

中医外科专著

# 外科囊诀

何高民校考



069856-1

傅山医学著作研究丛书之三

中医外科专著

青囊秘诀

何高民 校考

山西人民出版社

中医外科专著  
**青囊秘决**  
傅山医学著作研究丛书之三  
何高民 校考

山西人民出版社出版 (太原井州北路十一号)  
山西省新华书店发行 山西新华印刷厂印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 2.875 字数: 51千字

1983年10月第1版 1983年10月太原第1次印刷

印数: 1—25,000册

书号: 14088·103 定价: 0.56 元

## 内 容 提 要

本书是傅山医学著作研究丛书之三。

《青囊秘诀》是一部中医外科专著，原由河南怀庆济源庙道张士学秘藏，几经秘传（书传而人不传）。清代雍正元年，被王大德发现，视为奇书，挥汗抄录，试用于外科诸症，无不应手而愈。王氏抄本，长期珍藏于河南沁阳“守拙堂”。1962年间觅得此本，但《青囊秘诀》的作者是谁，已失其姓氏。

在本书中，作者不仅转抄了该本全部原文，并且作了认真研究，经过仔细考证，认为《青囊秘诀》是傅山外科遗著。

本书在论证上言之成理，持之有据，可供广大中医学者和中医临床工作者研究参考。



傅山先生画像

## 出版说明

傅山字青主，明末清初山西阳曲（太原）人。博通经史子集，且工诗文书画，尤精医学、医术。在医理上，注重气血，主张攻补兼施；在临床上，长于妇科、内杂病，并重视民间单方、验方，治病不拘学派，用药不依方书，应手辄效，名重一时，人称“医圣”。明亡后，隐居不仕。因反清斗争的需要，其医学著作多系秘传或隐姓名，后人从其著作中抽取部分内容单独刊行，编为《傅青主女科》《傅青主男科》等，版本不一，传抄本亦多。因此，对傅山医学著作有研究考证的必要。

建国以后，陆续发现傅山医药遗墨、傅山医著手稿、傅山医著抄本多种，不少中医学者，对傅山医学著作进行了大量的研究与考证工作。

为了继承祖国医学遗产，推动中医学术的研究，交流研究成果，为四化建设服务，我社根据“百花齐放，百家争鸣”的方针，决定出版《傅山医学著作研究丛书》，陆续出版对傅山医学著作的研究与考证，以及对傅山医学著

作临床实用价值的验证等著述。已列入计划的有傅山先生手著《大小诸证方论》、《傅山医学手稿》、《青囊秘诀》、《傅山验方秘方辑》、《傅青主女科校释》、《傅山医学著作考述》等。欢迎研究傅山医学著作的专家、学者对我们的工作给予指导、批评，并投稿。

本“丛书”可供中医学术研究者和中医临床工作者研究参考。

即將出版

山西人民出版社

一九八二年

## 目 录

|                 |        |
|-----------------|--------|
| 《青囊秘诀》的作者考..... | ( 1 )  |
| 序.....          | ( 15 ) |
| 青囊秘诀上卷 .....    | ( 17 ) |
| 背痛论.....        | ( 17 ) |
| 肺痛论.....        | ( 28 ) |
| 无名肿毒论.....      | ( 34 ) |
| 对口疮论.....       | ( 37 ) |
| 脑疽论.....        | ( 39 ) |
| 囊痛论.....        | ( 40 ) |
| 臂痛论.....        | ( 43 ) |
| 乳痛论.....        | ( 44 ) |
| 肚痛论.....        | ( 50 ) |
| 恶疽论.....        | ( 51 ) |
| 疔疮论.....        | ( 52 ) |
| 唇疔论.....        | ( 53 ) |
| 鬓疽论.....        | ( 54 ) |
| 青囊秘诀下卷.....     | ( 57 ) |

梅毒疮论..... ( 57 )

腰疽论..... ( 64 )癰疽論..... ( 65 )

頑瘡論..... (68)

脚疽论..... (71)痔漏论..... (73)

大肠痈论..... (78)

小肠痈论..... ( 81 )

