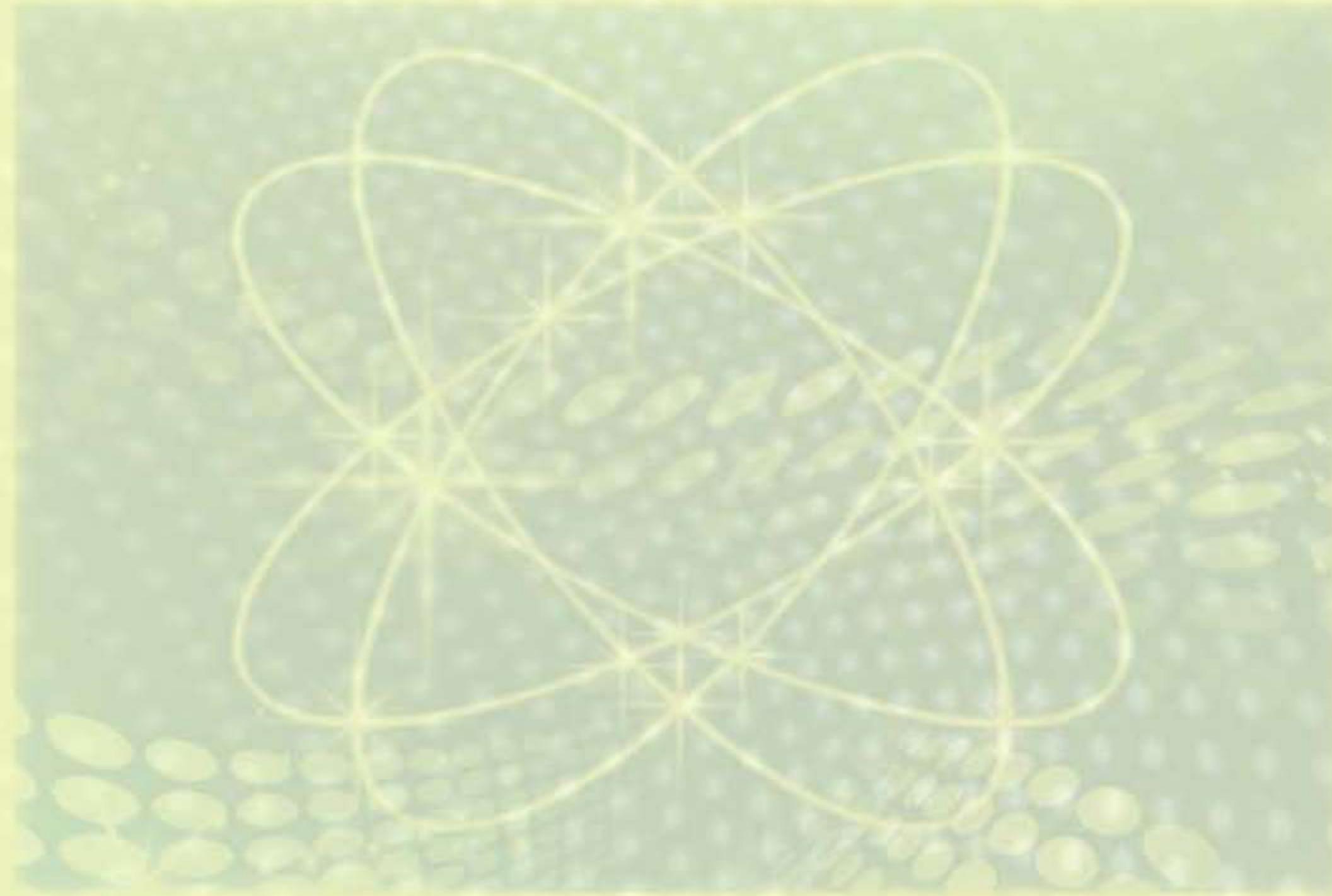


# 大隐楼集

(明) 方逢时 撰

李勤璞 校註



辽宁人民出版社

# 大隱樓集

(明) 方逢時 撰  
李勤璞 校註

遼寧人民出版社

## 圖書在版編目 (CIP) 數據

大隱樓集 / (明)方逢時撰；李勤璞校註. —瀋陽：遼寧人民出版社，2009.1

ISBN 978-7-205-06510-2

I. 大… II. ①方… ②李… III. ①古典詩歌—作品集—中國—明代 ②古典散文—作品集—中國—明代  
IV. I214.82

中國版本圖書館CIP數據核字 (2008) 第183824號

---

出版發行：遼寧人民出版社

地址：瀋陽市和平區十一緯路25號 郵編：110003

電話：024-23284324 (郵 購) 024-23284321 (發行部)

傳真：024-23284191 (發行部) 024-23284304 (辦公室)

<http://www.lnpph.com.cn>

印 刷：遼寧星海彩色印刷中心

幅面尺寸：170mm×230mm

印 張：25

插 頁：1

字 數：400千字

印 數：1—1,000

出版時間：2009年1月第1版

印刷時間：2009年1月第1次印刷

責任編輯：張 洪 田 楊

封面設計：楊 勇 白 咏

版式設計：王珏菲

責任校對：侯俊華 沈樹東

書 號：ISBN 978-7-205-06510-2

---

定 價：50.00元

本書出版得到  
國家古籍整理出版專項經費資助

