



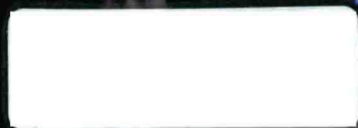
妖灵王

2

哥蒂亚陵墓

YAOLINGWANG
GEDIYA LINGMU

柯 渔◎著



文化发展出版社
Cultural Development Press

哥蒂亚陵墓

柯 渔 / 著



文化发展出版社
Cultural Development Press

图书在版编目 (CIP) 数据

哥蒂亚陵墓 / 柯渔著. —北京: 文化发展出版社, 2018. 8
ISBN 978-7-5142-2381-1

I. ①哥… II. ①柯… III. ①儿童小说—中篇小说—
中国—当代 IV. ① I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 164613 号

哥蒂亚陵墓

柯渔 著

出 版 人: 武 赫

责任编辑: 孙 烨

责任印制: 杨 骏

责任校对: 岳智勇

排版设计: 白红梅

出版发行: 文化发展出版社 (北京市翠微路 2 号 邮编: 100036)

网 址: www.wenhua fazhan.com

经 销: 各地新华书店

印 刷: 河北鸿祥信彩印刷有限公司

开 本: 880mm×1230mm 1/32

字 数: 48 千字

印 张: 3.5

印 次: 2018 年 10 月第 1 版 2018 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 29.00 元

I S B N : 978-7-5142-2381-1

◆ 如发现任何质量问题请与我社发行部联系。发行部电话: 010-88275710

《哥蒂亚蒂墓》想像丰富，情节奇诡惊险，处处扣人心弦。此外，故事中血浓于水的骨肉亲情，更是感人至亲。

——雨魔（著名网络小说大神 儿童文学作家）

本作品叙述了一个令人热血沸腾的故事，一个为了拯救家乡、亲人而不惜冒险的柔弱少女，与一个英雄无畏的少年，印证了正义和信念的力量。

——杨鹏（著名儿童文学作家 中国首位迪士尼签约作家）

《哥蒂亚陵墓》悬念十足，步步惊心，各种冲突紧张激烈。然而，作品中人物的感情挣扎，却又那样触动我们最柔嫩的内心。

——陆杨（著名儿童文学作家）

《哥蒂亚陵墓》故事感人肺腑，那位一生苦等女儿归来的教主，那位为了母亲和族人而献出自己生命的小王子，令人不胜唏嘘。

——马传思（著名儿童文学作家“大白鲸”幻想儿童文学奖“钻石鲸”作品奖得主）



目录····

	第 1 章
1	皮皮特武士
	第 2 章
21	悲凄的往事
	第 3 章
31	石屋激斗
	第 4 章
11	剧毒怪蜥
	第 5 章
41	凶悍巨蝠



第 6 章

身陷魔穴

73

第 7 章

劫后重逢

62

第 8 章

萨摩教主的真面目

第 9 章

神祇般的妖灵王

84

第 10 章

灵力玉石

95

51

第1章

皮皮特武士

时光似箭，一转眼，就已经是雅兰王国公主卡妮莎和辅政大臣奥西维成婚后的第三年了。

卡妮莎的小侍从皮皮特，已经长成了一个十七岁的妖灵人少年，稚气尽脱，浑身上下充满了一股阳刚英气。当年，在绿瞳国妖灵山的圣灵洞中，皮皮特获得了妖灵王赐予的灵力，返回雅兰王国后，他除了继续担任卡妮莎公主的侍从外，还被提拔为王宫的护卫武士。几年间，他更加赤胆忠心，仗着一身神奇的灵力，在对卡妮莎及整个王宫的护卫中，表现得非同凡响，令王宫上下无不对他刮目相看。



