

彩虹桥名家散文诗系列
RAINBOW BRIDGE

金波 主编

党兴昶
著

海 峡 两 岸 童 话 诗

两岸三地儿童文学界**顶尖作家**
最经典的散文诗

“绘本一代”阅读升级的最佳选择



海峡出版发行集团 | 福建少年儿童出版社
THE STRAIT PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

彩虹桥名家散文诗系列
RAINBOW BRIDGE

青青草，
青青梦

金波◎主编
党兴昶◎著



图书在版编目 (CIP) 数据

青青草, 青青梦/党兴昶著. ——福州: 福建少年儿童出版社, 2014. 3

(彩虹桥名家散文诗系列)

ISBN 978-7-5395-4797-8

I. ①青… II. ①党… III. ①散文诗-诗集-中国-当代IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 300529 号

青青草, 青青梦

——彩虹桥名家散文诗系列

主编: 金波

作者: 党兴昶

出版发行: 海峡出版发行集团

福建少年儿童出版社

http: //www. fjcp. com e-mail: fcph@fjcp. com

社址: 福州市东水路 76 号 17 层 (邮编: 350001)

经销: 福建新华发行 (集团) 有限责任公司

印刷: 福州德安彩色印刷有限公司

地址: 福州金山浦上工业园区 B 区 42 幢

开本: 787 × 1092 毫米 1/16

印张: 5. 25

版次: 2014 年 3 月第 1 版

印次: 2014 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5395-4797-8

定价: 18. 80 元

如有印、装质量问题, 影响阅读, 请直接与承印厂调换。

好久没到武夷山了，武夷的大王峰在招手，九曲溪在吟唱，一枝一叶在呼唤，让我的足迹再一次踏上那片多情多彩多诗意的土地。

趁这次“寻找最爱阅读的中国孩子”公益活动之机，“男婴笔会”五成员（金波、葛冰、白冰、刘丙钧和我）来到福州，又走南平，最后下榻的目的地便是武夷山。

途中金波先生给我布置了一项作业：为福建少年儿童出版社即将出版的一套散文诗集写一小序。因为这是近年间罕见的一套儿童散文诗丛书，又因为是金波先生投入心血亲力亲为进行主编，遴选的作家除金波、佟希仁、党兴昶、吴然外，均为散文诗创作领域的新锐。他顺口说出徐鲁和王立春，还有上海的张洁、唐池子，港台的韦娅与林芳萍等年轻作者。更巧的是，在福州短暂逗留时见到了福建少儿社的副社长杨佃青和丛书的责任编辑，他们抽空让金波先生和我欣赏了一幅又一幅精美的插图，美文配美图，这个序我是非完成不可了。

散文诗是个有些古怪的文体，曾有一位前苏联作家刻薄地认定散文诗“非驴非马”，是骡子。这个观点一度影响了我，使我顿时消减了创作散文诗的热情，不过这已是三十年前的往事了。事实上创作散文诗的名家非常多，国外大家泰戈尔、纪伯伦暂且不说，中国的文坛前辈先有鲁迅、冰心，后有郭风、柯蓝，以及许淇、耿林莽、李耕，他们都用自己杰出的散文诗作品使这一文体熠熠生辉，不可小觑。我曾研究过郭风先生的创作，他的散文诗如《避雨的豹》等著作，可谓

短小精干，寸铁杀人，读者对象是小学高年级同学，借一双对大自然缜密观察的特殊眼睛，郭风先生抵达了儿童散文诗创作的同期顶峰。

冰心与郭风都是福建人，福建少儿社出版这套儿童散文诗丛书，应该是天经地义的事。或者说由冰心与郭风的故乡人来重振散文诗创作的雄风，名正言顺。

金波先生历来以美文名世，他的文字清洁俊朗，优雅讲究，而这正是一个好的散文诗人所必备的潜质，所以由他来主编这套丛书，当带给读者诸多的惊喜，这是儿童文学出版的一件大事，也是文学生态平衡显示出的一件喜事。文坛一如百花园，而散文诗正是其中一朵散发幽香的兰花，蕙质兰心，文字粗糙的人还真画不好这朵奇异的花。我们期待着。

