

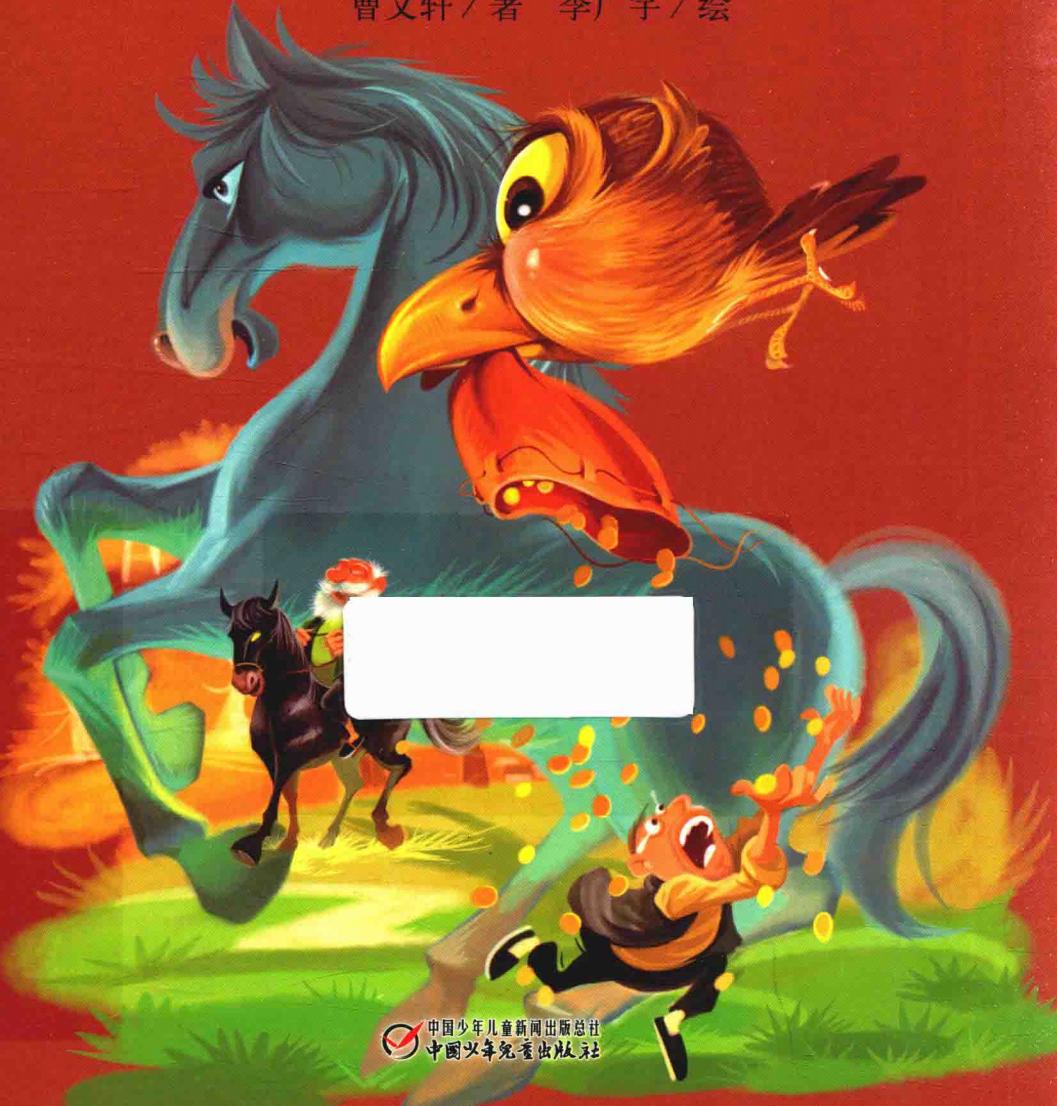


曹文轩作品  
CAO WENXUAN ZUOPIN

萌萌鸟 系列  
XILIE

# 益马赋

曹文轩 / 著 李广宇 / 绘



中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

曹文轩作品

CAO WENXUAN ZUOPIN

萌萌鸟

系列

# 益鸟赋

曹文轩 / 著 李广宇 / 绘



中国少年儿童新闻出版总社  
中国少年儿童出版社

北京

## 图书在版编目 (C I P) 数据

盗马贼 / 曹文轩著. — 北京 : 中国少年儿童出版社, 2016. 11  
(萌萌鸟)  
ISBN 978-7-5148-3508-3

I. ①盗… II. ①曹… III. ①儿童小说—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287. 45

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第245790号

## DAO MA ZEI (萌萌鸟)

 出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社  
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 张晓楠

---

策 划: 张 楠 审 读: 林 栋 聂 冰

责任编辑: 王仁芳 美术编辑: 孙美玲

助理编辑: 宋淑静 责任校对: 华 清

责任印务: 任钦丽 封面设计: 孙美玲

---

社 址: 北京市朝阳区建国门外大街丙12号 邮政编码: 100022

