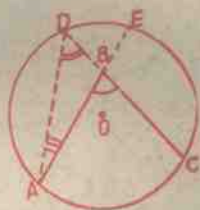




建筑职工红专学校教材

平面几何

哈尔滨建筑工程学院 编



建筑工程出版社

建筑职工红专学校教材

平 面 几 何

哈尔滨建筑工程学院 编

建筑工程出版社出版

· 1959 ·

前 言

在党的鼓足干劲，力争上游，多快好省地建设社会主义的总路线光辉照耀下，全国人民掀起了一个波澜壮阔的建设高潮。伟大的祖国正在以“一天等于二十年”的速度飞跃前进。在跃进声中，我国劳动人民为了夺取知识堡垒，攀登技术高峰，正以豪迈的步伐、冲天的干劲，向科学文化大进军，各地各行业红专学校、职工业余学校雨后春笋般地出现。这些学校都迫切需要解决教材问题。

我院应届毕业生工民建专业54—3班的同学们，在党的“教育为无产阶级政治服务”、“教育与生产劳动相结合”方针的指导下，为了满足各方面的需要，着手编写了这套红专建筑工程学校教材。

同学们在党的领导和支持下，破除迷信、解放思想，遵循革命热情和科学精神相结合的原则，经过半年的课余时间，终于编写出这套长达一百万字（十余门课程）的教材。

这套教材是针对高小毕业的文化程度编写的，同时，内容的简、繁、深、浅也尽量照顾建筑业职工工作需要的特点，力求文字通俗，讲解透彻，习题实验等注意了采取建筑工程当中的事物，以达到理论联系实际的目的。

在编写过程中，同学们拜访了工人同志，并且虚心听取了他们的意见。由于条件的限制，这项工作还做得十分不够。编写工作还得到了学院老师们热心的指导和帮助。因此，这套教材是集体劳动的成果，是群众智慧的汇集。

编写这样一套教材，是一件不容易的事情，由于同学们的思想水平和知识水平不高，特别是缺乏生产实践经验，错误和不妥当的地方一定很多，我们殷切地希望同志们不吝指教。

哈尔滨建筑工程学院

1959年5月1日

目 录

前 言

第一章 緒論	(1)
§ 1 基本概念	(1)
§ 2 綫段	(3)
§ 3 圓和弧的概念	(5)
§ 4 角的概念	(8)
§ 5 角的度量	(10)
§ 6 角的概念的扩充	(12)
§ 7 垂綫	(13)
§ 8 定义、公理、定理、推論	(15)
第二章 三角形	(18)
§ 1 多边形的分类	(18)
§ 2 三角形	(19)
§ 3 三角形的全等	(21)
§ 4 三角形的内心、外心、垂心、重心	(25)
§ 5 直角三角形的全等	(28)
§ 6 綫段的垂直平分綫和角的平分綫的性質	(30)
§ 7 勾股弦 定理	(32)
§ 8 三角形的外角和它的性質	(34)
§ 9 三角形的边和角的关系	(35)
第三章 平行綫	(36)
§ 1 平行綫	(36)
§ 2 平行綫的判定定理	(37)
§ 3 两条平行綫和第三条直綫相交所得的角之間的关系	(39)
§ 4 三角形內角的和	(40)
第四章 四边行	(44)
§ 1 平行四边行	(44)
§ 2 几种特殊的平行四边行: 矩形、菱形、正方形	(48)

§3	梯形	(49)
§4	几何图形的轴对称	(50)
第五章	比例及相似三角形	(52)
§1	比例	(52)
§2	相似三角形	(54)
第六章	圆	(55)
§1	基本概念的补充	(56)
§2	基本定理	(57)
第七章	基本作图法	(61)
第八章	几种几何图形面积的求法	(64)

第一章 緒 論

§ 1 基本概念

1. 几何学：研究物体的形状、大小和相互位置的科学叫做几何学。“几何”一詞是由希腊文翻譯过来的，这个名詞的原意是“测量土地的技术”。上古时代，人們需要决定各种东西的大小和土地的面积，就产生了最初的几何学的概念。可見几何学是从生产实际需要中产生的，是为生产服务的。

