

中国书画研究系列领军人物

ZHONG GUO SHU HUA YAN JIU XI LIE LING JUN REN WU

主编：方 鸣

高 峡

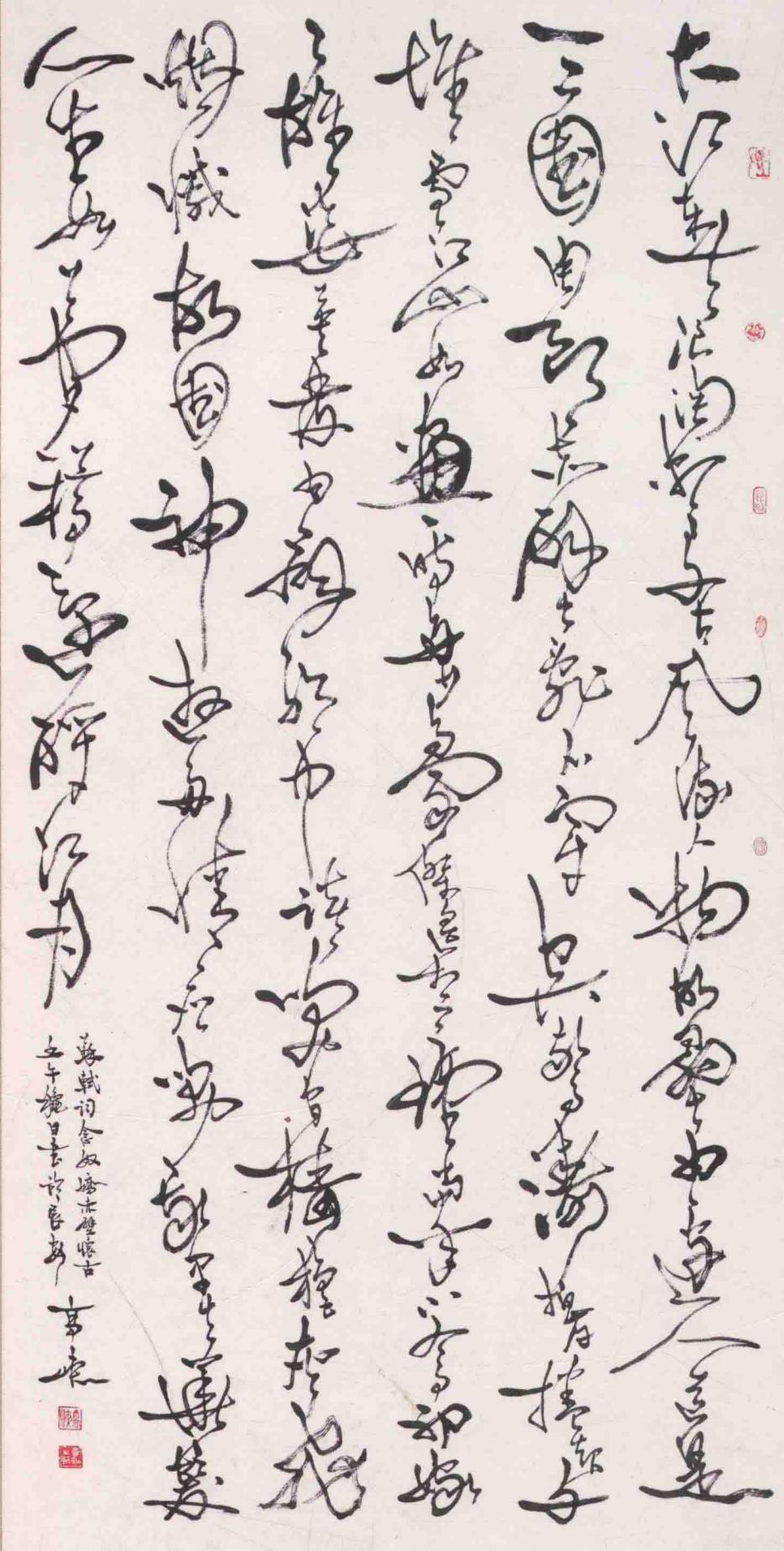
卷



中国华侨出版社

封面作品：翠华山春晓 180cm×96cm 1992年

封底作品：宋·苏轼 念奴娇词 草书 240cm×100cm 2002年



图书在版编目(CIP)数据

中国书画研究系列领军人物 高峡卷/方鸣主编/.—北京：中国华侨出版社，2011.11

ISBN 978-7-5342-8265-2

I. 中… II. 方… III. 中国画—作品集—中国—现代
IV. J223.6

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第181276号

出版发行：中国华侨出版社

全国新华书店经销

版 次：2011年11月第1版

开 本：889毫米×1194毫米 1/8

印 次：2011年11月第1次印刷

印 张：10

印 数：1-3000

印 刷：北京雅昌彩色印务有限公司

ISBN 978-7-5342-8265-2



9 787534 282652 >

定价：86.00元

C 目录 Contents

高峡艺术简历	1
唐·白居易诗意图·卖炭翁	
战地黄花分外香	2
火炬(中国农民战争史组画之一)	3
唐人诗意图	4
猛士按剑看常山 唐诗意图	
清采	5
唐诗人 刘禹锡造像	6
雪梅	
棕林晨曲	
林鹤图	7
秋山雨后	8
雁南飞	
梅花香自苦寒来	9
春花笑吐红	10
岁月	
山泉翠流	
苍山如海	11
峡壁风云	
雄视	12
达摩面壁	
云山幽兰赋	
新竹和鸣	13
铁铸江山迎朝晖	14
青山苍茫远	
江山律动入画来	15
天地自有雄峰在	
春谷烟岚山拥翠	16
山雪春华图	
雪山耸太清	17
东山卫我清风行	18
天风万树起云林	
雪岫千崖	19
秋耀金华	20
万里巡天玉龙腾	21
天光悬瀑照青碧	
待到满山红叶时	22
春风又绿家乡山	
冬山欲雪	23
青山衔好月	24
浴水出尘有清气	25
和容	
得水则成仙	26
望尽天涯是芳心	
金光山	27
云山竹梦叶叶情	28
仙谷神韵	
荷色空绝世	
上善若水 得水者仙	29
入室自成芳	30
娇雪图	
秦岭霞光	31
郁金香	32
幽兰	
山情水意图	33
峰连天际衔好月	34
井岗红云万里天	
旭晴秋露图	35
大漠晨歌(画于非洲)	36
大漠风弦舞(画于非洲)	
金光灿照千崖壁	
山高水长	37
锦绣朝晖太白山	38
青山金波紫云梦	39

C目录

Contents

唐·李世民诗 隶书	40	好心情 意象书法	
小品十幅 意象书法		唐·张旭诗 行草书	60
