
高校图书馆的 功能演进

赵 静 著



清华大学出版社



高校图书馆的 功能演进

赵 静 著



清华大学出版社
北京

内 容 简 介

高校图书馆是伴随高等院校的产生而出现的,是高校教育的重要组成部分,是服务于高校必不可少的机构。自我国近代第一所国立大学——京师大学堂设立图书馆以来,大学图书馆已经存在一百余年。大学图书馆的变迁与时代主题息息相关,在不同历史时期发挥着不同的功能。

高校图书馆功能随着高等教育的演进和图书馆自身的发展而不断变迁。本书梳理了自清末民初以来我国高校图书馆在各个时期所发挥的功能,由于图书馆收藏对象、外界环境的不同,所发挥的功能也各有侧重,在各个时期分别发挥着传播新知、开启民智、服务学术、服务教学和科研等不同的功能;高校图书馆除了具有对信息、知识的物质载体进行收集、整理和提供使用等基本功能外,还具有文化遗产的保存与传播、社会教育、文献传递、开发智力资源和情报传递等社会功能。研究高校图书馆功能的演进不仅仅是为了梳理图书馆功能演变的历程,还为了使得高校图书馆随着时代的发展和变迁能更好地承担起应有的使命和更好地发挥其功能,为中国高层次人才建设提供优质服务,为高校和社会的健康发展起到重要的作用。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

高校图书馆的功能演进/赵静著. —北京:清华大学出版社,2016
ISBN 978-7-302-45214-0

I. ①高… II. ①赵… III. ①院校图书馆—图书馆功能—研究—中国 IV. ①G258.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 263915 号

责任编辑:袁勤勇 李 晔

封面设计:傅瑞学

责任校对:时翠兰

责任印制:沈 露

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社 总 机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

课件下载: <http://www.tup.com.cn>, 010-62795954

印 装 者:北京国马印刷厂

经 销:全国新华书店

开 本:185mm×260mm

印 张:10.25

字 数:233千字

版 次:2016年12月第1版

印 次:2016年12月第1次印刷

印 数:1~500

定 价:29.50元

产品编号:071483-01

前言



在几千年的历史演进中,高校图书馆的功能随着社会环境变化而变化,但这种变化不是简单的取代,而是与社会需求紧密相连,并不断地得到拓展和提升。从起源上看,图书馆主要是解决人类信息总量的无限需求及内容分布散乱与人们利用信息的多样性、特定性之间的矛盾。为了解决这个矛盾,在1975年国际图书馆职能科学研讨会上,与会者首次就图书馆的基本功能达成一致看法,认为图书馆的基本功能体现在4个方面:保存人类文化遗产、开展社会教育、传递科学情报和开发智力资源。一般来说,这是目前人们对图书馆功能定义最有价值的认定,它或多或少地影响着此后有关图书馆基本功能的探讨,可以说资源组织、信息管理、社会服务和知识商品等观点,都是这一看法的延伸。应当说,图书馆所处的时间、环境不同,其功能内容的表征也不尽相同。高校图书馆的发展,从整体上来讲,是由传统型图书馆向数字化图书馆发展,其基本特征表现为数据量大规模增长、全文资料数字化、数据查阅互联网化。从功能上来讲,图书馆历经了从图书文献管理、研究和开发,到信息集散、加工、销售和文化教育等一系列功能的衍生和整合。迄今为止,高校图书馆演变成了一个多功能的系统。

本书第1章梳理了高校图书馆的历史变迁,回顾了新中国成立之前、成立之后的高校图书馆的创建与发展。第2章、第3章分别论述了新中国成立之前、成立之后的高校图书馆的功能演变,阐述了近代教会大学图书馆和近代国立大学图书馆的功能、改革开放前及改革开放后高校图书馆的功能演进。第4章至第10章分别阐述了高校图书馆的文化功能、教育功能、德育功能、文献传递功能、开发智力资源功能、情报功能、服务功能等。最后展望了未来高校图书馆的功能拓展趋势。