現在這門科学虽然还保持着它原来的名称，但是早已不再是关于土地测量的科学，而是研究物体的空間性質（形状、大小和相互位置）的科学。

几何学是数学中的基本学科，是我們以后学习各門專業課程的基础，同时也是解决許多生产上实际問題的工具。譬如：划綫、放样、度量、估重、制图等都离不开几何学的知識。所以，我們應該学好這門功課。

2. 几何图形：當我們只研究一个物体的形状和大小而不研究它的其他性質的时候，我們就把这个物体叫做几何体，或簡称为体。

例如，一个皮球和一个同样大小的鉛球，虽然它們的顏色、重量、制造材料等都不相同，但是从几何学的观点来看，它們却是完全相等的几何体。

任何物体都是由面組成的。不过几何学里所講的面，在我們想象中，它只有長短和寬窄而沒有厚薄。

两个面相交就得到了綫。例如桌面的棱，就是由桌子的两个面相交而成的。几何学里的綫，在我們的想象中只有長短而沒有寬窄和厚薄。

當綫和綫相交的时候就得到了点。例如桌子两个棱相交的地

方就是点。几何学里的点，在我們的想象中，沒有長短、寬窄、厚薄，只有位置。

在学习几何学的过程中，往往用鉛笔或鋼笔在紙上点上一些点子，这样的点子，事实上已經有長和寬度了。但是在研究問題时，我們認為它只占有位置，而沒有面积。

根据上述的概念，我們可以得这样的結論：点运动成綫，綫运动成面，面运动成体。

体、面、綫、点或其中任意几种的集合，叫做几何图形，簡称图形。若把一个几何图形放到另外一个几何图形上面，它們的各个部分能够完全重合，这两个几何图形就叫做全等形。

3. 直綫：直綫是最簡單的綫。如从墙上的小孔洞射进来的光綫，給我們以直綫的概念。我們可以把直綫想象成是向两方无限伸長着的。

直綫有下面的性質：过任意两点，可以引一条直綫，并且只能引一条直綫。

在生产和生活当中，經常要应用到直綫的这种性質。例如，在进行測量时，要在平地上測定一条直綫，我們先把一根标杆插到地上，然后在另一个地方插上第二根标杆，这两根标杆就确定了一段直綫。为了延長这段直綫，我們利用直綫这个性質在第二根标杆外的另一个地方再插上第三根标杆，使得它恰好把前面的两根标杆遮住。这时第三根标杆的位置一定在前两根标杆位置的延長綫上。

根据这个性質，可以得出結論：两条直綫不能有一个以上的交点。

4. 射綫：在直綫上某一点一旁的部分也是一个几何图形，这样的几何图形叫射綫。直綫上的这一点叫做射綫的端点。

5. 平面、平面几何学：窗上的玻璃和池塘里平靜的水，我們都感到它們的表面是很平滑的，我們就把这种面叫做平面。但更精确地說，平面須有下面的性質：如果用一条直綫連接平面內的任意两点，那末这条直綫上所有的点都在这个平面內。例如，我

們想檢查一塊木板是否夠得平滑，就可以把一根經過精確校正過的尺放到木板面上，如果這塊木板已經夠得十分平滑，那末無論把這個尺放在什麼地方，尺上所有的點都應當緊緊地貼在木板面上。如果圖形上所有的點都在一個平面內，這個圖形就叫做平面幾何圖形。研究平面幾何圖形性質的幾何學叫做平面幾何學。

§ 2 綫 段

1. 綫段：直綫上任意兩點間的部分叫綫段，這兩個點叫做綫段的端點。綫段通常用兩個端點的大寫字母來表示，例如：“綫段 DE （或者 ED ）”（圖1）。或者用一個小寫字母表示，例如：“綫段 b ”（圖2）。



圖 1



圖 2

已知一條綫段的兩個端點，我們可以用直尺靠緊這兩個端點畫出這條綫段。連接兩點的綫段的長叫做這兩點間的距離。綫段的長可用刻度尺來度量。

2. 延長綫：我們可以利用直尺把一條綫段向兩個方向延長到任意長度。例如，我們可以過 B 點把綫段 AB 延長（圖3），也可以過 A 點把它延長（圖4）。在前一種情況，我們說是延長 AB ；在後一種情況我們說是延長 BA ，或者說是反向延長 AB 。延長的部份叫做原綫段的延長綫（如圖3中的 BC 和圖4中的 AD ）。