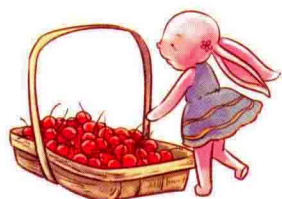
2013年5月22日

福建旅次

- 001/ 草地和羊群
002/ 露珠
004/ 葵花和太阳
005/ 蝴蝶
006/ 达子香
007/ 花儿朵朵开
008/ 走河滩
010/ 河边
011/ 小草叶
012/ 蝴蝶飞，蝴蝶落
013/ 小牛回家
014/ 樱桃树
016/ 大花篮
017/ 春天
018/ 路旁的红花
019/ 大黄瓜
020/ 黄雀
021/ 阳光阳光真好啊
022/ 下雨了
023/ 雨中的小鸡

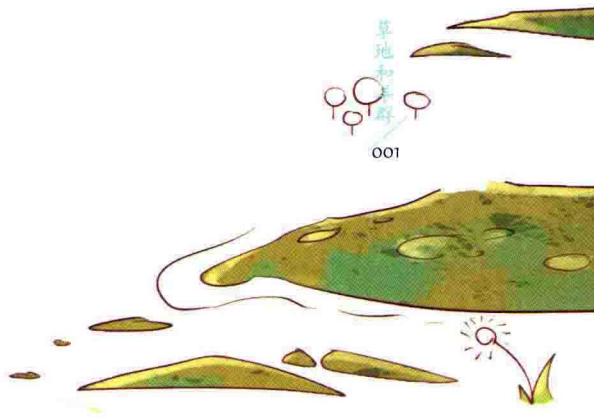


- 024/ 小猫来到青草地
- 025/ 飞飞飞
- 026/ 草和花
- 027/ 又一场游戏
- 028/ 纸风车
- 029/ 一只小皮球
- 030/ 追赶小黑
- 031/ 弹弓
- 032/ 鸡冠花和苜蓿草的故事
- 033/ 小蝌蚪的奇遇
- 036/ 有风吹过来
- 037/ 小羊的样子
- 038/ 毛毛狗
- 039/ 和小蜻蜓的对话
- 040/ 大槐树
- 041/ 无题
- 042/ 问
- 043/ 蒲公英
- 044/ 小公鸡
- 045/ 骑大马



- 046/ 小河水
- 047/ 青草地圆舞曲
- 048/ 我们结伴去草原
- 049/ 搭房子
- 050/ 小笑话
- 051/ 圆圆的月亮在天上
- 052/ 一棵高粱
- 053/ 草地真奇妙
- 054/ 草地上的路
- 055/ 野鸡下蛋
- 056/ 野豆秧
- 057/ 火烧云
- 058/ 集合
- 059/ 芦苇尖上的小鸟
- 060/ 打蒲草
- 061/ 观雨楼
- 064/ 小鸟和树的寓言
- 065/ 李子树，李子树
- 066/ 画一幅画
- 067/ 捉迷藏