哥蒂亚陵墓

这一年，皮皮特非常想念自己的故国——绿瞳国，每天食不甘味。经过一番考虑后，他向公主和国王提出请假两个月回绿瞳国看看，公主和国王立刻批准了。

第二天一早，皮皮特挎上一个小包袱，骑上一匹骏马离开王城，朝绿瞳国的方向疾驰而去。

那可是一匹御马，脚力很棒，还没到中午，皮皮特已经来到雅兰王国和绿瞳国接壤处的一个湖泊边。

这个湖泊并不大，耀目的阳光在绿幽幽的湖面上反射着金色光斑。湖堤上大片的嫩草中，长着许多漂亮的蓝色野花，犹如缀在天幕上的一颗颗星辰。

皮皮特勒住马，美美地呼吸了几口清新的空气，然后跃下马背，牵着马向前走去。

忽然，皮皮特看到前面不远一棵树下，站着一个老者和一个少女，正在交谈着。他们都是人类，穿着朴素的衣服，老者背着一个竹篓子，手里还握着几朵蓝色野花。

显然老者是来采野花的。皮皮特知道，这种野

花具有很好的药效，晒干后熬成汤汁，喝下能清毒降火。在雅兰国王宫，这种良药是每年不可或缺的贡品。

皮皮特正要向老者和少女打招呼，却忽然听到空中响起“扑棱”一声，紧接着传出一声锐利的鸣叫。

皮皮特本能地抬起头，只见一只老鹰从空中飞过，然后气势汹汹地扑向老者和少女。

这只老鹰不小，通体墨黑，头上居然还长着一只又尖又长的灰角，喙喙和爪子都锋利如钩，令人一望便心胆发寒。

见这恶鹰突然袭来，老者和少女都大惊失色，齐声喊出：“啊！”

皮皮特暗叫一声“不好”，急忙从身上的小包袱里掏出一个水囊，使劲掷向恶鹰，同时拔足疾奔上去。

恶鹰的利爪即将抓中老者的脑门时，水囊也已经砸到它身边。恶鹰动作敏捷地向上腾蹿起。老者转危为安，水囊击了个空，“啪”地跌落到老者身后。

“臭老鹰，不许猖狂！”

皮皮特已经冲到老者和少女身边，他喝了一声，

哥蒂亚陵墓

从后背上抽出那根红色的短木杖，将杖头戳向恶鹰。

恶鹰向旁边挪开，又避了过去。它恼怒地发出一声厉鸣，又闪电似的向皮皮特俯袭下来。

皮皮特哪会把恶鹰放在眼里？他“哼”了一声，左掌向上一推，一颗拳头大小的红色光球立刻从他掌心迸射出去。这回恶鹰再也无法闪避，被红色光球击中个正着。

光球的威力可不小，恶鹰惨叫一声，全身一阵剧抖，不少羽毛纷纷脱落。它已经吓破了胆，哪敢再逞凶？费力地摆正身躯，掉头向湖面上狼狈逃窜去了。

“可恶的家伙，这还算便宜你呢！”皮皮特朝恶鹰一扬红木杖，然后望着老者和少女，关切地问：“老人家，小姐，你们没事吧？”

“我们没事。”老者长长地吁出一口气，抹了抹额角上的冷汗，感激地说：“妖灵人小侠，太谢谢你了！要不是你，我们今天一定是凶多吉少了！”

那个少女仍然惊魂未定，满目讶异地打量着皮皮特这个妖灵人少年。

这少女身材高挑儿苗条，一双大眼睛明澈得如同



两汪潭水，她皮肤白皙，容貌秀丽，一头乌黑的长发犹如奔泻的瀑布，她的衣着虽然很普通，却丝毫遮掩不住她身上的那种高雅气质。

老者看起来已经年过七旬，头发胡须都已经灰白，但身材高健，眼神明亮，真是老当益壮。

皮皮特友善地一笑，说：“我叫皮皮特，是绿瞳国的妖灵人，但目前是雅兰王国卡妮莎公主的侍从兼王宫的护卫武士，很高兴遇上你们！”

少女也展开笑容，说：“皮皮特武士，你好，我叫玛苏，是玛塔尔王国的阿巴镇人。”

皮皮特一怔。他曾从奥西维王子的口中听说过这个小镇，知道从这儿到阿巴镇路途十分遥远。

玛苏捡起水囊，递给皮皮特。皮皮特说了声“谢谢”，接了过来。

“玛苏姑娘，”老者定了定神，说：“刚才你说要去绿瞳国妖灵山，到底有什么要事呢？”

“诺弗老爹，我要去寻找仁慈博爱、无所不能的妖灵王。你们不知道，”玛苏忧心忡忡地说，“我们阿巴镇正发生一场严重的瘟疫，许多乡亲，还有我爸爸

哥蒂亚陵墓

都病倒了！”

“啊！”皮皮特和诺弗都惊呼起来。

“我们国王把不少医生派到阿巴镇，可他们都无能为力。我想，可能只有妖灵王大人才能拯救我们了！于是我下定决心，不管有多困难、凶险，”玛苏的语气十分坚定，“我都一定要到圣灵山去，找到伟大的妖灵王，恳求他老人家化解我们阿巴镇的危机，挽救乡亲们和我爸爸的生命！”

皮皮特盯着玛苏，心里充满了深深的同情，说：

“玛苏姑娘，妖灵王大人法力无边，我相信他一定能消除你们阿巴镇的瘟疫。他居住在妖灵山的圣灵洞里，我曾经见过他老人家。”

“真的？”玛苏振奋极了。

皮皮特一本正经地说：“没错……”