编者

2016年9月

第 1 章 高校图书馆的历史变迁	1
1.1 新中国成立之前的高校图书馆	1
1.1.1 历史回顾	1
1.1.2 近代图书馆产生的原因	2
1.1.3 近现代高校及其图书馆的创建与发展	5
1.2 新中国成立之后的高校图书馆	8
1.2.1 高校图书馆恢复发展时期	9
1.2.2 高校图书馆停滞破坏时期	10
1.2.3 高校图书馆改革振兴时期	10
1.2.4 高校图书馆稳步发展时期	12
1.2.5 高校图书馆飞跃发展时期	13
1.3 高校图书馆的功能	15
1.3.1 概念界定	15
1.3.2 研究意义	16
1.3.3 图书馆功能演变研究	17
第 2 章 新中国成立之前高校图书馆功能的演变	22
2.1 近代教会大学图书馆的功能	22
2.1.1 教会大学图书馆的产生	22
2.1.2 初创时期的教会大学图书馆功能	23
2.1.3 成长时期的教会大学图书馆功能	23
2.1.4 战时的教会大学图书馆功能	26
2.2 近代国立大学图书馆的功能	29
2.2.1 京师大学堂时期的国立大学图书馆功能	29
2.2.2 新文化运动时期的国立大学图书馆功能	29
2.2.3 南京国民政府时期的国立大学图书馆功能	30
2.2.4 抗战时期的国立大学图书馆功能	34
2.3 教会大学与国立大学图书馆的比较分析	35
2.3.1 藏书结构的不同和藏书数量上的优势	36

2.3.2	图书馆经费数额及来源的比较	36
2.3.3	图书馆读者的构成及特点	36
第3章	新中国成立之后高校图书馆功能的演变	38
3.1	改革开放前高校图书馆的功能	38
3.1.1	恢复发展时期的高校图书馆功能	38
3.1.2	停滞破坏时期的高校图书馆功能	39
3.2	改革开放后高校图书馆的功能	40
3.2.1	改革振兴时期的高校图书馆功能	40
3.2.2	稳步发展时期的高校图书馆功能	41
3.2.3	飞跃发展时期的高校图书馆功能	43
第4章	高校图书馆的文化功能	44
4.1	高校图书馆的文化保存功能	44
4.1.1	非物质文化遗产的定义、特点及价值	44
4.1.2	高校图书馆保护非物质文化遗产的意义	46
4.1.3	高校图书馆在非物质文化遗产保护中的定位与优劣势	47
4.2	高校图书馆的文化传播功能	50
4.2.1	高校图书馆是文化知识传播的重要阵地	50
4.2.2	高校图书馆具有文化知识传播的优势	50
4.2.3	高校图书馆是大学文化建设的主要载体	51
4.2.4	高校图书馆为文化传播建构了理想的平台	52
4.3	高校图书馆的文化创新功能	53
4.3.1	高校图书馆文化创新价值及作用	53
4.3.2	高校图书馆文化创新的目的	53
4.3.3	高校图书馆文化创新的基本要求	55
4.3.4	文化创新是高校图书馆事业发展的永恒动力	56
第5章	高校图书馆的教育功能	57
5.1	古代藏书楼的教育功能	57
5.1.1	藏书楼的教育功能	57
5.1.2	藏书楼教育功能的特征	59
5.2	近代高校图书馆的教育功能	60
5.2.1	近代高校图书馆的教育职能	60
5.2.2	近代教育学家对高校图书馆教育功能的认识	61
5.3	现代高校图书馆的教育功能	62
5.3.1	高校图书馆教育功能的内涵	62
5.3.2	高校图书馆教育功能的特征	63

5.4	高校图书馆教育功能的演变	64
5.4.1	馆藏文献建设的变化	64
5.4.2	数据化和网络化建设的变化	64
5.4.3	数字图书馆建设的变化	65
5.4.4	教育模式、教育内容的变化	66
第6章	高校图书馆的德育功能	68
6.1	高校德育与图书馆的德育功能	68
6.1.1	高校德育教育	68
6.1.2	高校图书馆德育功能的内涵及作用	69
6.1.3	高校图书馆德育功能的具体表现	70
6.2	高校图书馆德育功能的可行性	73
6.2.1	高校图书馆德育的教育方式	73
6.2.2	高校图书馆德育教育方式的多元性	74
6.2.3	高校图书馆德育功能发挥的制约因素	74
6.3	有效发挥高校图书馆德育功能的对策	76
6.3.1	优化外部环境,强化图书馆的德育功能	76
6.3.2	加强自身建设,提高图书馆的德育功能	77
6.3.3	创新思路,拓宽图书馆德育工作新领域	79
第7章	高校图书馆的文献传递功能	82
7.1	高校图书馆文献传递功能的产生和发展	82
7.1.1	文献传递与馆际互借	82
7.1.2	文献传递服务功能的起源	83
7.1.3	文献传递服务功能产生和发展的原因	84
7.1.4	文献传递服务功能的作用	85
7.2	高校图书馆文献传递功能的模式及现状	86
7.2.1	文献传递服务模式	86
7.2.2	文献传递服务的方式	88
7.2.3	文献传递服务的现状	88
7.3	高校图书馆文献传递功能的优化	90
7.3.1	图书馆文献传递服务的优化策略	90
7.3.2	图书馆文献传递服务的改进措施	92
第8章	高校图书馆的开发智力资源功能	96
8.1	高校图书馆的智力资源开发	96
8.1.1	智力资源的内涵及特征	96
8.1.2	智力资源开发的构成要素	97