## 序　　言

秦漢迄清（Daicing Gurun），中華帝國在廣袤的亞洲東部描繪文明畫卷。因為地理的宿命，更因為世界史演變至海洋時代，明清以降外部威脅不光來自西—北的亞洲腹地，更須緊張看顧東—南的沿海和海洋。對古老的農業帝國而言，這兩個方向上都廣遠無際涯，不知其深處正醞釀怎樣的變化、會冒出怎樣的敵人。一個強盛的朝代必須在這正相背離的大尺度空間取得進展或穩住陣腳，這個帝國必須是一位意志不頽廢、精力不衰竭的“雙面神”。

難得有這樣的朝代。明朝的狀況就最充分表現了這個龐大帝國固有的地理缺陷，帝國受到“南倭”（倭寇）與“北虜”（蒙古，Mongyol）的持久侵擾，最後亡於遼東邊外先前渺小散漫的藩屬部落女真（Jušen, Jürčid）。

方逢時（1523—1596）就是明代中華帝國這種空間特性的體現者。他出生湖北嘉魚，嘉靖二十年（1541）進士，從此踏上仕途，初授宜興縣尹，幾經遷轉，嘉靖四十一年（1562）陞廣東按察司副使，平定惠州、潮州一帶山賊與倭寇，後長期在大同、陽和擔任防衛蒙古的巡撫和總督，終官柱國少保、太子太保、兵部尚書。剛就大同巡撫任（隆慶四年，1570）即以周密的佈置挫敗豐州灘（今呼和浩特地區）蒙古俺答（Altan Qayan, 1507—1581）的進犯，後因把漢那吉（Bay-a Ači, 1553—1583）的歸降，首倡並盡力達成俺答封貢（1571），朝廷賜俺答“順義王”名號，沿邊開市，嘉靖十年（1531）以來劇烈摧殘明朝邊陲的桀驁的右翼蒙古，從此納入中華帝國的名分秩序和朝貢體制，這歷史性轉折，換來宣化以西沿邊漢蒙間六十年的太平生活與文化混同，直到後金（Aisin Gurun）佔領並焚毀歸化城（1632）。