他把自己当年陪卡妮莎公主赴妖灵山寻找妖灵王的经历详详细细地告诉了玛苏和诺弗，最后郑重其事地说：“玛苏小姐，人命关天，你们阿巴镇的瘟疫，我绝不会置之不理。放心吧，我一定会带你去见妖灵王的！”



“太好了，谢谢您，皮皮特武士！”玛苏喜出望外，眼中差点盈出泪花，连忙朝皮皮特鞠了一躬。

皮皮特慌忙摆手：“玛苏小姐，别这样！”

诺弗目不转睛地盯着玛苏，眉心拧得紧紧的，说：“玛苏姑娘，我第一眼看到你时，就觉得你很面熟……我们应该见过吧，可我就是想不起是在什么地方。”

“哦。可是，”玛苏摇摇头，“诺弗老爹，我从小到大都从没离开过阿巴镇……难道你去过阿巴镇？”

诺弗说：“阿巴镇我倒是去过一次，但那已经是二十年前了。”

“二十年前？呵呵。”玛苏不禁笑了，“我今年才十七岁，二十年前还没出生呢。”

“诺弗老爹，”皮皮特将水囊塞进身上的小包袱里，说，“世界上长得相像的人多了去了，你曾经遇到过一个相貌很像玛苏的女孩子，又有什么奇怪呢？”

“嗯，说得也有理。”诺弗仰头望了望空中的太阳，说，“玛苏，皮皮特，我就住在附近的卡多村里。你们一路辛苦了，不如到我家里去歇一会儿，喝点茶



哥蒂亚陵墓

水再上路吧！”

“好的，谢谢诺弗老爹。”皮皮特说着，将红木杖插回背上。

玛苏也同意了。

皮皮特又牵起马匹，和玛苏随诺弗朝卡多村走去。

卡多村离湖泊也不过半公里的路程，十多分钟后，他们便已经进入这个村庄里。

卡多村很小，总共仅有三四十间低矮的茅草屋舍。太阳火辣辣的，几乎所有的村民都躲在屋里避暑。

诺弗家的茅屋位于村庄中央，旁边还有一间更加简陋的泥巴小屋，那是他家的灶房。

诺弗把皮皮特和玛苏带到自家茅屋前，把门推开。皮皮特将马系在屋外的一棵小树上，然后和玛苏跟着诺弗走进屋里。

屋中的陈设非常简单，除了一张床铺，一个柜子、一张小圆桌及两条木板凳以外，就再也别无它物了。

诺弗解下背上的竹篓子，放在墙根下。皮皮特

问：“诺弗老爹，家里就只有你一个人吗？”

“嗯。”诺弗点头，神色有些黯淡，“我没有子女，老伴两年前就已经去世了。”

三人走到那张小圆桌子旁。桌上摆放着几个茶杯、一个茶壶及半碗褐色的茶叶。皮皮特和玛苏在桌边坐下，诺弗又走出屋外，到灶房里烧水去了。

皮皮特和玛苏便扭首四顾，只见墙壁上悬挂着一些物件，其中有两张兽皮，一顶竹笠，一把猎叉以及一把剑。皮皮特的目光立刻被这把剑吸引住了。

作为一个武士，皮皮特对兵器特别感兴趣。他不由地站起，走到墙边，把剑取下。

这把剑沉甸甸的，颇有分量，长度接近一米，整把剑十分粗糙，剑刃和剑柄上更是锈迹斑斑，显然已经历了不少岁月。

不一会儿，诺弗提着一壶热气腾腾的开水走进屋来。皮皮特不好意思地朝他一笑，将剑挂回墙上，重新回到桌边坐好。

诺弗并不介意皮皮特这一举动，他动作麻利地沏好茶，给两个客人和自己各倒了一杯。

哥蒂亚陵墓

皮皮特喝了口茶，目光又落在墙上的那把剑上：

“诺弗老爹，真没想到你还喜欢耍剑呢！”

“不，我不懂剑术。”诺弗的神色变得复杂起来，

“这把剑是我的好朋友洛尼的遗物，已经在我家里放了三十年。”



第2章

悲凄的往事

“遗物？三十年？那也太久了，怪不得那么多锈。”皮皮特说。

玛苏闪闪睫毛，问：“诺弗老爹，你这个好朋友已经不在人世了吗？”

“是的。”诺弗叹了口气，说，“洛尼也是卡多村人，跟我同龄，可是，他在三十年前已经不幸去世。更悲惨的是，他的女儿罗琳，更是比他早一年也病逝了……”

皮皮特和玛苏彼此一对视，都沉默了。

“那一年，罗琳才十七岁，就跟玛苏现在一样的