

SHOUYI YISHENG DE JINGDIAN WEIXING XIAOSHUO



受益一生的经典微型小说 情场卷

qingchangjuan

陈永林
方圆◎主编

- 第一辑 爱是一地细碎的阳光
- 第二辑 你带不走一湖的哀伤
- 第三辑 送你一场烟花般美丽的初恋
- 第四辑 等待第十朵玫瑰
- 第五辑 寂寞莲花为谁开
- 第六辑 我只想到一首诗里走走

人民日报出版社

SHOUYI YISHENG DE JINGDIAN WEIXI

受益一生的经典微型小说 情场卷

qingchangjuan

陈永林 方 圆◎主编

人民日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

受益一生的经典微型小说. 情场卷 / 陈永林, 方圆主编. —北京:

人民日报出版社, 2013.11

ISBN 978-7-5115-2113-2

I. ①受… II. ①陈… ②方… III. ①小小小说—作品集

—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第274941号

书 名: 受益一生的经典微型小说·情场卷

主 编: 陈永林 方 圆

出 版 人: 董 伟

责任编辑: 陈 红

封面设计: 艺海晴空

出版发行: 人民日报出版社

社 址: 北京金台西路2号

邮政编码: 100733

发行热线: (010) 65369527 65369846 65369509 65369510

邮购热线: (010) 65369530 65363527

编辑热线: (010) 65369844

网 址: www.peopledaily.press.com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京鑫瑞兴印刷有限公司

开 本: 700mm×1000mm 1/16

字 数: 252千字

印 张: 17

印 次: 2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5115-2113-2

定 价: 28.00元

目 录

CONTENTS

第一辑

爱是一地细碎的阳光

- 003 孙道荣 生命朗读
006 周海亮 2.05米的绳子
008 余显斌 飘雨的小巷
011 双 木 隐 情
014 吕保军 爱是一地细碎的阳光
017 李代金 相片里的爱
020 童树梅 卑微的爱
022 李 均 爱如棋局
025 何一飞 有一种爱叫承受
029 王世虎 爱情的阳光
032 乔 迁 爱情的滋味
035 陈 盼 疯 妻
038 林华玉 爱的谎言

第二辑

你带不走一湖的哀伤

- 043 顾晓蕊 一袋买了六十年的盐
046 郭凯冰 古典邂逅
049 闫玲月 雅兰的爱情童话
052 朱成玉 你带不走一湖的哀伤

- 055 立 夏 失意人酒吧
 058 崔 立 当你孤单你会想起谁
 061 刘万里 红尘有爱
 064 童树梅 消逝的绿蝴蝶
 067 双 木 拔不尽的杂草
 070 伍佳佳 天使的微笑
 073 米 兰 流泪的黄手帕
 076 曾祥伍 婚外情医生
 079 欧湘林 习 惯
 082 李 蓬 三条短信

第三辑

送你一场烟花般美丽的初恋

- 087 立 夏 种满含羞草的院子
 090 陆 樱 来自神秘园的歌
 092 朱成玉 像两棵柳树一样相爱
 095 孙道荣 共同经历一场爱
 098 徐树建 这世界我曾经爱过
 100 双 木 亲吻一棵树
 103 古保祥 送你一场烟花般美丽的初恋
 106 侯拥华 少年与玫瑰
 109 舒仕明 一封情书
 112 唐丽妮 砸碎一个月亮
 115 童树梅 再见，校园
 118 徐树建 我曾和你隔楼相望
 120 冠 勇 谁在青春里不曾心动
 123 米 兰 相逢不是一首歌
 126 古保祥 找一趟回十八岁的班车
 129 纪富强 丢失的初吻
 132 吕保军 最美的爱情有多美

第四辑

等待第十朵玫瑰

- 139 张以进 爱在一碗泡饭
141 吕保军 九十九只彩线娃娃
144 唐丽妮 爱情海里有苏三三
147 余显斌 唤醒记忆
150 凤 凰 相守一生的爱人
153 邵海生 永远的红玫瑰
156 刘黎莹 飞来的情书
159 徐树建 等待第十朵玫瑰
161 金晓磊 像衣服一样飞
164 徐成龙 只想看看你
167 刘黎莹 再 婚
171 清 心 给爱一条回家的路
174 李金海 蜀葵边上的石凳
177 双 木 爱情手镯
180 刘永飞 梦 魔
183 余毛毛 一键还原
186 徐均生 对面的男人走过来
189 陈 曜 黄色扉面日记本
192 刘万里 寻找真爱
196 伍志伟 玫瑰往事