古文字书法选16幅	41	彩笺小品 书法九幅	61
唐·虞世南诗 篆隶书	42	屈原诗句 意象书法	62
宋·陆游诗 隶书中堂	43	心无累 意象书法	
唐·杜甫诗 隶书	44	易经句 隶书	
般若波罗密多心经 楷书	45	鲁迅诗 行书	63
心画 行书中堂 简帛书	46	明·汤显祖诗 行书	
祝福 意象书法	47	袁宏道诗 行书	
日日是好日 意象书法		明·文嘉诗 行书	
毛泽东词 贺新郎	48	吴镇诗 行书	64
宋·王安石诗 金文	49	唐诗句 行书	65
宋·梅尧臣诗 古陶文		王维诗句 行书	
宋·范仲淹诗 草隶书		春满园 意象书法	66
唐·无名氏诗 草篆		日新月异 意象书法	
高峡咏书诗八首 隶书	50	真水无香 简帛体	67
青春 意象书法	51	曹操诗 行书	
天行 意象书法		唐·王之涣诗 草书	68
字 意象书法		唐·王维诗 草书	69
长安一片月 意象书法		古联句 行草书	70
惜阴 意象书法	52	唐·李白、杜牧诗 行书	
慈母 意象书法		唐·白居易诗 草书	71
唐·杜牧诗 篆隶书	53	好太王碑临书 隶书	72
宋·苏轼词 隶书		林则徐联句 草书	73
梁启超诗 行草书	54	孟子·告下篇 行书	74
宋·苏轼词 定风波 草书	55	平安是福 意象书法	
诸葛亮名句 隶书	56	李白诗 行书	75
刘禹锡 颓室铭 隶书		宋·朱敦颐 爱莲说 行书	
浮舟沧海 立马昆仑 魏体	57	王僧虔论书句 草书	76
人和天和 人助天助 篆书		乐在其中 意象书法	77
林则徐联句 魏体	58	月长园美 意象书法	
宴友乐 意象书法	59	唐·孙过庭书谱句 草书	78



高峡 艺术简历

高峡，文博碑石专家、著名书画家、诗人、研究员、博士、院士、高级职称评委，西北大学、西安美术学院等六所大学兼职教授，中华人民共和国突出贡献专家，历任陕西省西安碑林博物馆馆长，六届中华全国青年联合会委员，五、六、七届陕西省青联副主席，七、八、九届中国人民政治协商会议陕西省常务委员，中国文化艺术交流协会副主席、中国书画家协会专业主席、中国文学艺术家联合协会副主席、中国民族书画院副院长、中国当代艺术协会副主席、中国国画家协会理事、中国国际文艺家协会理事、中国书协会员、陕西书协副主席、首届青年书协主席、中国美协会员、陕西分会理事、于右任书法学会副会长、中华诗词学会会员、陕西诗词学会理事。曾在百余种刊物发表出版的论文、书法、绘画、诗词作品共计8600多篇，个人专著36种，主编并参加撰写的专著计有218卷之多。多年来为全国百余处风光名胜题写书法镌刻碑石。十多次出国访问、讲学并举办个人作品展。其作品被人民大会堂、毛主席纪念堂、大英博物馆、日本美术馆、美国、澳大利亚、新西兰、加拿大、新加坡、马来西亚、韩国等一些博物馆、美术馆、纪念馆所收藏。