8.1.3	智力资源开发的主体	97
8.1.4	智力资源开发的实质及层次	98
8.2	高校图书馆的智力资源开发层次	99
8.2.1	提供“自我发展”的服务	99
8.2.2	提供“知识分配”的服务	99
8.2.3	提供“知识银行”的服务	99
8.3	高校图书馆的智力资源开发功能	100
8.3.1	开发智力资源,塑造高素质的人才	100
8.3.2	开发智力资源,凸显高校图书馆的教育功能	101
8.3.3	开发智力资源,营造有利智力资源开发的环境	101
第9章	高校图书馆的情报功能	103
9.1	高校图书馆的情报传递功能	103
9.1.1	文献情报资源的严重浪费及用户情报意识的薄弱	103
9.1.2	高校图书馆情报服务面临的挑战	104
9.1.3	高校图书馆情报服务的改革措施和方法	105
9.2	高校图书馆的企业竞争情报功能	106
9.2.1	竞争情报的定义、要素及特点	106
9.2.2	竞争情报对企业的作用	107
9.2.3	高校图书馆开展竞争情报功能的可行性和必要性	107
9.2.4	高校图书馆竞争情报功能的优势与不足	109
9.2.5	建立高校图书馆竞争情报数据库平台	110
9.3	高校图书馆的科研竞争情报功能	111
9.3.1	科研竞争情报的定义、特征及作用	111
9.3.2	科研竞争情报服务的内容及实现要求	114
9.3.3	高校图书馆的科研竞争情报服务的意义、作用和优势	115
9.3.4	高校图书馆的科研竞争情报服务的现状	118
9.3.5	高校图书馆的科研竞争情报服务的思路及方式	120
第10章	高校图书馆的服务功能	124
10.1	高校图书馆的服务功能变迁	124
10.1.1	传统高校图书馆的服务功能及其特点	124
10.1.2	现代高校图书馆的服务功能及其特点	125
10.1.3	传统高校图书馆与现代高校图书馆服务功能的区别与联系	127
10.2	高校图书馆的教学科研服务功能	128
10.2.1	高校图书馆在教学科研服务方面存在的问题	128
10.2.2	高校图书馆如何提高教学科研服务水平	129
10.3	高校图书馆的学科服务功能	131

10.3.1	高校图书馆学科化服务的内涵及特点	131
10.3.2	高校图书馆开展学科化服务的必要性	132
10.3.3	高校图书馆学科化服务的实施	133
10.4	高校图书馆的社会服务功能	135
10.4.1	高校图书馆社会服务的可行性	136
10.4.2	高校图书馆社会服务的必要性	138
10.4.3	高校图书馆社会服务的现状、问题及原因分析	140
10.5	高校图书馆服务功能创新的对策	143
10.5.1	树立读者第一的服务理念,建构开放灵活的服务体制	143
10.5.2	促进服务主动性和方式多样化	143
10.5.3	服务模式多元化	144
10.5.4	服务手段智能化、网络化	144
10.5.5	培养信息型、学习型服务者	145
后记 未来高校图书馆的功能拓展趋势		147
参考文献		149

第 1 章

高校图书馆的历史变迁

1.1 新中国成立之前的高校图书馆

1.1.1 历史回顾

中国是世界文明古国之一,历史悠久、文化灿烂辉煌。中国历史上最早的图书起源于商代,被称为“典籍”。典籍主要是以备忘录的形式记载古代皇家或官府的各项活动,涉及政治、宗教、军事、商业活动等各方面,记载的形式主要有甲骨、木材、石头、陶器、皮革、金属等。一般由宫廷和王公贵族等上层人物收藏,当时能够阅读到典籍的人非常少,只限于皇家或官府的部分成员。正因为典籍记载保存了古代人类的文明活动,所以它是人类从原始社会走向文明社会的象征。

