

普通高等教育“十三五”规划教材



21世纪教师教育系列教材

语文课程与教学论系列

语用性质的语文课程与教学论

王元华 著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

普通高等教育“十三五”规划教材

21世纪教师教育系列教材

语文课程与教学论系列

语用性质的语文课程与教学论

王元华 著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

语用性质的语文课程与教学论/王元华著. —北京: 北京大学出版社, 2017. 8
(21世纪教师教育系列教材·语文课程与教学论系列)

ISBN 978-7-301-28581-7

I. ①语… II. ①王… III. ①语文课—教学研究—中小学 IV. ①G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 197616 号

- 书 名 语用性质的语文课程与教学论
YUYONG XINGZHI DE YUWEN KECHENG YU JIAOXUE LUN
- 著作责任者 王元华 著
- 责任编辑 吴卫华
- 标准书号 ISBN 978-7-301-28581-7
- 出版发行 北京大学出版社
- 地 址 北京市海淀区成府路 205 号 100871
- 网 址 <http://www.pup.cn> 新浪微博: @北京大学出版社
- 微信公众号 科学与艺术之声 (微信号: sartsphu)
- 电子信箱 zyl@pup.pku.edu.cn
- 电 话 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62753056
- 印刷者 三河市北燕印装有限公司
- 经 销 者 新华书店
- 787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 13.75 印张 337 千字
2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷
- 定 价 42.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话: 010-62756370

作者简介

王元华,男,语言学与应用语言学博士,陕西师范大学文学院基础教育语文教学研究中心副教授,致力于以语用为本体的语文课程与教学专业理论与实践建设,曾在北京师范大学二附中、湖南省武冈二中、贵州省贵阳市息烽县希望小学等学校教中小学语文近二十年,主持国家级、省部级、校级、横向课题多项,在《课程·教材·教法》《教育学报》《语言文字运用》《励耘语言学刊》《人民教育》《语文建设》等学术刊物发表六十余篇专业论文,出版专著《语用学视野下的语文教学》《简捷、科学、高效学习语文》,主编《中学语文教师教学技能》。

内 容 简 介

《语用性质的语文课程与教学论》抓住《义务教育语文课程标准(2011版)》关于语文课程的最新提法,“语文课程是学习语言文字运用的实践性、综合性课程”,从“语用(语言文字运用)”角度,结合具体而典型的课例,全面而深入地建构一种深刻反映课改成果、着力解决实践问题、力图引领课程纵深发展的崭新的专业理论,包括语文课程与教学本质上是语用课程与教学,语文课程与教学的基本矛盾是语用过程中想(理解)、说(写)与语用目的、语用策略、语用效果之间的龃龉,语文课程与教学的目的是引导学生通过生活化的话语来体验生活,通过话语化的生活来体验话语,语文课程与教学的根本方法是在语用中学习语用,等等,以“语用”引领“语文课程与教学”理论与实践全面更新与提升。

本书充分反映基础教育语文课程改革的成果与新理念,着力于解决语文课改中出现的尖锐问题;为整个语文课改攻坚提供理论支撑和高层设计思路;为一线语文教师突破实践瓶颈提供实用原理与操作要点;为伴随基础教育语文课程改革成长的语文国培、省培提供专业教材。

自序

这是一本新语文课程与教学论。2011年修订的《义务教育语文课程标准(2011年版)》关于“课程性质”有了新的提法：“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。”本书围绕这一新提法，以“语用”这个全新的视野开启对语文课程与教学的全新认识与实践。

本书的起名颇费思量，《新语文课程与教学论》《语用视野下的语文课程与教学论》《语用范式的语文课程与教学论》，还是《语用性质的语文课程与教学论》？原因是《新语文课程与教学论》已被用滥了，又不能直接让读者感受到“新”在何处；《语用视野下的语文课程与教学论》能够与我前面的一本著作《语用学视野下的语文教学》（现在已经第2次印刷）构成前后相承关系，因为《语用学视野下的语文教学》的铺垫，《语用视野下的语文课程与教学论》可能容易接受一些，然而，命名不太贴切，有点宽泛；《语用范式的语文课程与教学论》看重的是“语言文字运用”性质之后，语文课程与教学论发生的是整体性的革命性的范式变化，然而可能太前卫了，读者们接受起来可能有困难；《语用性质的语文课程与教学论》则直指本书的写作缘起与针对性，由于《义务教育语文课程标准(2011年版)》明确提出了语文课程与教学的“语言文字运用”性质，导致了整个语文课程与教学体系发生质性变化，必须从“语言文字运用”高度另起炉灶，重建语文课程与教学，又契合我一直以来用语用学和语用重建中小学语文课程与教学的努力。综合权衡，决定用《语用性质的语文课程与教学论》这个名称。原因是这个书名既能反映语文课程与教学由于基础教育课程改革的理念与行为变革——尤其是《义务教育语文课程标准(2011年版)》的重新定性而带来的颠覆性的整体变化，又能反映本书立足于以“语用”这个本体专业属性，专业性地、脱胎换骨地改造乃至重建语文课程与教学论的决心与努力，而且还因为《义务教育语文课程标准(2011年版)》关于“语言文字运用”的公开、权威定性，不但让人们接受起来名正言顺，而且开启了一项重大的实践需求，即如何建构一种与《义务教育语文课程标准(2011年版)》定性相匹配的语文课程与教学论，从理论和实践上将“语言文字运用”性质落实下来。我希望这本书能够反映语文课程与教学实践与理论的这一重大发展变化，名副其实地建构基于基础教育语文课程改革和“语言文字运用”性质的崭新的语文课程与教学论。

