

国际标准书目著录 (ISBD) 译丛

ISBD(NBMD)

非书资料国际标准书目著录

第二版



书目文献出版社

国际标准书目著录 (ISBD) 译丛

国际图书馆协会联合会

ISBD (NBM)

非书资料国际标准书目著录

第二版

ISBD 修订委员会推荐

国际图联编目专业组常设委员会通过

全国文献工作标准化技术委员会

第六分委员会译

书目文献出版社

(京)新登字189号

国际标准书目著录 (ISBD) 译丛
ISBD (NBM)

非书资料国际标准书目著录
(第二版)

ISBD修订委员会推荐
全国文献工作标准化技术委员会
第六分委员会译

书目文献出版社

(北京文津街七号)

北京市华昌印刷厂排版 北京市华昌印刷厂印刷
书目文献出版社发行 新华书店经销
787×1092毫米 16开本 5.75印张 137千字
1992年12月北京第1版 1992年12月北京第1次印刷

印数：1—4,000册

ISBN 7-5013-0917-5

G · 244 定价：5.70元

本分册根据以下原文本译出：

INTERNATIONAL FEDERATION OF LIBRARY ASSOCIATIONS
AND INSTITUTIONS

ISBD (NBM) :
International Standard Bibliographic Description
for Non-Book Materials

2nd edition

Recommended by the ISBD Review Committee

Approved by the Standing Committee
of the IFLA Section on Cataloguing

LONDON

IFLA UNIVERSAL BIBLIOGRAPHIC CONTROL
AND INTERNATIONAL MARC PROGRAMME

1987

翻 译 前 言

《国际标准书目著录（ISBD）译丛》现在与读者见面了。它是全国文献工作标准化技术委员会第六分委员会为了促进我国文献工作标准化而组织翻译的。

《国际标准书目著录（ISBD）译丛》，根据国际图书馆协会联合会（IFLA）1988年推荐的《国际标准书目著录》（ISBD）的最新版本译出。ISBD首次标准版由IFLA编目委员会制定，于1974年开始出版发行。它在技术上成功地解决了书目发展的三个基本问题，即：在描述文献实体方面，提供了一个共同的著录项目及其排列顺序，使书目著录具有互换性；在书目信息语言方面，制订了一个标识符系统，使书目著录本身具有识别性；在书目转换方面，由于具有以上两个条件，因而便于将一般书目转换为机读目录，实现自动化的编目形式。自70年代以来，这一目录著录系统不仅在发达国家中得以普遍实施，而且在发展中国家也得到了迅速推广。当今，ISBD已经成为世界范围内进行书目控制的指导性文件，成为各国开展国际书目信息交流的共同需要。IFLA编目委员会为了进一步满足这一需要，就1974年以来经各国使用的各个ISBD分册广泛征求了意见，在此基础上进行了全面修订，从而产生了这个1988年的最新版本，即ISBD第二版。

ISBD第二版，以《国际标准书目著录（总则）》〔ISBD（G）〕为统驭全局的总原则。与1974年开始发行的首版相比，有了许多新的发展。其特点主要显示在以下几个方面：对各种文献类型的著录分册范围的划分及其著录原则的规定，更为明确；对著录条文做了适当补充、协调，内容所涉更为丰富，方法亦更具有灵活性；在编制体例上，其概述及单元细则都更加系统化、条理化。总之，ISBD的第二版标志其步入了一个更加成熟、稳定的体系化阶段，因而也必然使其应用前景展现得更加广阔。

我国文献著录标准化工作起步虽晚，然而发展非常迅速。1979年4月中国标准化协会加入国际标准化组织（ISO），同年11月，成立了全国文献工作标准化技术委员会第六分委员会，此后即开始致力于编译、介绍有关国际文献著录国家标准，并结合我国的实际情况陆续制定文献著录国家标准。截至1987年底，业经国家标准局正式颁布的有：

《文献著录总则》（GB3792.1-83）、《检索期刊条目著录规则》（GB3793-83）、《普通图书著录规则》（GB3792.2-85）、《连续出版物著录规则》（GB3792.3-85）、《非书资料著录规则》（GB3792.4-85）、《档案著录规则》（GB3792.5-85）、《地图资料著录规则》（GB3792.6-87）、《古籍著录规则》（GB3792.7-87）等。这些国家标准的实施，加速了我国文献工作标准化、自动化的进程，并取得了较好的社会效益和经济效益。但与发达国家相比，我国文献著录标准化工作无论在数量上还是在质量上，都有相当差距；在已颁布实施的各个国家标准之间，从术语概念到一些技术方法等方面，也还有不够统一、规范的现象。