随着人类社会的发展,典籍收藏的数量和记载的内容日趋增多,人类不仅有意识地对收集的各种典籍进行保管、整理、编序,而且还设立了专门的收藏地点,并由专门的史官管理。到了周代,典籍的收藏已经不再是简单的保管和整理,而是发展为管理和利用,其管理和利用水平与世界上最早的古巴比伦图书馆和古埃及图书馆的水平相差无几。因此,学术界公认周代史官的收藏是我国图书馆的起源和成型时期。

古代把收藏典籍的地方称为“藏书楼”。我国藏书楼的历史源远流长,起源于殷,形成于汉,发展于唐,繁荣于宋、清。藏书楼主要有官府藏书、私家藏书、书院藏书和寺观藏书四种类型。古代藏书具有封闭、私有、专享三大特点,其私有性和封闭性根源于当时社会经济发展水平和封闭的社会环境,中国传统的农耕文明所具有的封闭性,自给自足的小农经济滋养了藏书家狭隘的占有心理,再就是当时印刷技术的落后也导致了书籍数量少而且不易得,更使得藏书人倍加珍惜书籍,不轻易示人。这些社会条件使得古代藏书楼具有了“重藏轻用”或“藏而不用”的性质,尽管古代藏书楼只注重收藏而不注重应用,但仍保存了大量珍贵的各个朝代的典章制度、科考制度、皇家大事、天文、历史、地理、历法等各类丰富的文化典籍,对推动古代文化的繁荣和发展起到了重要的作用。

清末时期,由于频繁的战争、封建经济的解体导致了封建藏书楼的衰落。随着帝国主义对中国侵略的加剧,中华民族危机四伏,激起了国人的觉醒,爱国志士纷纷探求救国救民的道路,在向西方学习的过程中,不断引进西方图书馆先进的学术思想和管理方法,从而促进了旧式藏书楼向新式藏书楼的转变。

近代以后,中国社会迫切需要藏书为社会所用,逐渐打破旧的藏书体制,从“重藏轻

用”发展到“藏用兼顾”，由封闭、私有、专享向公开、公用、共享转变，以面向社会公众为发展方向，建立起为社会服务的新式藏书楼。比如，徐树兰在绍兴筹建的古越藏书楼、国英创建的共读楼、杭州丁丙创建的丁氏八千卷楼等私人藏书楼；皖省藏书楼、京师大学堂等公共藏书楼；格致书院、广雅书院、龙门书院等地方书院藏书楼；苏学会、扬州匡时学会等学会藏书楼。这些新式藏书楼既继承了我国古代传统藏书楼的管理方法，又吸收了西方近代图书馆的管理技术，不仅形成了完整丰富的藏书体系，还制定了科学的藏书借阅制度，开始了民间藏书楼向近代图书馆的蜕变，成为中国近代图书馆的雏形。

1.1.2 近代图书馆产生的原因

近代图书馆产生的原因，学术界有三种不同的观点。

1. 第一种观点自称为“中国图书馆西来说”

这种观点认为中国图书馆是西方文明冲击的产物，是从接受西方图书馆思想和管理方法之后才开始中国图书馆的历史。他们认为中国古代没有图书馆，古代的“藏书楼”与现代的“图书馆”不仅在名称上存在差异，而且是两种性质截然不同的事物。假如不受西方思想文化的影响，就是再经过若干世纪的发展，中国的藏书楼也不可能自行演变成近代的图书馆。

原因是中国古代的藏书楼缺少演变成为近代图书馆的基本机制。西方图书馆的发展是一种完整的演变、递进过程，其历史起源于古代的两河流域、希腊和罗马的公共图书馆，中世纪演变为大教堂和修道院图书馆，产业革命后产生了近代图书馆。^① 而中国古代的藏书楼在近代之后就中断和消亡了，没有进一步演变递进为近代图书馆。所以，中国近代图书馆不是继承了中国藏书楼的传统，而是接受了西方图书馆的思想、观念、管理方法和先进技术后产生的新事物。

