

彩图典藏版

图解

经典读本 理想藏书

精编精解 全彩读本

世界通史

一本书读懂世界史

文森◎编

古埃及

古埃及文明是四大古

文明之一。

古埃及的文化非常丰富。象形文字、金字塔、阿蒙神庙等体现了埃及人高超的文化水平、建筑技术和数学知识。古埃及文明对后世的古希腊、古罗马、犹太等文明产生了巨大影响。

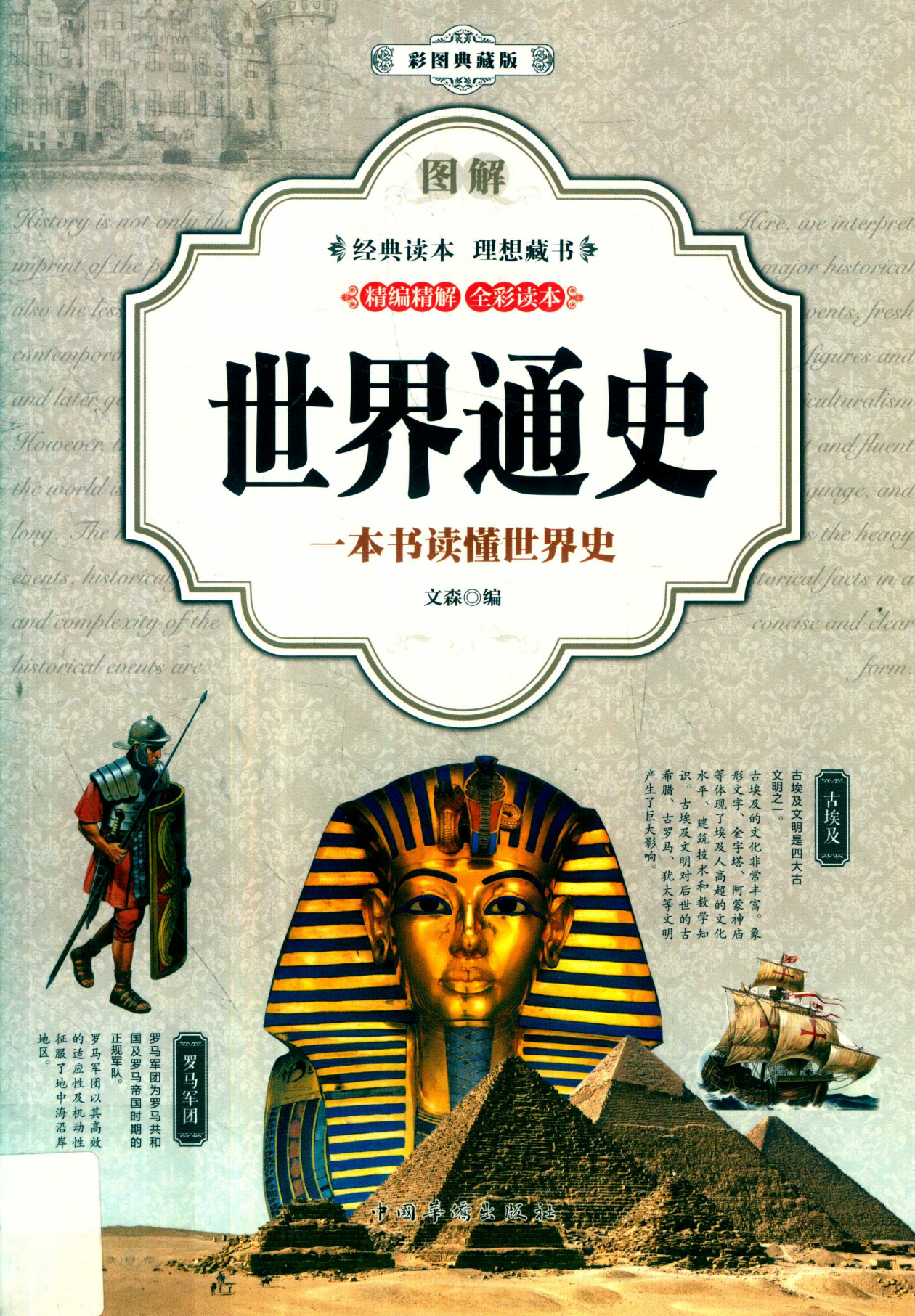


罗马军团

罗马军团为罗马共和国及罗马帝国时期的正规军队。

罗马军团以其高效的适应性及机动性征服了地中海沿岸地区。

中国华侨出版社



彩图典藏版

图解

经典读本 理想藏书

精编精解 全彩读本

世界通史

一本书读懂世界史

文森◎编

中国华侨出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

图解世界通史 / 文森编. —北京: 中国华侨出版社, 2018.3

ISBN 978-7-5113-7487-5

I . ①图… II . ①文… III . ①世界史—通俗读物
IV . ①K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 023297 号