圖 3



圖 4

3. 綫段的加減：如果在綫段 AB 上任取一點 C （圖5），就得到兩條新的綫段 AC 和 CB 。這時，綫段 AB 叫做綫段 AC 與綫段 CB 的和。綫段 AC （或 CB ）叫做綫段 AB 與綫段 CB （或 AC ）的差，就是： $AB=AC+CB$ ； $AC=AB-CB$ ； $CB=AB-AC$ 。

弦。

通过圆心的弦(图10中的线段 AD)叫做圆的直径。一条直径等于两条半径之和。所以:

同圆(或等圆)的直径相等。

圆上任意两点间的部分叫做弧(图10中的 EF)。这两点叫做弧的端点。弧可以用符号“ \frown ”来表示。以 E 和 F 为端点的弧可以记作 \widehat{EF} 。圆上任意两点把圆分成两条弧,这两条弧组成一个圆。为了区别两条弧起见,我们可以在两个大写字母之间添上一个小写字母。例如, \widehat{EmF} , \widehat{EnF} 。

连接一条弧的两个端点的线段,叫做这条弧所对的弦。而这条弧就叫做这条弦所对的弧。

一条弧和过该弧端点的两条半径所组成的图形(图10中的 \widehat{BC} 和半径 OB 、 OC 所组成的图形)叫做扇形。

一条弧和该弧所对的弦组成的图形(图10中 \widehat{EmF} 和弦 EF 所组成的图形)叫做弓形。

2. 弧的相等和加减: 把同圆(或等圆)中的一条弧放到另一

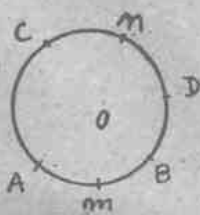


图 11

一条弧上, 如果它们的两个端点能够分别重合, 这两条弧就叫做等弧。例如, 把 $\odot O$ 中的 \widehat{AmB} 放到 \widehat{CnD} 上(图11)使 A 和 C 重合, 并且使 \widehat{AmB} 顺着 \widehat{CnD} 落下, 如果 B 和 D 也重合, 那么这两条弧上所有的点也就完全重合(因为它们到圆心的距离都相等), 这时, $\widehat{AmB} = \widehat{CnD}$ 。只有同圆(或等圆)中的弧才能相等。

从圆上一点, 向任何一方可以截取一条弧, 使它等于同圆(或等圆)中的一条已知弧。例如, 要在 $\odot O$ (图11)上从 C 点截取和 \widehat{AmB} 相等的弧, 我们可以利用圆规, 使圆规的两个点端间的距离等于 A 和 B 间的距离, 然后保持这个距离, 把圆规的一个尖端放在 C 点上, 另一个尖端落在 $\odot O$ 上的一点 D 。这时, C 和 D 把 $\odot O$ 分成两条弧, 其中的一条 \widehat{CnD} 即与 \widehat{AmB} 相等。因为, 如果把弓形 \widehat{AmB} 放到弓形 \widehat{CnD} 上, 使 A 和 C 重合, AB 顺着 CD 落

下，由于綫段 AB 等于綫段 CD ，所以 B 必和 D 重合，也就是把 \widehat{AmB} 放到 \widehat{CnD} 上，它們的两个端点分别重合，所以： $\widehat{AmB} = \widehat{CnD}$ 。

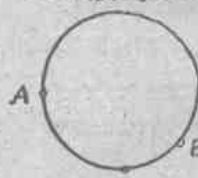


图 12

弧的加減和綫段的加減相同，如果在 \widehat{AB} 上任取一点 C (图 12)，就得到两条新的弧 \widehat{AC} 和 \widehat{CB} 。这时， \widehat{AB} 叫做 \widehat{AC} 与 \widehat{CB} 之和， \widehat{AC} (或 \widehat{CB}) 叫做 \widehat{AB} 和 \widehat{CB} (或 \widehat{AC}) 的差，就是：

$$\widehat{AB} = \widehat{AC} + \widehat{CB}, \quad \widehat{AC} = \widehat{AB} - \widehat{CB}, \quad \widehat{CB} = \widehat{AB} - \widehat{AC}.$$