## 金创论（有目无文）

## 刑杖论（有目无文）

按：《青囊秘诀》抄本传抄时，漏掉“肝痛论”、“多骨疽论”、“擎疽论”、“物伤论”、“接骨论”五部分，特此声明。

## 《青囊秘诀》的作者考

山西省中医研究所老中医王质彬先生，在他年青的时候，曾经在山西黎城董壁村师事申教斌学习中医。据他说：申教斌在中年修理窑洞时，曾于复壁中发现其先人保存的许多明末清初的著作和文献，大都是属于清朝的禁书，从里面只检出一部中医内科《青囊经》和一部中医外科《青囊秘诀》，其它的书全部都烧掉了。申教斌即习此二种医学著作行医，著名于黎城，他的用药精神与傅青主相同。

申教斌对于《青囊经》、《青囊秘诀》二书，秘不示人。有时在口头上虽然有所传授，但对此二书，保藏极为严密。日久天长，被王质彬师兄王御龙所知，将《青囊秘诀》一种，携取到家，抄录后又送回去。此后没再转抄。

申教斌与王御龙早已先后去世，为了发掘《青囊经》和《青囊秘诀》这两种医学著作，王质彬于1962年春季专门到黎城，进行调查访问，费时二个多月，迄未发现。后来在河南沁阳“守拙堂”的藏书里，竟检出一部《青囊秘诀》的抄本。这部抄本的发现，对于发掘、研究和探讨傅

青主是否有外科医学著作，提供了极为重要的线索。

“守拙堂”所藏的《青囊秘诀》抄本，原由“河南怀庆济源庙道张士学秘藏，作者已“失其姓氏”，后经所谓“潘子”抄去，王大德于雍正元年金堂旅次，又照“潘子”的抄本，“挥汗抄录，带入都门”。他对这部“试之对口、痔漏等症，无不应手而愈”的“异书”，惋惜“书传而人不传”，拟于出版时，“弁其眉以《无名氏青囊秘诀》”。

其实，只要我们对《青囊秘诀》加以分析、研究和探讨，它的作者是不难探讨出来的。

首先，研究《青囊秘诀》的著作时代，是探讨它的作者的首要问题。在《青囊秘诀》中虽然并未明确交待它的著作年代，但是，从序言和内容分析，确实是在康熙年间著成的。因为经过“济源庙道张士学秘藏”，又经过辗转传抄，到王大德抄录时已是“大清雍正元年岁次癸卯巧月”，这说明《青囊秘诀》的著成，必然是在“雍正元年”以前的若干年。而所以认为是著成于康熙年间，因为《青囊秘诀》中曾引用喻嘉言的学术观点来辩难，如在“肺痈论”中说：

“或问：肺痈已入里，似不能升提肺气，喻氏谓宜‘引之从胃入肠’，而先生仍用桔梗以提肺气，恐不可为训。嗟乎！余所用之药，无非治胃之药，一入于胃，有不下引入肠者乎？”说明《青囊秘诀》的作者晚于喻嘉言；它著成的年代也必然在喻氏医学著作之后，即在顺治年间

以后（按：喻嘉言死于顺治年间，其医学著作大都出版于顺治以前）。因此，《青囊秘诀》的著作年代，当在顺治以后，雍正以前的康熙年间。

其次，研究《青囊秘诀》作者的居住地，也是探讨它的作者极关重要的问题。在《青囊秘诀》中虽然不能直接寻找出作者的籍贯，但是，从其用药的精神上看却可以肯定它的作者是北方人，这是毋庸置疑的。因为《青囊秘诀》中所有处方使用的“君药”，轻则数两，重则半斤，连配伍的“臣药”，也都是成两或数两的使用。这种用药情况，在南方人的医学著作中是根本找不到的。因此，可以判断，《青囊秘诀》的作者必然不是南方人，而只能是康熙年间的北方人。

再次，从《青囊秘诀》的医理上和文理上看，由于议论纯正，把古典医学的理论具体化，深入浅出，简明易懂，文理上畅达豪放，简洁清晰，因此，《青囊秘诀》这部医学著作，并非出于一般的医学家之手笔，而是康熙年间北方学问渊博的儒医。