图解世界通史

编 者: 文 森

出 版 人: 刘凤珍

责任编辑: 墨 林

封面设计: 中英智业

文字编辑: 非 凡

美术编辑: 刘 佳

经 销: 新华书店

开 本: 720 毫米 × 1040 毫米 1/16 印张: 26 字数: 568 千字

印 刷: 三河市万龙印装有限公司

版 次: 2018 年 5 月第 1 版 2018 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-7487-5

定 价: 68.00 元

中国华侨出版社 · 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 88866079 传 真: (010) 88877396

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



法国历史学家马克·布洛赫曾说：“历史以人类的活动为特定的对象，它思接万载，视通万里，千姿百态，令人销魂，因此它比其他学科更能激发人们的想象力。”历史是国家和人类的传记，而读史可以使人打开通往诸多学科的门径，它不但是过往的印记，更是当代的借鉴、后世的教训。

古人记述历史的范围受限于他们当时所能认识的世界，这可以说明为什么具有悠久历史的美洲直到15世纪末被欧洲人“发现”时被称为“新大陆”。然而在科技发达的今天，世界越来越像一个大村庄，任何一个国家和地区都是世界历史体系中的一部分。对每一个读者来说，只有了解整个世界历史的进程，掌握人类社会整体发展的各个阶段，树立全球史观，才能正确看待现代人类面临的各种社会现象和社会问题。

然而世界历史漫长悠远，其间发生的历史事件、出现的历史人物错综复杂、头绪繁多，要从总体上把握人类历史的发展进程并不是一件容易的事情。人类从来都是分为不同的群体，在漫长的过去，他们生活在世界的不同地区，创造了有各自特色的文明，这就是人类历史多样化的特点。相应地，对于世界历史，研究者出版了各种典籍，有的写专门化、不同主题的历史，有的写不同国家和地区的历史，出现了当代历史研究中的细化和碎片化现象，使得普通读者很难找到入门之捷径。针对这种情况，有学者创建了“通史”这种体例，即在一定的历史观的指导下，通过精练的文字连贯地记叙各个时代的史实，涉及重大历史事件、杰出历史人物和多领域的文化等，内容广泛，对世界历史进行现代诠释，给人一种整体的认识。

为了帮助读者在较短时间内了解世界历史进程，丰富知识储备，我们精心编撰了这部《图解世界通史》，以时间为序，选取了世界历史上的重大事件、风云人物、辉煌成就、灿烂文化等内容，力求在真实性、趣味性和启迪性等方面达到一个

新的高度，并通过科学的体例与创新的版式，全方位、新视角、多层面地阐释世界历史。全书分为世界古代史、世界近代史、世界现代史、世界当代史四大篇章，精彩扼要地勾勒出世界历史演进的基本脉络和世界各大文明的发展历程。为读者提供想知道的、需要知道的、应该知道的历史知识，帮助读者从宏观上把握世界历史，进而掌握人类历史发展的内在规律。

本书还精心选配了数百幅内容涵盖面广、表现形式丰富的图片，包括出土文物、历史遗迹、战争示意图、名人画像等，与文字内容互为补充与诠释，使读者仿佛置身于一座真实立体的历史博物馆，更加直观地了解世界历史。简洁精要的文字，配以多元化的图像，打造出一个立体直观的阅读空间，使读者获得图与文赋予的双重享受。

历史蕴含着经验与真知。在这里，我们用通俗流畅的语言来解读重大的历史事件、鲜活的历史人物、丰富的多元文化，把厚重的史实通过简洁明了的形式表达出来。阅读本书，读者可以在轻松愉悦中了解人类历史发展进程，增长知识和胆略，提高历史修养，进而用世界胸怀和历史眼光更好地把握现在，展望未来。