总 编 室: 010-57526071 传 真: 010-57526075

发 行 部: 010-57526201 010-57526231

网 址: www.ccppg.cn 电子邮箱: zbs@ccppg.com.cn

---

印 刷: 北京缤索印刷有限公司

开本: 720mm × 1000mm 1/16 印张: 5.5

2016年11月北京第1版 2016年11月北京第1次印刷

字数: 138千字 印数: 20000册

---

ISBN 978-7-5148-3508-3 定价: 15.00元

图书若有印装问题, 请随时向本社印务部 (010-57526869) 退换。



## 我想做一只鸟

曹文轩

很久很久以前，我就想写一只鸟的故事。

我对鸟情有独钟。我的一间房子里，有许多我从世界各地买回来的工艺品：有铁的，有铜的，有石头的，有木头的，有瓷的，有皮制的；有挂在墙上的，有放在写字台上的，有放在柜子里的；烟灰缸上有鸟，座钟上有鸟，挂钟上有鸟，碗垫、杯垫上的图案是鸟，被面上还是鸟，甚至便签上画的也是鸟。而且，那所房子里，就只有鸟——一进门，墙上挂的那幅油画就是一只鸟。哪里呀，还没进门，就有鸟迎接你了——我家没安装门铃，而是挂了一只铁质的摇铃，而挂摇铃的架子上面又是一只鸟。我曾经统计过，那屋里大概有一百多只鸟。

小时候，我最喜欢的动物就是鸟。

我养鸽子许多年，到北京大学教书的头十年还在养鸽子。我在很长时间内迷恋着鸽子，至今也还会有

冲动：我再养鸽子。我甚至想雇一个人在我郊区的房子帮我照应鸽子。我在我的作品里无数次写了鸽子和其他的鸟。最近办了一个刊物，名字就叫《鸽子号》，而发在第一期上的我的作品叫《一只叫凤的鸽子》。我现在的书无论是哪家出版社出版的，上面必有一个飞翔的鸽子的标志。