学者们认为，近代图书馆的诞生是“西学东渐”的结果，“西学东渐”分为“以日为师”和“以美为师”两个阶段。甲午战争后，清政府意识到日本在政治制度革新、输入西学并消化吸收西学方面的优势，于是，爱国志士从“救国之道”出发，拉开了大规模留学日本的帷幕。据统计，1903年在日的中国学生已达1300多人，截至1911年，赴日本的留学生总计达38307人。^② 中国学者在创建图书馆的实践中，“以日为师”的代表朱宗莱在求学日本回国后，筹建了“海宁州中学堂”“正蒙女子学堂”“海宁州图书馆”等，缪荃孙东渡日本考察学务，回国后主持创办了“江南图书馆”“京师图书馆”，并于1919年任京师图书馆正监督。此时期对中国近代图书馆事业做出重大贡献的还有鲁迅、蔡元培、李大钊等学者，他们都曾到过日本留学或游历，将日本图书馆的管理方法和服务宗旨吸纳进来，开启了中国图书馆的“日本模式”创建、管理时代。1908年，美国国会提出将部分退还给中国的赔款用于中国学生赴美留学，中国的“以日为师”阶段转向“以美为师”阶段，并引起留学美国的热潮。“以美为师”的代表有杜定友、戴志骞等学者，他们回国后大力宣传美国图书馆知

① 吴晞：“论中国图书馆的产生”，载《图书馆工作与研究》1992年第2期。

② 张亚群：“论清末留学教育的发展”，载《华侨大学学报》2000年第4期。

识及管理思想。沈祖荣学成归国后,积极投身中国图书馆事业,和余日章、胡庆生等在10余个省介绍和创建美国式的图书馆,在真正理解了近代图书馆的精髓的基础上开始创建中国近代图书馆事业。经过“西学东渐”,融合吸收欧美日等国图书馆的先进学术思想和理念,开启了中国近代图书馆的发展历程。

2. 第二种观点认为,近代图书馆是中国自身发展过程中的产物

中国古代藏书楼是图书馆的初级形态,图书馆则是古代藏书楼的高级阶段。藏书楼是现代图书馆的母体,现代图书馆是古代藏书楼发展的必然产物。

原因是尽管古代的藏书楼侧重“重藏轻用”,而不是近代图书馆所强调的“藏用并重”和“藏以致用”,但古代藏书楼确实具备了近代图书馆最基本的特征——收藏图书和利用图书,这就是把中国图书馆的前身看成是中国古代藏书楼的根据。我国最早的藏书实物是殷商时代出现的用甲骨文书写的文献典籍,保存文献典籍的机构或者场所就是古代藏书楼的雏形。古代藏书楼形成于两汉时期,发展于隋唐时期,繁荣于宋清时期。

古代藏书楼有一套完整的藏书体系,可分为官藏、公藏和私藏。官藏是最早的古代藏书体系,不仅商周朝代的中央政府设有藏书室,各诸侯国也藏典设史;公藏是指社会教育、宗教机构的藏书,主要是书院、寺观的藏书;私家藏书主要是个人爱好,只有少数的外人可阅读。无论是官藏、公藏还是私藏,都是只注重收藏却不注重应用,以官藏为例,各种官府藏书一般深藏秘阁而很少对外开放,一般的平民百姓没有机会接触到收藏的各种文献著作,只有王公贵族能专享这些文献著作。汉代对藏书的借阅就非常严格,对太常、太史、博士等官员以外的未经皇帝允许的其他人员,不得私借、抄录,违反者就要受到惩罚。这极大地削弱了藏书功能的发挥,对中国典籍与文化的传播产生了负面影响。私人藏书楼的藏书一般也秘而不宣,主人一般都会设立严厉的家规以防止藏书外借。藏书家们辛勤地购书藏书,并想方设法保存维护,使许多文献著作能够流传至今,对推动中国古代文化的发展起到了一定的作用。尽管古代的藏书楼注重收藏而轻视利用图书,但它确实具备了近代图书馆最基本的特征。另外,学者们还认为,尽管西方思想的传入和影响是客观存在的,无论受其影响的程度如何,但是起决定作用的还是中华文化自我发展的必然结果。

3. 第三种观点认为,近代图书馆是中西方共同作用的产物

古代藏书楼是近代图书馆的初级形式,近代图书馆是古代藏书楼的高级阶段,二者是同一事物的不同发展阶段,中国近代图书馆是中西多元文化融合的产物。持此观点的学者们认为我国近代图书馆产生于三个方面:一是西方思想文化传入中国的产物;二是我国社会发展的产物;三是藏书楼的土壤与养料的作用。