目录 CONTENTS

世界古代史

人类的起源·····	2	斯巴达城邦·····	48
早期人类文明·····	4	摩揭陀王国·····	50
尼罗河文明·····	6	孔雀王朝·····	52
古埃及文字和文学·····	8	波斯大帝国·····	54
古埃及经济与法老制度·····	9	古代印度艺术·····	56
金字塔的兴建·····	10	王政时代的罗马·····	58
最早的太阳历·····	12	希波战争·····	60
印度河流域城市文明·····	14	雅典的民主·····	64
两河流域的早期文明·····	16	伯罗奔尼撒战争·····	65
苏美尔人城邦争霸·····	18	罗马的征服与扩张·····	70
阿卡德王国的兴衰·····	20	亚历山大大帝·····	72
乌尔第三王朝·····	21	亚里士多德·····	74
克里特文明·····	22	秦统一中国·····	76
迈锡尼文明·····	24	罗马的奴隶起义·····	77
古巴比伦王国·····	26	亚历山大帝国的衰亡·····	79
赫梯帝国的兴衰·····	28	安息帝国·····	80
亚述国家的产生与扩张·····	30	罗马共和国的灭亡·····	82
印度的吠陀时代·····	32	希腊化时代·····	85
意大利半岛文明·····	34	罗马帝国的崛起·····	88
希腊的“荷马时代”·····	35	帝位继承制·····	91
希腊城邦制国家·····	36	罗马帝国的黄金时代·····	93
强大的亚述帝国·····	38	罗马帝国的衰落·····	96
腓尼基·····	40	罗马帝国的分裂·····	98
新巴比伦王国的崛起·····	42	亚欧民族大迁徙·····	100
以色列犹太王国·····	46	维京人的航海旅行·····	102

图解 世界通史

法兰克王国·····	103
英国的王权制度·····	105
拜占廷帝国·····	107
意大利城市共和国·····	109
贞观之治·····	110
朝鲜半岛的统一·····	111
日本的幕府统治·····	112
中世纪的城市自治·····	114
中世纪的庄园生活·····	116
成吉思汗的大漠帝国·····	120
蒙古帝国·····	122
蒙古帝国分治·····	124
“黄金之国”加纳·····	125
英法议会政治·····	126
黑死病·····	128
英国瓦特·泰勒起义·····	130
英法百年战争·····	131
水上城市威尼斯·····	133
玛雅文化·····	134
城市学校的兴起·····	136
莫斯科摆脱蒙古统治·····	140
奥斯曼帝国·····	142
开辟欧亚新航线·····	144
阿兹特克文化·····	145
地理大发现·····	147



地理大发现带来的革命·····	150
印加帝国·····	151
殖民掠夺·····	153
奴隶贸易·····	155
文艺复兴·····	157
科学的重大进展·····	159
德国宗教改革·····	161
英国的都铎王朝·····	163
圈地运动·····	166
法国的君主专制制度·····	168
尼德兰资产阶级革命·····	169
艾萨克·牛顿·····	171
欧洲第一次国际战争·····	173
利玛窦与“西学东渐”·····	175
日本重建封建秩序·····	178

世界近代史

查理一世的专制统治·····	180	欧洲启蒙运动·····	192
查理一世被推上断头台·····	181	法国大革命的导火线·····	194
斯图亚特王朝复辟·····	182	攻占巴士底狱·····	196
英国“光荣革命”·····	183	法国的《人权宣言》·····	198
君主立宪制·····	184	法国结束君主制·····	200
英国向北美殖民·····	185	法兰西第一共和国·····	202
美国独立·····	188	“热月政变”“雾月政变”·····	204
世界上最早的成文宪法·····	191	奥地利推行改革·····	205

普鲁士跻身欧洲强国·····	207	南北战争结束·····	250
俄国推行“开明”改革·····	208	领土扩张与西部开发·····	252
拿破仑称帝·····	210	威廉一世统一德国·····	253
拿破仑帝国·····	212	日本明治维新·····	255
滑铁卢之战·····	214	巴黎公社·····	257
神圣同盟·····	216	第一国际·····	259
英国古典政治经济学·····	218	埃及抗英斗争·····	260
空想社会主义学说·····	219	德奥同盟和三国同盟·····	261
第一次工业革命·····	221	泛美同盟·····	263
英国建立工厂制度·····	224	三国协约的缔结·····	264
万国博览会·····	228	美西战争·····	266
自由主义思潮·····	230	英德在南非的冲突·····	268
法国里昂工人起义·····	231	“门户开放”·····	269
英国宪章运动·····	232	戊戌变法·····	270
德国纺织工人起义·····	234	第二国际·····	271
德国古典哲学·····	235	俄日美在远东的竞争·····	273
门罗主义·····	237	英国对印度的殖民统治·····	274
拉丁美洲的独立运动·····	238	建立布尔什维克党·····	276
第一次鸦片战争·····	240	苏丹马赫迪反英起义·····	278
达尔文创立进化论·····	241	西北非的反侵略斗争·····	280
共产主义学说·····	243	第二次工业革命·····	281
法国1848年革命·····	245	日俄战争·····	285
德国1848年革命·····	246	巴尔干战争·····	287
美国南北战争爆发·····	247	第一次世界大战·····	288
《解放黑人奴隶宣言》·····	249		