为进一步推动我国文献著录标准化工作，不断完善各类型文献的著录标准方法，使我国在国际书目控制系统中发挥积极作用，第六分委员会组织力量翻译了ISBD的第二版，并将各分册集结为一套译丛，系统介绍各类型文献的书目著录标准，供作修订国家文献著录标准、进行文献著录理论与方法的研究和教学参考。

本译丛将根据IFLA编目委员会所推荐的ISBD各个分册的第二版，逐一组织翻译、出版。本译丛的翻译组织工作由中国科学院图书馆韩平同志负责。目前，已由韩平同志、北京大学图书馆林明同志负责翻译了《国际标准书目著录(专著)》〔ISBD(M)〕；由上海图书馆吴龙涛和叶奋生同志负责翻译了《国际标准书目著录(连续出版物)》〔ISBD(S)〕；由北京图书馆陆希泰同志负责翻译了《国际标准书目著录(测绘、制图资料)》〔ISBD(CM)〕；由北京钢铁学院哈弼亮同志负责翻译了《国际标准书目著录(非书资料)》〔ISBD(NBM)〕。其他分册将随后译出。为便于读者查检、参考，译者都在书末附编有英汉名词、术语对照。各个分册译本由北京大学图书馆韩荣宇与韩平同志担任审校，其中林明同志协助进行了核稿、统稿工作。译、校稿完成后，由中国科学院图书馆阎立中同志负责对译稿进行全面的译审、定稿工作。

应该指出，本译丛的各个分册译本并不能认为是标准译本，由于某些外文译名的统一尚未定论，这里仅作局部的规范，条文译文的准确度也只能是相对的，至于文字表达上需要进一步润色的地方就可能更多。凡此种种，请读者指正。

本译丛能得以迅速出版，是由于书目文献出版社的大力支持，在此一并表示谢忱。

阎立中 黄俊贵

1988年1月

国际图联ISBD修订委员会成员:

Lucia J. Rather (<u>Chairman</u>)	Director for Cataloging, Library of Congress
Beatrice Bankole	Chief, Bibliographic Services Division, National Library of Nigeria
Irmgard Bouvier	Zentrale Redaktions- und koordinierungsstelle, RAK, Deutsche Bibliothek, Frankfurt am Main
Richard Christophers	Assistant Keeper, Department of Printed Books, British Library
Lenore Coral	Music Librarian & Senior Lecturer, Cornell University
Françoise Finelli	Conservateur, Centre bibliographique national, Bibliothèque nationale
Svante Hallgren	Bibliotekstjänst, AB, Distributionen, Larsboda
Frances Hinton	Chief, Processing Division, Free Library of Philadelphia
Heinz Lanzke	Abteilung Deutsches Musikarchiv, Deutsche Bibliothek
C. F. Lee	Assistant Librarian, Chinese University of Hong Kong
Wolfgang Lohner	Chief, Section for the Promotion of Methods, Norms, and Standards, Unesco Division of PGI
Mariam Abdul Kadir	Cataloguing Division, National Library of Malaysia
Christopher Ravilius	Sub-Librarian, University of Sussex
Marie Rosenbaum	Director, ISDS International Centre
Monique Pelletier	Conservateur en Chef, Département des cartes et des plans, Bibliothèque nationale
Judith Szilvássy	Head of Department, National Széchényi Library, Budapest
Hiroshe Tanabe	Tsurumi University, Yokohama
Olga Babkina	Gosudarstvennaya Biblioteka, Moskva

国际图联 ISBD (NBM) 工作小组成员:

Lenore Coral

Françoise Finelli

Svante Hallgren

目 次

翻译前言.....	(I)
国际图联 ISBD 修订委员会成员.....	(I)
国际图联 ISBD (NBM) 工作小组成员.....	(II)
概述.....	(1)
范围、目的和应用.....	(1)
定义.....	(2)
ISBD (G) 和 ISBD (NBM) 对照一览表.....	(8)
标识符.....	(13)
信息源.....	(14)
著录的语言和字体.....	(15)
节略和缩写.....	(16)
大写.....	(16)
举例.....	(17)
印刷错误.....	(17)
非常规符号及图形等.....	(17)
著录单元细则.....	(18)
1. 题名与责任说明项.....	(18)
2. 版本项.....	(34)
3. 资料 (或出版物类型) 专用项.....	(38)
4. 出版、发行 (等) 项.....	(39)
5. 载体形态项.....	(46)
6. 系列项.....	(56)
7. 附注项.....	(60)
8. 标准号 (或代用号) 和获得方式项.....	(65)
附录.....	(68)
A. 多层次著录.....	(68)
B. 双向行文记录.....	(70)
C. 一般和特定资料标识.....	(71)
D. 根据 ISBD (NBM) 推荐于英语记录中使用的缩写.....	(76)
E. 实例.....	(77)
英汉名词、术语对照.....	(80)

