富翁	126
七、被剥光衣服示众的日侨	129
八、“打死这些没心肝的人”	132
九、血腥的报复	135
十、女日侨夜访警备司令部	137
十一、被解雇的日本妓女	140
第五章 被遗弃者的命运	146
一、自杀者填满了屯里的水井	147
二、400里逃难九死一生	153
三、逃入原始森林的一家人	159
四、数百名妇孺惨死于同胞之手	164
第六章 日俘集中营	182
一、形形色色的日俘集中营	182
二、日俘日侨联合暴动	195
三、日俘收容所的故事	200
四、南京街头的愤怒	213

五、妓院内,日俘行凶	215
六、人性复归,甘服劳役	218
七、狗性难改,被判死刑	219
第七章 日侨集中区(营)	222
一、最庞大的日侨集中区——东北	222
二、卑顺的面孔,仇恨的内心	226
三、李立三智识国民党军阴谋	229
四、日侨集中待运站的“野人”	232
五、光怪陆离的北平日侨小社会	236
六、上海日侨集中区生活	244
七、国民党军少将怒打日本跑堂	251
八、有声的反驳与无声的讽刺	255
九、饱食终日的台湾日侨	258
十、假军人、假百姓深夜行劫	260
十一、何应钦与冈村宁次密商留用日侨	262
第八章 关于女日侨的故事	266
一、成千上万的女日侨突击寻夫	266
二、青年军官雪野救情人	275
三、汽车兵为情人险遭活埋	281
四、爱情为君奉	287
五、警卫排长为情人甘犯“叛国罪”	293
六、命运最悲惨的女人——随军慰安妇	298
第九章 从集中地到港口	309
一、300万日俘日侨是怎样进行遣送的	309
二、令何应钦恼火的秘密协定	313



三、告归国日侨书	316
四、码头上的骚乱	318
五、被死神追逼的遣送船	321
六、“江岛丸”号遣送船爆炸之谜	325
七、被阎锡山收编的日俘	328
八、东北百万日侨归故乡	337
九、侵华日军总司令部从此在中国消逝	339



第一章 侵略之国的结局

三巨头波茨坦密晤后，日本将面临什么样的命运？惊涛骇浪中的舢舨已百孔千疮，但水手们仍要做最后的挣扎，他们能否到达想象中的彼岸？“国耻日”到来之前，东京城骚乱迭起，天皇裕仁靠何决策使万丈狂澜平息于瞬间？1945年9月9日这一天，侵华日军总司令冈村宁次怎样在中国度过？

一、三巨头密晤波茨坦

1945年7月，第二次世界大战后的德国首都柏林，已经成为一片废墟，举目所见，尽是残垣断壁和流离失所的人们。然而，距柏林30英里的波茨坦，竟在弥天的战火中幸存下来，基本保持着昔日的姿容。也许正因为如此，美国、英国、苏联三国政府首脑才选择了这个城市，在此举行一次非同寻常的会议。

这是三国首脑所举行的最后一次战时会议。

这次会议使波茨坦城从此名垂史册。

会议从7月16日开始，到8月2日结束，为期18天。会议持续时间之长，讨论问题之广泛，为三巨头会议中前所未有。会议的代号为“终点”，它预示着第二次世界大战的终结，可以说比任何一次会议的代号都富有含义。

使这次会议蒙上一道神秘色彩的是，英国首相丘吉尔在开会之前，竟自告奋勇，要去会见在柏林的200余名新闻记者，向他



们说明对这次会议保密的重要性，并要求他们“不惜一切代价”，封锁任何消息。当然，这样的小事怎能劳首相大驾？会议决定还是让新闻秘书代劳。

当时，美、英两国与苏联之间漫长而持久的冷战尚未开始，所以三巨头会晤的气氛基本友好。

当苏联人民委员会主席、武装力量最高统帅斯大林抵达波茨坦后，美国新上任的总统杜鲁门设宴为他洗尘。

65岁的斯大林酒量仍然惊人，餐桌上的佳肴并未引起他的注意，使他发生浓厚兴趣的是那些澄澈悦目、香醇味浓的各种美酒。这位大元帅竟怀着孩童般的好奇心，叫服务人员把酒瓶外的罩布拿去，让他看看每一种酒的商标。当他发现那些酒均产自加利福尼亚州时，笑着对杜鲁门说：