世界现代史

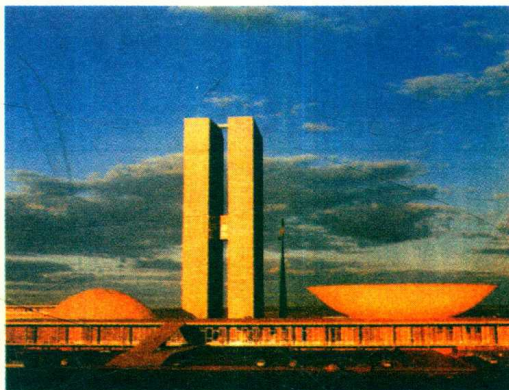
十月革命·····	292	斯大林模式·····	306
德国革命爆发·····	294	《白里安—凯洛格非战公约》·····	310
本茨的汽车·····	296	美国爆发经济危机·····	311
第三国际·····	298	“圣雄”甘地·····	313
印度民族解放运动·····	299	凯恩斯主义·····	315
巴黎和会与凡尔赛体系·····	300	罗斯福新政·····	317
华盛顿会议·····	302	法西斯主义思潮泛滥·····	319
苏联建立·····	304	日本的法西斯体制·····	321

图解 世界通史

苏联确立社会主义制度·····	323	第二次世界大战中的欧洲战场·····	334
法西斯独裁统治·····	324	第二次世界大战中的太平洋战场·····	336
西班牙反法西斯战争·····	326	雅尔塔体系·····	338
绥靖政策·····	328	纽伦堡审判和东京审判·····	340
德国横扫西欧·····	330	联合国建立·····	342
《苏德互不侵犯条约》·····	332		

世界当代史

杜鲁门主义·····	344	“超越遏制”战略·····	383
欧洲复兴计划·····	346	南南合作·····	384
北约成立·····	348	东欧剧变·····	386
德国分裂·····	349	苏联解体·····	388
《华沙条约》·····	350	海湾战争·····	390
朝鲜战争·····	351	科索沃危机·····	392
亚非会议·····	353	“9·11”事件·····	394
不结盟运动·····	354	北约东扩·····	396
第三次科技革命·····	356	欧洲联盟·····	397
古巴革命·····	358	阿富汗战争·····	399
古巴导弹危机·····	360	伊拉克战争·····	400
匈牙利的“新经济体制”·····	362	月球的秘密·····	402
“布拉格之春”·····	363	克隆羊多莉·····	404
日本经济高速发展·····	365	温室效应和全球变暖·····	406
越南战争·····	367		
尼克松主义·····	368		
《赫尔辛基宣言》·····	369		
中东战争·····	371		
非洲民族解放运动·····	373		
海地“第二次独立”·····	375		
智利改良主义运动·····	376		
第三世界国家的民主运动·····	378		
戈尔巴乔夫的“新思维”·····	379		
德国统一·····	381		





世界古代史

世界古代史从人类社会的形成开始，一直到1640年英国资产阶级革命爆发前夕，叙述了人类社会发展的最初三个阶段，即无阶级的原始社会、奴隶与奴隶主两个阶级对立斗争的奴隶社会及以农奴或农民阶级为主的被统治阶级与统治阶级不断斗争的封建社会。

人类的起源

1876年，恩格斯完成了《劳动在从猿到人转变过程中的作用》一文，指出人类是由类人猿发展而来的，经历了攀树的猿群、正在形成中的人和完全形成中的人3个阶段。

人类学家最早发现的古猿化石是原上猿，其生存年代为距今3500万~3000万年前；其次是埃及猿，生存年代为2800万年前；再稍后为生活在热带和亚热带森林地区的古猿。人类学家在欧、亚、非三洲