我曾经胡乱地猜测过：人不是鱼、不是猴子变来的，而是由鸟变来的。因为我们始终有想飞的愿望。我们的内心总有“远走高飞”的冲动。千古不变。

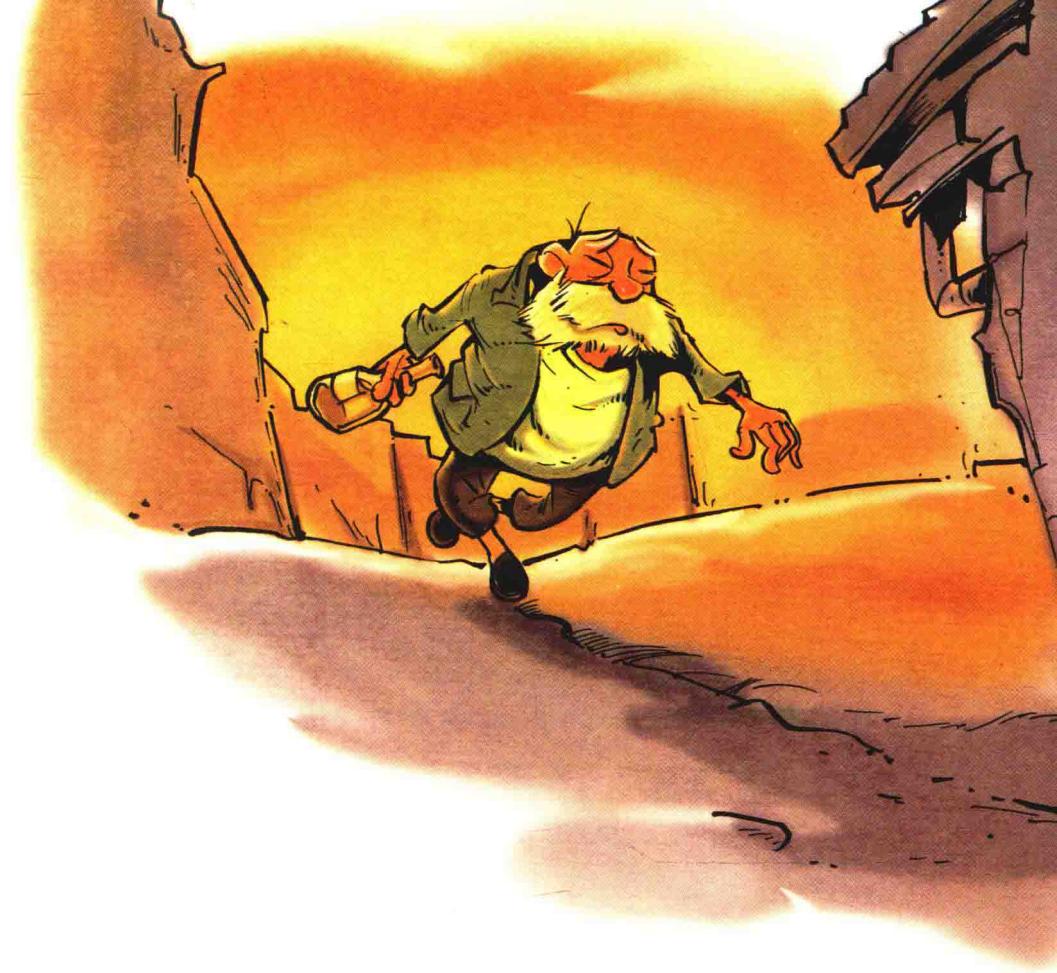
这一回，我真正地写了一只鸟。如果可能，我要没完没了地写下去。

这是一只性格特别的鸟。有点儿古怪，甚至有点儿“流氓”，但它绝对是一只侠肝义胆的鸟——一只侠鸟。它在我心头飞来飞去已经很久了。现在，它终于要飞临你的上空了。天高任鸟飞。它会在无边无际的天空中飞翔，为你创造一个个精彩的故事。

那么，这个世界上到底有没有这样一只鸟呢？我说不好，但它确实是一只鸟。我喜欢它，但愿你也会喜欢它。

我有做一只鸟的愿望，我要实现它。已经实现了。

2015年3月25日于北京大学蓝旗营住宅



黄昏。

胡桃爷爷手里抓着酒瓶，  
东摇西摆地走着。

走着走着，他会站住，但身体却还在不停地摇摆。他的双臂颤悠悠地展开，像展开翅膀的大鸟，仰望灰暗的天空，用嘶哑的嗓子，大声叫道：“我的马啊！——”叫完了，双臂依然展开，仰望着天空。

天空下，一片寂静。几只归林的鸟，身体看上去有点儿笨重，缓慢而无声地飞着，还有远处传来的一两声鸡鸣和牛叫，衬得这个世界更加寂静。





胡桃爷爷仰起脖子，“咕嘟咕嘟”地喝了几口酒，这才继续往前走——往家走。

“我要我的马，我要我的马呀！……”他小声地，口齿不清地嘟囔着，“我要我的马……”