“等到会议结束，我要专程到这个州去一趟。”

杜鲁门不解其意，问道：

“阁下此行用意何在？”

斯大林慢慢地说：

“我要采购一吨酒运回苏联，慢慢地品尝。”

斯大林此语虽然只是戏言，但杜鲁门却趁机投其所好，将餐桌上的每一种酒都送给他几瓶，作为与这位共产主义老大哥的见面礼。

宴会结束后，杜鲁门对他的随行人员谈起对斯大林的第一印象时说：

“这位‘乔大叔’倒是一位和蔼可亲、令人愉快的伙伴。”

“乔大叔”，是当时欧美一些国家对斯大林含有嘲讽而又不无亲切之意的称呼。

然而，这位和蔼可亲的“乔大叔”却在会议进行数日之后，因要求美、英两国同苏联共同承认罗马尼亚、保加利亚和匈牙利，而与杜鲁门发生了分歧，使会议陷入僵局，并因此揭开了



美、苏之间冷战的序幕。此是题外话。

第一次全体会议于 7 月 17 日下午 5 时，在塞西林霍夫宫正式举行。

这里原是威廉亲王的王宫，以霍亨索伦王朝命名。这座三层楼的褐色岩石建筑，位于风光秀丽的格里布尼茨湖畔，战时曾用作医院。全体会议是在该楼的接待室举行的。其室之大，足以容纳三国首脑及各自率领的助手们。三方主要人员围一圆桌而坐，两边是他们的助手与顾问。通过一个巨大的凹式窗户，可以欣赏格里布尼茨湖畔优美的园林景色。会议的主要入口处及会议室内均挂着三国国旗。

在这次马拉松式的会议上，三巨头讨论了有关德国、波兰、西班牙、意大利、南斯拉夫等国的诸多问题。然而，这次会议最具重大历史意义的是于 7 月 26 日美国、英国、中国三国政府联合发表的《波茨坦公告》。而会议结束仅仅 12 天，太平洋战争态势的发展便导致了日本的投降。

值得一提的是，在整个会议期间有一段颇有趣味的插曲——三巨头除了在决定世界前途的问题上争斗外，还在宴会上进行了一场“音乐战”。

在这场“音乐战”中，斯大林、杜鲁门总是得到尽情享受，而对音乐兴趣不大的丘吉尔总是为他们做出牺牲。但丘吉尔是最后的胜利者。

7 月 19 日晚，杜鲁门首先设宴招待斯大林和丘吉尔。宴会上的音乐是由一个很有天赋的尤金·利斯特中士演奏的。杜鲁门很欣赏肖邦的曲子，因此他曾要求利斯特演奏他所喜爱的圆舞曲。但利斯特却不知道这一乐曲，而且也无乐谱。不过杜鲁门的随行人员后来很快设法从巴黎弄来了这一圆舞曲的乐谱。

斯大林和杜鲁门一样，喜爱古典音乐。利斯特的演奏使他大为赞赏。在一曲奏完的间歇，他斟满一杯伏特加，向东道主提



议：为年轻的演奏家干杯。青年中士受宠若惊，使出浑身解数，演奏得更加起劲。

这次宴会一直持续到次日凌晨 1 时方告结束。

7月 21 日晚，轮到斯大林做东道主。他决心拿出更好的音乐，以胜杜鲁门一筹。他派人乘飞机专程去莫斯科，请来了一名获奖音乐家和一名著名钢琴演奏家，另外还有两名虽不漂亮但演奏水平却十分高超的女小提琴手，使杜鲁门大为赞赏。