0 概述

0.1 范围、目的和应用

0.1.1 范围

非书资料的国际标准书目著录——以下称为ISBD (NBM) ——详细地规定了著录和识别非书资料的要求，确定了著录单元的顺序，并规定了著录的标识符系统。它的规定首先涉及的是国家书目机构所编制的书目记录（国家书目的印刷本出版物、其他印刷书目记录和相关的机读文档）；其次是其他编目机构的书目记录，无论这种记录是机读形式的，还是印刷形式的。（在书目记录存贮于机读载体的情况下，各种ISBD仅为可直接目读的输出形式，如联机屏幕显示或印刷产品，制定了显示规则，而不对机读载体本身的数据结构做出规定。）

专著非书资料的范围包括以交流思想、情报或艺术内容为基本目的的各种资料（不包括其他各种ISBD所涉及的文献）。该定义系指绝大部分具有多副本的文献，而不包括艺术品原件和各种发掘的文物，除非已经过包装，并在市场上销售的物品。（包括限量出版的艺术家版本的美术出版物。）图书馆可能收集的书籍护套，也属于没有明确处理规定的其他资料之列。然而，所指的范围并无严格的界限。事实上，出于种种目的，ISBD (NBM) 规定范围以外的许多物品可以借用ISBD (NBM) 的各项条款恰当地著录。由于机读文档特性的迅速变化，这类资料的著录条例已从ISBD (NBM) 中分出。一个为这类资料著录的独立的计算机文档国际标准书目著录 (ISBD (CF)) 正在编制。

ISBD (NBM) 是已出版的各种ISBD中的一种，其他各种ISBD包括连续出版物ISBD (S)，专著出版物ISBD (M)，测绘制图资料ISBD (CM)，1801年以前的专著ISBD (A) 和乐谱ISBD (PM)。每种ISBD都试图为其所属类别的出版物制定一套完整的具体规定，而又不排斥其他任何一种ISBD。如果所著录的文献具有其他各种ISBD所述的特征，例如以连续出版物形式发行的非书资料，或者附有录音资料的专著，使用者就应当相应地参用各种ISBD。所有各种ISBD都是以ISBD总则ISBD (G) 为基础的（见0.3对照表）。

如果所著录资料是给视力有缺陷的人传递印刷物内容的一种特殊录音制品（“有声读物”），此类“代用品”可使用著录原印刷版本的方法变通描述。¹

1. 见International Exchange of Bibliographic Information on Materials for the Blind and Physically Handicapped / by Pieter J. A. de Villiers and David E. Shumaker, Round Table of Libraries for the Blind, International Federation of Library Associations. — Washington, D. C.: The Round Table, Executive Secretariat, 1980.

ISBD (NBM) 首先涉及的是图书馆、国家书目编制机构和资料中心之目前需要。因此，在其用于过时资料的分类或满足音响资料、电影资料和其他资料的需要之前，可能需要仔细推敲。

同时，由于ISBD (NBM) 描述的许多资料类型是关于不断更新的技术产品的，因而此ISBD的一些专门规定，尤其是第5项（载体形态项）中的规定，将需要修改，以适于正确处理新发展起来的各种资料形式。

0.1.2 目的

各种ISBD的基本目的就是在世界范围内提供协调一致的著录编目规则，以有助于国家书目机构之间和整个国际图书馆界及情报界实现书目记录的国际交换。通过列出构成书目著录单元，并且规定这些著录单元的顺序，以及区分这些书目著录单元的标识符，各种ISBD旨在：(A) 使不同来源的记录具有互换性，以便使产生于一国的记录易于被任何其他国家的图书馆目录或其他书目所接受；(B) 有助于克服理解记录的语言障碍，使为一种语言的使用者所作的记录，能够被另一种语言的使用者所理解；(C) 有助于使书目记录转换为机读形式。