许多地方发现了它们的化石，其生存年代大约为2300万~1000万年前。

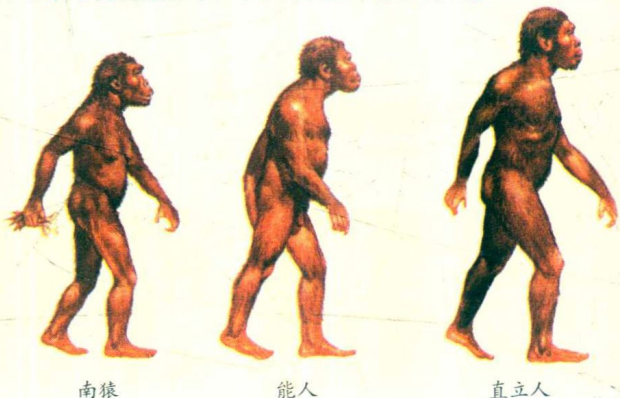
腊玛古猿是最早的正在形成中的人，其生存年代大约为距今1400万~800万年前，已最先具备了说话的能力，首先发现于巴基斯坦北部与印度交界的西瓦立克山区，后来在肯尼亚、希腊、中国等地均有发现，主要是下颌骨和牙齿化石。其后正在形成中的人是南方古猿，生存年代为距今550万~100万年前，化石在南非和东非发现，脑容量在450毫升以上。

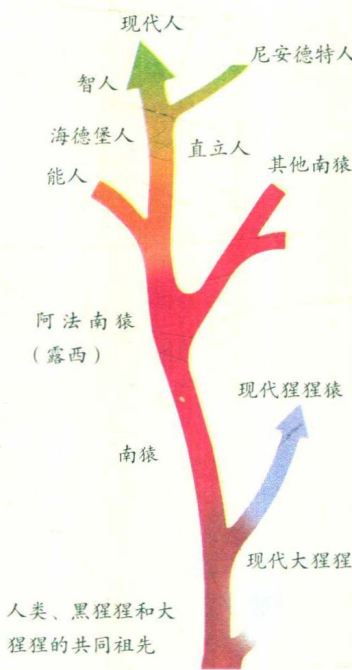
人与猿的区别在于能否制造工具，而此时正在形成中的人只能利用天然工具，如石块、木棒等，所以说他们还不是真正意义上的人。劳动使猿变成了真正意义上的人，也就是完全形成的人。从完全形成的人发展到现代人经历了4个阶段：早期猿人、晚期猿人、早期智人和晚期智人。

“1470号”人是目前公认的早期猿人的典型代表，其生存年代为距今380万~180万年前，是人类发展的初期阶段。晚期猿人又叫“直立人”，印度尼西亚的爪哇猿人、德国的海德堡猿人、中国的蓝田猿人、北

· 陕西蓝田人 ·

1963年7月和1964年5月、10月，考古学家在陕西蓝田出土了中国旧石器时期早期人类化石，简称蓝田人。陕西蓝田猿人大约生活在距今100万至60万年前，化石出土地点有两处，均位于蓝田县境内。陈家窝蓝田猿人生活年代距今约65万至53万年间。公王岭蓝田猿人生活年代距今约98万至67万年间。当时蓝田人的生活地区草木茂盛，有很多种远古动物栖息，其中包括大熊猫、剑齿象、毛冠鹿、斑鹿等。蓝田猿人头骨有鲜明的原始性质：头盖骨极为低平，额骨倾斜明显而尚无额窦。眉骨十分粗壮，于眼眶上方形成一条横嵴。头骨骨壁极厚，脑容量约为780毫升。出土的石制品证明蓝田人已经能够使用多种石质打制工具。蓝田猿人所处的自然环境是秦岭北坡温暖湿润的森林草原地区，从事采集和狩猎劳动。在公王岭出土的猿人化石层中，还发现三四处灰烬和灰屑，可能是蓝田猿人用火的遗迹。





人类、黑猩猩和大猩猩的共同祖先

◎ 人类进化模拟图

猿人都是古人类进化过程中比较典型的晚期猿人。尤其是北京猿人的发现，比较明确地揭示了从猿到现代人的中间状态。北京猿人发现于1929年，其发现地为北京周口店的龙骨山，现已获得40多个不同年

龄的男女个体，以及无数的石器、骨器和用火遗迹。北京猿人的身躯比现代人稍矮，男高约1.62米，女高约1.52米，四肢已具备现代人形，脑容量为1075毫升。这一切证明北京猿人已远离猿类而更接近现代人类，更为重要的是，他们可能已经有了自