然而，真正动起手来全面改造和建构语用性质的语文课程与教学论，却是超乎寻常地艰难。

首先是从实践层面艰难地捕捉语文课程与教学的专业属性和专业理论。中小学语文教学的历史已经很长了，但研究所得的语文课程与教学的专业属性和专业理论却不多，已有的所谓专业属性和专业理论大多是常识性的、经验性的，或者是从教育学、心理学、语言学、文艺学等学科借鉴过来的，比如“听”“说”“读”“写”“启发式教学”“文以载道”“知人论世”“作文如做人”“语法知识教学”“形散而神不散”等，没有形成自己的专业体系。21世纪基础教育



课程改革之后,以“暂拟系统教学语法”为核心的语言文字知识教学体系遭遇毁灭性打击,以“内容感悟”“自主、合作、探究的学习方式”以及“知识和能力”“过程和方法”“情感态度和价值观”为基础的“对话”专业体系建树本就不多,又在“工具性”“人文性”的论争中耗费了太多精力。尤其费解的是,在有语文课程与教学专业研究以来的大部分时间里,制造和宣扬语文课程与教学专业理论的不是一线有实践经验的语文教师,而是基本脱离中小学语文学具体实践的专家与专业研究团队,大部分一线语文教师甚至认为语文课程与教学理论没用,是可有可无的,语文课程与教学理论研究不是他们的义务:如此,由研究途径、方法和团队天然地造成了理论和实践的分隔,所谓能够指导实践的专业理论可望而不可即。面对种种不利局面,个人的决心和努力常常心有余而力不足。但是,因为我个人的特殊经历,从1989年到2009年这段时间里在中小学语文教学一线实践摸爬滚打了近二十年,又能够从1998年读硕士研究生起有意识地带着问题研究语文课程与教学近二十年,尤其从2005年读博士研究生后执意以语用解决语文课程与教学的诸多问题,想来没有功劳也有苦劳,至少能够基于自身近二十年的实践经验,又能从理论视角去归纳、概括一些东西来,不间断地努力,不敢说集腋成裘,只敢说事实性地积少成多,有了一整套“装备”。而且,感谢《义务教育语文课程标准(2011年版)》帮了我一个大忙,把“语言文字运用”作为课程性质写进纲领性文件里,给了我可以把这套装备拿出来示人的勇气。

其次是因为《义务教育语文课程标准(2011年版)》所提出的“语言文字运用”,没有概念性界定,没有任何辅助性的次生概念或理念、理论,基本上是一个“光杆司令”,留给语文课程与教学研究的空间实在太大了。想要用“语言文字运用”重建语文课程与教学体系,不得不对“语言文字运用”做界定,不得不引进语用学关于“语用”的诸多专业概念与理论。而一旦把语用学的专业概念和理论放进语文课程与教学中冲浪,在语文教学“语用”活动中实事求是地提炼出一套能用、管用的专业理论来,其工程之浩大、工作之精细,可想而知。必须淘汰一些不适合中小学语文教学的概念和理论,必须改造部分适用的方法、原理,必须磨合理论和实践,必须以行动研究的方式在中小学语文教学实践中检验理论的成色,等等,必须做的事实在太多。尤其是对于我这个本科学习没有接触语用学、专业英语水平又不高的语文教师来说,光把语用学的众多概念和理论拿来已是不易,要完成整个体系性的重建,看起来几乎不太可能。现在想起来确实后怕。

好在我最初没有去想那么多,只想着做起来;好在我是农村出身,对名利看得开,能够什么都不想地、长年累月不知疲倦地做着。十几年下来,学习,思考,实践,检验,修正完善,终于有所回报,总算建立了一个语用范式的语文课程与教学言语行为专业体系,以及体系下的一系列的专业概念与原理,包括宏观层面的言语行为体系框架:由语境、主体间交往、主体意向和效果组成的金字塔结构,由体验生活的精彩和语言文字的精妙构成的语文课程与教学的根本目的,由语言文字之“形”、生活体验之“象”在“意”中的对立统一构成的语文课程与教学的基本矛盾,语境的静态构成、动态变化与语境化等,包括中观层面的文本解读的基本原理和技术、语文课堂教学设计的理论、语文课堂教学组织和推进的基本方式和技术、语文课堂教学的评价策略等,包括微观层面的文言文教学、现代文阅读教学、作文教学的具体处理。这个专业体系基于大量教学现象和一线实践经验与急切需求、基础教育语文课程改革的理念和要求、语文课程与教学的基本规律,将大量的教学现象、专业技术、专业概念和理论



系统连接起来,统一思考和处理。

本书尽量避免照搬语用学的专业概念与理论,因为大多数高等师范院校中文专业没有开设语用学课程,学习语文课程与教学的本科生、研究生以及一线语文教师大多没有相应的语用学专业知识储备。然而,无法回避的语用学专业概念与理论还得使用,只能尽量做到结合语文课程与教学的实践与具体案例,说得通俗易懂一些,或者做一些改造,从语文教学角度用了语用学的专业概念与理论内涵而那个专业术语。

阅读和使用本书,下列关涉语用学的基本概念和理论必须知晓。

语用 既是语用学的专业概念,又是语文课程标准“语言文字运用”的缩略用语。我们根据语文课程与教学的实际,兼顾雅俗,把“语用”解释为语言使用者在具体语境中有目的、有讲究、有效果地使用语言文字。语用是本书最基础的概念,本书所有的论述基本上绕不开语用。

