

書叢科育教學大南東

村鄉個一

記日的員教學小

著 夷 子 俞

(上)

行發館書印務商

Educational Series of Southeastern University
A SUCCESSFUL RURAL TEACHER

By
YU TZU I

Edited by
SU YANG TSIN AND CHENG HSIAO TSANG

1st ed., March, 1927

Price: \$1.00, postage extra

THE COMMERCIAL PRESS, LIMITED

SHANGHAI, CHINA

ALL RIGHTS RESERVED

中華民國十六年三月初版

(東南大學教育科叢書)

回(一個鄉村小學教員的日記上冊)

(每冊定價大洋壹元)

(外埠酌加運費匯費)

著者 俞子夷

校訂者 徐曉養 鄭滄

發行者 商務印書館

印刷所 上海商務印書館

總發行所 上海商務印書館

分售處 商務印書館

北京 天津 保定 奉天 吉林 龍江
濟南 太原 開封 西安 南京 漢口
蘭谿 安慶 蕪湖 南昌 九江
廣州 香港 梧州 重慶 廈門
長沙 常德 衡州 成都 雲南
福州 張家口 貴陽 新嘉坡

※此書有著作權翻印必究※

書叢科育教學大南東

村鄉個一

記日的員教學小

著 夷 子 俞

(上)


行發館書印務商



書叢科育教學大南東

記日的員教學小村鄉個一

著 夷 子 俞

校 滄 曉 鄭 秋 養 徐

行發館書印務商

間，又增了經濟。你可以把這添加的經濟，施行你的新學問。這不是學問經濟，兩全其美嗎？可惜你還沒有結婚。或者你今年運氣大佳。老李！我們來和他做個媒罷。」說時三人大笑了一回。飯畢，李先生去。劉先生也回去。李先生臨走還囑我用心考慮說：『今年雖不加俸，好好的做去。我和老劉先替你訂一門好好的親做酬勞。等加了俸，那麼再結婚！』這一件可喜的改進小學事，不料引動了李劉二位打趣我的資料。哈哈！

飯後，着手計劃。真是不容易的事！叫我從什麼地方入手？我就仿了暑假裏的討論法，一個人把教育局提出的三項一一分析起來。計有：

改建教室、開拓運動場、增加校園。更換桌椅、加製黑板、修造便所、添置運動用具、添辦裝飾品、添辦練習用具、添辦農具工具、添辦學生公共用具、添辦參考圖書、添設學生圖書館用書……啊！了不得！細細分析下去，恐怕一萬五千元，二萬元也不會嫌多的。於是再把萬難做到的建築教室改為添開窗子；運動場也改開拓為修理；校園暫緩——實在就用學生家庭的田園實習，或者也可以做得到。即使父兄不肯輕於嘗試，也得暫從幫助家庭作業入手。工具若是普通家庭可以借得到的，也假定他臨時借用。農具不必說，當然可以省去。這樣一來，似乎容易着手了。但是若照了暑期小學裏所有的種類計算，還要費五六百元。若果我再換一個方法。學暑期小學的種種，約略估計價值，總起來，再求各部份的百分比。那末，我可以按照了百分比把一百五十元到二百元的數目分配。如有不合情理處，再行斟酌變通。整整的一個下午，便這樣化去了。

沉悶中的
一道光明

我便把考慮的大概情形，摘了一草單，等明天李先生來時再和他商議。

今天李先生的一來，便把我的勇氣鼓動了不少。昨夜想想暑校的快樂，又想想開學後的孤寂。在暑校小學做，不但人多能合作，並且事事很順手。差不多要什麼總可以有什麼，絲毫不受經濟的束縛。然而一想到第三校的簡陋情形，又覺得前途的艱難。如非我枵腹從公，把全年薪俸捐在學校裏，我暑校研究所得，竟如一場春夢。夢遊了烏托邦，歸來於自己本職的改進，不知從那裏入手！這是我昨天一個人靜思的感想。那知今早李先生來，便給了我一道光明！原來不是烏托邦，我們的第三校，也正在向那烏托邦的路上走呢。夜間重把下午的草單，參考了幾本書，修正一番。這是第三校改進的第一步，我不得不十二分審慎出之。區區一百五十元的經費，我當他一萬五千，十五萬，一百五十萬用呢。