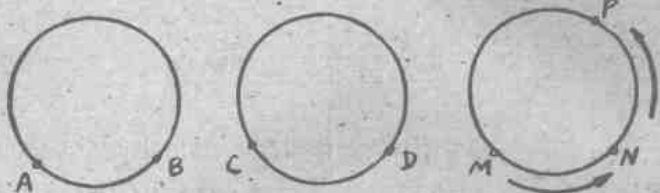


图 13

要把半徑相等的两条弧 \widehat{AB} 和 \widehat{CD} 相加 (图 13)，我們可以用相同的半徑作一圓，从圓上任一点 M 截取 \widehat{MN} 等于 \widehat{AB} ，然后从 N 起向同一方向 (如图中箭头所示) 截取 \widehat{NP} 等于 \widehat{CD} ，这时：

$$\widehat{MP} = \widehat{MN} + \widehat{NP} = \widehat{AB} + \widehat{CD}.$$

同样，我們可以把同圓或等圓的两条弧相減。

小于半圓的弧叫做劣弧，大于半圓的弧叫做优弧。通常單說弧时总是指劣弧，如果是指优弧，就要加以特別說明。

习 題 一

1. 已知綫段 a 和 b ($a > b$)，求作一条綫段使它等于：

(1) $a + b$; (2) $a - b$; (3) $3a$;

(4) $3a + 2b$; (5) $3a - 2b$ 。

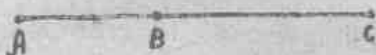
2. 用刻度尺量一条已知綫段的長，并求出这条綫段的中点。

3. 按 1:200 的比例尺，在紙上画出表示下列实际長度的綫段：

(1) 6 公尺; (2) 4.8 公尺。

4. 在比例尺是 1:500 的圖紙上，量得 AB 長是 2 公分， BC 長是 3 公分，

求出 AC 的实际長度。



(第 4 題)

5. 从直线上一点 M 起截取线段 $MN = 5$ 公分, 从 M 再向相反的方向截取线段 $MP = 7$ 公分。求出这两条线段的中点间的距离。

6. 画两个圆: (1) 它的半径是 2 公分; (2) 它的直径是 4.5 公分。

7. 已知 A 是 $\odot O$ 上的一点, (1) 过 A 作一条割线; (2) 过 A 作一条切线; (3) 过 A 作一条直径; (4) 过 A 作一条等于半径的弦。

8. 试用刻度尺量一个圆环 (或杯口), 量得圆周 $C = ?$ 直径 $d = ?$
 $C \div d = ?$

§ 4 角的概念

1. 角: 从同一点引出的两条射线 (图 14 中的 OA 和 OB) 所组成的图形叫做角。组成角的两条射线 (OA 和 OB) 称为角的边。端点 O 称为角的顶点。

角可以用符号“ \angle ”表示, 一个角通常用三个大写字母表示, 中间的一个字母表示角的顶点, 两旁两个字母分别表示角边上任一点。例如图 14 中的角可写为 $\angle AOB$

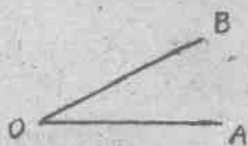


图 14

或 $\angle BOA$ 。也可以用角顶大写字母表示, 如图 14 也可记为 $\angle O$ 。但是这种表示方法, 不可能表示两个以上相邻的角。若要表示两个以上相邻的角, 可以用在角的内部靠近顶点的一个数字或者一个希腊字母来表示, 如 $\angle 1$, $\angle 2$, $\angle \alpha$ 等 (图 15)。角的大小与边的长短无关 (图 16)。



图 15

图 16

2. 角的相等或不等: 把一个角放到另一个角上, 如果它们的各相当部分 (角的顶点、两边) 都重合, 那末这两个角相等。例

的和, $\angle AOC$ (或 $\angle COB$) 叫 $\angle AOB$ 与 $\angle COB$ (或 $\angle AOC$) 的差, 即: $\angle AOB = \angle AOC + \angle COB$; $\angle AOC = \angle AOB - \angle COB$; $\angle COB = \angle AOB - \angle AOC$ 。

