

FLYING  扬

The Eighteenth

NEW Concept

省登宇
主編

95

后获奖者佳作

第十八届新概念作文



省登宇

主编

FLYING  扬

The Eighteenth

NEW
Concept

95

后获奖者佳作

第十八届新概念作文

国际文化出版公司

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

飞扬：第十八届新概念作文 95 后获奖者佳作 / 省登宇主编。—北京：国际文化出版公司，2016. 10

ISBN 978-7-5125-0888-0

I. ①飞… II. ①省… III. ①作文 - 中学 - 选集 IV. ①H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 228586 号

飞扬：第十八届新概念作文 95 后获奖者佳作

主 编 省登宇
总 策 划 葛宏峰
责任编辑 李 璞
统筹监制 李 莉
策划编辑 陈 静
内文插图 度薇年
美术编辑 秦 宇
出版发行 国际文化出版公司
经 销 国文润华文化传媒 (北京) 有限责任公司
印 刷 北京文昌阁彩色印刷有限责任公司
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 16 开
16 印张 197 千字
版 次 2016 年 10 月第 1 版
2016 年 10 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5125-0888-0
定 价 29.80 元

国际文化出版公司

北京朝阳区东土城路乙 9 号

总编室：(010) 64271551

销售热线：(010) 64271187

传真：(010) 64271187-800

E-mail: icpc@95777.sina.net

http://www.sinoread.com

邮编：100013

传真：(010) 64271578



愿那些回不去的岁月光年，曾经的时光都沉淀成黑白照片，
所有的爱恨都能为你加冕；愿你锦程灿烂，愿你得偿夙愿。
我的少年。

——王书娅《再见，王子》



生活很简单，爱一个人更简单，不需要任何理由，热烈时就是火，激情退去后就是平平淡淡。

——王若兰《06A 座的乘客》



他唯一能做的，便是从那十米高的跳台上坠落，在水中清醒，
在水中证明他的勇敢，在水中，摔碎他不可一世的青春。

——滕卢涛《我的起步》



天上的风筝啊，任你飞得多高，线还是在主人手中；外出的游子啊，任你走得多远，心却离不开故乡。

——李益鑫《故乡的食物》



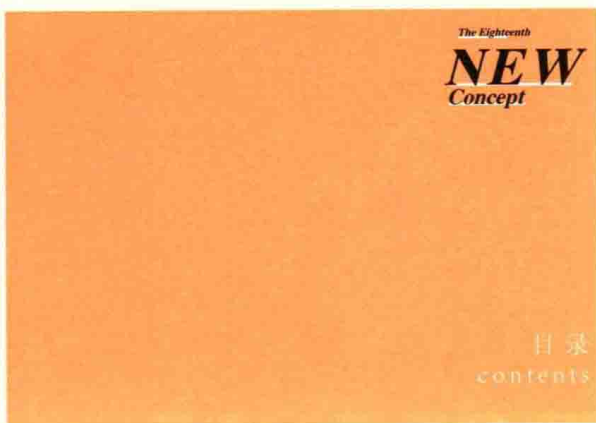
浪迹天涯一定是每个少年心中都曾有的愿景，你也一样
渴望抛下一切，没入世人的行色匆匆。