八月二十三日（星期二）

百分比和
時限

早上，李先生來。我把昨天下午和夜裏做的結果給他看。他細細的看了三五遍；然後，他放下那草單在桌子上，開口便道：『啊！可惜……』我却嚇了一跳，不知道有什麼重大的問題，我便不由自主的問他：『可惜什麼？』他說：『可惜時候來不及了！』我纔定了一定心。他繼續說：『你的草案我大體同意。不過教育局原定下星期一開課，恐怕鄉裏人也早都知道的了。我們萬萬不能因為要修改窗子，改造桌椅而宣佈延期。』

開學的。若然，鄉裏人又要怪我們不注重兒童的功課。你的草案，用百分比做經濟分配的根據，的確是一個特別的見解。我看起來有些外國人辦事的氣息，我料你是暑期學校去學來的，對不對？外國貨，我以為少買些的好。但是外國人的辦事方法，卻可以增進效力的，我以為要更多的採用才行。閒話少說，且歸正傳：你這草案，空間的支配，是很合科學方法的了。不過我想還少一個時間的支配，第一，開學期迫，決決不能在開學前完全辦妥。第二，即使時期上不生問題，要驟然間各方面同時進行，你一個人又要在鄉裏監工，又要到城裏去買辦東西，似乎也太勞苦。第三，教育局裏也不能把預定的錢，一時完全發出。所以，我想還請你，把草案上的各項再斟酌一下；添註上時期。那麼，我們按期進行。一面，還可以由教育局或我替你在城裏辦好了送來。草單有一大部份可以這麼辦的。否則，把城裏的錢，送到鄉裏來了，然後你再拿了錢上城去辦。這錢何必多這麼一往返的城鄉旅行呢？一方面，你開學前，也有些尋常的事要預備，恐怕也決不能完全用心在這改進的問題上。你今天下午把草案分註了日期，寄到局裏去。我也不能多等，還想往十校去走一走。一路經過八校五校六校四校等接洽接洽。你的草案等教育局核定了以後，一份寄還你，一份存在局裏。我還想請你在單上註明什麼是由局代辦的，什麼由你在鄉自辦的。然後我們按期進行。你看這辦法好不好？」我當然允應了他。他稍坐便走了；飯也沒有吃。

下午，我便在草單上逐項加註時期。揀頂急的列在前；可以稍緩或須長期的工作，萬難速成的列在稍

先試測驗

後。李先生真聰明精細。我今天又學到了一個時間上支配的方法了。我又恐怕局裏人不明白我的用意，所以再附註了許多的說明。等到成功，已經近六時了。投郊外郵筒。這一個新問題，只算纔起了一個頭。夜來，約略考慮籌備開學等。我還想能不能先試一二種經濟的，並且和時間不發生重大困難，而於改進上有重大關係的。忽然想到了馬上再寫了一信，開了一單子，請教育局代買幾種測驗及說明書。寫畢再急急投入郵筒去。然後回家。時近八時半了。拿出暑假校測驗的講義，細細復看。十時就睡。

八月二十四日（星期三）

收拾學校

改進的事，暫等教育局的回音。測驗，也要過二天纔來。今天的工作，可以先從收拾學校始。校工王二，是個誠實的農夫。夏天雖然田裏忙，我們校舍卻還沒有弄得像破廟。操場和校庭裏的草，難爲他夫婦兩個，在百忙中，也抽空拔了個乾淨。他們還說：『草也有用，曬乾了當柴火。不是除了學校裏的害，卻可以做我們的利。』教室裏還好，不過有些灰塵。王二夫婦說：『明天起，先拭蛛網和梁上壁間的灰塵，後天起，索性把窗門桌椅等好好的洗拭一回。』小孩子寫字，往往把墨汁弄得滿桌子。有時故意的，或無意的，還要在桌子上寫字。所以一學期來，桌面往往弄得烏漆黑。王二夫婦雖鄉裏人，也還愛清潔。他們平日收拾也還好。這回他提議大洗拭，卻引起了我一個動機。我想從這學期起，我要來小試一種具體的訓練。每半個月或一