其书法、绘画、论文曾获二十多项一等奖、金奖和银奖。业绩被选入《中国专家名人辞典》、《中国当代国画家大辞典》、《中国当代书法家大辞典》、《中华英才大典》、《世界华人文学艺术名人录》、《世界艺术家人才纪录大全》、《共和国名人大典》、《世界优秀人才大典》、《中华骄子·大辞典》、《当代中

华优秀儿女》、《文艺报·艺术人生·人民艺术家》、《中华名人大典》、《世界人物辞海》、《世界名人录》等百多部大辞典。

曾被评聘和荣获入选1992年中华人民共和国文化部《优秀专家》，中华人民共和国人事部艺术家学部委员会《一级艺术学部委员》，《杰出书画艺术家》。1994年中央电视台《东方之子》称号。2002年“陕西十大杰出新闻人物”称号。2004年被评选授予“中国百名行业创新杰出人物·金像奖”。2005年被聘为中国领导科学研究院博士、院士；香港国际皇家社会科学院博士、院士、名誉院长；中国亚太经济发展研究中心高级研究员（文化行业）；荣获2005年度中国百名行业风云人物奖；2005年度中国十大新闻人物。

“中国首届行业创新杰出人物·华表奖”。2006年度荣获创新中国百名文化艺术家《金马奖》。中国国际网络电视台、中国华人联合会评选为：首届华夏英才·金爵奖。陕西省科教兴陕“十五辉煌艺术大展·书画金奖”。世界名人管理科学院、世界名人资格评审委员会颁发《世界名人勋章》，入选大型艺术文献；《中华美术大师》、《中华书法大师》、《中华当代大师》。入选大型文献；中国党史研究会、中国新闻出版社主编《东方之子》。2006年荣获：中国当代杰出功勋艺术家、中国文艺杰出成就奖、书画艺术金奖。中国文艺终身成就艺术家。论文入选“首届于右任国际学术研讨会”论文集。“中国当代文博论著精编”。出版：中国书画大家《高峡书法集》。2007年被评审授予“国学家”、“世界名人艺术家”、“中国专家评定联合会副会长”。“2007年度中国书画十大领军人物”。首届中国国学奖·金奖。中国国学研究会评定授予：“国学功勋艺术家”。入选《大师名画》专集、《世界书画收藏大典》、诗词入选《黄陵文典》。2008年被评选为“中国书画市场最具收藏价值的书画家”；新华网点击率人气指数为五颗星级、年度书画领军人物。荣获首届中国书画《金牛奖》、《杰出成就奖》。

2008年出版《当代名家二十人作品集》、海内外中国书画艺术当代名家十人作品集《高峡专集》、人民美术出版社出版《高峡书画集》上下卷。2009年荣获改革开放30年世界优秀华人杰出成就奖。建国六十周年奋进奖·金奖。共和国艺术家奖、新中国突出贡献人物奖。中国国学研究会纪念孔子金像艺术奖、全国诗词书画大奖赛一等奖。中国文学艺术家联合协会、国际汉学研究会评选首届中国文艺孔子奖最高成就奖。出版入选于天津人民美术出版社的《辉煌六十年2009中国画精品集》、《当代书画英杰》画集、中国文联出版社出版的人民杰出艺术家《当代名家经典》专集。入编国家文物出版社出版《中国当代文博专家志》。2010年入选“世博中国题贺艺术名家”、“首届中国名家世博艺术杰出成就奖”、“世博艺术杰出成就人物”。2010年入选《中国书法美术60年年鉴》被评选为“中华人民共和国杰出书画大师”。入选中国文艺首届“华圣奖”作品集，荣获大赛金奖。2010年八委会联合主办全国征评活动“中国时代风采北京颁奖盛典”被评选为“最具影响力的诗文书画大师”并荣获金奖。