语境 即语言文字使用的具体环境,包括文本语境、现场情景语境和背景语境三大组成部分。语境是语文课程与教学赖以展开的场所。语用中的实际语境比我们感觉、想象的要复杂得多。了解复杂的语境有利于我们更充分思考影响语文课程与教学的因素,在教学中做到有备无患。

言语行为 就是具体语境中说话,包括口语也包括书面语。因为著名语言学家奥斯汀的“说话就是做事”论断带来一种崭新的语用学理论——言语行为理论,人们认识到说话不仅仅是发出声音,表达思想感情,而且是一种以言指事、以言行事、以言成事的行为。言语行为是交际的基本单位。人生在世,就是不停地说话做事。语文课程与教学,在本质上是因为教学而发生的牵一发而动全身的言语行为,整体语文课程与教学体系是一种特殊的言语行为体系。

关联理论 是把认知和交际关联起来的语用学理论。关联理论认为,人们的交际是一种认知效应,理想中追求以最小的心智努力取得最大的认知语境效果(即最大关联),现实中见好就收,付出差不多的心智努力以取得足够好的认知语境效果(即最佳关联)。关联理论是语文课程与教学内部居于支配地位的统摄性原理,内在的思维是一种复杂的认知与交际关联,外显的教学是一种由最大关联和最佳关联交叉组合的关联性的言语行为。

以上基本概念希望读者能够明了。如果没有任何专业理论基础,最好能够读读语用学的相关内容。

如果有些读者确实没有时间弥补语用学理论的空缺,或者因为语用学理论基础太弱一时补不上来,但还是想从语用理论高度系统理解基础教育语文课程改革的理念与要求,希望通过体系性的连贯实践促进语文教学,不妨好好阅读书中所举的众多具体教学案例及其阐释,依照已有的语文教学或语用实践的经验去体验。体验多了深了,就会发现,语用学所提炼的理论和语用实践经验是相通的,融会贯通,自然触类旁通,阅读本书的理论障碍也会慢慢消解。

最后强调一点,这是一本依据语文课程与教学的实际,在《义务教育语文课程标准(2011年版)》“语言文字运用”理念和语用学理论指导下撰写的语文课程与教学论专业理论著作,希望能给广大有志于中小学语文教学的本科生、研究生和一线语文教师以及语文课程与教学研究工作者一个专业的语用理论体系,一套理解 21 世纪语文课程与教学及语文课程与教学本质规律、解决其中问题的思路、方法和策略。是否达成了这个愿望,恳请大家阅读和使用之后做出评判,直率地反馈与教正。

21世纪特殊教育创新教材·理论与基础系列

- 特殊教育的哲学基础 方俊明 主编 36元
- 特殊教育的医学基础 张 婷 主编 36元
- 融合教育导论(第二版) 雷江华 主编 45元
- 特殊教育学(第二版) 雷江华 方俊明 主编 43元
- 特殊儿童心理学(第二版) 方俊明 雷江华 主编 39元
- 特殊教育史 朱宗顺 主编 39元
- 特殊教育研究方法(第二版) 杜晓新 宋永宁等 主编 39元
- 特殊教育发展模式 任颂羔 主编 33元
- 特殊儿童心理与教育(第二版) 杨广学 张巧明 王 芳 编著 49元

21世纪特殊教育创新教材·发展与教育系列

- 视觉障碍儿童的发展与教育 邓 猛 编著 33元
- 听觉障碍儿童的发展与教育 贺荟中 编著 38元
- 智力障碍儿童的发展与教育 刘春玲 马红英 编著 32元
- 学习困难儿童的发展与教育 赵 微 编著 39元
- 自闭症谱系障碍儿童的发展与教育 周念丽 编著 32元
- 情绪与行为障碍儿童的发展与教育 李闻戈 编著 36元
- 超常儿童的发展与教育(第二版) 苏雪云 张 旭 编著 39元

21世纪特殊教育创新教材·康复与训练系列

- 特殊儿童应用行为分析 李 芳 李 丹 编著 36元
- 特殊儿童的游戏治疗 周念丽 编著 30元
- 特殊儿童的美术治疗 孙 霞 编著 38元
- 特殊儿童的音乐治疗 胡世红 编著 32元
- 特殊儿童的心理治疗(第二版) 杨广学 编著 45元
- 特殊教育的辅具与康复 蒋建荣 编著 29元
- 特殊儿童的感觉统合训练 王和平 编著 45元
- 孤独症儿童课程与教学设计 王 梅 著 37元

自闭症谱系障碍儿童早期干预丛书

- 如何发展自闭症谱系障碍儿童的沟通能力 朱晓晨 苏雪云 29元
- 如何理解自闭症谱系障碍和早期干预 苏雪云 32元
- 如何发展自闭症谱系障碍儿童的社会交往能力 吕 梦 杨广学 33元
- 如何发展自闭症谱系障碍儿童的自我照料能力 倪萍萍 周 波 32元
- 如何在游戏中干预自闭症谱系障碍儿童 朱 瑞 周念丽 32元

如何发展自闭症谱系障碍儿童的感知和运动能力

韩文娟, 徐芳, 王和平 32元

如何发展自闭症谱系障碍儿童的认知能力

潘前前 杨福义 39元

自闭症谱系障碍儿童的发展与教育

周念丽 32元

如何通过音乐干预自闭症谱系障碍儿童

张正琴 36元

如何通过画画干预自闭症谱系障碍儿童

张正琴 36元

如何运用ACC促进自闭症谱系障碍儿童的发展

苏雪云 36元

孤独症儿童的关键性技能训练法

李 丹 45元

自闭症儿童家长辅导手册

雷江华 35元

孤独症儿童课程与教学设计

王 梅 37元

融合教育理论反思与本土化探索

邓 猛 58元

自闭症谱系障碍儿童家庭支持系统

孙玉梅 36元

特殊教育学校教育·康复·职业训练丛书(黄建行 雷江华 主编)