具體實行的訓練

清潔和愛護公物

使學生有期待心

農夫也是伴侶

一個月，定一個確定的目的，全校努力的實行。這一定比空空洞洞的校訓要好得多。暑校的小學裏，每一星期有一個訓練的目的。學生的興味很好。我想我們平常的學校裏，不必每星期一換。換得太快，果然常常有新鮮的目標，可以增加興味。但是要顧到養成習慣，或者不如半月一月，時期較長久的有效力。在暑校小學裏，自始至終不過四星期，一星期一換，可以做一種模範給我們看。我想，從開學起，第一個月內，先試把『清潔』做訓練的目標。窗門桌椅的洗拭，就是一個示範。這是一種頂不化錢的改革。應當做第一步。還有牆壁上的字跡，實在是頂討厭的惡成績。清潔和愛護公物，不妨合併了一起做。不過窗子要加多，從經濟方面想，似乎宜把粉刷牆壁和改造窗子放在同時。否則，現在粉刷好了，將來改造窗子的時候一定還要重新粉刷。不如等窗子來了以後，油漆和粉刷同時舉行。這樣，不是可以面目一新！所以我又想稍微移遲一個月，開學時的訓練，另換別的題目。既而又想：從教育方面看，塗桌塗牆，已經是一個老習慣。頂好開學起，就入手改革，或者還可以容易些。若過了一個月，那亂塗的傾向，又經過了一個月的機會和練習，不是改革時又要為難些。並且趁新學生沒有這惡習的時候，馬上實行，又可以免去若干小孩子的沾染嗎！這樣想，又似乎粉刷和洗拭宜同時。一個人呆呆的想，沒有人商量，真正不容易解決。忽然想到：我這經濟上的難問題，何弗就告訴了學生，使他們也知道亂塗的損失。同時也可以告知他們粉刷和改造窗子，重新油漆等新改革，使他們有一個期待心。這不是兩全的辦法嗎？且等開學日來試一試看！王二妻見我想呆了。他問：『楊先生！後天做太遲嗎？』

你想什麼？我說：『沒有什麼。後天做起，也不遲。』王二又說：『牆頂好要粉刷一回纔好。孩子們塗得實在太不成樣子了。先生。你要想想法子纔好呢。孩子上了學，學了寫字，牆壁卻倒霉了。這也難怪有人要罵我們學校！』咳！王二雖沒受過教育，卻也很留心這許多問題。難得難得！我便把剛纔呆想的事一起告訴了他。他也很同意。他又說：『先生。你要把教育局改革的好心告訴這輩孩子，他們或者可以愛惜些。就是，用的紙，發給他們，他們任意的亂拋。一來弄得地上難看極，一來也是暴殄天物。』不要看不起王二是農夫。我孤寂沒商量的時候，和他談，卻也很可以幫助我。原來天下人總有一些長，可以供獻給別人的。此間雖沒同事，王二卻很有些意思。我或者有的地方也可以和他商議商議。這不是一個絕好的同伴嗎？

預備室在雷雨時漏過。當叫工人先來修一修漏，沿牆有漏水的蹟子，也等改窗子時一起再粉刷。改窗子不過是一個大題目。怎樣改法，卻是一個問題。今天有空，我先來把怎樣改造法研究一下罷。叫王二拿了一支長竹竿來，再和他妻要了一支尺。我先量了需要的尺寸，約略記在紙上，帶回家去。飯後，先打了一個樣。然後再計劃改造法。

