

80年代
新诗经典

果园 与 大海

傅天琳 / 著



西南师范大学出版社
国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

80年代
新诗经典

果园 与 大海

傅天琳
著



西华师范大学出版社
国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

果园与大海 / 傅天琳著. — 重庆 : 西南师范大学出版社, 2017. 8

ISBN 978-7-5621-8835-3

I. ①果… II. ①傅… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第167606号

果园与大海

GUOYUAN YU DAHAI

傅天琳 著

总策划: 蒋登科 吕杭

责任编辑: 李晓瑞

文字编辑: 刘书宏

封面设计:  闰江文化

版式设计:  周娟 刘玲

出版发行: 西南师范大学出版社

地址: 重庆市北碚区天生路2号

邮编: 400715

网址: <http://www.xscbs.com>

印刷: 重庆紫石东南印务有限公司

开本: 889mm×1194mm 1/32

印张: 6

字数: 128千

版次: 2017年10月 第1版

印次: 2017年10月 第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5621-8835-3

定价: 38.00 元



1979 年在缙云山

第一辑

- 003 青春的星
004 橘子树上的刺
005 橙子林
006 春风拂过果林
007 心音
009 要
010 我们
011 柠檬
012 心灵的碎片
014 早落的果子
015 血和血统
016 汗水
017 天就要黑了
018 果园姐妹（节选）

第二辑

- | | | | |
|-----|----------|-----|---------|
| 025 | 团圆饭 | | |
| 026 | 母亲的手 | | |
| 028 | 母亲坟前 | | |
| 030 | 半枝莲 | | |
| 032 | 七层塔顶的黄葛树 | | |
| 034 | 夏夏的眼睛 | | |
| 035 | 夏夏的头发 | | |
| 036 | 夏夏的花 | | |
| 037 | 夏夏的生日 | | |
| 038 | 八月的钟声 | 044 | 毛衣 |
| 040 | 背带 | 045 | 回来 |
| 042 | 母爱 | 046 | 琴声 |
| 043 | 梦话 | 048 | 那个夏天 |
| | | 050 | 你微笑着 |
| | | 052 | 所有复杂的事情 |
| | | 053 | 相识在五月 |
| | | 054 | 张海迪 |
| | | 056 | 新年电话 |
| | | 058 | 树叶 |

第三辑

- 061 月亮
062 我是男子汉
064 木箱子
065 夜班车
066 夜
068 晨
070 朋友
072 野花
073 为儿子们鼓掌吧
074 旅行
076 送伞
078 三八线
080 在孩子和世界之间
082 准备
084 放暑假
086 森林童话
090 六月

第四辑

- | | | | |
|-----|-----------|-----|---------|
| 095 | 这城市 | 136 | 雁荡山 |
| 098 | 牧歌 | 138 | 西子湖 |
| 100 | 到草原去 | 140 | 灵栖洞 |
| 102 | 老人与湖 | 142 | 在绍兴 |
| 104 | 未来和未来佛 | 144 | 海 |
| 105 | 梭梭草 | 158 | 柏林西 |
| 106 | 疏勒河 | 160 | 胡苏姆 |
| 108 | 往库姆塔格沙漠走去 | 162 | 红草莓 |
| 110 | 敦煌之夜 | 163 | 正午的大麦地 |
| 112 | 鸭儿峡 | 164 | 咖啡之歌 |
| 114 | 告别酒泉 | 166 | 圣母像前 |
| 116 | 红柳曲 | 168 | 一个夜晚的感觉 |
| 127 | 森林之梦 | 170 | 远离你 |
| 128 | 加格达奇 | | |
| 130 | 森林城市 | | |
| 132 | 现在是雨季 | | |
| 134 | 森林之爱 | | |
| 127 | 森林之梦 | | |

后记



第

DI
YI
JI

辑

1981 年与林子、流沙河等在北京



青春的星

我青春的星小不丁点
云遮住它，它依然亮闪
云发脾气了，把它赶走
摔落——无数灰白色碎片

我背着干粮，淌着汗
寻至海角，又绕到天边
用一条自家编的粗布袋子
拾满我无限珍贵的梦幻

我每天浇水，虽然是石子
我想它有眼，看得见
我每天唱歌，虽然是石子
我想它有耳朵，听得见

五年，十年，二十年后一个瞬间
推开门……啊，它活了
每一粒碎石都是一片叶子
它不再发光，却是春天

1977年1

橘树上的刺

你是要划破我金红而甜美的记忆吗

高高的橘子树上的刺

不，不会的

你没有划破赤子的心

只是损伤了手上可以愈合的皮

丨 1975 年

橙子林

扎根同一块土地，吸收同一片阳光
棵棵橙子树，是同一个父母生下的姑娘
远望，她们一样葱茏一样茁壮
近看，她们千种姿态万般模样
有的伸出长长的柔嫩的手臂
捧一簇鲜花在春风里摇荡
有的低着如豆的小脸
藏在绿叶下最不显眼的地方
她们以不同姿势呼吸同样自由的空气
运动着，追赶着，组成强大阵容
从春天走向秋天，从碧绿走向金黄

1976年1

春风拂过果林

春风拂过果林，一切都在苏醒
树上的花 河里的水 山中的鸟 天上的云
就连那岩石缝里的虫蛹卵块
也悄悄睁开了眼睛
一群辛勤的忠诚的园丁
脱掉棉衣，挽起衣袖
开始做自己该做的事情

丨 1976 年

心音

1

我的心是果园的春天
吐露着花
和花一样纯洁的情感
飞翔的云和鸟儿
是我的朋友
大大小小的虫子
咬我骂我，惹我生气
我都喜欢
让生命充分闪现
我的心是果园的春天

2

在沉思中保持宁静
不参与溪流的纠葛
不追随山洪的喧嚣
我的心是果园的深潭
唯一能感动我的
只有叶子和云的倒影
当听见绿色的呼唤
我蹦啊跳啊，忘情地
自由自在地喷溅

3

我的心是未开辟的果园
没有路
没有烧荒的火
不要惊动它
也不要怜爱它
岩石覆盖的苍凉
榛棘护卫的尊严
该埋葬的永远埋葬
记忆坟头
绝不生长虚无的幽咽
我的心是未开辟的果园

1 1976 年

要

我向春天要儿时的天真
我向秋天要青春的快乐
我向烟水要一叶归帆
我向山雀要一支恋歌

春是那样孤傲
秋是那样吝啬
烟水是那样匆忙
山雀是那样寂寞

我要，我要
我要啊！

1975年1