西方传教士是近代图书馆诞生的促进者,他们最先将西方文化带入中国,最先将西方图书馆介绍到中国。他们创办的宗教和教会图书馆对我国近代图书馆的建立起到了不可低估的作用。西方传教士在中国创立最早的图书馆是著名传教士金尼阁(Nicolas Trigault)创办的基督教图书馆,到了明末清初时期,基督教图书馆有了进一步发展,在北京建成了著名的南堂、东堂、北堂和西堂图书馆,“四堂”图书馆积累了大量有价值的宗教和科学书籍。但后来因为清政府实行禁教、闭关政策,西方传教士的活动被禁止,“四堂”图书馆的大量藏书被毁。西方传教士在中国创办的早期图书馆并没有给中国图书馆的历

史带来实质性的影响,直到鸦片战争之后,西方传教士在古老的中国大地上创建了一座座居于先进水平的新式图书馆。如1847年耶稣会传教士南格禄等人在上海建立的“徐家汇天主堂藏书楼”,1849年西方侨民在上海创办的“工部局图书馆”,1871年英国牧师伟烈亚历创办的“亚洲文会北中国支会图书馆”,1874年英国传教士傅兰雅发起在上海成立的“格致书院”,1894年由美国圣公会传教士在上海创办的“圣约翰大学图书馆”,1903年由美国基督教徒韦棣华女士建立的“文华公书林”,1904年建立的“圣约翰大学罗氏藏书室”,1911年建立的“南京金陵大学图书馆”、成都的“华西协和大图书馆”和江苏的“东吴大学图书馆”,1912年建立的“杭州之江文理学院图书馆”,1916年建立的“福建协和大学图书馆”,1919年在北京建立的“燕京大学图书馆”,1922年在山东建立的“齐鲁大学图书馆”,1925年建立的“辅仁大学图书馆”等。这些图书馆的建立和使用,使中国人对“图书馆”有了直观的认识,起到了启蒙和示范的作用。它们为我国图书馆带来了先进的理念、先进的馆舍和设备、先进的管理方法,促进了中国近代图书馆事业的兴起。

清末民初知识分子是西方图书馆观念的“传播者”。最早介绍和提倡学习西方图书馆的是中国近代思想界的先驱林则徐、魏源、陈逢衡、姚莹、徐继畲等人。林则徐翻译和编辑的《四洲志》中,首次详细介绍了欧美国家的近代图书馆文明。魏源的《海国图志》,对美国和欧洲各国的图书馆均有描述。知识分子们倡导向西方学习,兴办公共藏书楼,极大地冲击了中国古代藏书楼的封闭制度,为中国近代图书馆的创建奠定了经验基础。清末民初知识分子是中国古代藏书楼的“扬弃者”。1897年,康有为出版的《日本书目志》,采纳了日本图书分类法和中国古代书目的优点,改进了传统的四部分类法,强调了图书的社会功能,对后来新的图书分类法产生了一定的影响。^①1896年,梁启超出版的《西学书目表》,创建了比较完整的以科学分类为基础的书目分类体系,并阐明了图书分类的理论原则,为近代西方图书分类法的输入和新的图书分类法的产生开辟了道路。清末民初知识分子是中国近代图书馆的“奠基者”。1895年,康有为在著名的“公车上书”中明确具体地提出了创办公共藏书楼的思想,呼吁中国向西方各国学习,建立供大众“以广见闻”的藏书楼。仿效西方国家经营图书馆的办法,把创办向社会开放的图书馆作为传播新思想、新知识和改变旧风气的重要措施。梁启超是中国近代图书馆学的奠基人和创立者,他主编的《时务报》,多次介绍西方各国的图书馆,报道国内各地筹办藏书楼的消息。1904年,内阁大学士张之洞会同官方开办了我国第一所官办公共图书馆“湖北省图书馆”。^②1905年,湖南巡抚庞鸿书奏建了“湖南图书馆”。1912年8月,京师图书馆的开馆,在中国图书馆史上具有划时代的意义,标志着我国完成了由封建藏书楼向近代图书馆的转化,开创了我国图书馆史上的一个新时代。1918年1月,北京大学图书馆的成立,标志着中国近代图书馆进入了快速萌生和发展时期。