方逢時還工於詩文，尤其詩文沒有怨艾。晚明詩家、同時也是方氏老

友的吳國倫（1524—1593）說他“未冠舉進士，而詩已著名，此不有天授能乎？其後爲令、爲郎，爲郡守、爲藩臬大夫，治餉治兵，歷三十餘年，躡而復起者再，最後遇上簡知，由邊鎮督府洊陟大司馬，轍迹幾遍天下，所至題詠紀述俱載集中，其才情美，其音節調，其氣豪宕不羈，其風度廓宏高遠，而一無所閼塞，真有吞雲夢、吐衡和、鞭風霆，而上下霄漢者，是藝林之大觀也。乃其微又不易測，躡不加歎，起不加盈，謗書入而無愧心，薦書入而無德色，威震華夷不言勇，權兼將相不言貴，此古大臣之度，每於其詩概見之。公庶幾周公之流亞歟？”

無論在江淮、廣東還是塞上，他“隨地隨事皆有吟詠，隨詠輒工”，封疆大事、邊牆地帶的城堡山嶺悉入詩文，都是親歷其間，非同一般文人的懸揣摹擬，杜甫詩號稱“詩史”，方逢時的詩文則堪稱“邊塞記”；同時他自早年即在故鄉築大隱樓，憧憬歸隱生活的“滄洲”圖景，乃一位思想行動俱有風采的人物。文辭優美、視野宏大，呈現江南柔媚的大地景觀與宣化大同古來戎馬之區壯麗蒼涼神奇的大地景觀，狀物多神來之筆，如詠羽扇：“大鵬扶搖起滄溟，修翎散作晴空雲。隨風亂落岱宗麓，良工巧製明月輪”；書事具帝國意識，如《胡笳十八拍》：“山河萬里兮兩界分，車書一統兮天朝尊。九關寧謐兮息妖氛，生靈允賴兮壽域臻。”向來內地社會輕忽的邊塞事體被記錄、美化，呈現于文明世界，促進帝國的一體化，供世人在宇宙間玩味深思。但在生前，他卓越的文學建樹被其更突出的事功掩蓋，以致詩名不彰。畢沅乾隆四十一年（1776）評論說：“語有之：太上有立德，其次有立功，其次有立言，是稱三不朽者。夫立德尚矣，至功與言兼擅者弗少概見。蓋富貴利達，不皆宏通儕雅之材；而抱蜀之士工於著作，開濟之略則又絀焉。世又兼綜厥美，尊聞行知並行不悖者，[有明]三百年間，於少保方公見之矣。”確實如此。

《大隱樓集》收錄方氏見存的詩文。筆者幾年前曾在俺答驅使漢人建立的Köke Qota（今呼和浩特。明賜名歸化城，1928—1954年為歸綏市；其中1937—1945年一度為日本操縱的偽蒙疆政權統治，名厚和蒙特）恭謹閱讀抄錄，又親履集中提到或描繪的大同、右玉一帶邊牆城堡，追想月黑風高之夜墩臺軍士的孤苦，置身寒冬右衛城寂寞的曠野，徘徊豐州遼塔之下，瞻仰初春草青時節的昭君墳，遊覽美岱召、弘慈寺、烏素圖召、後套

平原，翻覽《綏遠通志稿》，憑弔歸綏市傅作義敬建的“華北軍第五十九軍抗日陣亡將士公墓”紀念碑（1933年立，今墓園不存，地易為“公主府公園”，碑係重立），對中國政教之在亞洲腹地的消長、今昔長城兩側人們的生存狀態，感觸良多。方氏的詩文刻畫帝國景觀、探討帝國歷來北方防衛的困難、紀錄蒙古人的性情和行為、展現中華的教化原則，以深刻的歷史意識抒發個人一地一事的觀感，有助揭示中華帝國的文明特性和行為邏輯，爰行點校，取漢、蒙、英、日文資料，間附個人研討心得，酌加注釋，受“國家古籍整理出版專項經費”資助，以正體字刊行流通。深望其優美的文學、有益的思考，跟其功業一起，介入現代中國的進程。固然現在已是互聯網和太空科技的時代，“空間現實”與往昔完全異樣，但正像費正清所說，“草原的遊牧民族在現代西方進入以前，就為中國提供了外交和國際關係的背景”，我們可以借助方逢時的詩文，反省這個背景，修正中國的地緣意識。