不知是因为酒太辣，还是心里好难过，浑浊的老泪缓缓地流出，顺着鼻梁流向布满皱纹的嘴角。他把瓶口靠到嘴边，将眼泪与酒一起喝进肚里。

走着走着，身体的摇晃越来越厉害了，他竭力想稳住自己，但终于没有能够做到，一下跌倒了。往下跌倒时，他一直用昏花的眼睛盯着手中的酒瓶。人跌倒在地，酒瓶却一直牢牢地抓在手中，并且没有从瓶中洒出一滴酒。

他几次想从地上再爬起来，但都未能成功。他只好摇晃着上身，坐在地上，双眼迷迷糊糊地看着自己的双脚。他的鞋子上沾满了尘土。

“我要我的马，我要我的马……”





这时，萌萌鸟哇哇飞临到了胡桃  
爷爷的上空。

酒的气味在不住地散发，淡淡地  
飘入天空。

哇哇一歪脑袋，看到了胡桃爷爷。  
它改变了飞行的方向，盘旋在胡桃爷  
爷的头顶上。





胡桃爷爷感觉到了头顶上有鸟在飞，仰头看了一眼天空，连忙举手向哇哇打招呼——他忘了手中的酒瓶，酒瓶掉在了草丛中，酒“咕嘟咕嘟”地流了出来，他赶紧去扶住酒瓶。

酒在草丛中流淌着，他十分惋惜地看着。

酒弯弯曲曲地流淌着，他伏倒在地，轻轻地吮吸了几口。他忽地想起天空的哇哇，又连忙抬起头去望天空。



哇哇还在盘旋，越来越低。它感到奇怪：胡桃爷爷的马呢？

任何时候，任何地方，胡桃爷爷总是与他的马形影不离。

胡桃爷爷像所有乌雀镇人一样，从心底里喜欢哇哇。此时，他特想和哇哇说会儿话。



在胡桃爷爷的目光追随之下，哇哇缓缓落在了胡桃爷爷的身边。

哇哇把嘴插在草丛中，想喝酒在地上  
的酒。

“我这里有！我这里有！……”胡桃  
爷爷摇了摇手中的酒瓶，“来，咱爷俩一  
块儿喝……”





哇哇走近了胡桃爷爷。

酒从瓶口缓缓流淌出来。

哇哇“吧嗒吧嗒”地喝着，像口渴了喝水那样。

胡桃爷爷笑了起来：“你可是天底下少有的鸟！”他收起酒瓶，“有时我就想，你这小家伙到底是一只鸟呢还是一个人呢？”

哇哇扇动了几下翅膀，然后专注地看着胡桃爷爷。

“你是在问我：马呢？马去哪儿了？”胡桃爷爷喝了一大口酒，“没了，我的马没了……”几分醉，几分伤心，他又流泪了，“我的马没了……”他把酒瓶猛地扣在地上，“可恶的盗马贼！他把我的马偷走了！把我的心肝宝贝偷走了！……”





哇哇扑打着翅膀，飞  
向了天空。

胡桃爷爷向它招着  
手：“你去哪儿？回来呀！回来陪陪我  
呀！……”

哇哇在天空盘旋着，越飞越高，越  
飞越远。

胡桃爷爷终于看出了哇哇的心思：  
“你个傻鸟，你到哪里去寻那贼！都过去  
两天了，他早带着我的马跑到天边去了！  
可恶的贼，盗马贼……”





渐渐地，看不到哇哇的身影了。

胡桃爷爷的双眼却一直看着哇哇飞去的方向。

晚霞褪净，夜色正从四面八方升起。

胡桃爷爷的眼前，似乎有模糊不清的影子在飞动。

“哇！”天空中，哇哇突然叫了一声。别无其他响动，这一声“哇”，异常响亮。