因此,中国近代图书馆既不是“国故”,也不是“舶来品”,它是多元文化融合的产物。中国近代图书馆是在中西多元文化的影响下,在中国古代藏书楼的土壤与养料中成长起来的。

① 程焕文:《晚清图书馆学术思想史》,北京图书馆出版社2004年版,第38页。

② 叶继元:“中国百年图书馆精神探寻”,载《图书情报知识》2004年第5期。

针对近代图书馆是如何产生的问题,通过以上学者们的分析,我们认为前两种观点虽然都表达了部分真理,但论据不完整。我们应该以历史的、辩证的观点客观全面地对问题进行研究与评价,若只选择问题的某个方面进行论述,就会使研究具有片面性。我们更赞同第三种观点。中国古代藏书楼和西方图书馆先进学术思想的传入,是中国近代图书馆产生的两个必要条件,缺一不可。若只有“封闭性”的古代藏书楼,而没有西方图书馆先进学术思想作为催化剂,就产生不了“开放性”的近代图书馆;若只有西方图书馆先进的学术思想,而没有古代藏书楼作为基础,也不会有近代图书馆的产生。

1.1.3 近现代高校及其图书馆的创建与发展

19世纪末,随着中西交往的深入,改良派已认识到西方教育制度的优越性,指出西方国家之所以富强,“不在炮械军兵,而在穷理劝学”。而中国之所以贫弱,原因主要是教育不良,人才缺乏。以康有为、梁启超为代表的维新派为了使中国走向富强道路,把改革教育、兴办学堂、开启民智作为社会改良的重要内容。维新派认为育人才、兴办学校才是使国家富强的根本途径和关键所在。因此,他们向光绪皇帝上书,建议在各省州县遍设学堂,并在京师办学,这一时期创立的高等学堂是维新变法的产物。1898年创立的京师大学堂,是我国近代第一所国立大学,民国成立后改名为北京大学。直到1921年才建立起第二所国立大学——东南大学。据1926年7月北洋政府教育部公布的《全国公立私立专门以上学校一览表》统计,^①当时国立大学有16所:北京大学、北洋大学、山西大学、东南大学、北京法政大学、北京农业大学、北京工业大学、北京师范大学、西北大学、同济大学、北京医科大学、武昌大学、武昌商科大学、北京女子师范大学、北京女子大学、政治大学等。

1. 中国第一所具有现代意义的大学——京师大学堂

京师大学堂从1896—1898年经历了创办、停办、恢复的三年曲折时期。据《清史稿·李端梁传》记载,1896年6月12日,思想上倾向维新的刑部侍郎李端棻向光绪皇帝上奏折,奏议设立京师大学堂以及各省府州县皆设书堂,这是创办京师大学堂的最早倡议。他还提出设藏书楼、创仪器院、开译书局、广立报馆、选派游历五项措施,光绪皇帝准奏并任命管理官书局大臣孙家鼐筹办设立京师大学堂。孙家鼐提出筹办京师大学堂的具体设想:定立以中学为主、西学为辅的宗旨,建造校舍,学问分科,聘请教习,招选学生,筹拨经费等。他的这些筹备计划虽然得到光绪皇帝的赞同,但恭亲王奕訢和军机大臣刚毅等守旧大臣们却以经费困难等为理由,主张“缓办”,导致京师大学堂的创议中途遇阻,横遭搁置。

1898年,变法图强的光绪帝在康有为、梁启超等人的建议下,又颁旨举办京师大学堂,并由梁启超代总理衙门起草了《京师大学堂章程》,于1898年12月招收首届学生。1900年八国联军入侵北京,京师大学堂的房屋、图书和仪器等大部分惨遭侵略军的破坏,完全没有了大学堂的样子,大学堂被迫停办。

光绪与维新派认为大学堂为培养人才之地,慈禧太后与守旧派也需要培养维护自身

^① 中国第二历史档案馆藏:《中华民国史档案资料汇编第三辑教育》,江苏古籍出版社1991年版,第199页。

统治的人才,所以,清政府于1902年1月10日下令恢复京师大学堂。清廷发布上谕,派张百熙管理京师大学堂和统筹全国学务。随后,张百熙进行复建京师大学堂和制订《钦定学堂章程》的改革工作,先后进行了整合人力资源,加强师资队伍建设,大胆启用学贯中西的人作为京师大学堂的管理人员,聘任贯通中西学的人才作为大学堂教师;充实学堂设施,扩大学堂面积,筹措办学经费,编译教材,大力提倡西学,努力提高办学质量;设预科、开分科教学,创新办学机制等一系列有力措施。《钦定学堂章程》是我国近代第一个明确的大学宗旨,包括《京师大学堂章程》《考选入学章程》《高等学堂章程》《中学堂章程》《小学堂章程》《蒙学堂章程》六个章程,《章程》对大学堂的办学纲领、科系设置、培养目标、课程安排、规章制度、管理体制、教师聘用等方面都作了详细具体的规定。经过张百熙等人的积极筹备,京师大学堂于1902年10月14日开始招生,并于12月17日正式开学。