己的语言。

尼安德特人是最早发现的早期智人，简称“尼人”。早期智人的生存年代为距今30万年到20万年前到距今5万年到4万年前。中国的马坎人、长阳人和丁村人均属于尼人。尼人的平均脑容量为1350毫升，体质和智慧比前人皆有很大的发展。晚期智人也称“新人”，其生存年代为距今5万~1万年前。因新人最早的化石是在法国的克罗马农洞窟里发现的，故又名“克罗马农人”。克罗马农人不论在形体、高度，还是在脑壳比例上都有所变化，与现代人基本相同，脑容量平均在1400毫升以上。新人的分布较广，不仅在亚、非、欧三洲发现其化石，而且还分布在大洋洲和美洲。据人类学家研究证明，在5万年前已有人类从亚洲通过白令海峡进入美洲；在4万年前，亚洲人从东南亚到达大洋洲。

现代人种是和晚期智人同时出现的，人类学家按照人类的外貌特征，把世界上的人分为3个人种：黄种（或蒙古利亚人种）、白种（或欧罗巴人种）、黑种（或尼格罗人种）。



海德堡人



尼安德特人



智人



现代人

早期人类文明

石器时代分为旧石器、中石器和新石器3个时代。早期人类使用加工粗糙、形状简陋的石器，被称为“旧石器时代”。中石器时代是向新石器时代的过渡阶段，时间约为距今1.5万~1万年前。新石器时代开始使用打制精细的石器，并发明了原始农业和畜牧业。

旧石器时代又分为早、中、晚3个时期。早期约在距今300万~20万年前，使用的石器由砾石打制而成，十分简陋、粗糙，与天然碎裂的石头相差无几。中期约为距今20万~5万年前，人类主要靠采集和狩猎为生。晚期的石器很美观、适用，同时骨器与角器亦已出现，时间约在距今5万~1.5万年前。晚期最为引人注目的一点就是使用火，从使用天然火发展到人工取火。人类在实践中对火的发现与使用，开创了历史的新纪元。

中石器时代为距今1.5万~1万年前。其中，弓箭的发明是这一时期社会生产力

发展的主要标志。弓箭的发明，促进了狩猎的发展，使狩猎成为普通的生产形式之一，也使人类可以经常获得肉类食物、皮毛、骨器等生活和生产资料。

新石器时代已经学会在砾石上加砂蘸水磨光，然后再在磨光的石器上钻孔。新石器时代的石器类型非常丰富，有生产用的石斧、石锄；有狩猎用的石球、石箭头；有生活用的石臼、石杵等。骨器种类则有骨针、骨锥、骨匕首等。

新石器时代的生产工具和生产能力得到了进一步提高，从而使人类对自然界有了新的认识，人类便从狩猎经济中发明了原始畜牧业，从采集经济中发明了原始农业。

人类社会的第一个社会组织形式是血缘家族。在血缘家族的内部，已排除了先前的杂乱的婚姻关系，开始实行按照辈分来划分的群内婚。不过，人们只能在某种程度上认清血缘关系，还不能认识到兄妹之间的婚配亦对人的体质有所破坏，直至氏族出现，人类才禁止了兄弟姐妹之间的通婚，由此产生了“普那路亚家庭”。“普那路亚”是夏威夷语，意为亲密同伴，是同妻子的丈夫们之间的相互称谓，也是同丈夫的妻子们之间的相互称谓。

氏族制度便是从“普那路亚”家庭中直接产生的，因为在群婚制下，人只知其母而不知其父，故世系只能按母系计算，此时，最初的母系氏族便产生了。母系氏族最为明显的特点就是一个氏族的所有成员皆来自一位女祖先。



◎氏族公社时期的床铺

· 母系社会 ·

母系社会是原始社会人类发展的一种社会形态，它存在于旧石器时代晚期到新石器时代之间。母系社会实行族外群婚，在这种情况下，人们只知其母，不知其父，因而家族世系也以母系计。这一情况也与当时低下的生产力发展相适应。当时，妇女在社会经济活动中占有重要的地位。妇女一般从事食物采集和照管家务，并且还负有养育子女的重担。而男子的主要经济活动是打猎，由于工具的落后，打猎常常得不到保障；相反，妇女的采集却能较为稳定地保障食物来源。种种因素促成妇女在当时的氏族社会中占有主导地位，因而出现了母系社会，也出现了普遍的女性崇拜。这种社会是建立在生产力水平极为低下的基础上的，一旦生产力进一步发展，这种社会就难以维持下去了，低水平的公有制便为私有制所替代，母系社会也就宣告结束。