- 信息技术在特殊教育中的应用 55元
- 智障学生职业教育模式 36元
- 特殊教育学校学生康复与训练 59元
- 特殊教育学校校本课程开发 45元
- 特殊教育学校特奥运动项目建设 49元

21世纪学前教育规划教材

- 学前教育概论 李生兰 主编 49元
- 学前教育管理学 王 雯 45元
- 幼儿园歌曲钢琴伴奏教程 果旭伟 39元
- 幼儿园舞蹈教学活动设计与指导 董 丽 36元
- 实用乐理与视唱 代 苗 40元
- 学前儿童美术教育 冯婉贞 45元
- 学前儿童科学教育 洪秀敏 39元
- 学前儿童游戏 范明丽 39元
- 学前教育研究方法 郑福明 39元
- 外国学前教育史 郭法奇 39元
- 学前教育政策与法规 魏 真 36元
- 学前心理学 涂艳国、蔡 艳 36元
- 学前教育理论与实践教程 王 维 王维娅 孙 岩 39元
- 学前儿童数学教育 赵振国 39元

大学之道丛书

- 市场化的底限 [美] 大卫·科伯 著 59元
- 大学的理念 [英] 亨利·纽曼 著 49元
- 哈佛：谁说了算 [美] 理查德·布瑞德利 著 48元
- 麻省理工学院如何追求卓越 [美] 查尔斯·维斯特 著 35元
- 大学与市场的悖论 [美] 罗杰·盖格 著 48元
- 高等教育公司：营利性大学的崛起 [美] 理查德·鲁克 著 38元
- 公司文化中的大学：大学如何应对市场化压力 [美] 埃里克·古尔德 著 40元
- 美国高等教育质量认证与评估 [美] 美国中部州高等教育委员会 编 36元
- 现代大学及其图新 [美] 谢尔顿·罗斯布莱特 著 60元
- 美国文理学院的兴衰——凯尼恩学院纪实 [美] P.F.克鲁格 著 42元
- 教育的终结：大学何以放弃了对人生意义的追求 [美] 安东尼·T.克龙曼 著 35元
- 大学的逻辑（第三版） 张维迎 著 38元
- 我的科大十年（续集） 孔宪铎 著 35元
- 高等教育理念 [英] 罗纳德·巴尼特 著 45元
- 美国现代大学的崛起 [美] 劳伦斯·维赛 著 66元
- 美国大学时代的学术自由 [美] 沃特·梅兹格 著 39元
- 美国高等教育通史 [美] 亚瑟·科恩 著 59元
- 美国高等教育史 [美] 约翰·塞林 著 69元
- 哈佛通识教育红皮书 哈佛委员会 撰 38元
- 高等教育何以为“高”——牛津导师制教学反思 [英] 大卫·帕尔菲曼 著 39元
- 印度理工学院的精英们 [印度] 桑迪潘·德布 著 39元
- 知识社会中的大学 [英] 杰勒德·德兰迪 著 32元
- 高等教育的未来：浮言、现实与市场风险 [美] 弗兰克·纽曼等 著 39元
- 后现代大学来临？ [美] 安东尼·史密斯等 主编 32元
- 美国大学之魂 [美] 乔治·M.马斯登 著 58元
- 大学理念重审：与纽曼对话 [美] 雅罗斯拉夫·帕利坎 著 40元
- 学术部落及其领地——当代学术界生态揭秘（第二版） [英] 托尼·比彻 保罗·特罗勒尔 著 33元
- 德国古典大学观及其对中国大学的影响（第二版） 陈洪捷 著 42元
- 转变中的大学：传统、议题与前景 郭为藩 著 23元
- 学术资本主义：政治、政策和创业型大学 [美] 希拉·斯劳特 拉里·莱斯利 著 36元

- 21世纪的大学 [美] 詹姆斯·杜德斯达 著 38元
- 美国公立大学的未来 [美] 詹姆斯·杜德斯达 弗瑞斯·沃马克 著 30元
- 东西象牙塔 孔宪铎 著 32元
- 理性捍卫大学 眭依凡 著 49元

学术规范与研究方法系列

- 社会科学研究方法100问 [美] 萨子金德 著 38元
- 如何利用互联网做研究 [爱尔兰] 杜恰泰 著 38元
- 如何为学术刊物撰稿：写作技能与规范（英文影印版） [英] 罗薇娜·莫 编著 26元
- 如何撰写和发表科技论文（英文影印版） [美] 罗伯特·戴 等著 39元
- 如何撰写与发表社会科学论文：国际刊物指南 蔡今忠 著 35元
- 如何查找文献 [英] 萨莉拉·姆齐 著 35元
- 给研究生的学术建议 [英] 戈登·鲁格 等著 26元
- 科技论文写作快速入门 [瑞典] 比约·古斯塔维 著 19元
- 社会科学研究的基本规则（第四版） [英] 米迪斯·贝尔 著 32元
- 做好社会研究的10个关键 [英] 马丁·丹斯考姆 著 20元
- 如何写好科研项目申请书 [美] 安德鲁·弗里德兰德 等著 28元
- 教育研究方法（第六版） [美] 乔伊斯·高尔 等著 88元
- 高等教育研究：进展与方法 [英] 马尔科姆·泰特 著 25元
- 如何成为学术论文写作高手 华莱士 著 49元
- 参加国际学术会议必须要做的那些事 华莱士 著 32元
- 如何成为优秀的研究生 布卢姆 著 38元