——吴百川《通灵记》



人生路上总有离别，很多路我只能单枪匹马，没有人能陪我走过完整的人生，但是会有很多人成为我在路上行走的动力。

——余姗姗《染不上尘埃》

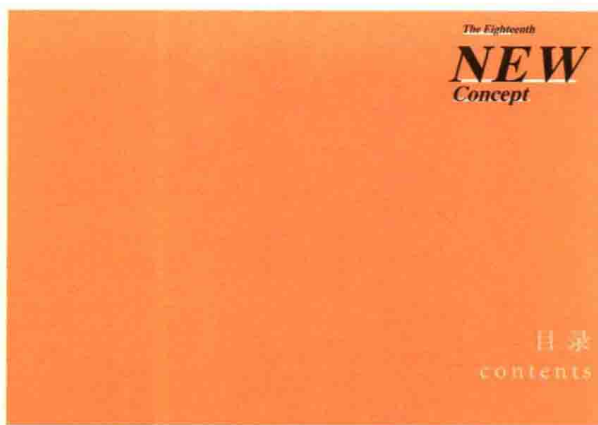


第一章 人生若只如初见

- 002 / 再见，王子
- 014 / 百可
- 025 / 利斧之心
- 030 / 人生若只如初见
- 038 / 改变的，没变的

第二章 距离的温差

- 050 / 喵，远方的信
- 056 / 第十三级阶梯
- 065 / 距离的温差
- 071 / 煎饼母亲
- 075 / 06A 座的乘客

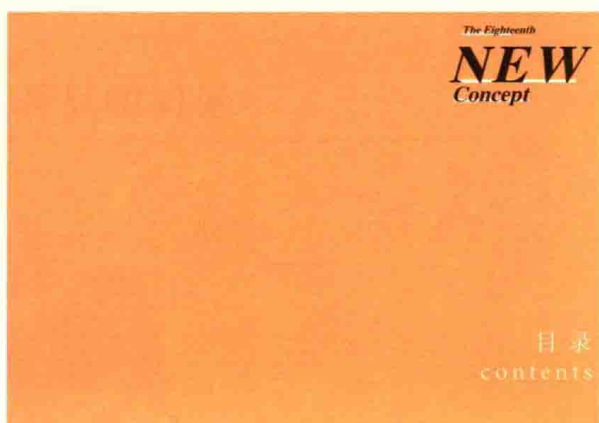


第三章 时光积匣

- 080 / 一个人的旅途
- 088 / 七月流火
- 096 / 天清地明
- 103 / 白色口罩
- 111 / 时光积匣
- 122 / 我的起步

第四章 少年们的路

- 136 / 归途
- 139 / 故乡的食物
- 146 / 当我想起你的时候
- 155 / 昨夜星辰
- 164 / 少年们的路



第五章 遗失的时光

- 172 / 遗失的时光
177 / 通灵记
184 / 第二束永生花
197 / 软骨

第六章 染不上尘埃

- 204 / 我是你上不了岸的潮
221 / 荒谬的神话
227 / 妈妈的城堡
236 / 染不上尘埃

第一章

人生若只如初见



再见，王子

文/王书娅

百可

文/王译彬

利斧之心

文/何晓宁

人生若只如初见

文/吴百川

改变的，没变的

文/李乃琛



再见，王子

文 / 王书娅

一、长聿

叶长聿是踩着第一节课的上课铃进教室的。他逃掉了早自习，背着那个没装几本书的黑色单肩包，在拉开前座凳子的同时，如往常一样朝我笑笑：“早。”

我望着他，憋了好几天的话最终还是没忍住：“你不是不用来上课了吗？”

因为各种原因而避开高考的人很多，但像他这样明明不用高考却还每天都来学校的人，我却是第一次见。

“哎……这话说得好像我被开除了。”叶长聿眉眼弯弯，对着讲台上的数学老师旁若无人地掏出英语书，“我来体验高考前的压迫感。”

话音还没落下，俞末便抱着一摞试卷从教室门口走了过来。少女身上一如既往地带着一股难以言喻的清新气息。当她长发飘飘地从叶长聿身边经过时，他几乎是下意识地没了声音。

我勾勾唇角，决定不再去反驳他的话。

说到底，不也还是因为她吗？

二、俞末

学校的银杏树长得极漂亮。

每年的盛夏，树木都会一茬接一茬地疯长，然后在夏末把校门口的整条街道染成一片绿色的海洋。当阳光透过那些相互缠绕的巨大叶伞时，光柱轻晃，微风慢摇，便好像连时光的步伐也缱绻着慢了下来。

俞末大概就是在街头那棵最大的银杏树下遇到叶长聿的。

这两个人的故事，说起来也实在是简单到一句话就能讲完的地步，而叶长聿对待被甩的态度与前辈们的表现放到一起又显得毫无新意，所以当日，我还是在做值日的时候毫无同情心地把他留了下来。