0.1.3 应用

各种ISBD为在不同范围的文献工作所需要的最大量的著录信息制定了规则，因此它们包括了对于一种或几种文献工作所必要的著录单元，但这些著录单元并非对所有的文献工作都必不可少。

各国国家编目机构都负有为本国发行的各种出版物建立权威性书目记录的责任。我们建议这些编目机构在准备权威性的书目著录时，凡是著录事项适用于所著录的资料，就应将有关ISBD全部必备的著录单元都包括进去；在某些著录单元被标明供选用时，编目机构可自行决定取舍。

其他编目机构由于无需为国际交流提供权威性的书目记录，因而有较大的选择余地。它们可以在自己的记录内容中选择ISBD某些必备的、或供选用的著录单元，但所选定的著录单元必须按照规定的顺序著录，并根据有关ISBD所要求的标识符进行转录。

ISBD著录仅构成完整书目记录的一部分，通常不单独使用。构成一份完整书目记录的其他因素，诸如标目、主题信息、统一题名、排列方法和根查，均不列入ISBD的规定之中。关于这些因素的规则一般都由编目条例所提供。

0.2 定义

在ISBD (NBM) 中所使用的术语均按其特定含义，或按几种通用含义中的某一种

给予定义。对于某些具有标准书目术语的含义也作出了规定。各种非书资料类型术语的定义见附录C。

附件 (Accompanying material)

被著录资料的主体部分所附带的任何一种旨在与主体部分一起使用的材料。

附件说明 (Accompanying material statement)

附件的简要著录。

交替题名 (Alternative title)

由两个部分组成的正题名（每一部分都有一个题名形式）的第二部分，这两个部分之间用“or（或）”或其他语言的对应词相连接。

(著录) 项目、项 (Area)

书目著录的主要组成部分，包含某一特定范畴或一组范畴的数据。

题上信息 (Avant-titre)

在规定信息源上位于正题名上方的、说明正题名的其他题名信息。

书目著录 (Bibliographic description)

用于记录与识别一种资料的一组书目数据。

竖片 (Cine mode)

胶片边垂直于所装框夹底边的缩微片和幻灯片。

横片 (Comic mode)

胶片边平行于所装框夹底边的缩微片和幻灯片。

共同题名 (Common title)

一组相关资料除各自分辑题名之外的题名，它用于表示这些资料之间的关系，并与分辑题名一起识别某种资料。当补编/分系列都具有附属题名时，共同题名亦可共用于某一主体资料及其补编，或主系列及其分系列。

(资料) 容器 (Container)

放置一种、一组或一部分资料的包装物，在形体上它与所装资料是分离的。

（唱片的封套、片簿或盒套均属容器，而磁带和循环磁带的壳架不属容器。）

附属题名 (Dependent title)

一题名不足以识别一种资料时，需要加上共同题名，或者主体资料题名、主系列题名，例如，分辑题名、补编题名和分系列题名都是附属题名。

版本 (Edition)

实际上由同一母本产生并由一个特定的出版机构或一些机构出版或发行的所有拷贝。在完全符合上述条件的情况下，资料发行者的变动不构成版本的变动。

对录音制品而言，全部拷贝都由同一次所录资料编辑而成的母带制成。

版本说明 (Edition statement)

表示一种资料属于某一版本的一个单词、短语或一组字符。

(著录) 单元 (Element)

反映书目信息的一个特定单位，是构成一个书目著录项目组成部分的一个单词或短语、或一组字符。

录音制作 (Fixing of the sound)

编辑和制作录音制品版本的出版过程，或是几次录音的混合。

一般资料标识 (General material designation)

概括地表示资料所属类别的术语（见附录C）。

ISBN (国际标准图书号) (International Standard Book Number)

一个由包括校验号在内的十位数字和前缀字母组成的号码。ISBN用于识别由特定出版者发行的一部作品的某一版本，它对该版本的识别是唯一的。ISBN以国际标准化组织的标准ISO 2108—1978*为依据，由国家的ISBN机构所指定。

ISSN (国际标准连续出版物号) (International Standard Serial Number)

一个由包括校验号在内的八位数字和前缀字母组成的号码。ISSN与识别题名一起，对于识别特定连续出版物题名是唯一的（见《ISDS手册》**第一部分）。它以国际标准化组织的标准ISO 3297—1986为依据，由国际连续出版物数据系统（ISDS）所指定。

文献、资料 (Item)

任何形成的一件或一组作品作为一个实体并构成单个书目著录对象的物质形态。

识别题名 (Key title)