唐·白居易诗意图·卖炭翁 1971年



战地黄花分外香 130cm×90cm 1964年



火炬（中国农民战争史组画之一） 106cm×93cm 1965年



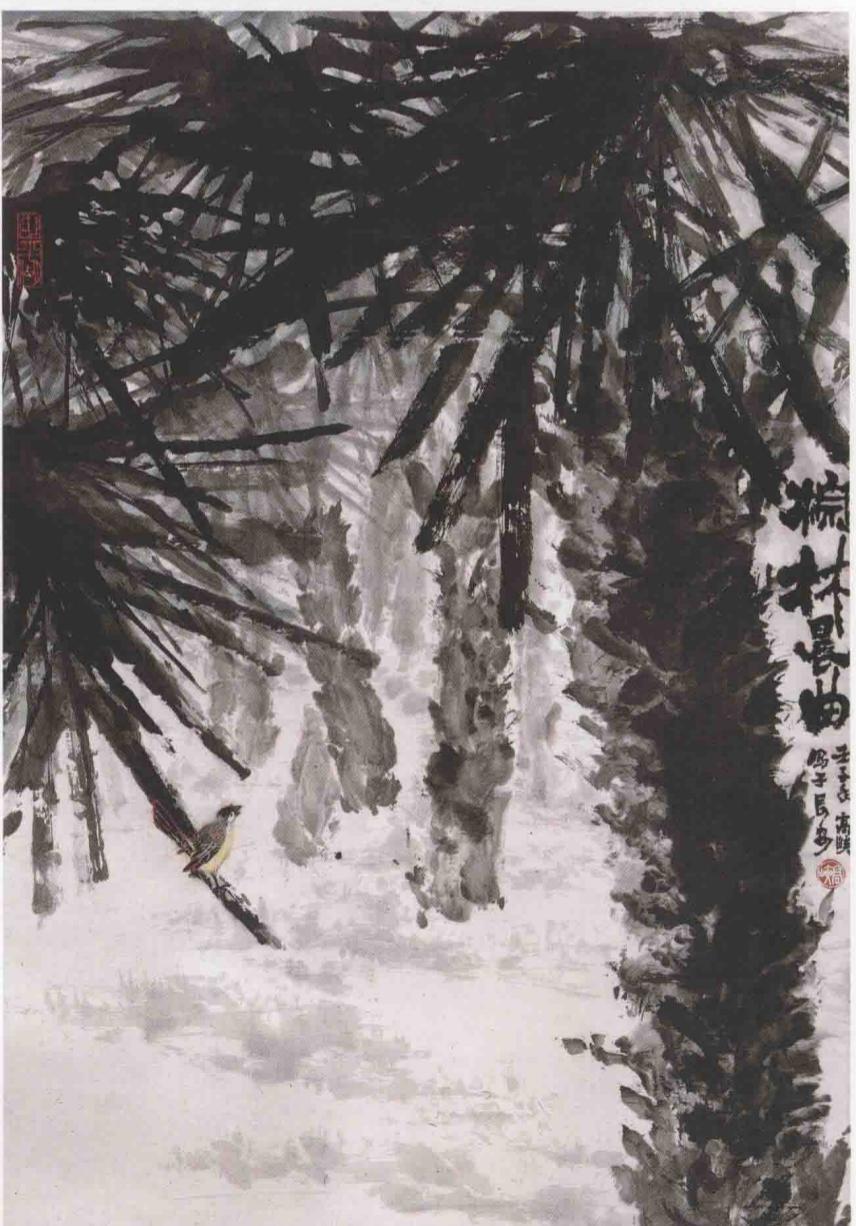