当宴会持续到次日凌晨 1 时的光景，丘吉尔已感到腻烦。他走到杜鲁门身边，低声问道：

“阁下，你打算何时回去？”

杜鲁门兴致勃勃地说：

“怎么啦？多么好的音乐，我爱听极了！我要待在这里，宴会何时结束，我就何时回去。”

丘吉尔大发牢骚说：

“我可腻透了！我可不爱这些音乐。我想回去！”

首相阁下说是这么说，但出于礼貌，他还是耐着性子，坚持到凌晨 1 时 30 分宴会结束。

事后，杜鲁门对人一面模仿丘吉尔当时的表情，一面说：

“首相阁下先是对我‘怒视’，后是‘生气’，最后终于发起了牢骚。”

听者不禁大笑。

丘吉尔对助手扬言，一定要对杜鲁门和斯大林进行“报复”。7月 24 日晚，轮到他做东道主时，他搬来了英国皇家空军管弦乐队，要他们在宴会上一刻不停地演奏，并务必坚持到次日凌晨两时。而他则坐在一旁，面带一副恶作剧般的得意神情，观察杜鲁门和斯大林的反应。

住在德皇威廉街 2 号的美国代表团的司号兵们，受到这些马拉松式音乐会的影响，也爱好起音乐来。遇到元首们不开“音乐



战”，他们就大奏其乐，以致使音乐迷杜鲁门受到吸引，亲自去向号手们表示祝贺。

这次会议创下了一个纪录，成为九次盟国军事会议中最富音乐气氛的一次。而“音乐战”的结果，使三巨头和某些助手在很长一段时间里都没有欣赏音乐的胃口。

在丘吉尔动用庞大的皇家空军管弦乐队获得“音乐战”最后胜利的第二天，日本问题被提上了议事日程。

美国的军事人员拟出了以进攻日本本土作为军事行动主要目标的报告，得到杜鲁门和丘吉尔的同意。

为确保进攻成功，美国将调集大批军队和物资，预定于11月1日首先占领九州，任何其他军事行动都不得延误或有损于这一最高军事行动的实施。

美、英双方一致同意，太平洋战场的战略计划仍将由美国参谋人员制定。英国舰队将继续协同作战，并调10个远程轰炸中队参战。在西南太平洋战场上，英国将尽早地控制这一地区，蒙巴顿将军将统率英国与荷兰的军队，在他扩大了的战区作战。本战区作战的主要目的，按其顺序是：彻底解放马来亚半岛；向缅甸暹罗（泰国）边界上的日军施加压力；占领暹罗的重要地区，以及爪哇或苏门答腊的桥头堡阵地。

该报告还认为，击败日本本土的日军，是迫使敌人投降的先决条件。

这次会议的一个明显的问题，是对中国在对日战争的最后阶段所发挥的作用，未能给予足够的重视。虽然会议同意向中国政府提供尽可能多的援助，以便能够有效地发挥对日作战的作用，但要把物资从印度运进中国，需要翻越喜马拉雅山，这就使训练和武装中国军队成了一个长期而又艰巨的任务。

苏联代表在会上表明，他们将在8月中旬发动对日本的进攻，目的在于消灭日本在中国东北的军队及占领拥有旅顺与大连



港的辽东半岛。当时，苏联估计在中国东北大约驻有 30 个师的日军与 20 个师的满洲傀儡部队，即中国抗日军民所称的“伪军”。

苏军总参谋长安东诺夫声明，苏军在与盟军一起击败日本之后，将全部撤出在中国东北的部队。

安东诺夫担心美国是否能够防止日本关东军得到来自中国内地或是日本本土的增援。美国方面则很有把握地表示，由于他们陆、海、空部队的严密封锁，敌人是绝不可能从日本调遣任何增援部队的。如有可能的话，也仅仅是从中国内地调几个日本师。由于美军对地面和空中进行封锁，加上中国军队的牵制，驻中国内地的日军不可能对满洲的关东军进行大规模的增援。