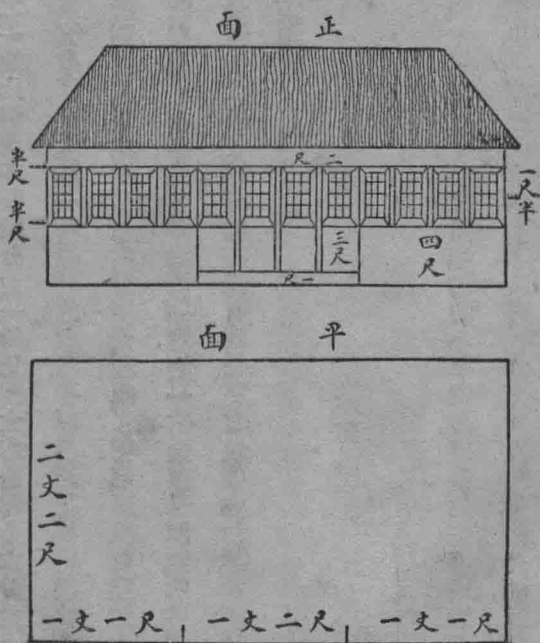
原屋的草樣如圖：

這本是一個小三間的殿，朝南。前面的庭深四丈多，對面是頭門，並沒有高的牆。

三間的中間寬一丈二尺，東西次間寬一丈一尺，共寬三丈四尺，深二丈二尺。中間沒有柱，只有南面開

窗。中間四個長窗。門檻高一尺。簷高一丈二尺，簷下板二尺。長窗高九尺，寬三尺，下部三尺是板，上部六尺是紙糊的。有二寸方的格子，格條寬半寸。長窗的邊寬二寸。正間內四窗通光面積，連窗邊格條一起算，計 $3 \times 6 \times 4$ 共得七十二方尺。東西次間下有四尺高的半牆。各有四短窗。距簷下也有板二尺。左右各有木板一尺半，每窗寬不過二尺。窗下半尺處，窗上半尺處，都是板。所以通光地方每窗只有五尺高。也是方格子，每格不過一寸半見方，格條也有四分光景。窗邊也有一寸半。連邊及格條一起算，兩次間，通光面積 $2 \times 5 \times 8$ 計八十方尺。兩共一百五十二方尺。若要計算各方格淨數，均須打一個八折，計一百二十二方尺不滿些。地面積 22×34 計七百四十八方尺。通光面積，約及地面積的六分之一。

照標準論，通光面積至少要地面積的五分之一。約須一百五十方尺。方格紙窗通光太弱。東西次半牆



四尺太高。簷下板二尺太下。西面近黑板處頂好不開窗。我的改良計劃是在西面近黑板處做二尺的板，再做一個三尺的板門。這樣，距黑板的牆的一端，有了五尺不通光的地方，黑板上可以不至照耀了。東面也如此。中段淨餘二丈四尺，做八個窗。窗高八尺。簷下板一尺半，半牆高二尺半。每窗裝玻璃二十四塊。每窗面積 3×8 有二十四方尺。八窗共一百九十二方尺。除去窗邊格條等，打一個九折（因用較大玻璃做），可以有二百七十二方尺餘的通光面積。這樣，比五分之一的比例大，不及四分之一的比例，大約是四十六分之十，或百分之二十三光景。這一個改良的設計，足足又費了一天和一晚的功夫。成功了以後，似乎覺得很快活。但是又一想，想到了二百元的限制，不知我這計劃要化多少錢。又怕這計劃太理想了呢。鄉裏沒可靠的木匠。所以馬上寫了一信，連同圖樣說明等寄到教育局去。請李先生替我看看，估一估價值。又問他所估價是不是在所列改良費的百分比範圍以內。要是溢出太多了，請問他有沒有別的更省錢的方法。這並不是我不負責任。我不到城裏去，一個人實在沒有方法想。

八月二十五日（星期四）

美的教育

到學校，幫王二夫婦打掃教室，把壁上的學生成績收下。在我們鄉村的小學校裏，頂難的是美的教育。城裏人說我們鄉村生活幽靜，說天然風景優美。但是鄉裏人卻看厭了沒變化的山水。山水是變化的，四季