九月份的高考听力就在三天之后，为了布置高考考场，叶长聿作为唯一在场的男生，不得不包揽一切需要登高的工作，所以，将所有墙上的奖状都用白纸遮住的事情也自然而然地归了他。

大概是为了衬托腿型，他没有穿校服，换了一条极修身的裤子，像只不安分的猴子一样在两张桌子间来回跳跃。

“你别乱动，行吗？”我堪堪稳住桌角，“课桌椅的年纪比你都大，温柔一点儿，行不行？”

他一边若无其事地答应，一边貌似很轻盈地站在桌子上做了一个小跳跃，震得拼在一起的两张桌子明显一抖。

“叶长聿！”事实上，我的慌乱只是眨眼的一秒之间，更要命的显然是一又四分之三秒之后，推门而入的俞末的那句话调温和的“班主任说她要来查卫生了，都弄好了吗？”

我和叶长聿都被吓了一跳，旋即竟以从未有过的默契不约而同抖了一抖。结果，他便被我抖了下来。

“你……”尖叫之余，他不忘捧着脚踝拽住我，“你抖什么！”

我一边腾出一只手打电话通知班主任，一边面不改色地用另一只手把他拉住的裤脚从他手里拽出来：“老师，叶长聿摔了一跤……嗯，都怪他没有穿校服，肯定是裤子太紧了。”

话音落下之时，耳畔叶长聿的叫声比之前更盛，而透过玻璃落在窗台的赤色夕阳却显得明晰透彻，映到俞末带着些茫然表情的脸庞上时，竟折射出一种难以言喻的温润来。

——仿佛那黑曜石一般的瞳眸深处，始终是带着温驯善良的笑意的。

三、唐泽

我觉得叶长聿一定缺钙，不然好好的大小伙子，怎么会摔一跤就骨折？

话虽然是这么说，但他摔下来总归跟我有那么一点点关系，所以在良心的驱使下，善良的我还是决定去医院看看他。

他的病房位于走廊末端，楼层不高但视野极好，除了他之外似乎还住了一个病人。此人床铺整洁干净，枕头摆了四十五度角，正是靠窗向阳的角度。

“你的病友挺讲究啊。”见那张床上没人，我忍不住伸手捏捏枕头软绵绵的边角，“比你爱干净多了。”

“会不会说话？”叶长聿把脸一摆，“啪”地一声将水果刀拍到床头

的小几上，“去，让爷看看你的诚意。”

我嘴角一耸：“快别闹了，指望我？我自己吃苹果都不削皮。”

不知道是我踩在了什么敏感点上，叶长聿似乎不自觉地微微愣了一愣，旋即像是怕被我发现什么似的，飞快地将目光移开：“敢再糙点儿吗？”

画蛇添足的话语，听起来却颇带着些粉饰太平的味道。我将旁边的座椅向后一拉，坐下去之后眯着眼睛笑起来：“不就是一个俞末吗？你给她削过苹果，还是她给你削过苹果？不是我说，分都分了，咱就不矫情了，成吗？”

叶长聿嘴角一撇：“你又没谈过，你懂什么。”

“小朋友不要每天开口闭口就情啊爱啊的，早熟不利于身心健康的，你知不知道？”见他对我不屑一顾，我忍不住向前倾了倾身子，正打算就此话题与他深入探讨一番，却听病房门咔嚓一响，门外走廊上的阳光便如水一般倾泻进来。

门口的少年扶着双拐逆光而来，金色的光芒为他周身添了层温暖柔软的光晕，更衬得他身形颀长。

目光在空气中碰撞时，我和他不约而同地愣了愣，继而异口同声地叫道：“你怎么会在这里？”

叶长聿的病友，竟然是唐泽。

四、朋友

什么东西传播得最快？

——花边新闻。

姑娘们总是对八卦和小道消息有着天生的敏锐感，因而我初中时便深