我有幸得到多位師友的幫助。秋天以來經常在電話中就明代蒙古史文獻，請教王雄老師（內蒙古大學）。薄音湖老師（Buyanküü，內蒙古大學）、殷憲先生（大同大學）、孫利中先生（呼和浩特市博物館）、閻冰梅女士（內蒙古大學圖書館）書刊上惠予各樣幫助，忒莫勒先生（Tüimer，內蒙古圖書館）代檢豐鎮志書；遼寧省圖書館特藏部周悅女士、劉冰先生及其同仁，遼寧省博物館資料室趙姝女士，長久惠予閱書的方便；張本義先生（大連圖書館）對中國古典文明懷深刻的信念，承其惠賜法書，以顏封面；責任編輯多所協助，使得校注刊行順利進行，于今統志感激之意。同時敬待讀者的教正。

二〇〇八年十一月三十日  
贛榆李勤璞謹識

# 校 註 說 明

**一、版本。**《大隱樓集》流傳至今的版本有三種：

方本：大隱樓集十六卷附錄一卷，乾隆四十二年（丁酉，1777）六世孫方承保刊行，係寫刻本。

劉本：大隱樓集十六卷附錄一卷，民國八年（己未，1919）劉緒葵刊本，乃鉛印線裝本。較方本，卷首增一篇盧文弨的序言；其餘全同。

甘本：大隱樓集十六卷補遺一卷附錄二卷校勘記一卷，民國十年（辛酉，1921）甘鵬雲校刻，乃木刻線裝本。

後兩種都是直接間接重刊了第一種本子。而第三種本子補充了一些資料。

**二、底本。**方本的景印本收入《四庫未收書輯刊》第伍輯（北京出版社，2000）第十九冊，這次校注係以此作底本，劉本、甘本作參照。

**三、篇什。**本集收錄方本的全部篇什、劉本新增的盧文弨《大隱樓集》序言、甘本增加的方志中的詩文資料，但甘本所收張居正、吳國倫等他人寫給方逢時的書翰、詩篇等略去。明代刊本《萬曆疏鈔》《皇明經世文編》等書，收有方逢時的奏疏及其他資料，這次補入。方本已收的詩文不作資料來源的說明；方本沒有的詩文，校註者得隨篇註明；本次新增篇什，註釋中先書“新增”二字。

**四、編次。**卷一至卷十六的編排係依方本舊序。其後的“補遺”則遵從甘本樣式，先詩後文。附錄有兩個：方逢時及其家世資料（附錄一），方逢時詩文集歷來的序跋等資料（附錄二），俱依時序排列。

**五、文字。**校註本儘量保持底本及註釋所引傳統文獻中字體的原樣。

補字，在該當位置補於方括號〔〕內；糾正錯字、改回避諱原字，均於當字之後寫於圓括號（）之內。但方本“萬曆”每寫成“萬歷”，是為了避乾隆皇帝的御諱（弘曆），今全都改正。鑑於清代忌

諱的情形，本次整理儘量尋找明代刊本作校勘。

正文中圓括號（ ）內文字，除了糾正錯字或改回避諱字，全為原文舊有的雙行小註。

**六、註釋。**這次整理，預定的任務是點校，但不免寫了越出點校紀錄以外的註釋，以助引導再現邊牆地帶的場景、歷史的狀態。註釋的重心是方逢時在宣府、大同、山西這三鎮的行事，尤其是關涉北方防衛的事實；少數揭示中華故典、時序和他的南北宦遊生涯。所以跟歷來古典文學的箋註不同。

本集及其註釋多究心明代乃至歷來中國北方邊疆的軍國大事，違背目下沉湎凡人瑣事、情色浮華的社會—文化史著作和提倡輕鬆閱讀的潮流，深望獲得關切中國在亞洲腹地的命運的人們的共鳴，看看明代以迄今日西藏、新疆、內外蒙古的狀況，這樣的關切永遠必要。