的風景也有變化的。不過年年這般的變化，從小就看慣的了。利用本地的天然美做出發點，當然也還可以試試。但是只有這區區周而復始，年年不變的天然風景，決不能引動鄉村小學生的愛美的興味。城裏的人偶然來一次鄉裏，他們接觸了和城裏不同的景物，當然覺得有一種特別的感情。他們不是久住在鄉間，他們卻要怪我們鄉裏人不知自然的美。我們初到城裏時，也覺得城裏有許多人工的美是鄉裏找不到的。我們也奇怪城裏人何以不欣賞他們天天生活慣的人工美，卻要來鄉裏找美景。恐怕誰都有一方面的理由，誰也有一部分偏見的罷。教室裏的裝飾，在鄉村小學裏，也要注意的。從前我們只有用學生成績來替代學生又不是美術家，他們作品的目的又不是專為美術的創作或仿造。壁上的成績決不能替代裝飾的掛圖呢，另有掛圖的功能，是幫助學生研究，教員教的，也決不能替代裝飾品。從這一次改革起，我也開了些裝飾品在那改革計劃的草案裏。不知他們以為對不對。或者將來有便，索性和學生定了裝飾做目的，大家做些裝飾品起來。可惜我自己美術的才能太缺乏。不然，教員做些出來，引動引動學生的動機，卻也是一個辦法。有了師範裏有幾個舊同學，是有美術天才的。我可以寫信請他們幫忙了。

整日的打掃，夜裏很力乏了。寫了兩封信給舊同學趙君和丁君。夜裏書也沒有看。

瓦匠金阿七帶了一小徒弟來修漏。問我要不要粉牆。我把理由告訴了他。他說將來改裝窗子時，他一定可以勝任的。

泥拭

製造有字
紙

時間和精
神的浪費

通信

寄書看

八月二十六日（星期五）

到學校，幫王二夫婦洗拭門窗桌椅。昨天是灰塵，嫌太乾燥；今天是水洗，嫌太潮濕了。庭裏好像下過雨。我穿了皮鞋，滿鞋有泥水。然而門窗和桌椅卻面目一新了。

今天比昨天更力乏。一來，昨天已經做過了一天。二來，今天的工作費力也的確要多些。臨了，又收集了桌板下的廢紙，一陣的燒。坐了看燒紙，卻也很有趣。鄉裏人常笑，我們做教員的，帶了學生，天天製造字紙，實在暴殄天物。要是化了紙，學生得到益處，還有可說。只恐怕紙化了不少，學生的時間也化了不少。結果，於他們沒有什麼益處。那麼，時間和精神的浪費，價值比紙還要大呢。

夜得大哥大嫂信，他們在省城很好。兩姪女也安。據說二姪女，從本學期起，將入幼稚園。哥云：『新買幾種新出的心理書。等他先看了一看大略，然後托使人帶給我。如我急急要看，也可以先從郵局寄一本來。』復哥嫂信。告以母親安健，及學校改進等事。又請哥速即寄一本新書來。再寫信給同學張君和彭君。他們在哥校服務多年了。一來問問起居；二來，討討有什麼新方法。信附哥嫂信內，三信只花郵票三分，真便宜。

八月二十七日（星期六）

改進計劃
等開董事
會新式的簿
籍

允許我先
自己試用
測驗

削鉛筆

兩天工作，有些疲乏。王二的妻做慣勞力的事，他卻一些也不覺得什麼。到校把教室裏的桌椅佈置了。再叫王二到鎮上買了些日常應用的東西。到大嫂彭家去，把昨天大嫂信裏的事告訴了姻伯母。下午教育局寄來教科書、簿籍等。另一包是各種測驗。教育委員李先生有一復信，說我的改進計劃草案已經收到。要等各校交齊後，再開董事會決定。他又稱贊我籌備時限分配得很合宜。李先生又說：今年簿籍，教育局根據本區農村師範研究的結果，全縣改成一種新的合宜的形式。他叫我留心着，用的時候有沒有阻礙。有阻礙時，報告他。這一次的是試驗，等下學期再決定永久的格式。他又獎勵我用測驗。他說：教育局本想開學一個月後等大家稍爲空了再試用。現在我要先用，也儘不妨一試。他信上又信任我進過暑假的，決不會用錯，所以允許我用。他又說過一個月後，有人來和我們研究測驗呢。夜裏詳讀各種測驗的說明書，並且和暑假的講義對照。

八月二十八日（星期日）

明天將開學，今天把一切雜事預備了。明天要行測驗，今天先把鉛筆削好了。我校向來多用石筆和毛筆；鉛筆是很少用的。昨天到鎮上買了四打鉛筆，預備本學期借給學生用。又買了四個竹筆筒，把鉛筆插在裏面。收發也容易，保管也還便利。用了鉛筆，削鉛筆就是一個問題了。今天把方法也教給了王二夫妻，和他