生产的发展、人口的增长使氏族组织亦不断增加，这时候两个氏族之间的群婚难以继续维持，对偶婚便应运而生。在对偶婚的形式下，成年男女在通婚的外氏族中，各自寻找一个配偶，作为自己与其经常发生婚配关系的主要对象，同时也不排除与其他异性发生偶尔的婚配关系。对偶婚实际上是现代意义上的一夫一妻制的最初萌芽。

氏族制度在全盛时期有氏族、胞族、部落等多种组织，它是原始公社发展的顶峰。当生产力已到一定程度时，人类出现了3次社会大分工，同时，一场父权制度取代母权制度的革命出现了，即父系氏族公社得到了确立。

父系氏族体现了以男子为中心的权力主义，于是一夫一妻制家庭取代了对偶家庭。个体家庭的出现削弱了氏族血缘关系，加快了不同氏族、部落之间的人员流动，出现了为了共同经济利益结成的农业公社。

私有财富的出现导致了人类愈演愈烈的财富角逐，这时候，军事民主制便出现了，同时军事民主制也是由氏族制度向阶级社会和国家过渡的一种社会组织形式。

◎撒哈拉沙漠的岩石水彩画

岩画表现的是正在放牛的早期牧人。在新石器时代晚期，从狩猎经济中产生了原始畜牧业。



尼罗河文明

非洲北部很早便有居民居住。当时，北非气候温和湿润，雨水充足，渔猎和采集成为居民的主要生活来源。大约在1万年前，最后一次冰河期过去，北非逐渐变为干旱地区，随着环境、气候的变迁，居民陆续迁移到尼罗河两岸。后来他们在这里创造了铜石并用文化，尼罗河文明由此发端。

埃及的铜石并用文化时代，可分为3个阶段：巴达里文化、涅伽达文化一期和涅伽达文化二期。这三种前后承接的文化，一般被称为“前王朝文明”。“前王朝文明”表明了埃及从原始社会过渡到奴隶制社会的基本情况。

巴达里文化约从公元前4500年开始。当时的居民已有固定的居所，从事农业耕种，兼营畜牧和渔猎。他们种植小麦、大麦、亚麻等农作物，驯

养绵羊等家畜，除使用石锄、石刀、石铲外，在这一文化晚期还使用少量的铜制工具，这表明埃及已开始进入铜石并用时代。在手工



◎ 尼罗河流域示意图

尼罗河流域是人类文明的发祥地之一，尼罗河畔的肥沃土地孕育了古埃及文明。



◎ 公元前3500年的彩纹土器

业方面，埃及居民已经能够烧制出一种质地良好的薄壁陶及独具特色的黑顶陶；同时，织布、缝衣、编篮等也达到相当水平。这一时期的居民在埋葬尸体时，开始供奉食品和用具以供死者之用，可见他们已有了灵魂的观念。但墓葬的规模和殉葬物品的差别不太明显，表明当时人们过着原始公社制的生活。从遗址中发现的女性小雕像来推断，这时妇女在氏族中仍居于重要地位。

约公元前3600~公元前3500年，是涅伽达文化一期（也称为阿姆拉文化）。这一时期除在生产技术上较巴达里文化有新的发展外，还有一个很重要的成就，即出现了城市，居住地已有城堡建筑。涅伽达附近的南城就是一个重要的遗址。这一时期的墓地，在规模上有了区别，反映出贫富的分化和社会地位的高低。随着商业的发展，私有制出现了，原始公社制处于瓦解阶段，结合城堡建筑较具规模并有雉堞墙等情况来看，此时已处于军事民主制时期，文明已经萌芽了。

公元前3500~公元前3100年为涅伽达文化二期（也称为格尔赛文化），埃及进入阶级社会。这一时期的社会生产力进步明显，在生产技术上发明了冶金术，出现了刀、匕首、斧等冶炼铸造的铜器工具和武器。居民在尼罗河谷地挖渠筑坝，改进耕作技术，发展农业生产。在此时的陶器上经常可看到河

上通行舟楫和水渠纵横、阡陌连绵的图画，说明当时人们已很重视水上交通和农业生产了。此时，贸易不仅在国内进行，而且与巴勒斯坦、叙利亚等地区也有商业往来。墓葬的规模和殉葬物品与前期有了明显的差别，有些物品还标有私人印记。在希拉康玻里发现“蝎王权标头”图刻，刻有头戴象征王权的白冠的蝎王，其身后有执扇的侍者，还刻有从事劳动的奴隶和以田凫为代表的平民。这幅画深刻地反映了当时埃及的阶级关系：已有贵族与平民、奴隶主与奴隶之间的阶级差别。同时，文明的显著标志——文字，也在这一时期出现。这一切都说明氏族制度已经走到了尽头，国家已经发展起来了。