唐诗人 刘禹锡造像 1972年



雪梅 1972年



棕林晨曲 1972年



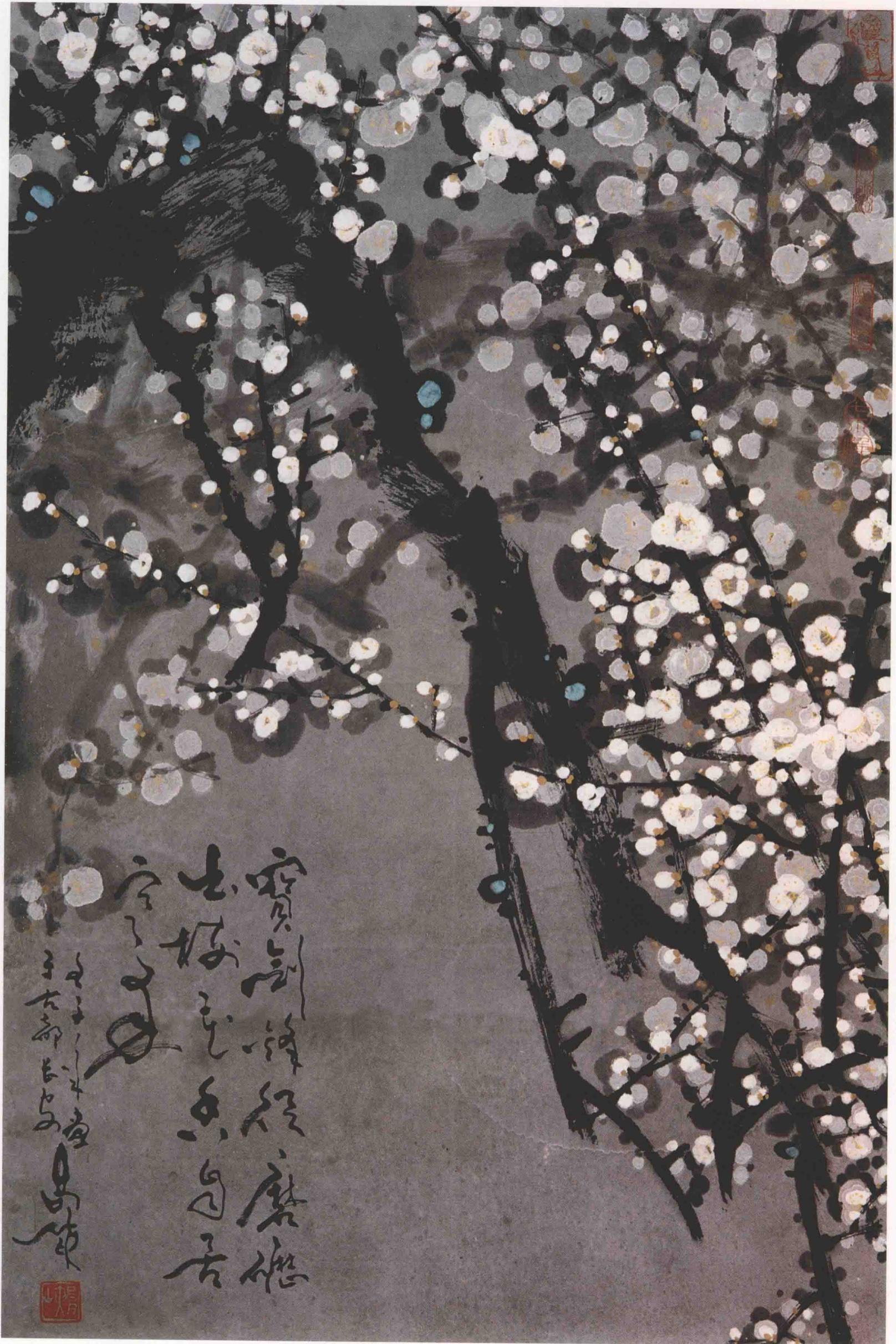
林鹤图 1972年



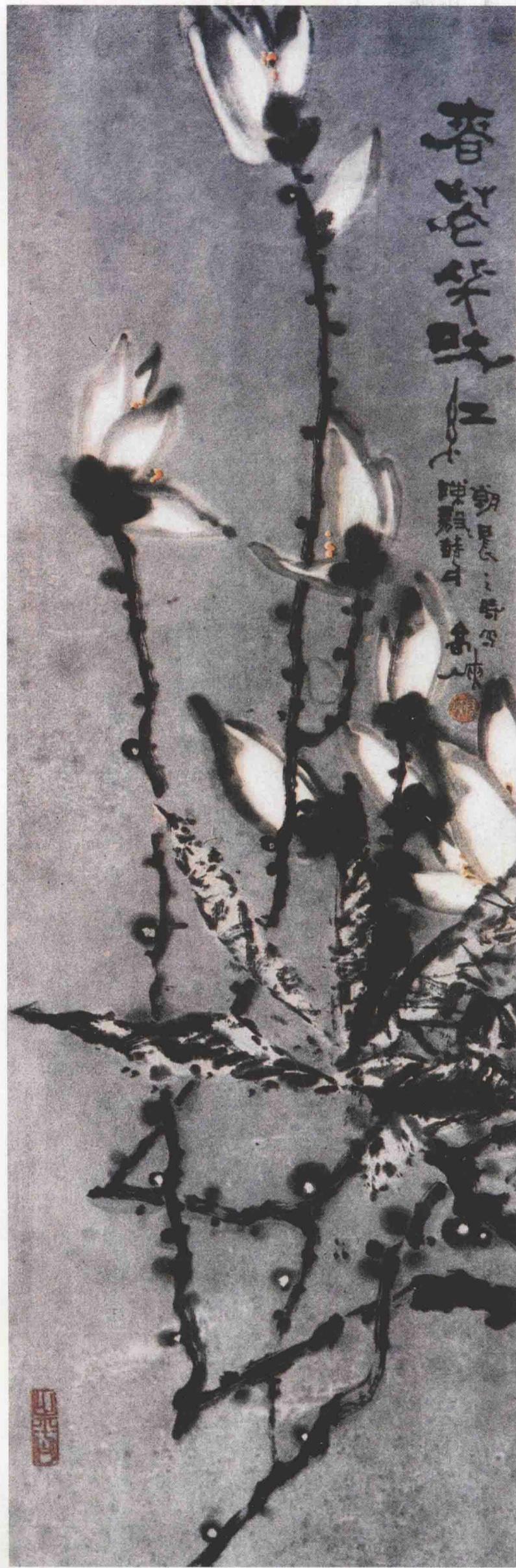
