

【朱雀听】



冉冉◎著
作家出版社

【朱雀听】



冉冉◎著

· 东
· 辰
· 出
· 版
· 社

图书在版编目 (CIP) 数据

朱雀听 / 冉冉 著. -- 北京 : 作家出版社, 2013.9
ISBN 978-7-5063-7087-5

I. ①朱… II. ①冉… III. ①诗集 - 中国 - 当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 220385 号

朱 雀 听

作 者: 冉 冉

责任编辑: 袁艺方

装帧设计: 回归线视觉传达

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里 10 号 邮 编: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷: 北京京华虎彩印刷有限公司

成品尺寸: 142 × 210

字 数: 100 千

印 张: 7.5

版 次: 2013 年 12 月第 1 版

印 次: 2013 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-7087-5

定 价: 30.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

目 录

contents

醒与眠

- 只要一步 . 003
这身体旧了 . 004
一个笨人 . 006
赶在天亮之前 . 008
天黑下来 . 009
半壶水 . 010
总有人替我去飞 . 011
总有人替我去跑 . 012
化装舞会 . 013
落 地 . 014
哑 剧 . 015
学田湾 . 016

辞 行

- 在他们的房前屋后 . 019
在陌生人中间 . 021
我们在灯下剥葵花 . 023
有没有这样一个人 . 025

- 放 羊 .028
我们在树下喝加了蜜的茶 .030
我要喝下这杯酒 .032
在夜晚的银行里 .033
每个人的舞蹈 .035
我渐渐熟悉他们 .037
我听到的哭泣 .039
红 叶 .041
大地的表情 .043
踏着落叶走去 .045
霜降下来 .047
庄严的褪去 .049
辞 行 .051

朱雀听

- 在这个宁静的下午 .055
他是谁 .057
钥匙不见了 .060
我不能 .062
我没有要你写诗 .064
河水又涨上来了 .065
当我沉默 .067
仔细听 .069
弥天大雾 .071
把 柄 .072
自说自话 .074

异 域

- 第一天 .079
这被石头簇拥的窗子 .081
房顶的雕塑 .083
看见孩子 .084
夜里我缝好了衣裳 .085
伊沃·安德里奇 .087
暮色里的摩托 .088
雪白的小路通向教堂 .090
我的圣经 .092
河 流 .093
崭新的母语 .095
林中空地 .097
正午的阳光 .099

醒 来

- 醒 来 .103
如 果 .104
承 认 .105
流 淌 .106
樱 桃 .107
我 问 .108
养 蓝 .110
哎 呀 .111
唱 片 .112
空 白 .113
天 涯 .114

坦途 . 115

公交车上的几十个人

- 公交车上的几十个人 . 119
喂，大声点…… . 123
车厢里的魔术师 . 125
午后 . 127
她不停地对司机喊“停车” . 129
跟陌生人说话 . 131
灵感 . 134
骗子 . 136
从歇台子上车的男子 . 138
一个傻子坐公交车 . 140
一个临终的人坐公交车去终点站 . 142

他和他们

- 他居住的地方 . 147
他把出租车开得像风一样快 . 149
他老是在唧唧咕咕自言自语 . 150
他在正午时分无事可干 . 151
他用不上高超的化妆术 . 153
他仰望高处的玻璃 . 155
他在这一带来回已有一万次 . 157
他卖给自己一份报纸 . 158
他造的伪币摆了一地 . 160
他要出门去旅行 . 162
他是猫和狗的爹 . 164

他看一堆蔬查看得出了神 . 166

他想起了另一个人的痛风 . 168

小说练习

一声叹息 . 171

夜 晚 . 173

失败之母 . 175

那一天阳光明媚 . 177

散 步 . 179

海风为什么是咸的 . 181

码 头 . 183

他们离开这里很快又…… . 184

在哪里 . 185

大口袋 . 186

小说练习 . 188

雪原下的地铁 . 190

雾中城

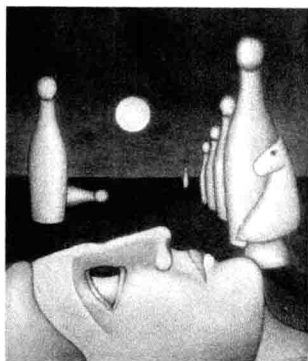
雾中城 . 193

释 读

欣悦的相逢：发现、看见并认出

——兼析冉冉诗歌写作的精神脉络 即墨 . 205

醒与眠



只要一步

只要一步
就可以安睡

只要一步 就可以
掉进松软的陷阱
睡眠不是马 是雪亮而
寂静的马蹄

那一步 是你走过的
最沉 最慢 最
惊心的一步
如干柴迈向烈火 花朵
迈向果实

这身体旧了

这身体旧了 我仍然
爱它 我爱它漏洞百出的
睡眠 我爱它睁着眼

睁眼梦见的夜晚
是真正的夜晚 死亡不能比
最纯粹的爱情
也不能比 仿佛醉透的嘴唇
牙齿给了星辰 舌头
给了河水

这个旧身体
我爱它被恶语锻打的耳朵
(尤其是那脆薄的耳垂)
爱它被泪水泡亮的瞳仁
爱它哽在喉咙的呜咽
爱它变成乌金的块垒

它漏电漏光漏风

漏哀伤和喜乐的消息
哦 它越来越旧了
失眠不能做它的补丁
遗忘也不能

一个笨人

在他空出的地方
一个人摇头晃脑 躲避着
拔牙 牙不红也不肿
却承受着全身的疼

他为他的疼羞愧
为他闷声不响的尖叫懊恼
一个笨人的尖叫自然是无声的
像哑巴的争辩 像梦中的
惊雷

他花了半生时间喂他的牙
咬过的食物 堆起来
是九座粮仓 咬下的伤口
垒起来 是挂满叶片的大树

他耗费了半生时间 治他的牙
牙嗜糖嗜醋嗜人间的苦辣
像一把钉子 牙稳住了

他动荡不宁的一生

偶有片刻

他猫进树阴 露出

参差的牙齿 嚼坚果和蜜

那时 他刚从梦乡回来

尚未蹬掉恍惚的楼梯

赶在天亮之前

赶在天亮之前
把创口缝好
把蛋壳背在身上

针脚多么柔软
在第一针与第二针之间
藏着剃度的发丝

在最后一针与
倒数第二针之间
藏着一片湖水 那静和美
要等全身的涟漪散尽
才能看出

天黑下来

天黑下来

我爱你

像失去你一样 爱你

爱你留下的空白

多么对称 多么

虚无的镜子

你终于抓住我了

用你的悲恸和屈辱

就像我用失眠

和绝望 抓住你

从前我们彻夜走在铁轨上

滑翔的火车黑得透明