校註者所寫全部文字（校勘紀錄及一般註釋共五百八十餘條），悉列為卷末註。庶幾不與作者本文混淆。

**七、插圖。**若干明代清代刻本中的地圖附於全書之末，冀有裨往昔生存空間的想像，是一種減省文字的註釋。

# 校註引用書目

## 傳統文獻

《毛詩正義》，收入阮元校刻《十三經注疏》，北京：中華書局景印，1987。

《尚書正義》，收入《十三經注疏》。

《明實錄》，即《明實錄大同史料彙編》，北京：北京燕山出版社，1999。

《周易正義》，收入《十三經注疏》。

《春秋左傳正義》，收入《十三經注疏》。

《與經略尚書鄭洛書》（1591），收入鄭振鐸《玄覽堂叢書》第一集。

《趙全讞牘》，收入薄音湖、王雄編輯點校《明代蒙古漢籍史料彙編》第二輯，呼和浩特：內蒙古大學出版社，2000，頁109—118。

《[同治] 嘉魚縣志》，同治丙寅（五年，1866）鐫刻。

《[道光] 萬全縣志》，乾隆十年（1745）刻，道光十四年（1834）增刻本。

《雲中郡志》（順治九年，1652），胡文燁纂，大同市地方志辦公室排印，1988。

《[乾隆] 大同府志》（乾隆四十一年，1776），吳輔宏纂輯，大同市地方志編纂委員會辦公室排印，2007。

《[乾隆增修] 宣化府志》，乾隆二十二年（1757）增刻。

《嘉靖宣府鎮志》，嘉靖刊本，孫世芳修、欒尚約纂，遼寧省圖書館藏古籍善本（殘本），排架號10229。

《嘉靖寧國府志》（天一閣藏明代方志選刊23），上海古籍書店景印，1982。

《[嘉慶] 重刊宜興縣舊志》，嘉慶二年（1797）刊本。

## 大隱樓集

方逢時，《大隱樓集》，裔孫方承保乾隆四十二年（1777）刊本，收入《四庫未收書輯刊》第五輯（北京：北京出版社景印，2000），冊19。

方逢時，《大隱樓集》，民國八年（1919）“鄉後學劉緒炎重刊”，鉛印線裝本。遼寧省圖書館藏線裝書，排架號9950。

方逢時，《大隱樓集》，民國十年（1921）甘鵬雲崇雅堂刻湖北先哲遺書本。遼寧省圖書館藏線裝書，排架號9951。

王 裕，《明詞綜》，《續修四庫全書》（上海：上海古籍出版社景印，2002），冊1730。

王士琦，《三雲籌俎考》，萬曆刻本，景印本收入《續修四庫全書》，冊739。

艾 穆，《艾熙亭先生文集》，萬曆刻本，景印本收入《四庫未收書輯刊》第五輯，冊21。

李 杜，《得勝堡市場》，收入《雲中郡志》卷十四。

李維楨，《大泌山房集》，萬曆刊本，《四庫全書存目叢書》（濟南：齊魯書社景印，1997）集部，冊150—153。

谷應泰，《明史紀事本末》，北京：中華書局，1977。

范 瞳，《後漢書》，中華書局，1973。

茅元儀，《武備志》，《續修四庫全書》，冊963—966。

吳 亮，《萬曆疏鈔》，萬曆三十七年（1609）刊本，收入《四庫禁燬書叢刊》（北京：北京出版社景印，2000）史部，冊58—60。

吳國倫，《甌甌洞續藁》，萬曆三十一年（1603）刊本，《四庫全書存目叢書》集部，冊123。

吳廷燮，《明督撫年表》，北京：中華書局，1982。

浦起龍，《史通通釋》，上海：上海古籍出版社，1978。

高 岱，《鴻猷錄》（嘉靖卅六年，1557），上海：上海古籍出版社，1982。

高 拱，《伏戎紀事》，收入《紀錄彙編》（上海涵芬樓影印萬曆刻本）。

班 固，《漢書》，北京：中華書局，1983。

張廷玉，《明史》，北京：中華書局，1974。

張居正，《張文忠公全集》，上海：商務印書館，1935。

- 徐顯卿，《天遠樓集》，萬曆刻本，收入《四庫全書存目叢書補編》（濟南：齊魯書社景印，2001），冊98。
- 翁萬達，《翁萬達集》，上海古籍出版社，1992。
- 馮時可，《俺答前志》、《俺答後志》，收入《皇明經世文編》卷四三四。
- 崔 涯，《筆山崔先生文集》，萬曆三十六年（1608）刊本，景印本收入《四庫全書存目叢書》集部，冊94。