美苏双方在日本海的空军和海军的作战区域方面，在鄂霍次克及白令海双方配合作战方面，以及在满洲与朝鲜上空双方作战区域的划定方面，均比较顺利地达成了协议。

7月16日，美国在新墨西哥州南部的阿拉莫戈多试验的原子弹爆炸成功。在7月24日的全体会议上，杜鲁门走到斯大林面前低声告诉他，美国已试验出一种以往战争中从未使用过的大威力新式武器。然而，杜鲁门的话并未引起斯大林多少兴趣，这位苏联大元帅没有弄清杜鲁门所说的“大威力”究竟有多大，只以为是一种新式武器，仅表示希望美国在对日本作战中普遍而有效地使用之。

富有幽默感的杜鲁门事后对助手们学说了“乔大叔”的反应，助手们不禁哈哈大笑。把原子弹像炸弹一样乱扔，将会把日本彻底毁灭，何况美国当时并无可以“普遍而有效地使用”的原子弹。

会上，美国陆军部长史汀生主张，杜鲁门总统应向日本人发表一项措辞强硬的声明，敦促他们早日投降。同时，考虑到日本人的特殊心理，必须强调“无条件投降”。并向东京方面解释清



楚，无条件投降并非等于消灭日本人民。这种宣传将是有益的和明智的。日本天皇裕仁只要发布命令，便可停止战争。这一声明目的在于把天皇争取过来，并且告诉日本人民，投降并不意味着国家的灭亡。

史汀生的建议被杜鲁门和丘吉尔采纳。声明草案拟好后，立即电告蒋介石，以征得他的同意。

7月26日，蒋介石对声明做出了答复。当日，由杜鲁门、丘吉尔和蒋介石以电报方式签署的声明在会议上公布。

当时，由于苏联尚未对日本宣战，因此未邀请斯大林在这一声明上签字。但美英两国事先向他做了通报。

这份重要历史文献的译本，现存于中国第二历史档案馆，其全文如下：

中英美三国政府首脑波茨坦公告

一九四五年七月二十六日于波茨坦发出。

一、吾等美国总统、中华民国政府主席及英国首相，代表吾等亿万国民业经会商，并同意对日本应予以一机会，以结束此次战争。

二、美国、英帝国及中华民国之庞大陆海空军，藉有西方调来之军队及空军，业已增强数倍，即将予日本以最后之打击。彼等之武力，受所有联合国之决心而支持及鼓舞，对日作战，不至其停止抵抗不止。

三、德国无效果及无意识抵抗全世界激起之自由人民力量，所得之结果，彰彰在前，可为日本人民之殷鉴。此种力量，当对付抵抗之纳粹时，不得不将德国人民之土地、工业，及其生活方式摧毁殆尽。然现在对付日本之力量，则较之更为庞大不可衡量。吾等之军力更



加以吾人坚决之意志为后盾，若予以全部实施，必将使日本军队完全毁灭，无可逃避，而日本之本土，亦必终归全部破坏。

四、现应即早决定，日本是否仍应继续受其一意孤行、计算错误、使日本帝国已陷入完全毁灭之境之军人所统制？抑或走向理智之路？

五、以下为吾人之条件，吾人决不更改，亦无其他另一方式，犹豫迁延更为吾人所不容许。

六、吾人坚信，若不将穷兵黩武之军国主义驱出世界，则和平安全及正义秩序不能产生。故决将欺骗及误导日本人民使其妄欲征服世界之政权及势力，永远以扫除。

七、直至如此之新秩序成立时，及直至日本制造战争力量业已毁灭有确实可信之证据时，日本领土经盟国之指定必须占领，俾吾人在本公告中所陈述之基本目的，得以完成。

八、开罗宣言之条件必将实施，而日本之主权必将限于本州、北海道、九州、四国，及吾人所决定其他小岛之内。

九、日本军队，在完全解除武装以后，将被允许返其家乡，得有和平及生产、生活之机会。

十、吾人无意奴役日本人民，或消灭其国家。但对于战罪人犯，包括虐待吾人俘虏在内，将处以法律之裁判。日本政府必须将阻止日本人民民主趋势之复兴及增强之所有障碍予以消除。言论、宗教及思想自由，以及对于基本人权之重视，必须成立。