第五辑

寂寞莲花为谁开

- 201 何一飞 被风吹走的夏天
205 闫玲月 甜豆花，咸豆花
208 高 薇 花开只一次
211 双 木 我与村主任女儿的一段恋情

- 214 米 兰 沉重的回报
217 化 云 爱你如鱼
220 罗世容 永远的玫瑰
223 邵宝健 永远的门
226 伍佳佳 流泪的月亮
229 徐全庆 寂寞莲花为谁开
232 戴春兰 我想有个家
235 魏庭梅 他在我身边

第六辑

我只想到一首诗里走走

- 241 厉周吉 真 情
243 黄非红 绑架者
246 邵火焰 非诚勿扰
249 红 鸟 吹萨克斯的女孩
253 邓洪卫 和初恋情人看电影
256 霍伟华 魔术师的爱情
261 崔修建 我只想到一首诗里走走
264 赵悠燕 荆 庄



情场卷



第一辑

爱是一地细碎的阳光

生命朗读

孙道荣

一位读者，将一麻袋信送到了报社，这是他从路上捡到的。都是旧信，保护得很好，不像是被抛弃的。他估计是谁搬家路上，不小心丢失的，因此送到报社，希望通过我们找到失主。

我当着这位读者的面，打开了麻袋。果然全是旧信，很多纸已经泛黄了。从信封上的收信人姓名来看，应该是一男一女，是两个人互写给对方的信。寄给对方的信能合在一起，说明他们最终走到了一个屋檐下。随便翻看了下邮戳，都是三十多年前的。既然被保存这么久，可见这些信对两个人都很重要。那怎么会丢失呢？又上哪儿去寻找他们呢？

从信封上的地址入手。以为很好找，可是一查，两个人信封上的单位，因为种种原因，都不存在了，两个人也不知去向。也许，从信的内容可以找到线索？我们犹豫了半天，最后还是决定，为了尽快找到这些信的主人，我们就“偷窥”一回。

打开一封，是男的写给女的。“某某同志，您好！”我们一看，就笑了，很显然，写这封信的时候，两个人还处在很客气的初级阶段。信里的内容，都是一些很琐碎的事情，但字里行间可以看出，他对她已经心性情愫。有意思的是结尾，括号里有一句话，“信没来得及打草稿，请原谅”。看来他的很多信，都像写作文一样，打了一遍又一遍草稿的。

再打开一封，还是男的写给女的。“某，你好！”从称呼可以猜出，这应该是热恋中的一封信了。“昨天在车站一别，依依不舍，难以分手的

情景，时时浮现在我的眼前。我不知道，怎样才能做到不想念你，这太难了，真的太难了。”信的结尾，又是一个括号：“天冷了，千万千万保重好自己！”

在一封女的写给男的信中，我们惊喜地发现，她和他约好星期天见面，并告诉了自己家的住址。我们喜出望外。通过这个住址，我们终于找到了她年迈的父母。

几经辗转，我们总算找到了他们的家。开门的是个中年妇女，很憔悴的样子。

看到我们搬上来的信，她愣愣地站在一旁，眼眶慢慢湿了，声音哽咽地向我们连声表示感谢。她打开麻袋，一封封摩挲着，说，这些信，都是她和丈夫以前谈恋爱时写的，你写一封，我回一封。他写给她的每一封信，她都小心翼翼地保存了下来，后来她才知道，他也将她写给他的每一封信，都保存了下来。结婚之后，两个人将信件保存在了一起。

她告诉我们，这些年，两个人的单位都不景气，所以，生活很艰难，经常搬家，不过，不管搬到哪儿，这些信他们都像宝贝一样，带在身边。这一次，因为房子拆迁，他们不得不又一次搬家，没想到搬家路上，她只顾着照顾他，不慎将装信的麻袋，弄丢了。她循着搬家的路线发了疯一样四处寻找，却一无所获，她绝望地想，信一定被人当作废纸了，扔了，烧了，她再也见不到这些信了。忽然，她难为情地低下头，我和他在一起这么多年，除了儿子，就是这些信了。

原来是这样。事情到这一步，我们都长吁了口气。很显然，这是一个老式的爱情故事，在我们的父辈那一代，很多人的家中，都保留着类似的信件，那是他们青春的印记。

这时候，她的儿子听说我们找到并送回了父母的信，匆匆赶了回来。在向他表示过感谢后，他迫不及待地挑出几封信，搀着母亲，走进了卧室。

“某，昨天送你回家后，我在你家楼下，又转了半个多小时，直到你的窗户灯灭了。”是个浑厚的男声，“我一点儿也不觉得累，真的。我多么希望早一天，和你共建一个我们自己的家啊！”