秋山雨后 1972年



雁南飞 1984年



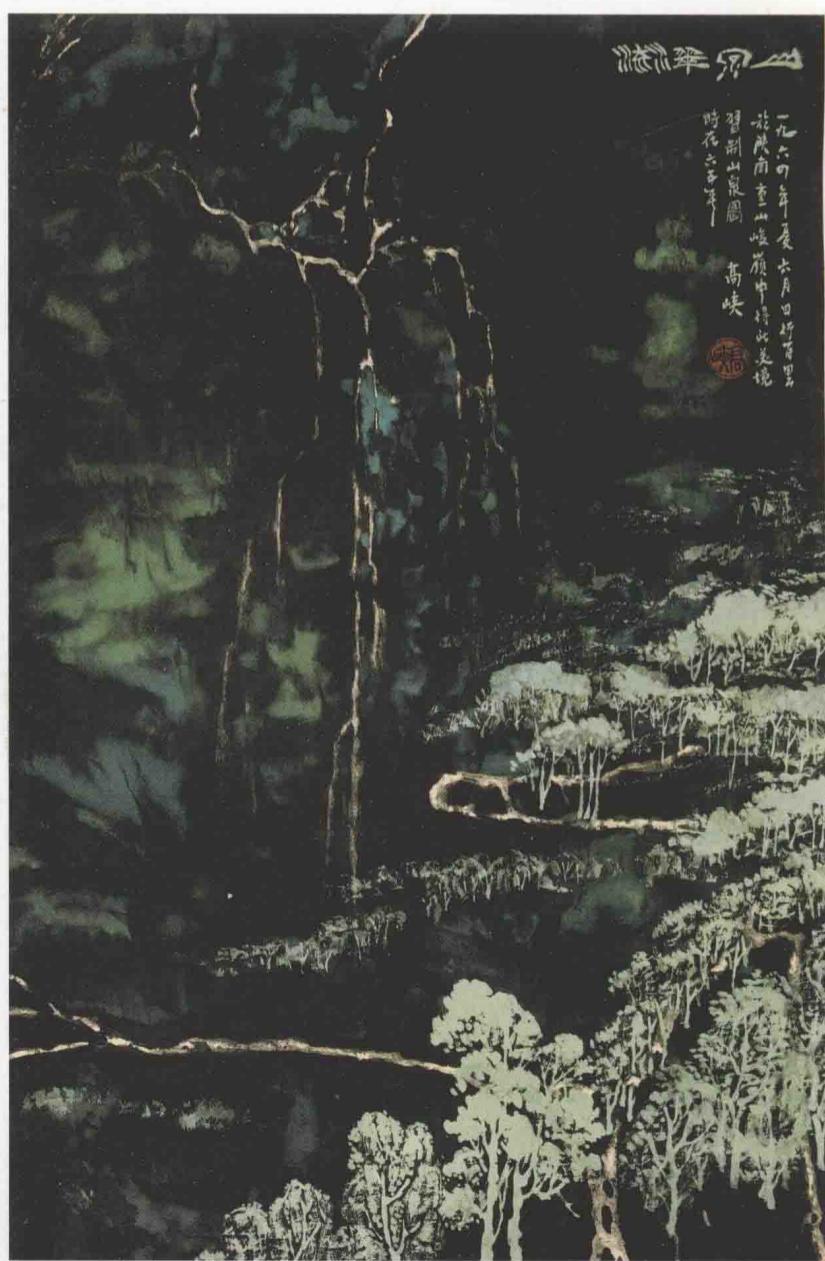
梅花香自苦寒来 120cm×68cm 1972年



春花笑吐红 180cm×70cm 1973年