21世纪高校职业发展读本

- 如何成为卓越的大学教师 肯·贝恩 著 32元
- 给大学新教员的建议 罗伯特·博伊斯 著 35元
- 如何提高学生学习质量 [英] 迈克尔·普洛瑟 等著 35元
- 学术界的生存智慧 [美] 约翰·达利 等主编 35元
- 给研究生导师的建议（第2版） [英] 萨拉·德拉蒙特 等著 30元

21世纪教师教育系列教材·物理教育系列

- 中学物理微格教学教程（第二版） 张军朋 詹伟琴 王恬 编著 32元
- 中学物理科学探究学习评价与案例 张军朋 许桂清 编著 32元
- 物理教学论 邢红军 著 49元
- 中学物理教学评价与案例分析 王建中 孟红娟 著 38元

21世纪教育科学系列教材·学科学习心理学系列

- 数学学习心理学(第二版) 孔凡哲 曾 峥 编著 38元
语文学习心理学 董蓓菲 编著 39元

21世纪教师教育系列教材

- 教育学基础 庞守兴 主编 40元
教育学 余文森 王 晞 主编 26元
教育研究方法 刘淑杰 主编 45元
教育心理学 王晓明 主编 55元
心理学导论 杨风云 主编 46元
教育心理学概论 连 榕 罗丽芳 主编 42元
课程与教学论 李 允 主编 42元
教师专业发展导论 于胜刚 主编 42元
学校教育概论 李清雁 主编 42元
现代教育评价教程(第二版) 吴 钢 主编 45元
教师礼仪实务 刘 霄 主编 36元
家庭教育新论 闫旭蕾 杨 萍 主编 39元
中学班级管理 张宝书 主编 39元
教育职业道德 刘亭亭 39元
教师心理健康 张怀春 39元
现代教育技术 冯玲玉 39元
青少年发展与教育心理学 张 清 42元
课程与教学论 李 允 42元

21世纪教师教育系列教材·初等教育系列

- 小学教育学 田友谊 主编 39元
小学教育学基础 张永明 曾 碧 主编 42元
小学班级管理 张永明 宋彩琴 主编 39元
初等教育课程与教学论 罗祖兵 主编 39元
小学教育研究方法 王红艳 主编 39元

教师资格认定及师范类毕业生上岗考试辅导教材

- 教育学 余文森 王 晞 主编 26元
教育心理学概论 连 榕 罗丽芳 主编 42元

21世纪教师教育系列教材·学科教育心理学系列

- 语文教育心理学 董蓓菲 编著 39元
生物教育心理学 胡继飞 编著 45元

21世纪教师教育系列教材·学科教学论系列

- 新理念化学教学论(第二版) 王后雄 主编 45元
新理念科学教学论(第二版) 崔 鸿 张海珠 主编 36元
新理念生物教学论(第二版) 崔 鸿 郑晓慧 主编 45元
新理念地理教学论(第二版) 李家清 主编 45元
新理念历史教学论(第二版) 杜 芳 主编 33元
新理念思想政治(品德)教学论(第二版) 胡田庚 主编 36元
新理念信息技术教学论(第二版) 吴军其 主编 32元
新理念数学教学论 冯 虹 主编 36元

21世纪教师教育系列教材·语文课程与教学论系列

- 语文文本解读实用教程 荣维东 主编 49元
语文课程教师专业技能训练 张学凯 刘丽丽 主编 45元
语文课程与教学发展简史 武玉鹏 王从华 黄修志 主编 38元
语文课程学与教的心理学基础 韩雪屏 王朝霞 主编
语文课程名师名课案例分析 武玉鹏 郭治锋 主编
语用性质的语文课程与教学论 王元华 著 42元

21世纪教师教育系列教材·学科教学技能训练系列

- 新理念生物教学技能训练(第二版) 崔 鸿 33元
新理念思想政治(品德)教学技能训练(第二版) 胡田庚 赵海山 29元
新理念地理教学技能训练 李家清 32元
新理念化学教学技能训练(第二版) 王后雄 36元
新理念数学教学技能训练 王光明 36元
新理念小学音乐教学法 吴跃跃 主编 38元

王后雄教师教育系列教材

- 教育考试的理论与方法 王后雄 主编 35元
化学教育测量与评价 王后雄 主编 45元
中学化学实验教学研究 王后雄 主编 32元
新理念化学教学诊断学 王后雄 主编 48元

西方心理学名著译丛

- 荣格心理学七讲 [美] 卡尔文·霍尔 45元
拓扑心理学原理 [德] 库尔德·勒温 32元
系统心理学:绪论 [美] 爱德华·铁钦纳 30元
社会心理学导论 [美] 威廉·麦独孤 36元
思维与语言 [俄] 列夫·维果茨基 30元

| | | |
|-------------|------------------|------|
| 人类的学习 | [美] 爱德华·桑代克 | 30元 |
| 基础与应用心理学 | [德] 雨果·闵斯特伯格 | 36元 |
| 记忆 | [德] 赫尔曼·艾宾浩斯 著 | 32元 |
| 儿童的人格形成及其培养 | [奥地利] 阿德勒 著 | 35元 |
| 幼儿的感觉与意志 | [德] 威廉·蒲莱尔 著 | 45元 |
| 实验心理学(上下册) | [美] 伍德沃斯 施洛斯贝格 著 | 150元 |
| 格式塔心理学原理 | [美] 库尔特·考夫卡 | 75元 |
| 动物和人的目的性行为 | [美] 爱德华·托尔曼 | 44元 |
| 西方心理学史大纲 | 唐 钺 | 42元 |