由国际连续出版物数据系统（ISDS）为一种连续出版物指定的唯一名称，它与国际标准连续出版物号（ISSN）相连。

标签名称 (Label name)

某一出版者或厂家的全部产品或某些产品（特别是录音资料）的牌号或注册商标名称。

主系列 (Main series)

包含一个或多个分系列的编号系列。

多层次著录 (Multi-level description)

书目著录的一种方法，它把所描述的信息分为两个或更多的层次。第一个层次包括整个（或主体）资料所共有的信息。第二个层次或其余层次包括有关个别

* ISO 2108—1978 (E) 《Documentation—International Standard Book Numbering (ISBN)》
《文献工作-国际标准图书编号 ISBN》。

**译注：原名《ISDS Manual》。

卷或其他组成单位的信息。

多部分组成的资料 (Multi-part item)

两种或多种不同文献组成的资料，不能辨明哪一种更主要。

(系列) 编号 (Numbering)

系列连续发行的各期之识别标识，包括一个数字、一个字母、任何其他符号或它们的组合形式，以及有关的单位名称（卷、号等）和/或日期。

其他题名信息 (Other title information)

与资料正题名相连、并从属于正题名的一个单词或短语，或一组字符。其他题名信息也可以与另一些题名（如，并列题名、资料内个别作品的题名、系列/分系列说明中的题名）相连，并从属于这些题名。其他题名信息对其关联的题名进行限定、解释或补充，或者说明资料或其所含作品的特点、内容等，或者说资料产生的动机、来由。其他题名信息这个术语包括副题名和题上信息，但不包括出现在资料内而未在规定信息源上出现的异题名（如片套题名）。

并列版本说明 (Parallel edition statement)

另一种语言和/或字体的版本说明。

并列题名 (Parallel title)

另一种语言和/或字体的正题名（或者无总题名资料中之个别作品的题名）；或者相当于正题名的另一种语言和/或字体的题名。有时，系列/分系列说明中的正题名也带有并列题名。

录制年标符 (“p”) (Phonogram (“p”) date)

版权符号“p”加上年份，通称为“录制年标符”。它在各种不同版权法规中有不同的含义，但通指录音制品的首批日期。

规定标识符 (Prescribed punctuation)

由书目机构提供的标识符，冠于每一著录单元（第1项第1单元除外）或项目的信息之前，或将它们置于括号之内。

规定信息源 (Prescribed source of information)

著录款目时，每一著录单元或项目内信息取自的某一种或多种来源。

制片者 (影片) (Producer (Motion picture))

对一部影片的产生负有全面责任的标明为“制片人”的人或单位。制片者可能在不同程度上对一部特定产品的创作、技术和经费方面负有特定责任。

录制人 (录音制品) (Producer (Sound recordings))

对音响录制负有技术责任的人。录制人也可能在不同程度上对一件录音制品的产生和其他方面负有责任。

制片厂 (电影) (Production company (Motion picture))

对一部影片的制作负有经费、技术、组织管理等全面责任的企业。

音响公司（录音制品）(Production (i.e. recording) company (Sound recording))

- a) 在录音期间对音响制作负有责任的公司；
- b) 承担批量生产录音制品（如，灌制唱片或复制录音带）的公司。

公演 (Realization)

作品在舞台上或以其他方式演出。

再次发行 (Reissue)

用以前制作发行的母带，再次复制发行的另一批资料，所用物质形态相同，而且由同一发行或制作机构发行。再次发行的一批应有所标识（见“版本”定义）。

重复发行（电影） (Reissue (Motion picture))

继原发行公司首先发行之后，另一发行单位发行的最后一拷贝本。原发行公司重新发行的拷贝本则称“再次发行”。

重印本 (Reprint)

- a) 按原版型制作的一部文献的新印本，一般采用照像方法制成。这种印本可以与原件完全一样（通常叫印次），也可作或多或少有限的更动（通常叫版次）；
- b) 内容无实质性变动的新版本，参见版本，摹真本。

分辑 (Section)

具有共同题名的一组相关连续出版物的一部分。分辑一般属一特定专题范围，并由该组的共同题名，分辑题名和/或分辑标识来识别。分辑也可有两个以上级别（子分辑）。

分辑标识 (Section designation)

共同题名后面所加的词、字母或编号，也可是字词编号的组合，来标识其为某一共同题名下一组连续出版物的一部分。分辑标识可单独使用，也可与分辑题名一同使用，参见分系列标识。