总起来看，《青囊秘诀》的作者，乃是康熙年间的北方大儒。在康熙年间北方大儒而兼以医学名世者，我们认为可能是“太原高士傅青主”。下面我们将根据《傅青主女科》及最近发现的有关文物资料，加以分析研讨，从而说明《青囊秘诀》可能是傅青主的外科医学遗著。

这里顺便要先谈谈《傅青主女科》问题。多少年来，《女科》用在临床上都有奇效。然而竟有人见到《女科》

与陈士铎“敬述”的《辨证录》中女科部分相同，就认为《傅青主女科》系从《辨证录》中录出，伪托傅青主之名而出版，因而把《女科》竟看成是中医著作的“伪书”（谢诵穆《中医伪书考》）。最近山西省文物管理委员会在保藏的文献中，寻找出“松侨老人傅山稿”傅山《手稿》的“调经”部分，经专家鉴定，确系傅山独特书法风格，并非外人所能模仿得来，因而确认为是傅山的遗墨。根据这个抄本和《女科》、《辨证录》、《辨证奇闻》中调经部分逐字逐句和所有处方的药味、分量，仔细核对研究后，事实证明，《女科》是以傅山《医学手稿》为根据的，而不是录自《辨证录》。《女科》不但医理、病理基本上同于《手稿》，而且在《手稿》中抄错、抄漏的地方，《女科》亦与《手稿》基本相同。如“顺经汤”，《辨证奇闻》、《辨证录》中均有牛膝三钱，而《手稿》及《女科》却均无。由于《女科》的编纂者对《手稿》修改的地方较多，致被讥为“文理粗鄙、玷辱青主”。但在重要问题和基本内容上，《女科》却与《手稿》相同，因而《女科》确为傅青主的医学著作，是没有疑问的。

现在把《青囊秘诀》所以认为可能是傅青主的外科医学遗著的根据和理由，分述如下：

### （一）疮疡内消的医疗精神一致

外科诸书中对于疮疡的治疗，一般是多尚刀圭外治，

虽有内服汤药者，亦为内外兼治，从未见有“惟尚内消”的理论体系和治疗方法。但是，在山西省文物管理委员会保存的文物中，还发现有傅青主亲笔写的“行医招贴”的遗墨，竟说是“诸疮内脱、尤愚所长”。现将“行医招贴”全文录如下：

“世传儒医，西村傅氏，善疗男女杂症，兼理外感内伤。专去眼疾头风，能止心痛寒嗽。除年深坚固之沉积，破日久闭结之滞瘀。不妊者亦胎，难生者易产。顿起沉痾，永消烦苦；滋补元气，益寿延年。诸疮内脱，尤愚所长，不发空言，见诸实效；令人三十年安稳无恙，所谓无病第一利益也。凡欲诊脉调治者，向省南门铁匠巷元通观阁东问之。”

考之《青囊秘诀》中对于二十一种疮疡，使用九十八方，全系服汤药内消，对任何疮疡均未施以刀圭外治，“无不应手而效”，形成系统的疮疡内消的理、法、方、药医疗体系，成为我国外科医书中独特的医学著作。因此，我们认为《青囊秘诀》可能是傅青主的外科医学著作，这是第一个理由和根据。

## （二）医学学术思想精神一致

傅青主的医学学术思想，是按照五行生剋、辨阴阳、别虚实进行辩证论治，尤其着重于肝、脾、肾三经的调治，更以调理脾胃为其主导思想。现将《傅青主女科》及

《青囊秘诀》最为突出的子母生剋及调理肝脾肾三经的学术思想，分别对照如后：

### (1)子母生剋学说：

傅青主在医学学说和治疗实践中，对子母生剋（即五行生剋），运用得非常突出，总结得非常具体，它对于治疗疾病有着异常重要的指导意义。如《女科》对“心肾相交”的论述：“盖心肾虚则其气两分，心肾足则其气两合。心肾不交，补心肾可也，又何兼补夫肝木耶？不知肝乃肾之子，心之母也，补肝则肝气往来于心肾之间，自然上引心而下入于肾，下引肾而上入于心，不啻如介绍之欣也。”对“子病救母”的论述：“脾之母原在肾之命门，胃之母原在心之包络，故欲温补脾胃，必须补二经之火。盖母旺子必不弱，母热子必不寒，此子病救母之义也。”