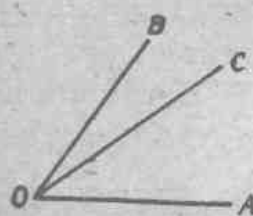


图 20

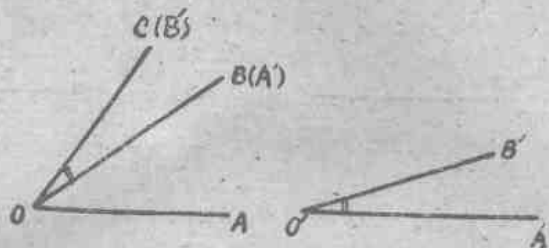


图 21

要把 $\angle AOB$ 与 $\angle A'O'B'$ 加起来 (图21), 我们可以移动 $\angle A'O'B'$, 使它的顶点 O' 与 O 重合, 边 $O'A'$ 与 OB 重合。这样, $O'B'$ 落在 OC 的位置, 得到:

$$\angle AOC = \angle AOB + \angle BOC = \angle AOB + \angle A'O'B'.$$

用同样的方法可以把三个或三个以上的角加起来。

要从一个较大的角, 如 $\angle AOB$, 减去一个较小的角, 如 $\angle A'O'B'$ (图22), 我们可以移动 $\angle A'O'B'$, 使它的顶点 O' 和 O 重合, 边 $O'A'$ 与 OA 重合, 另一个边 $O'B'$ 落在 $\angle AOB$ 内 OC 的位置上, 得到:

$$\angle COB = \angle AOB - \angle AOC = \angle AOB - \angle A'O'B'.$$

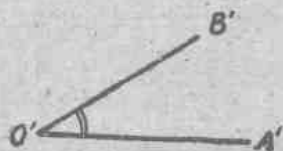
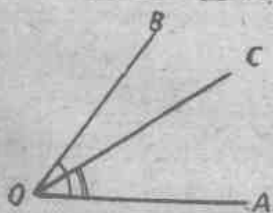


图 22

§ 5 角的度量

1. 圆心角: 对于一个圆来说, 顶点在圆心的角 (图23 $\angle AOB$) 叫做圆心角, 圆心角两边所夹的弧叫圆心角所对的弧。而此角就叫这弧所对的圆心角。如图23中 \widehat{AB} 是圆心角 $\angle AOB$ 所对的弧, 而

$\angle AOB$ 是 \widehat{AB} 所对的圆心角。

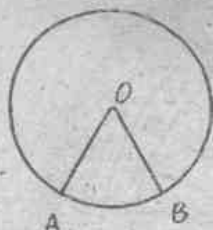


图 23

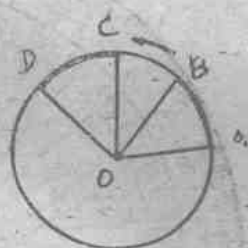


图 24

在同圆或等圆中，如 $\angle AOB = \angle COD$ ，把扇形 OCD 和扇形 OAB 重合在一起，就很容易知道 $\widehat{AB} = \widehat{CD}$ 。因此，在同圆或等圆中，圆心角与它所对弧之间有下列关系：

(1) 如果圆心角相等，那末所对的弧也相等。

(2) 如果弧相等，那末它们所对的圆心角也相等。

弧和角的度数是这样划分的，把一个圆分成360等份，过每一份点作半径就得到绕着圆心的360个圆心角。因为这些圆心角所对的弧都相等，所以它们也都相等。象这样在圆上所得的每一条弧叫做一度的弧；而环绕着圆心的每一个角叫做一度的角。换句话说，一度的弧就是圆的三百六十分之一，而一度的角就是一度的弧所对的圆心角。弧和它所对的圆心角的度数是相等的。

把一度分成60等份，每一等份叫做一分；把一分再分成60等份，每一等份叫做一秒。我们通常把度用符号“°”来表示；分用“′”表示，秒用“″”表示。如一个角是40度8分20秒，可以写成 $40^{\circ}8'20''$ 。

2. 量角器的用法：角的大小是用量角器来量的（图25）。量角器的形状呈半圆形，半圆被分为180等份，每一等份等于一度。如果我们量 $\angle DCE$ ，只要把量角器放到角上，使半圆的圆心和角顶重合，角边与量角器始边重合，再看一下角的另一边所在的位置，即可以读出此角度数。如图22中知道 $\angle DCE$ 为50度。用量角器也可以画出已知度数的角。