分辑题名 (Section title)

一个分辑的专有题名，用于识别一组具有共同题名的相关连续出版物中的一个组成部分。无论分辑题名是否具有独立的可识别性，它们均附属于共同题名，用以识别一种连续出版物。

连续出版物 (Serial)

以印刷形式或非印刷形式的各个部分连续发行的出版物，通常有编号或年月标识，旨在无限期地出版。连续出版物包括期刊、报纸、年刊（报告、年鉴、名录等）、社会团体的期刊、专题报告、学术论文集、会议录、学报等，以及专著丛编。此定义不包括以分部形式出版的，事先定有限期的作品（见ISO 3297—1986国际标准连续出版物编号（ISSN））。

系列（丛编*）（Series）

一组互相关联的单独资料，其相互关系是：各资料除了有各自的正题名外，还有一个适用于整组资料的总题名，即系列正题名。系列中的单独资料可以编号，也可以不编号。

系列说明（Series statement）

识别一种系列的各个基本著录单元，包括系列中单独资料的编号，以及关于某一部资料是一部多件资料组成部分的说明（参见分系列说明）。

特定资料标识（Specific material designation）

表示文献属于某种资料类别的术语。

分裂（Split）

一连续出版物分成两个或更多新的单独连续出版物。

责任说明（Statement of responsibility）

识别任何个人、团体和/或说明其职能的各种名称、短语或字符组，这些个人或团体对作品的知识内容和艺术内容的创造或完成负有责任，或者做出了贡献。责任说明可能与题名（如，正题名、并列题名、资料内个别著作的题名、系列/分系列说明中的题名）连同出现，也可能与版本说明连同出现。

分系列（Sub-series）

作为编号系列（主系列）组成部分出现的系列。它可有、也可没有附属于主系列的题名（参见共同题名、附属题名）。

分系列标识（Sub-series designation）

主系列题名之后的单词、字母、编号或它们的组合形式，可以单独使用，也可以与分系列题名结合使用。

分系列说明（Sub-series statement）

识别一种分系列的各个基本著录单元，包括分系列内单独资料的任何编号。当分系列题名附属于主系列题名时，分系列说明既包括系列题名，也包括分系列题名，还可能包括分系列标识（参见系列说明）。

题名（Title）

用于命名资料或其所含作品（或一组作品中的一部）的一个单词、短语或一组字符。一部资料常常具有几个题名（如，在资料内的、在包装盒面上或侧面上的），它们可能相同，也可能不同。

正题名（Title proper）

资料的主要题名，即在规定信息源所出现的题名。正题名包括交替题名，但不包括并列题名和其他题名信息。包含几部个别作品的资料的正题名即为总题

*译注：“丛编”一词为统称，在不同的ISBD中仍可保留不同的惯用名称。例如，在ISBD(M)和ISBD(CM)等中均称“丛编”，在ISBD(S)中则称“丛刊”，在ISBD(NBM)中即称“系列”等等。

名；如包含几部个别作品的资料没有总题名，则视为无正题名。系列或分系列也具有自己的正题名。某些正题名由复合题名构成，称为共同题名和附属题名。

注册商标名称 (Trade mark name)

见“标签名称”。

0.3 ISBD(G)和ISBD(NBM)对照一览表

0.3.1 ISBD (G) 一览表 (见 9 页)

0.3.2 ISBD (NBM) 一览表 (见11页)

ISBD (NBM) 一览表总括说明

- A. 供选用的著录单元如本表所示 (见0.1.3)。
- B. 冠以星号的著录单元需要时可重复著录。
- C. 第6 (系列)、7 (附注) 和 8 (标准号等) 项需要时可重复著录。另外, 第5项 (载体形态项) 在一定情况下也可重复著录 (见第5项说明)。
- D. 以上一览表中, “第一说明...”、“其余说明...”和其他类似用语仅表示著录这些说明的顺序, 并无其他涵义。
- E. ISBD (NBM) 的规则不包括ISBD(G)一览表的第3项(资料(或出版物类型)专用项), 以及ISBD (G) 一览表的第8.2单元(识别题名)。有关标准号(或代用号)或获得方式和/或价格之限定说明 (ISBD (G) 的 8.4 单元) 的规定, 已分别包括在第8.1和第8.3单元中, 而不是作为一个单独的著录单元。
- F. 一个著录项目或著录单元有关的信息, 如在资料中与另一项目或单元在语言上成为一体时, 则应予以照录。