岁月 1974年



山泉翠流 1965年



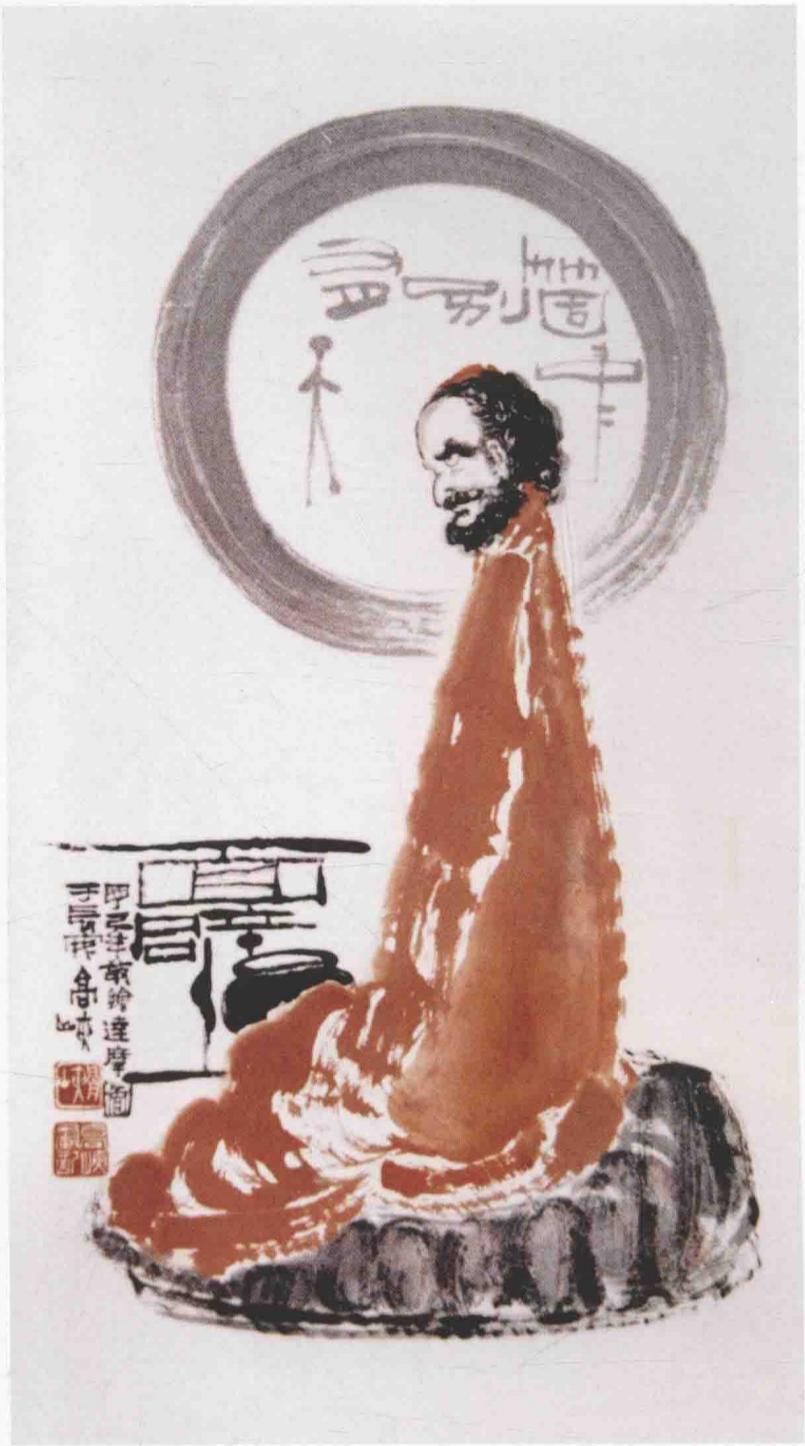
苍山如海 180cm × 80cm



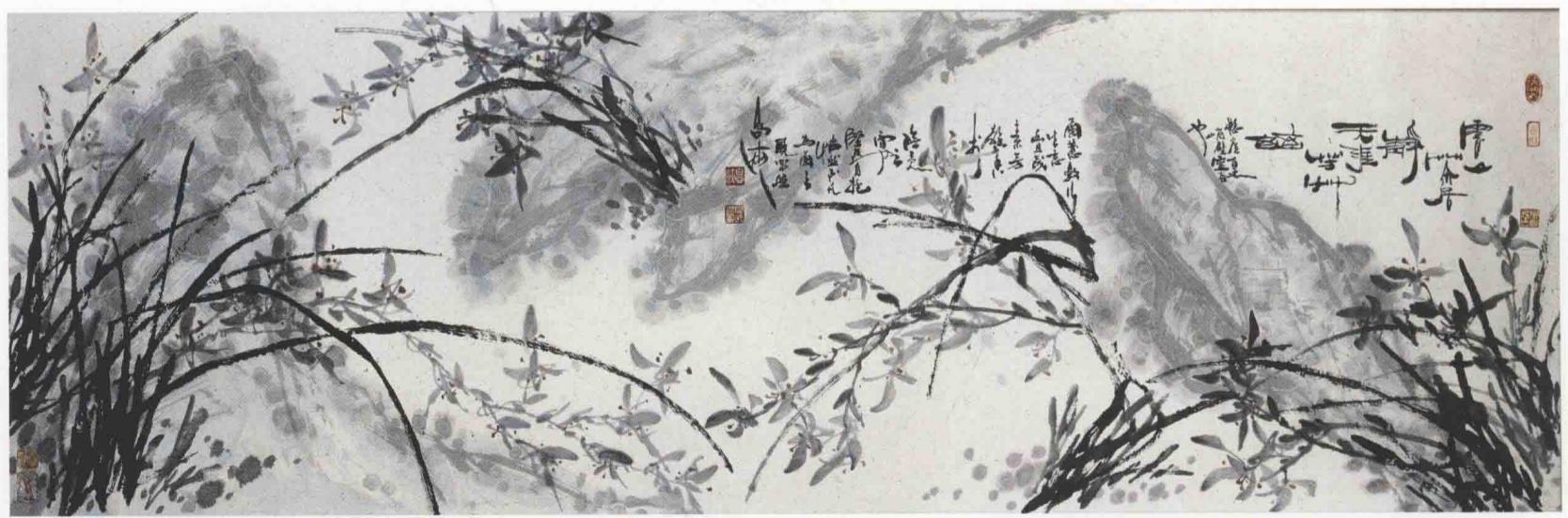