“某，你怎么那么傻呢。”是她的声音，有点儿苍老，“其实，我也

早知道，每次你送我回家后，都会在楼下赖着不肯走，所以，我都会早一点儿关灯。你知道吗？”

“某，天又冷了，我给你买的新衣服，不要舍不得穿。”男的声音。

“某，晚上加班下班后，一定要记得吃点儿东西，你的胃不好，为了我们的未来，你要保护好自己的身体。”女的声音。

我们有点儿尴尬地等在外面，不知道里面是谁跟谁在说话。

过了一会儿，儿子走了出来。儿子告诉我们，他和妈妈刚刚读了以前爸爸和妈妈互相写的两封信。他说，爸爸两年前，为了多挣点儿钱，给他交学费，在工地打工，不小心摔了下来，命是保住了，却成了植物人。两年多来，为了唤醒爸爸，他和妈妈每天都读两封他们的信，妈妈读自己写给爸爸的，他读爸爸写给妈妈的。他坚信，爸爸一定能听见。这次因为搬家丢了信，已经有两天没给爸爸读信了。所以，刚才有点儿失礼，急匆匆先给爸爸读信了。

望着这个贫穷的家和麻袋里散落的信，忽然觉得，有一股暖流在心中涌起，我相信，平凡的爱，同样会温暖我们一生。

2.05米的绳子

周海亮

发现失火的时候，已经晚了。男人拉着女人冲向楼梯，却被大火扑回。火势迅速蔓延，整栋大楼像一块疯狂燃烧的炭，将每一寸空间烤成滚烫的烙铁。尽管他们关紧房门，火舌和浓烟还是从门缝里一丝一丝往里挤。狭小的房间，逐渐变得炽热难当。

是午夜。某城的一个宾馆。

男人和女人站在窗口呼救，拼命挥动手臂。他们看见消防队员架起云梯，慌乱且急切地向他们靠近。可是没有用，肆虐的大火让云梯像一只巨大的受伤的鸵鸟，在距大楼很远的地方徘徊，停滞不前。

火势越来越猛。房间里的空气，仿佛开始燃烧。

男人说，跳楼！

他们住在九层。

他们把床单和被罩撕成宽宽的长条，连成一条绳子。男人估测了一下长度，摇摇头，又脱下他的衬衣，连上。长度仍然不够，男人开始撕扯着窗帘。一股火焰猛地蹿进来，在男人面前拐了个弯。女人说，没时间了。

男人将床上的被褥扔出窗外，然后把绳子系在一根结实的窗骨上，狠狠拽了拽。他对女人说，滑下去！

女人拼命摇头。她开始哭泣。

男人说，没事，你抓紧绳子，慢慢向下滑，你准能行的。女人说，你呢？男人说，你先滑下去，我马上。他把女人抱上窗台，将绳子的末端

在她的腰上缠了一圈。男人大汗涔涔，呼吸困难。男人说，千万抓紧，记住，一点一点往下滑。男人拉住绳子的另一端。男人说，我爱你。

火焰逼近了男人。女人开始向下滑。她像一只笨拙的壁虎，沿着滚烫的楼壁，一寸一寸地接近地面。

终于，女人滑到了绳子尽头。可是她的身子，仍然停留在半空。四面都是烈焰，女人的手指钻心地痛，她的体力在飞快地透支。

男人做出了一个决定。他冲女人喊，别怕，坚持半分钟！男人用尽浑身力气将那段绳子往上拉，然后用牙齿，咬开系在窗骨上的死结。瞬间巨大的冲击力让男人的身体剧烈前倾，险些被拉出窗外。男人死死地抓住绳子的一端，冲女人喊，别朝下看！一会儿我喊跳，你就跳下去！

屋子里已经火光冲天。男人感觉自己的头发眉毛都在燃烧。

男人用双脚勾住两根窗骨，像杂技演员般慢慢探下身体。男人的表情痛苦并且狰狞，他的身体完全挂在窗外。女人的体重将他的身体完全拉直。

男人变成一段绳子。一段连接在女人和窗骨之间的生死之绳。男人的身体还在拉直和伸长。1.75米的男人，把那段由床单和被罩编成的绳子的长度，增加了2.05米；把女人到地面的距离，降低了2.05米。