- 陳子龍等，《皇明經世文編》，崇禎十一年（1638）刻本，《四庫禁燬書叢刊》集部，冊22—29。又《[皇]明經世文編》，北京：中華書局景印，1962。
- 陳文燭，《二酉園詩集》，天啓三年（1623）刊本，《四庫全書存目叢書》集部，冊139。
- 黃汝成，《日知錄集釋》，《續修四庫全書》，冊1143—1144。
- 萬士和，《萬文恭公摘集》，萬曆二十年（1592）刊本，景印本收入《四庫全書存目叢書》集部，冊109。
- 楊守謙，《大寧考》，收入項德楨編《名臣寧攘要編》明刻本，載《北京圖書館古籍善本叢刊》（北京：書目文獻出版社景印），冊11。
- 楊伯峻，《論語譯注》，北京：中華書局，1980。
- 楊時寧，《宣大山西三鎮圖說》，萬曆三十一年（1603）刻本，景印收入《續修四庫全書》，冊739。
- 楊嗣昌，《楊文弱先生集》，清初刊本，《續修四庫全書》，冊1372—1373。
- 楊 巍，《存家詩稿》，《景印文淵閣四庫全書》（臺北：臺灣商務印書館，1983），冊1285。
- 鄭 洛，《撫夷紀畧》，收入《明代蒙古漢籍史料彙編》第二輯。
- 劉紹恤，《雲中降虜傳》，收入項德楨編《名臣寧攘要編》明刻本。
- 劉應箕，《欃塞始末》，收入項德楨編《名臣寧攘要編》明刻本。
- 諸葛元聲，《兩朝平攘錄》，《續修四庫全書》，冊434。
- 蕭大亨，《夷俗記 附北虜世系》，萬曆二十二年（1594）刻本，《北京圖書館古籍善本叢刊》景印，冊11。
- 蕭 統，《文選》，北京：中華書局景印，1981。
- 薄音湖、王雄編輯點校，《明代蒙古漢籍史料彙編》第二輯，呼和浩特：

- 內蒙古大學出版社，2000。
- 盧文弨，《抱經堂文集》，北京：中華書局，1990。
- 錢謙益，《列朝詩集小傳》，上海：古典文學出版社，1957。
- 錢謙益，《錢注杜詩》，上海：上海古籍出版社，1979。
- 謝肇淛，《五雜組》，景印本載《續修四庫全書》，冊1130。
- 瞿九思，《萬曆武功錄》，萬曆刊本，北京：中華書局影印，1962。
- 譚 紘，《譚襄敏公遺集》，嘉慶二十四年（1819）刊本，《四庫未收書輯刊》第伍輯，冊20。
- 龐尚鵬，《百可亭摘稿》七卷、《百可亭詩集摘稿》二卷，萬曆二十七年（1599）刊本，《四庫全書存目叢書》集部，冊129。
- 顧祖禹，《讀史方輿紀要》，上海書店出版社景印，1998。
- 顧炎武，《顧亭林詩文集》，北京：中華書局，1983。
- 龔自珍，《龔自珍全集》，上海古籍出版社，1999。

近人論著

英文

- Serruys, Henry *Genealogical Tables of the Descendants of Dayan-Qan*, 's-Gravenhage: Mouton & Co., 1958.
- Serruys, Henry “Siülenge~Šülenge,” *Journal of the American Oriental Society* 92.1(1972), pp. 92-95.
- Serruys, Henry “Bayan Süme: Mongol name of Hsüan-fu,” *Ural-Altaische Jahrbücher Neue Folge* band 3(1983), pp. 166-169.
- Serruys, Henry “A Note on Two Place Names in Mongolia,” *Documenta Barbarorum, Festchrift für Walther Heissig zum 70. Geburtstag* (Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1983), pp. 373-379.