《青囊秘诀》论及子母生剋的地方亦颇不少，如“肺痈似宜泻火以救肺，然药不可入，而肺之母为脾，肺之剋为肝，肺之贼为心，三经未尝不受药也。补其脾经之土，则土能生金也；平其肝经之木，则金不能剋木也；清其心经之火，则火不来刑金也。三经可益肺而无损乎肺，则肺气得养，而后消毒之品直解肺中之邪，何患肺痈之不治乎？”“夫乳属阳明，而乳肿亦属阳明经，余独言肝者何也？盖阳明胃土，最怕肝木之剋，肝木不舒，则胃气亦不能舒。治之之法，不治阳明之胃，而治肝经之郁，自然肿消毒解矣。”“夫肺为五脏之盖，最喜清气之熏蒸，最恶燥气之炎逼，肺既受刑，不能下生肾水，肾水无源，则肾益

加燥，势必取资于肺。肺既受剋，能不已虚而益虚，已燥而益燥乎？”

## （2）调理肝、脾、肾三经学说：

傅青主对调理肝、脾、肾三经学说及其运用，对指导临床的实际意义也是非常重要的。如《女科》中：“脾胃之气虽充于脾胃之中，实生于两肾之内，无肾中之水气，则胃之气不能腾；无肾中之火气，则脾之气不能化；惟有肾之水火二气，而脾胃之气始能升腾而不降也。然则补脾胃之气，可不急补肾中水火之气乎？治之法必以补肾气为主，但补肾而不兼补脾胃之品，则肾之水火二气，不能提于至阳之上也。”“脾胃之虚寒，原因心肾之虚寒耳。盖胃土非心火不能生，脾土非肾火不能化，心肾之火衰，则脾胃生化之权，即不能消水谷以化精微矣。”“不知用芍药以平肝，则肝气得舒，肝气舒自不剋土，脾不受剋，则脾土自旺，是平肝正所以扶脾耳。”“生血而不知生气，则脾胃衰微，不胜频呕，犹恐气虚则血不易生也，故于平肝补血之中，加以健脾开胃之品，以生阳气，则气能生血，尤益胎气耳。”“平肝则肝逆除，补肾则肝燥息，补气则血易生。”“必须以舒肝气为主，而益之以补肾之味，则水足而肝气益安，肝气安而逆气自顺，又何疼痛之有哉。”

《青囊秘诀》中对胃气的重要性，亦提及很多，如：“寒凉则伤人胃气，胃气伤则损人真气，何能生肌长肉哉？”“补胃之气，而即泻胃中之火；胃气旺而肺气亦

旺，所以既能败毒，又能生肌耳。”“补肺气之虚，而肺不能直补其气；补胃气之虚，则肺气自旺矣。”“倘胃气健而能食，犹可疗救；如见食即恶，断无生理！虽然，能用参、芪、术、桂，亦往往有生者，正不可弃之而不救也。”“阳明胃土，最怕肝木之剋，肝木不舒，则胃亦不能舒。治之之法，不治阳明之胃，而治肝经之郁，自然肿消毒解矣。”

至于辨阴阳，别虚实，即不再多引证了。从最主要、最突出的学说部分看，《青囊秘诀》和《女科》的学术精神是一致的，是出自于一个人的学说思想和笔法，因而我们认为《青囊秘诀》可能是傅青主的外科医学著作，这是第二个理由和根据。

### （三）从证不从脉的诊断精神一致

《傅青主女科》中白带、血崩、调经、种子、妊娠、小产、难产以及产后诸证，对于各种症状的表现、阴阳虚实的辨别，均详加论述，或标本兼顾，或攻补兼施，从未见到述及脉象之浮沉迟数、大小长短。《青囊秘诀》对各种疮疡，同样也只论述其阴阳虚实，表现症状，从未论及脉象，从而说明在诊断上从证不从脉的精神是相一致的，这是我们认为《青囊秘诀》可能是傅青主的外科医学著作的第三个理由和根据。