峡壁风云 1976年



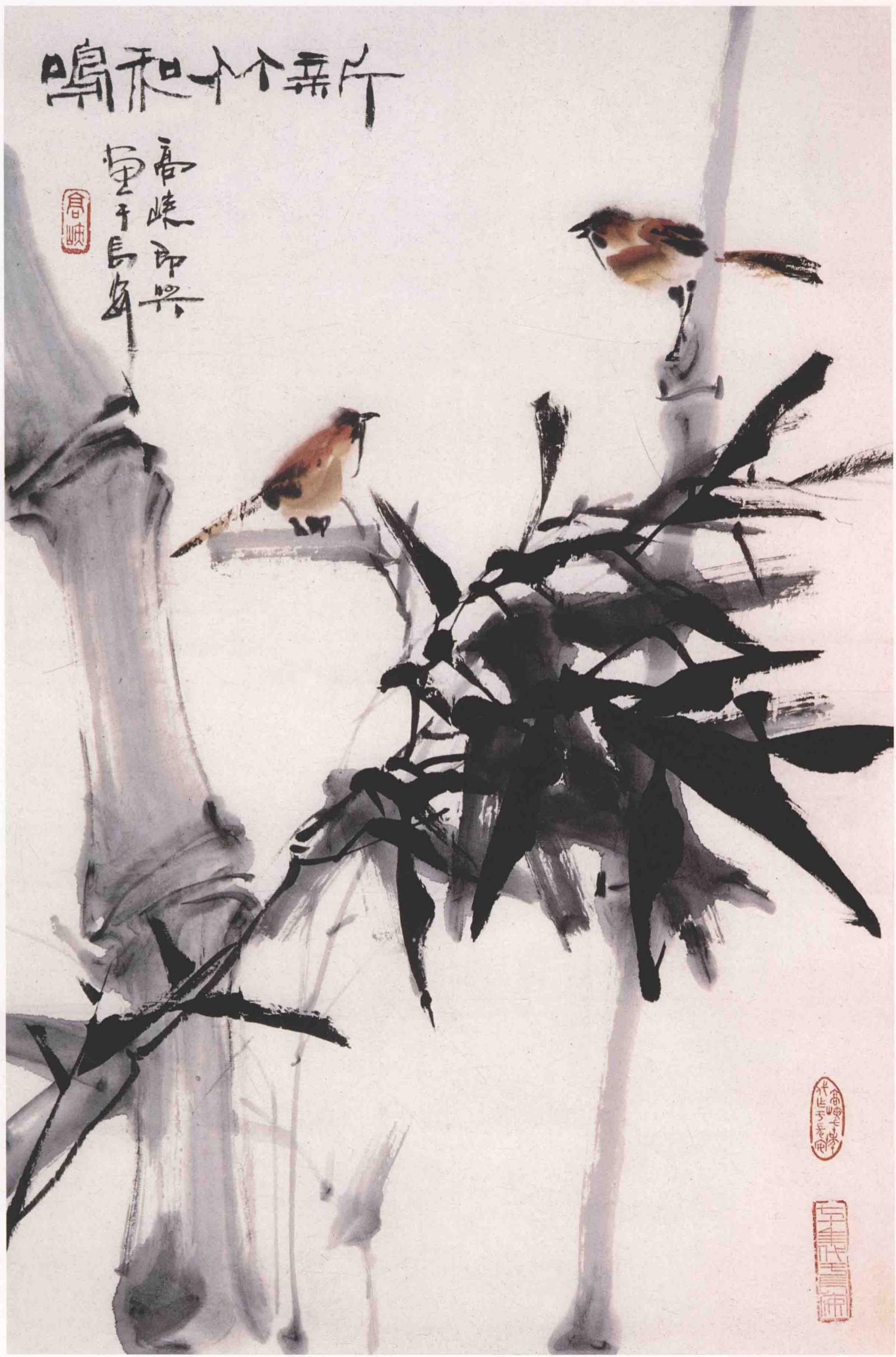
雄视 1977年



达摩面壁 1977年



云山幽兰赋 242cm × 80cm 1995年



新竹和鸣 1977年