火焰噬咬到男人勾住窗棂的双脚，他感到自己的皮肤在毕剥作响。男人朝女人嘶喊，快跳！女人跳下去了。她重重地摔在男人扔出的被褥上。四周都是浓烟。几个消防队员终于突破烈焰，朝她的位置跑来。

女人很快站起来，她高呼着男人的名字。男人仍然挂在那里。男人是一段2.05米长的绳子。

男人试图将身体重新绷回一张弓，可是却再一次被拉直。他已经没有了一丝力气，男人的体力完全透支给了女人，他的衣服在燃烧。空中，男人像一个出色的杂技演员。

男人不是杂技演员。女人看到男人静止了几秒钟后，突然从高空垂直下落。空中的男人变成一朵灿烂的焰火。他朝女人高喊，闪开！

.....

没能在第一时间逃出大楼的人，几乎全部蒙难。除了女人，她是唯一获救的一个。

飘雨的小巷

余显斌

雨一下，小巷就湿：青石板的嘛，容易着雨。

雨中，木门“吱呀”一声开了，一张水水白白的脸儿望出来，是芽子，见我一笑道：“你就是才来文化站的那个诗人呀？”

我愣愣，也一笑：“什么诗人啊，混得没路走的人。”

她说：“现在写诗的都没路走。”说完，一笑。青青的石板上，浮起湿湿的水汽——青石板真的着雨呢。

见的次数多了，我渐渐知道了她的一些事。

她喜欢写诗，每日窝在家里，读书、看报、写写诗，气得她妈叨咕：“这女子，想和诗过一辈子呀？”她笑，回嘴道：“就是啊。”

也有人上门求亲，被她木门一关，“吱呀”一声关在外面，其中也包括县里有名的建筑商陈老板的儿子。因此，下一次，当她打着一把伞，在如烟的细雨里来到文化站时，我漫不经心地问：“多好的人家啊，怎么不应了？”

“谁？”她睫毛一翘道。

“陈少爷啊！”

“花花公子，草包一个。”她眼一闪，笑道。

“有钱呢。”我说。

“俗！”她说，扔下她的稿子，走了。外面，雨如蛛丝，罩着天地树木，水墨画一样。

以后，她就常来，谈诗，论文。时间，一寸一寸爬动着；我们的心，也一寸一寸贴近。这时，她写的多是情诗，让我改。她一脸晕红，坐在我面前。我的心也小兔一样，沿着无边无际的草地跳跃。

再以后，我就不只写诗了，什么都写：故事、小说、散文，一篇一篇地发。她见了劝我：“挣命啊？那样来。”我笑着说：“我要挣钱，买房，置家具。”

“干啥？”她问。

“娶老婆啊。”我笑。

“谁？”她眼睛睁大了。

“芽子！”

她眼睛又睁大了，望着我，轻声问：“真的呀？真的吗？”见我点头，她笑，手指一弹我的鼻梁：“你真坏，吓我一跳。”说完，跑了，跑入雨中。细雨，慢慢隐没了她的身子，也隐没了小镇。

就在我们商量结婚后的几天，她来了，坐在我面前，望着我，许久问：“也不问问我这几天哪儿去了？”

我说，准备嫁妆去了呀。

她说，不，她去看陈老板的少爷去了。她说不打算和我结婚了，她——她爱上了陈少爷。在陈少爷那儿，她已变成了他的人，要嫁给他了。

“为什么？”我望着她，一字一顿。

“他有钱，帅气。”她说。

“你——无耻。”我骂。

“随你说。”她一副死猪不怕开水烫的样子。

“你卑鄙。”我道。

她笑着，望着我。我扬起手，准备抽她一个耳光。可我举起的手却猛地停住了，我知道，她故意激怒我，让我打她，想借这一耳光消除她心中的愧疚。我不上当，不打她，我要让她背负一生的良心债，永远无法安宁。

我走了，无言挥别小镇细雨，却把一个心结死死系在她心中，让她一生一世无法解开。

来到江南半月，我接到小镇朋友的电话，她死了。我愣了一下，觉

得，她虽然抛弃了我，于情于理，我也应该回去看一下。

又一次，我回到小镇。又一次，我见到小镇细雨。

细雨中，她的母亲走出来。这时，我才知道真相，她离开的那几天，是身体不适，出去检查，结果出来，竟是绝症。她母亲说，她走时，留给了我一件礼物，拿出来，是一张照片，照片中的她，仍在望着我笑。

我无言地沿着小巷走去。

小巷又落雨了，箫音一样细，可是，小巷却湿了，湿漉漉的。青石板小巷哎，真的着雨呢。