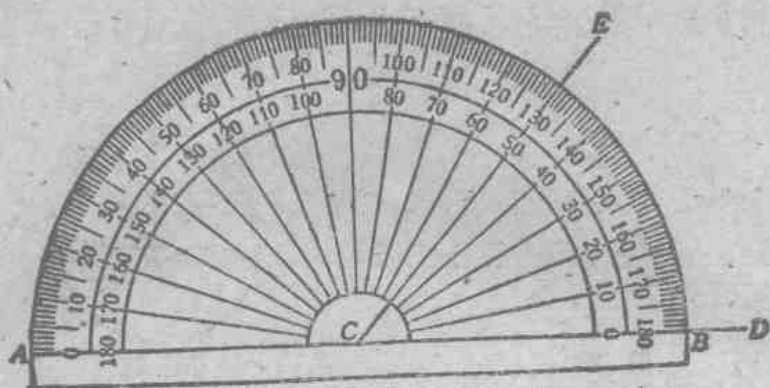


图 25

§ 6 角的概念的扩充

1. 直角、平角、周角: 90° 的角叫做直角, 直角的两边是互相垂直的 (图26a)。 180° 的角叫做平角, 平角两边成一直线, 一个平角等于两个直角 (图26b)。 360° 的角叫做周角, 角的两边重合。 一个周角等于二个平角或四个直角 (图26c)。 所有的直角都相等。 直角可以用字母 d 来代替。 比如两个直角可以写成 $2d$ 。

锐角和钝角: 小于直角的角叫做锐角 (如图26d)。 大于直角并且小于平角的角叫做钝角 (如图26e)。

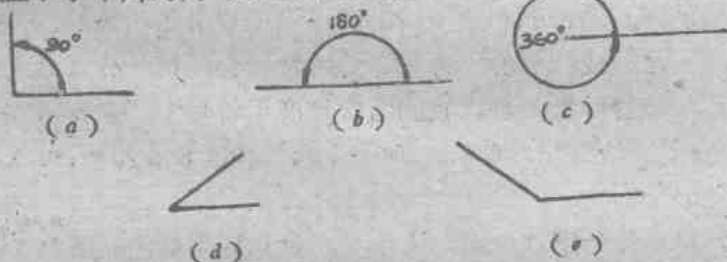


图 26

2. 余角、补角和邻角: 若两个角的和等于一直角 (90°), 称这两个角互为余角。 例如 30° 的角与 60° 的角互为余角, 换句话说, 30° 的角是 60° 的角的余角, 而 60° 的角同样是 30° 的角的余角。 若两个角的和是一平角 (180°), 称这两个角互为补角。 例

如 135° 的角与 45° 的角互为补角。换句话说， 135° 的角是 45° 的角的补角，而 45° 的角同样是 135° 的角的补角。若两个角（图27 $\angle AOB$ 与 $\angle BOC$ ）有公共的顶点和一条公共边，并且它们的另一条边都在公共边的两旁，称这两个角互为邻角。

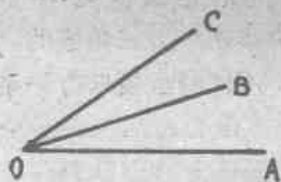


图 27

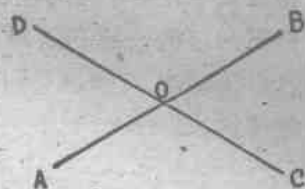


图 28

3. 对顶角: 若一个角的两边是另外一个角的两边的反向延长线，这两个角就叫做对顶角。例如，二直线 AB 、 CD （图28）交于 O 点组成四个角，其中 $\angle AOD$ 与 $\angle COB$ ， $\angle AOC$ 与 $\angle DOB$ 都是对顶角。

如图28 $\because AOB$ 为一直线，
 $\therefore \angle AOD + \angle DOB = 180^\circ$ ；
 又 COD 为一直线，
 $\therefore \angle COB + \angle DOB = 180^\circ$ ，
 $\therefore \angle AOD + \angle DOB = \angle COB + \angle DOB$ ，
 $\therefore \angle AOD = \angle COB$ 。