草地和羊群



一棵草、二棵草、三棵草……叫不上草地。

很多很多的草连在一起，才叫草地。草地，无边无际，湖泊也比不上的碧绿呵。

一只羊、二只羊、三只羊……称不上羊群。

很多很多的羊聚在一起，才是羊群。羊群，成堆成片，云朵也比不了的洁白呵。

草地上，羊儿跑跳，羊儿欢闹。

一群一群的羊，在草地上吃草。

羊群像一团一团的白云，移动在碧绿的草地上。



露珠

青青草，草青青。

青青的草，有的坚挺，有的柔弱。

早晨，每一株草尖都挑着一个圆圆的露珠。太阳升起来，把五彩之光照进露珠里，露珠成了透明的彩色魔球。

是山的颜色。是水的颜色。是树的颜色。是草的颜色。是花朵的颜色。是小鸟和牛羊的颜色。是孩子们睡觉时梦到过的颜色。

太阳渐渐升高，正在满足着草儿成长需要的温度。可是，有的露珠却滚落了，有的露珠被蒸发了。

当然，明天早晨太阳还会升起来，每一株草尖照常挑着一个圆圆的露珠，太阳还要把五彩之光照进露珠里，随后……

青青草，草青青。





葵花和太阳

早晨，太阳出来了，太阳发出万丈光芒。

葵花朝着太阳，葵花尽情接受太阳的照耀。葵花长得很大，葵花比别的花都开得灿烂。

葵花说：“小朋友，快来呀，让我们在阳光里，一起成长！”

……

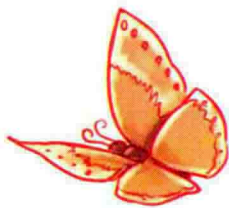
晚上，太阳就要落山了，可能因为释放了太多的热能，太阳光不再那样强烈，变得柔和淡定起来。

葵花可是长得更大更好看了。

葵花说：“小朋友，让我们一起向着太阳，敬个礼吧！也用炽热的目光，送太阳到一个最安静的地方，去睡觉。”



蝴蝶



一只红蝴蝶飞过来了，一只绿蝴蝶飞过来了，一只黄蝴蝶也飞过来了……这些蝴蝶都一只一只地飞过来了。

这些蝴蝶是一只一只飞过来的，我们就一只一只地看。觉得每只蝴蝶都有与众不同的花纹，都有和别的蝴蝶不一样的飞行姿势，都是出奇的漂亮。

当然，这些蝴蝶是一只一只飞过来的。

除了这些蝴蝶，还有花蝴蝶、黑蝴蝶、白蝴蝶……这些蝴蝶也都飞过来了。

这些蝴蝶是一群一群的、各色各样的，是一齐飞过来的。它们搅在了一起，缠在了一起，上下翻飞，五颜六色，编织出很多很多花样，甚至很难看出它们各自的特点。

这些蝴蝶是一群一群的，一群一群的蝴蝶和那些一只一只的蝴蝶，确实有所不同，但是都各有各的美丽。



达子香



达子香，排对排，一株、二株……长出来。

长出来，长在了哪里呢？

咦——往前看，长在不远不近的山坡上。三株、五株在开会，七株、八株……唠起来。

唠起来，唠的可是什么呢？

嘘——别乱猜，唠的都是悄悄话。九株、十株先开放，百八十株花成海。

花成海，美如画；花成海，香天外。

小蜜蜂，飞过来；小青蛙，跳过来；小孩子，跑过来……达子香，笑起来。



花儿朵朵开

“花儿朵朵开，真是很可爱……”

唱歌的孩子虽然走过去了……受了赞扬的花儿，却依然喜不能禁，个个笑得越发灿烂。

与此同时，花丛中却传出了“嘤嘤”的啼哭声。

那是几支隐藏在枝叶间的小蓓蕾，它们认为歌唱的内容不包含它们这些小家伙。

蓓蕾们没有自弃，在内心深处盘算起以后的日子。

“蓓蕾蓓蕾你真美，蜜蜂要亲你的嘴儿……”

唱歌的孩子回来了，唱的是一首更好听的歌。

小蓓蕾们破涕而笑，个个都笑成了一朵很好看的花。



走河滩

一串脚印大，一串脚印小；一串脚印深，一串脚印浅。

小脚印跟着大脚印，浅脚印瞄着深脚印。

大脚印跨度大，小脚印跨度小，小脚印跟不上大脚印；深脚印踩得深，浅脚印踩得浅，浅脚印踩着深脚印，拔呀……拔呀……有时候就拔不出来了。

大脚印跨度变小了，小脚印跨度变大了。

深脚印变得更深了，浅脚印变得没有了。

