

四書講義切近錄

三





孔子文化大全

四書講義切近錄

二

清·楊大受輯

孔子文化大全編輯部編輯
山東友誼書社出版

《孔子文化大全》

四書講義切近錄（二）

清·楊大受輯

曲阜師範大學圖書館收藏

孔子文化大全編輯部編輯

地址：中國·山東省濟南市經四路227號

電話：615275 電報掛號：0427

*

出版：山東友誼書社

印刷：山東新華印刷廠濰坊廠

發行：山東省出版對外貿易公司

地址：中國·山東省濟南市經四路227號

電話：612552 電報掛號：0238

*

787×1092毫米 16開本 77.25印張

1989年7月第1版 1989年7月第1次印刷

ISBN 7 - 80551 - 208 - 6/Z · 65



孔子文化大全

四書章句

《孔子文化大全》編輯委員會

主編 苗楓林

副主編 杜秀明 初甫川 王國華

編委 (以姓氏筆劃為序)

王國華 杜秀明 初甫川

李木 李德明 宋日亭

苗楓林 孫汝泰 陳延昭

趙炳南 趙耀堂 蔣寶德

山東大學出版社



The Complete Works of Confucian Culture

ACCURATE EXPLANATIONS OF
THE FOUR BOOKS Volume II

Compiled by Yang Dashou of Qing Dynasty

Edited by The Editorial Department of
THE COMPLETE WORKS OF
CONFUCIAN CULTURE

Published by
Shandong Friendship Press



The Editorial Committee of
"The Complete Works Of Confucian Culture"

Editor in Chief	MIAO FENG LIN
Deputy Editor in Chief	DU XIU MING
	CHU FU CHUAN
	WANG GUO HUA
Editorial Committee Members	WANG GUO HUA
	DU XIU MING
	CHU FU CHUAN
	LI MU
	LI DE MING
	SONG RI TING
	MIAO FENG LIN
	SUN RU TAI
	CHEN YAN ZHAO
	ZHAO BING NAN
	ZHAO YAO TANG
	JIANG BAO DE

Edited by the Editorial Committee of
THE COMPLETE WORKS OF
CONFUCIAN CULTURE
Published by
Shandong Friendship Press

中庸章句序

中庸何爲而作也子思子憂道學之失其傳而作也蓋自上古聖神繼天立極而道統之傳有自來矣其見於經則允執厥中者堯之所以授舜也人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中者舜之所以授禹也堯之一言至矣盡矣而舜復益之以三言者則所以明夫堯之一言必如是而後可庶幾也蓋嘗論之心之虛靈知覺一而已矣而以爲有人心道心之異者則以其或生於形氣之私或原於性命之正而其所爲知覺者不同是以或危殆而不安或微妙而難見耳然人莫不有是形故雖上智不能無人心亦莫不有是性故雖下愚不能無道心二者雜於方寸之間而不知所以治之則危者愈危微者愈微而天理之公卒無以勝夫人欲之私矣精則察夫二者之間而不雜也一則守其本心之正而不離也從事於斯無

少間斷必使道心常爲一身之主而人心每聽命焉則危者安微者著而動靜云爲自無過不及之差矣夫堯舜禹天下之大聖也以天下相傳天下之大事也以天下之大聖行天下之大事而其授受之際丁寧告戒不過如此則天下之理豈有以加於此哉自是以來聖聖相承若成湯文武之爲君臯陶伊傅周召之爲臣旣皆以此而接夫道統之傳若吾夫子則雖不得其位而所以繼往聖開來學其功反有賢於堯舜者然當是時見而知之者惟顏氏曾氏之傳得其宗及曾氏之再傳而復得夫子之孫子思則去聖遠而異端起矣子思懼夫愈久而愈失其真也於是推本堯舜以來相傳之意質以平日所聞父師之言更互演繹作爲此書以詔後之學者蓋其憂之也深故其言之也切其慮之也遠故其說之也詳其曰天命率性則道心之謂也其曰擇善固執則精一之謂也其曰君子時中則

執中之謂也世之相後千有餘年而其言之不異若合符節歷選前聖之書所以提挈綱維開示蘊奧未有若是其明且盡者也自是而又再傳以得孟氏爲能推明是書以承先聖之統及其没而遂失其傳焉則吾道之所寄不越乎言語文字之間而異端之說日新月盛以至於老佛之徒出則彌近理而大亂真矣然而尚幸此書之不泯故程夫子兄弟者出得有所考以續夫千載不傳之緒得有所據以斥夫二家似是之非蓋子思之功於是爲大而微程夫子則亦莫能因其語而得其心也惜乎其所以爲說者不傳而凡石氏之所輯錄僅出於其門人之所記是以大義雖明而而微言未析至其門人所自爲說則雖頗詳盡而多所發明然倍其師說而淫於老佛者亦有之矣熹自蚤歲卽嘗受讀而竊疑之沈潛反覆蓋亦有年一旦恍然似有以得其要領者然後乃敢會衆說而折其衷旣爲定

著章句一篇以俟後之君子而一二同志復取石氏書刪其繁亂名以輯
畧且記所嘗論辯取舍之意別爲或問以附其後然後此書之旨支分節
解脈絡貫通詳畧相因巨細畢舉而凡諸說之同異得失亦得以曲暢旁
通而各極其趣雖於道統之傳不敢妄議然初學之士或有取焉則亦庶
乎升高行遠之一助云爾淳熙己酉春三月戊申新安朱熹序