心理学视野中的文学丛书

| | | |
|------------------------|-----|-----|
| 围城内外——西方经典爱情小说的进化心理学透视 | 熊哲宏 | 32元 |
| 我爱故我在——西方文学大师的爱情与爱情心理学 | 熊哲宏 | 32元 |

21世纪教学活动设计案例精选丛书(禹明主编)

| | |
|------------------------|-----|
| 初中语文教学活动设计案例精选 | 23元 |
| 初中数学教学活动设计案例精选 | 30元 |
| 初中科学教学活动设计案例精选 | 27元 |
| 初中历史与社会教学活动设计案例精选 | 30元 |
| 初中英语教学活动设计案例精选 | 26元 |
| 初中思想品德教学活动设计案例精选 | 20元 |
| 中小学音乐教学活动设计案例精选 | 27元 |
| 中小学体育(体育与健康)教学活动设计案例精选 | 25元 |
| 中小学美术教学活动设计案例精选 | 34元 |
| 中小学综合实践活动教学活动设计案例精选 | 27元 |
| 小学语文教学活动设计案例精选 | 29元 |
| 小学数学教学活动设计案例精选 | 33元 |
| 小学科学教学活动设计案例精选 | 32元 |
| 小学英语教学活动设计案例精选 | 25元 |
| 小学品德与生活(社会)教学活动设计案例精选 | 24元 |
| 幼儿教育教学活动设计案例精选 | 39元 |

全国高校网络与新媒体专业规划教材

| | | |
|-----------|-----|-----|
| 文化产业概论 | 尹章池 | 38元 |
| 网络文化教程 | 李文明 | 39元 |
| 网络与新媒体评论 | 杨 娟 | 38元 |
| 新媒体概论 | 尹章池 | 45元 |
| 新媒体视听节目制作 | 周建青 | 45元 |
| 融合新闻学 | 石长顺 | 39元 |

| | | |
|------------|---------|-----|
| 新媒体网页设计与制作 | 惠悲荷 | 45元 |
| 网络新媒体实务 | 张合斌 | 39元 |
| 网页设计与制作 | 惠悲荷 | 39元 |
| 突发新闻教程 | 李 军 | 45元 |
| 视听新媒体节目制作 | 周建青 | 45元 |
| 视听评论 | 何志武 | 32元 |
| 出镜记者案例分析 | 刘 静 邓秀军 | 39元 |
| 视听新媒体导论 | 郭小平 | 39元 |

全国高校广播电视专业规划教材

| | | |
|----------|--------|-----|
| 电视节目策划教程 | 项仲平 著 | 36元 |
| 电视导播教程 | 程 晋 编著 | 39元 |
| 电视文艺创作教程 | 王建辉 编著 | 39元 |
| 广播剧创作教程 | 王国臣 编著 | 36元 |

21世纪教育技术学精品教材(张景中主编)

| | | |
|----------------|-------------|-----|
| 教育技术学导论(第二版) | 李 芒 金 林 编著 | 33元 |
| 远程教育原理与技术 | 王继新 张 屹 编著 | 41元 |
| 教学系统设计理论与实践 | 杨九民 梁林梅 编著 | 29元 |
| 信息技术教学论 | 雷体南 叶良明 主编 | 29元 |
| 网络教育资源设计与开发 | 刘清堂 主编 | 30元 |
| 学与教的理论与方式 | 刘雍潜 | 32元 |
| 信息技术与课程整合(第二版) | 赵呈领 杨 琳 刘清堂 | 39元 |
| 教育技术研究方法 | 张屹 黄磊 | 38元 |
| 教育技术项目实践 | 潘克明 | 32元 |

21世纪信息传播实验系列教材(徐福荫 黄慕雄主编)

| | |
|--------------|-----|
| 多媒体软件设计与开发 | 32元 |
| 电视照明·电视音乐音响 | 26元 |
| 播音与主持艺术(第二版) | 38元 |
| 广告策划与创意 | 26元 |
| 摄影基础(第二版) | 32元 |

21世纪教师教育系列教材·专业养成系列(赵国栋主编)

| | |
|------------------|------|
| 微课与慕课设计初级教程 | 40元 |
| 微课与慕课设计高级教程 | 48元 |
| 微课、翻转课堂和慕课设计实操教程 | 188元 |
| 网络调查研究方法概论(第二版) | 49元 |
| PPT云课堂教学法 | 88元 |