十一、日本将被维持其经济所必需，及可以偿付货物赔款之工业，但可以使其重新武装作战之工业不在其



内。为此目的，可准其获得原料。日本最后参加国际贸易关系当可准许。

十二、上述目的达到，并依据日本人民自由表达之意愿，成立一倾向和平及负责之政府后，同盟国占领军队当即撤退。

十三、吾人通告日本政府，立即宣布所有日本武装部队，无条件投降。并对此种行动有意实行予以适当之各项保证。除此一途，日本即将迅速完全毁灭。

《波茨坦公告》于8月2日下午当地时间5时30分，正式向全世界公布。

二、惊涛骇浪中的舢板

1945年的日本，就像一条百孔千疮的舢板，在惊涛骇浪中挣扎起伏，随时都有沉没的危险；又好比一头遍体鳞伤的困兽，虽然还能张牙舞爪，抵挡猎人的围捕，但是已经失去了往日的凶悍。

尽管如此，打击仍频频而来，而且一次比一次巨大，一次比一次沉重。

重要的战略中继基地硫黄岛，在美军出动上千架次的飞机进行地毯式轰炸之后，在美军庞大的舰队从海面进行数以万发计的炮击之后，在美军以绝对优势的兵力强行登陆并以炮兵和坦克进行碾滚式反复进攻之后，于3月22日失陷。

硫黄岛的失陷，使日本首都以及东部重要地区袒露在美军战斗机、轰炸机联合机群的奇袭轰炸之前。

紧接着，美军机动部队又于3月23日凌晨，对冲绳群岛发动了突然袭击。这次进攻，美军投入了1400余艘舰船，以及



18.3 万名陆军与海军陆战队。

日本在这次称作“天号作战”的守卫战中，投入了两个航空舰队、一个航空军和一个飞行师团。共出动飞机 7852 架次，其中包括 2393 架特攻机。

所谓特攻机，即由飞行员或稍经训练的青年义勇队员，驾驶着战斗机或装备不全的改装教练机，载着炸弹冲破美军防空炮火和飞机截击网，以死冲撞美军舰船。出动的特攻机，绝大部分一去而不复返。

日本海军的损失也是惨重的。4月7日晨，日军海上特攻队在大隅海峡的激烈海战中，以战舰“大和”号为首的主力舰队全部被美军击沉。号称“永不沉没”的6.4万吨战舰“大和”号与美舰激战两个多小时，身中鱼雷10枚，大型炸弹5枚，小型炸弹无数，终于在九州西南海面约50海里处沉入海底；海上特攻队伊藤中将以下3000余名将士，均与战舰共命运。

以“大和”号战舰为首的海上特攻队的覆灭，使日本帝国海军的海上势力完全崩溃。

更为惨烈的是，在冲绳守卫战中，全岛7岁至45岁的男子与男女中学生组成的“义勇队”，参加了战斗以及通信、卫生、后勤等各项工作。数万名老少妇女也被卷入了这场决死战斗的漩涡。

在80余日的血战中，日军与岛上居民组成的“义勇队”战死9万余人，非战斗人员死亡10万以上。

6月23日，守卫冲绳的日本第32军司令官牛岛满中将和参谋长长勇中将，眼看阵地不保，在面对海峡的硝烟弥漫的坑道入口处，凄怆绝望地唱完“辞世歌”之后，剖腹自杀。

6月25日，冲绳陷落。

美军的海上进攻已逞雷霆万钧之势，而美空军以中国与马里亚纳为基地，对日本本土一连数月的猛烈轰炸，更使日本军民惶