由此得到对顶角一个重要的性质：**对顶角相等。**

§ 7 垂 线

前面我们讲过，角是两条射线构成的几何图形。当两条射线所构成的图形成直角时，我们就称这两条射线互相垂直。

如果一直线与另一直线相交成直角，这直线就叫另一直线的垂线，而它们的交点称为垂足。

垂直可以用符号“ \perp ”表示。如图29中 CD 垂直于 AB ，可以写

作 $CD \perp AB$ 。图中点 D 叫垂足。 CD 的长，叫 C 点至 AB 的距离。

下面研究两个互相垂直的直线的性质。

1. 过已知直线上的一已知点可以作这条直线的一条垂线，并且只能作一条垂线。

如图30过 C 点作 AB 线的垂线时，可沿已知直线 AB 放一直尺，然后将三角板的一直角边沿直尺边移动，当三角板的直角顶点和已知点 C 接触时，画线 CE 即得。这样的垂线只有一条。下面我们来证明这点。

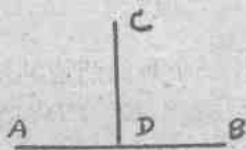


图 29

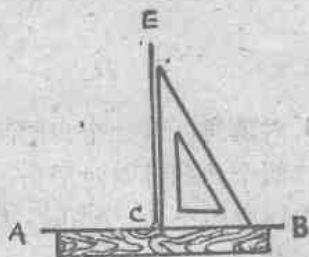


图 30

如图31。假定过 C 点有 CE 、 CD 两条直线都和 AB 线垂直，那末 $\angle ACE = \angle ACD = 90^\circ$ 。若是这样，这相等的二直角的一边 (AC) 重合，角顶点 C 也重合，二直角的另一边 CD 和 CE 也必然重合。所以，过直线上的已知点只能作一条垂直线与已知直线垂直。

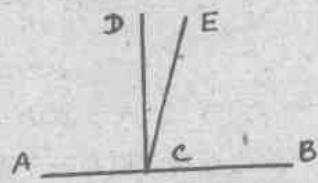


图 31

2. 过直线外一点可以作一条直线与该直线垂直，并且只能作一条垂线。

垂直线的作法同前，下面来证明这种性质。

如图32。过线外一点 M 作直线 AB 的垂线 MG ，延长 MC 至 N ，使 $MC = NC$ 。 MCN 为一直线。所以 $\angle MCB = \angle NCB = 90^\circ$ 。现假定过点 M 还有一条直线 MD 也垂直于直线 AB 。连接 ND 。将图形以直线 AB 为轴折叠起来，因为 M 与 N 点重合，所以直线 MD

与直线 ND 完全重合（过两点只能连一条直线）。所以，可以得出： $\angle MDC = \angle NDC$ 。但过点 M 及 N 只能连一条直线 MN （ DN 不是 DM 的反向延长线），所以 MDN 不是一条直线。因此， $\angle MDC$ 和 $\angle NDC$ 都不是直角，也就是说 MD 不垂直于 AB 。

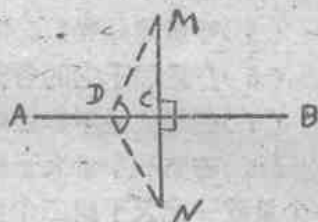


图 32

如果 $MD \perp AB$ ，也必是 MD 和 MC 重合。所以，过线外一点只能作一条直线与该直线垂直。

在图33中， M 是直线 AB 外的一点， MC 是 AB 的垂线， C 点是垂足； MD 是 AB 的斜线。我们不难看出， $MD > MC$ ，所以得出结论：

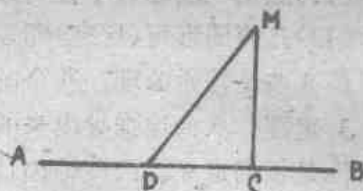


图 33

从直线外一点到这条直线所引的垂线的长，小于这点到这条直线任意一条斜线的长（证明从略）。也就是说：点到直线上各点连线的长以垂线为最短。

§ 8 定义、公理、定理、推论

1. 定义：定义是说明一个名词或术语的意义，使它跟别的名词不致相混的一种命题（所谓命题就是带有肯定语气或否定语气的一句完整的话）。象前面我们学过的关于规定圆心角、对顶角、垂直等的意义的说明都是定义。

2. 公理：不加证明而采用的真理叫公理。适用于数学一切部门的公理叫普通公理。专用于几何学上的公理叫几何公理。现将常用的一些公理叙述如下：

- (1) 等于同量的量相等，等于等量的量相等。
- (2) 等量加上等量，它们的和相等。
- (3) 等量减去等量，它们的差相等。