目 录

| | |
|---------------------------------|------|
| 绪论 百年语文课程与教学范式转变之道 | (1) |
| 第一章 语文课程与教学的言语行为体系 | (24) |
| 第一节 语文课程与教学的宏阔言语行为格局 | (24) |
| 第二节 言语行为对基础教育语文课程改革的体系性应答 | (26) |
| 第三节 言语行为对基础教育语文课程改革的体系性整合 | (29) |
| 第二章 语文课程与教学的根本目的 | (32) |
| 第一节 探究语文教学根本目的的必要性和可行性 | (32) |
| 第二节 语文教学的根本目的 | (36) |
| 第三节 语文教学根本目的的层级 | (38) |
| 第三章 语文课程与教学的基本矛盾 | (42) |
| 第一节 感性认识语用性质的语文课程与教学的基本矛盾 | (42) |
| 第二节 理性认识语用性质的语文课程与教学的基本矛盾 | (45) |
| 第三节 语用性质的语文课程与教学基本矛盾的堂奥 | (47) |
| 第四节 语用性质的语文课程与教学基本矛盾的复杂性 | (48) |
| 第四章 语文课程与教学的本体方法论 | (51) |
| 第一节 “学习语言文字运用”的方法论意义 | (51) |
| 第二节 “在语用中学习语用”的本体方法论 | (53) |
| 第三节 “在语用中学习语用”的优秀案例 | (56) |
| 第五章 语文课程与教学的复杂语境 | (59) |
| 第一节 语文课程与教学的静态语境 | (59) |
| 第二节 语文课程与教学的动态语境 | (61) |
| 第三节 语文课程与教学的原型语境 | (64) |
| 第四节 语文课程与教学的语境化 | (65) |
| 第六章 文本解读的系统理论与技术 | (66) |
| 第一节 元理论：什么是文本解读 | (67) |
| 第二节 目标理论：文本解读什么 | (69) |
| 第三节 方法论之一：如何整体把控文本解读 | (71) |
| 第四节 方法论之二：文本解读三维及两大循环解读技术 | (76) |
| 第五节 方法论之三：通过内在“意脉”把握主题 | (81) |
| 第六节 方法论之四：文本解读的内在机制 | (83) |
| 第七节 方法论之五：“连断断连”的深度解读策略 | (90) |
| 第八节 方法论之六：“明示推理”与“字字落实” | (93) |
| 第九节 方法论之七：文学性和语言性的辩证统一 | (96) |
| 第十节 多元解读的基本原理 | (99) |





| | |
|----------------------------------|-------|
| 第十一节 中国古典诗词的“故事”与“情节” | (102) |
| 第七章 课堂教学设计原理与模型 | (114) |
| 第一节 言语行为导向的教学设计纲领 | (114) |
| 第二节 “四知”理论与课堂教学设计主体架构 | (118) |
| 第三节 课堂教学单一设计环节的基本层次 | (119) |
| 第四节 言语行为之“行”或教学活动设计 | (122) |
| 第五节 课堂教学设计的一般理论模型 | (123) |
| 第八章 课堂教学的组织与推进 | (132) |
| 第一节 教案、学案的有效利用 | (132) |
| 第二节 小组活动 | (147) |
| 第三节 展示的作用、时机和频度 | (149) |
| 第四节 有理有据规则 | (151) |
| 第五节 主体性策略 | (152) |
| 第六节 交往性策略 | (156) |
| 第七节 连续增效助推策略 | (159) |
| 第九章 语文教学评价 | (162) |
| 第一节 评价的最大关联与最佳关联 | (162) |
| 第二节 课堂教学评价的语用标准 | (164) |
| 第三节 “三维目标”导向的课堂教学效果 | (167) |
| 第四节 课堂教学效果的直观把握 | (176) |
| 第五节 课堂教学效果的重点监测与掌控 | (178) |
| 第六节 语文考试命题、评分的学理 | (185) |
| 第七节 语用哲学对基础教育语文课程改革的实践理性建构 | (195) |
| 后记 | (203) |

百年语文课程与教学范式转变之道

一、什么是语用

(一) 语用有俗、雅之分

1. 通俗意义上的语用,就是语言文字使用或语言文字运用

“语言文字使用”是我们主张的提法。“语言文字运用”是《义务教育语文课程标准(2011版)》的提法。关于语文课程性质,《义务教育语文课程标准(2011版)》明确提出,“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程”^①,“语文课程致力于培养学生的语言文字运用能力”^②。什么是语言文字运用呢?“语言文字的运用,包括生活、工作和学习中的听说读写活动以及文学活动,存在于人类社会的各个领域。”^③通俗地说,语言文字运用就是听说读写,就是创作文学作品、欣赏文学作品等,其实际意义就是在生活、工作、学习等各个社会领域中使用语言文字。

仔细分辨,“语言文字运用”和“语言文字使用”有所区别。“运用”,《现代汉语词典》的解释为“根据事物的特征加以利用”^④,因而“语言文字运用”有一种精心打造的意味,字面上突出迁移、运动的变化过程,似乎存在一种原始的工作场所,需要从一种原始场所进入一种精致场所;而“语言文字使用”则自然多了,把语言文字放入任何用得着的场所。比较而言,对应于《义务教育语文课程标准(2011版)》的解释,“语言文字使用”更恰当一些,更符合通俗意义上的“语用”概念。但是,为了保持与《义务教育语文课程标准(2011版)》提法的一致,我们仍然以“语言文字运用”俗称“语用”,只是想通过辨析这两个俗称概念,提醒读者,“语言文字运用”也就是“语言文字使用”,是普通意义下使用语言文字,不是任何特殊情况下的语言文字使用。

在语文教学实践中,从1985年起到现在,高考一直存在“语文知识及运用”“现代文语言运用”这类“语言文字运用”现象。1985年高考的“语文知识及运用”题,包括“调整语段内句子的顺序”“给诗歌分类”“分析文段具体内容”等,这是“语言文字运用”的雏形。1991年全

① 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2011)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2012, 1.

② 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2011)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2012, 2.

③ 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2011)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2012, 1.

④ 中国社会科学院语言研究所词典编辑室. 现代汉语词典[M]. 5版. 北京: 商务印书馆, 2010, 1689.