蒙古文

- 珠榮嘎譯注，《阿勒坦汗傳》（附錄蒙古文原文：*Erdeni Tunumal Neretü Sudur Orosiba*, 1610年前後寫成），呼和浩特：內蒙古人民出版社，1991。

Manduqu emkidken tailburilaba, *Mongol I Ioi Toli Bičig*（滿都夫：蒙古譯語

詞典), Begejing: Ündüsüten ü keblel ün qoriy-a, 1995.

漢文日文

《漢語大詞典》，上海：漢語大詞典出版社。

小林義雄，《白草攷》（日文），僞滿《國立中央博物館時報》17（1942），頁21–23。

井上治，《ホトクタイ=セチュン=ホンタイジの研究》，東京：風間書房，2002。

中央圖書館編，《明人傳記資料索引》（1965），北京：中華書局景印，1987。

邱仲麟，《明代燒荒考——兼論其生態影響》，《臺大歷史學報》38（2006年12月），頁25–63。

馬楚堅，《明代的家丁》（1981），收入同氏《明清邊政與治亂》，天津人民出版社，1994，頁124–162。

烏蘭，《〈蒙古源流〉研究》（附錄拉丁字轉寫蒙古文原文：*Erdeni yin Tobči*），瀋陽：遼寧民族出版社，2000。

野口鐵郎，《明代北邊の白蓮教とその活動》（1959），收入《清水〔泰次〕博士追悼記念明代史論叢》（東京：大安，1962），頁283–313。

綏遠通志館，《綏遠通志稿》，呼和浩特：內蒙古人民出版社，2007。

臧勵龢等編，《中國古今地名大辭典》，上海：商務印書館，1933。

# 目 錄

序言	i	上之回	5
校註說明	1	胡笳十八拍	5
校註引用書目	1		

## 卷之二 四言詩、五言古詩

### 卷之一 賦、樂府

#### 賦

櫻拂賦	1	顯命頌成功也爲大夫陳惟舉作	9
-----	---	---------------	---

畫角賦	1	受命紀戎績也爲大司馬張公作	10
-----	---	---------------	----

黃楊賦	2	五言古詩	
-----	---	------	--

黃楊賦	2	謁陵	11
-----	---	----	----

樂府		賦得仲宣樓送張伯端編脩請	
----	--	--------------	--

氣出唱	2	告還江陵	11
-----	---	------	----

精列	3	送劉職方之南京	11
----	---	---------	----

江南	3	報國寺與吳明卿話別	11
----	---	-----------	----

度關山	3	送謝郎中守臨江	12
-----	---	---------	----

東光	3	感懷	12
----	---	----	----

十五	3	出郭遇雨	12
----	---	------	----

觀歌	4	九日王參軍宅燕集	12
----	---	----------	----

對酒	4	涼風	12
----	---	----	----

鷄鳴	4	河水	13
----	---	----	----

烏生	4	閱耕	13
----	---	----	----

平陵東	4	贈萬總兵謝病還江東	13
-----	---	-----------	----

東門	5	觀漁	13
----	---	----	----

陌上桑	5	射	14
-----	---	---	----

飲馬長城窟	5	途次暮春	14
-------	---	------	----

#### 四言詩

顯命頌成功也爲大夫陳惟舉作	9
---------------	---