中庸講義切近錄卷之一

蓬萊後學楊大受舍光輯

中庸中者不偏不倚無過不及之名庸平常也

子程子曰不偏之謂中不易之謂庸中者天下之正道庸者天下之定理此篇乃孔門傳授心法子思恐其久而差也故筆之於書以授孟子其書始言一理中散爲萬事末復合爲一理放之則彌六合卷之則退藏於密其味無窮皆實學也善讀者玩索而有得焉則終身用之有不能盡者矣

說統中庸分四大截前三截皆以孔子結之第一截言天命之原次以

舜顏淵子路三達德爲入道之門其後則曰吾弗爲之吾弗能已是以

孔子折衷之也第二截言費隱其下歷數大舜文武周公而次以孔子

論政繼羣聖之後也第三截言誠反復於天道人道得時措之宜垂萬世之法非孔子不可也故以仲尼祖述結之至聖至誠二章究其極而言之末章復申首章之義是書以性爲宗以誠爲要以知行合一爲工夫以天人同歸爲究竟乃孔門授受的旨也三十三章總完個天命之性

天命之謂性率性之謂道脩道之謂教

命猶令也性卽理也天以陰陽五行化生萬物氣以成形而理亦賦焉猶命令也於是人物之生因各得其所賦之理以爲健順五常之德所謂性也率循也道猶路也人物各循其性之自然則其日用事物之間莫不各有當行之路是則所謂道也脩品節之也性道雖同而氣稟或異故不能無過不及之差聖人因人物之所當行者而品節之以爲法

於天下則謂之教若禮樂刑政之屬是也蓋人知己之有性而不知其出於天知事之有道而不知其由於性知聖人之有教而不知其因吾之所固有者裁之也故子思於此首發明之而董子所謂道之大原出於天亦此意也

愚按中庸爲孔門傳道之書通章以道字作主性爲道所由出教爲道所由成首三句平列而側注重道不可離句以下皆申明不可離之意中間戒懼慎獨拍在君子身上已有存養省察之功終可驗聖神功化之極則功愈密而效愈溥矣。○**或問**天之所以賦與萬物者命也吾之所以得乎天者性也以命言之曰元亨利貞以性言之曰仁義禮智而其理則一也於是人物各率其仁之性則自父子之親以及仁民愛物皆道也率其義之性則自君臣之分以至敬長尊賢亦道也率其禮之

性則恭敬辭讓之節文皆道也率其智之性則是非邪正之分別亦道也蓋所謂性者無一理之不具故所謂道者不待外求而無不備也顧性道雖爲人所同得而氣稟不無清濁厚薄之異賢知者失之過愚不肖者或失不及兼之私意物欲昏蔽錯雜則性有不全而道有所乖惟聖人因其道之所在而爲之品節防範以立教於天下有以辨其親疎之殺而使之各盡其情則仁之教立矣有以別其尊卑之等而使之各盡其分則義之教立矣爲之制度文爲使之有以守而不失則禮之教得矣爲之開導禁止使之有以別而不差則智之教明矣然亦未始外乎人之所受於天者而強爲之也蓋有以得乎天命之說則知天之所以與我者無一理之不備而釋氏之所謂空者非性矣有以得乎率性之說則知我之所得乎天者無一物之不該而老氏之所謂無者非道

矣有以得乎修道之說則知聖人之所以教我者莫非因其所固有而
去其所本無凡世儒之訓詁詞章管商之權謀功利皆非所以爲教矣
○困學錄 孔子性相近以其不離乎氣者言也子思天命之謂性以其
不雜乎氣者言也惟性由於天無理不具故隨其所感從胸中自然流
出不假修爲便有至當恰好的道理爲人之所當行是以謂率性之道
蓋性一也物之所感不同則中之所發亦異就逐事說如觸着仁之性
便有惻隱發出來觸着義之性便有羞惡發出來一事一理一物一則
也就一事看如同一惻隱所感者重則其發亦重所感者輕則其發亦
輕隨時隨處因物付物也就各人看如同一惻隱此人當如此那人當
如彼其分不同故施有差等也章句下兩各字極員活極周至○輯語
上兩句一滾出來才有天便生人物才有人物便有此性才有此性便

有此當然之道不自命字自然率字亦自然至於聖人之教雖出人爲無非欲人還天命之本然無二理也然此間却有一折。翼註此教字是主持世道之教達而在上堯舜禹湯文武是也窮而在下孔子是也。○滙叅章句已逐字逐句剖晰到此人知六句乃絲牽繩貫逆從下三字跌重上六字以見性道教所由名不得爲異說所托是子思憂道學之失傳意未引董子語於三者之中特提道字見中庸明道之書性爲道之所由出教乃道之所由成下節所以單承道字說去也。○愚按中庸乃聖門傳道之書與大學會通觀之首二句卽明德意末一句卽新民意中二節戒懼慎獨卽格致誠正末節位天地育萬物卽修齊治平下三十章卽大學之十傳也故大學首章明白十傳自迎刃而解中庸首章明白三十章亦勢如破竹矣其他論語孟子不過聖賢相爲答問

以申明大學之首章中庸之首章耳蓋六經皆學庸之註脚而中庸又大學之註脚人須以全力注大學迨大學既明而印之以語孟考之以堯舜禹湯文武周公俾萬卷滙歸於學庸再卽中庸以滙歸於大學詞愈約愈妙藏修息游以涵泳於一心則終身做工夫不盡卽終身受用不盡此卽孔子之所謂一以貫之者也

道也者不可須臾離也可離非道也是故君子戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞

離去聲

道者日用事物當行之理皆性之德而具於心無物不有無時不然所以不可須臾離也若其可離則豈率性之謂哉是以君子之心常存敬畏雖不見聞亦不敢忽所以存天理之本然而不使離於須臾之頃也

滙參道也者不可須臾離也陡然一喝全是責成君子身上領起下二