◎公元前4000年的象牙女性立像

· 古埃及名城 ·

孟斐斯：位于尼罗河三角洲之西南岸，开罗南25千米。公元前2925年兴建，是埃及古王国时代首都。现仅有拉美西斯三世巨石像、阿庇斯圣牛庙和卜塔神庙废墟。

底比斯：位于尼罗河两岸（东岸为主）。约建于公元前2134年左右（古王国末期），埃及中王国和新王国时代的首都，有“百门之都”之称。卡纳克神庙遗址和图坦哈蒙法老墓所在地。

开罗：位于尼罗河三角洲入口处。公元前643年建立，埃及第一大城兼首都。吉萨金字塔和狮身人面像所在地。

亚历山大：位于尼罗河三角洲西北边缘，地中海沿岸。公元前332年建立，埃及第二大城市，托勒密王朝时期首都。是世界七大奇迹之一的法罗斯灯塔所在地。

古埃及文字和文学

大约在公元前 3500 年，古埃及人就发明了文字，称为“象形文字”，意为“神圣的雕刻”。后来，在公元前后的几个世纪里，希腊人、罗马人相继统治埃及，希腊语逐渐取代古埃及语。这样，在整个中世纪和近代，象形文字成了一种不再被人们应用的文字。直到公元 1799 年，法国的拿破仑率军侵略埃及，他的士兵在尼罗河口的罗塞塔上看到一块石碑。这块石碑是用古埃及象形文字及其草书体、希腊文 3 种文字对照写成的，文中歌颂了国王托勒密五世的功绩。

古埃及象形文字约有 700 个。一个词要用音符、意符和部首 3 种字符组成。古埃及语中表音符有 24 个，实际上是 24 个辅音字母。这套音符后来传入腓尼基，成为腓尼基字母的一个重要来源。

随着文字的发明和使用，古埃及人又用植物的浆液制成墨水，用削尖了的芦苇管做笔，用尼罗河口三角洲一带生产的芦苇制成纸。中王国时期开始普遍使用这种纸作为书写材料。

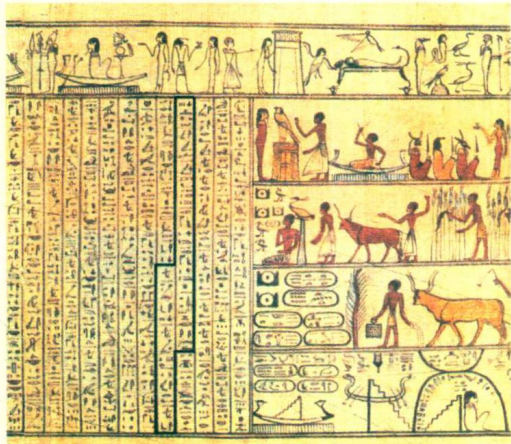
古代埃及的文学作品大多使用这种纸草文卷。从保存下来的文卷中可以看到，古代埃及文学作品的内容十分丰富。作为最早的文学作品之一的神话，由于受埃及人思想观念变化的影响，埃及神话呈现出变异的趋势，其故事情节经常发生变化。

古王国时期和中王国时期是埃及文学发展史上的重要阶段。这一时期以教谕文学作品最多，大都是些“预言”“箴言”“训诫”之类的文献，如《对美里卡拉王的教

谕》《聂菲尔列胡预言》《伊蒲味陈辞》等。这些作品都具有实用性、启发性和娱乐性，旨在规定和引导人们的道德观念，以达到巩固社会秩序的目的。

古王国时期出现了大量文学作品，其中散文和诗歌很丰富。如《辛努哈特历险记》讲述大臣辛努哈特因受叛乱事件的牵连而逃到国外，后来得到法老的宽容才得以回到故乡的故事。作者刻画了辛努哈特的思乡之情和落叶归根的喜悦。又如《一个能说会道的农夫》叙述了一个农民向法老申诉凄惨境遇的故事，带有歌功颂德的意味，标榜法老伸张正义。

新王国时期，古埃及文学又得到新发展，散文的故事情节更加离奇、曲折，艺术性很强，思想深刻，已具有现实主义的韵味。



◎用象形文字写就的祭祀纸草——《亡灵书》中的一章

《亡灵书》用莎草纸、皮革或亚麻布制成，并饰以各色漂亮的花边。在葬礼上，僧侣须诵读此书，然后将书随死者入墓。