受命紀戎績也爲大司馬張公作	10
---------------	----

五言古詩	
------	--

謁陵	11
----	----

賦得仲宣樓送張伯端編脩請	
--------------	--

告還江陵	11
------	----

送劉職方之南京	11
---------	----

報國寺與吳明卿話別	11
-----------	----

送謝郎中守臨江	12
---------	----

感懷	12
----	----

出郭遇雨	12
------	----

九日王參軍宅燕集	12
----------	----

涼風	12
----	----

河水	13
----	----

閱耕	13
----	----

贈萬總兵謝病還江東	13
-----------	----

觀漁	13
----	----

射	14
---	----

途次暮春	14
------	----

# 大隱樓集

述懷	14	宿潞河驛	21
詠陶潛	14	鹿門山	21
使淮留別京師舊遊	14	臥龍岡	22
泊蓮窩驛懷胡少府擇	15	別離曲	22
閑居雜興	15	天界寺竹林避暑	22
悼亡	16	林中榴花	22
東軒	16	靈芝	22
山中秋興	16	過三山	23
秋燕	17	過鷺鷀湖用謝元（玄）暉尋句	
南鴈	17	溪韻	23
留鶴鹿	17	夏夜	23
立冬前一日太宰王公枉 顧，花下小酌	17	秋日野外遊眺	23
玉簪花	18	復官上谷	23
途次風雨	18	出關	24
羽扇	18	塞上	24
立秋日次蕪湖霖寰李主事 招飲小東山	18	李陵	24
張子珍茂才歸自京師，訪予山 中，酌酒話舊，因贈此詩	19	長城行	24
鄉人送李戲成十一韻	19	青塚怨	25
足癆偶述	19	白登行	25
假寐	19	雲中行	25
秋日寄王參軍	20	燕然行	25
長樂行臺獨射	20	摩笄怨	26
丁亥二月四日黃沙蔽天，寒氣 頗甚，感時思事，情見乎辭	20	二月十四日早發鎮城用 孟浩然韻	26
小山登眺	20	登赤城山	26
浴日亭延饗將佐紀事，和督府 吳公韻	21	龍門關	26
太平宴感述和督府吳公韻	21	龍門城	26
		剪子嶺	27
		唐家嶺	27
		清明	27
		北歸鴈	27

邊庭燕	27	釣臺行，送韓郎中守嚴州	40
鶻鶚堡	27	梅花吟，送汪郎中副憲江西	40
山丹花	28	送趙中丞子樂左遷廣東僉憲	40
朝陽觀	28	近湖篇，爲柴都閩作	40
種菊	28	石塘梅花	41
長門怨	28	惠陽行臺與劉茂才夜坐	41
寄衣曲	28	猛虎噬人不避賢豪篇	41
<b>卷之三 七言古詩、雜言古詩</b>		雲中老婦詞 幷序	41
<b>七言古詩</b>		塞上謠	42
奉陪大宗伯徐公、學士張公		燒荒行	43
登君山望江	35	梅道人墨竹引	43
潛別離	35	燕歌行，用唐高常侍韻送鄭	
嵩山仙歌爲梁丞作	35	總督鎮陽和	43
吳峻伯書至，稱余所與茶葉		楊尚書畫竹歌	44
大如掌，味澁如柳。因作		滄洲吟	44
長句寄之，爲茶鮮嘲云	36	峩眉仙人歌，爲松谷陳閣老壽	44
琅琊山人歌	36	徐生行	45
新橋驛遇風後作	36	春谷歌	45
種柳	37	居庸山中	45
題許道士蟠桃圖	37	凱奏餘音，爲虛江俞元戎作	46
聞笛	37	贈別劉邑侯遷判肇慶	47
貧軍辭	37	望五老峰	47
關山月	38	九華山	47
賣樹詞	38	軒轅臺	47
南征歌，送劉子成僉憲貴陽	38	羽扇篇	48
瀛城吟，送宋令還肅寧	39	鳳凰臺歌送茅鹿門駕部之金陵	48
南園歌	39	清源行	48
栢亭歌	39	彭城歌	49
送錢主事使淮陽	39	小孤山歌	49
		種竹	49
		月泉歌	50