国高考语文试题的第三大题为“现代文语言运用”，内容包括课文细节内容的理解、歧义的分析、长句语意的理解以及将长句改为短句，大体和语言运用对应，但内容相当宽泛。1999年后的全国高考语文试题第五大题，将默写排除出去，只保留句子衔接、句子改写、内容概括、仿写等内容，这就是固定的现代文语言运用板块。此后现代文语言运用定型为基础知识和基本技能、文言文阅读理解、翻译、默写、现代文阅读理解、作文之外的部分，具体包括句子衔接（包括特定情境下上下文的应答）、句子改写、句子仿写、语病判断与修改、语段关键信息提取、特定要求的语意归纳概括、语句内容分析鉴赏、特定要求的短文写作。这就是基本的“语言文字运用”。

高考的“语言文字运用”可以是选择题，也可以是主观作答题。例如：

* 阅读下面一句不好的译文，然后回答 25—26 题（1991 年全国题）

地方法院今天推翻了那条严禁警方执行市长关于不允许在学校附近修建任何等级的剧场的指示的禁令。

25. 地方法院究竟允许不允许在学校附近修建剧场？（1 分）

答：_____

26. 把这段文字改写成三个连贯的短句。要求：层次清楚，文意明白，内容不能删减，原意不能改动。（3 分）

* 下列四句话，用的词语相同，但强调的重点却不同。其中分别强调“受话人”和“打电话”这件事的一组是（3 分）（1996 年全国题）

① 他上午在家里是给我打了一次电话。

② 他上午是在家里给我打了一次电话。

③ 他是上午在家里给我打了一次电话。

④ 他上午在家里给我是打了一次电话。

A. ②③

B. ①②

C. ①④

D. ③④

* 用“儒、道、佛”作开头，重组下面这个句子，不得改变原意。（3 分）（1999 年全国题）

苏轼的生活与创作充满了矛盾，因为他曾受到儒、道、佛各方面的影响，思想比较复杂。

儒、道、佛_____。

语文教学受高考制约，因应高考题型的变化相继开启了“语言文字运用”教学。这是语文课程与教学已经明确的“语言文字运用”的实际情形。

2. 与“俗”相对，专业意义上的语用，就是语用学领域的语用

关于语用学，有众多定义。列文森（Stephen C. Levinson）在《语用学》一书中列举了语用学的多种解释。侯国金在《语用学精要：语用能力对阵语用失误》一书中列举十几种定义。典型的定义有：

语用学是对在一种语言的结构中被语法化或编码的那些语言和语境之间的关系的研究。

语用学是对所有那些未纳入语义理论的意义侧面的研究。



语用学是对语言和语境之间对于解释语言理解来说十分基本的那些关系的研究。

语用学是对语言使用者把句子和使这些句子得以合适的语境相匹配的能力的研究。

语用学是对指示、含义、前提、言语行为以及话语结构等各个侧面的研究。

语用学是对言语行为以及实施这些行为的语境所作的研究。

语用学是一种旨在描述说话人如何使用一种语言的句子来达到成功的交际的理论。

语用学是对语言的使用和语言交际进行的研究。

语用学是对话语怎样在情景中获得意义的研究。

语用学研究互动意义或交际意义。

语用学所关心的是说话人(或写作者)所传递的和听者(或读者)所理解的意义。

语用学研究如何在字面表述之外传递更多的意义。

语用学是对语言以各种形式在各种情景中使用的各种情况,从认知、社会和文化各方面进行的综观研究。^①

而其中最具本源性和区分性的解释为利奇(Leech)的观点:

X 意指 Y: 语义学;通过话语 X,说话人 S 意指 Y: 语用学。

考虑到说话人和听话人,考虑到说话人的意图或听话人的解释,考虑到语境,考虑到通过使用语言或依靠语言而实施的那种行为或行动,就是语用学的范畴。^②

(二) 语用学观点的概括

1. 语用学存在语言学分支说和语言学综观说两种基本理解

语言学分支说认为语用学是语言学的的一个分支,与语形学、语义学相对。语形学,研究构词法、句法等,是一种抽象的语言形式关系。语义学,研究语言的意义,分广义和狭义两个范畴。广义的语义学包括语用学的意义,狭义的语义学与语用学相对,研究从具体语境中抽象出来,固化、储存在词典中的词汇意义、语法意义。语用学研究语言使用者在具体语境中使用语言所得的动态意义。

语言学综观说认为语用学存在于语言结构的各个层面,包括语形、语义以及具体语境之中,是语形、语义同化或顺应语境的结果,涉及语言、认知、社会和文化的各个方面。

2. 标志语用学为语用学的关键因子为语言使用者、语境、语言使用者在具体语境中对语言文字的主体性、主体间性、创造性的使用

从莫里斯(Morris)给“语用学”下的经典定义看,语用学是符号、所指、语言使用者三维作用的结果。语形学研究符号内部符号之间的关系,语义学研究符号和所指对象之间的关系,语用学研究语言使用者与符号、所指对象之间的关系。也就是上面所引用的利奇对语用学的通俗解释:“X 意指 Y: 语义学;通过话语 X,说话人 S 意指 Y: 语用学。”“考虑到说话人和听话人,考虑到说话人的意图或听话人的解释,考虑到语境,考虑到通过使用语言或依靠语言而实施的那种行为或行动,就是语用学的范畴。”没有语言使用者,没有语言使用者对语言的主体性和主体间性的使用,就没有语用学。

^① 转引自侯国金. 语用学精要: 语用能力对阵语用失误[M]. 北京: 世界图书出版公司, 2014, 2-3.

^② 索振羽. 语用学教程[M]. 北京: 北京大学出版社, 2000, 7-8.