1903年,清廷任命荣庆为管学大臣,协助张百熙管理大学堂,同年6月,清廷又命张之洞会同张百熙、荣庆共同重新修订学堂章程《奏定学堂章程》,此章程与《钦定学堂章程》相比较,内容更加详细丰富,将大学堂分为经学科、政法科、文学科、医科、格致科、农科、工科和商科八个学科,对大学堂下各附属机构也有章程规定其日常运行。《钦定京师大学堂章程》和《奏定大学堂章程》是京师大学堂早期发展中两个十分重要的章程,它们对于京师大学堂及全国学堂的发展有着重要的指导意义。京师大学堂在张百熙、张之洞的先后领导下,在坚持传统文化的基础上不断寻求新的突破,不仅继承了维新派学习西学的意愿,而且借鉴了西方先进的管理理念和教学体制,加强了先进教育思想的传播范围和力度,极大地推进了我国高等学校教育制度的近代化进程,使京师大学堂逐渐发展成为中国近代高等教育的雏形。京师大学堂既是全国最高学府,又是最高教育行政机关,它的建立,使得各地方纷纷效仿,建立省会大学堂,这意味着中国的教育开始迈入近代化的进程。

早在1900年“庚子事变”之前,京师大学堂藏书楼就已经存在,馆址在北京城内马神庙八公主府公主梳妆楼内。京师大学堂藏书楼是当时各学堂藏书楼中规模最大的,藏书楼的藏书来自于从江、浙、鄂、粤、赣、湘等地调取的书籍,还接受了强学会和官书局的藏书,京师大学堂复校后,同文馆的藏书并入京师大学堂藏书楼。清政府为了规范图书馆,采取了一系列措施,制订了章程、颁布了法规、建立了国家及各省图书馆。《京师大学堂章程》把藏书楼的建设放置在了十分重要的地位,还对藏书楼的体制做出了具体规定。《京师大学堂章程》是中国近代高等教育史上成文早、影响最大的官方文献,同时也是中国近代图书馆史,尤其是大学图书馆史上最早,最完备的建馆章程。^① 该章程的颁布,明确了图书馆的宗旨和任务,使大学图书馆的设置有了依据。1910年,学部颁布《京师图书馆及各省图书馆通行章程》,规定京师图书馆的办馆宗旨,“图书馆之设,所以保存国粹,选就通才,以备硕学专家研究学艺、学生士人检阅考证之用,以广征博采、供人浏览为宗旨。”^② 这与西方图书馆的精神深切契合。该章程还对图书馆的设置与名称、人员配备、经费环境设备要求、图书的搜集和利用、图书的阅览、规章制度等方面做了详细的规定。该章程是关于图书馆的第一部法规,它规定了“图书馆”作为我国藏书机构的法定名称,取代了“藏书

① 吴晞:《从藏书楼到图书馆》,书目文献出版社1996年版,第62页。

② 吴晞:《从藏书楼到图书馆》,书目文献出版社1996年版,第157页。

楼”这一传统的称谓。该章程不仅体现了各行政系统建立图书馆的思想,还使图书馆的建立有章可循,对推动我国图书馆事业起到积极的作用。以京师图书馆的建立和《京师图书馆及各省图书馆通行章程》的颁布为标志,我国图书馆事业进入了一个新的发展阶段。

2. 北京大学图书馆

辛亥革命后,京师大学堂更名为北京大学,大学堂藏书楼亦更名为北京大学图书馆。1917年初,蔡元培就任北京大学校长,蔡校长非常重视图书馆建设,积极筹措图书经费,不仅开创了北京大学历史上思想自由、学术繁荣的黄金时代,对北大图书馆的发展也起到积极的推动作用。

1918年1月,李大钊任北京大学图书馆馆长,他不仅重视图书馆的事业,还十分重视图书馆的教育作用。在他主持图书馆工作的四年中,对图书馆进行整顿和改革,建立发展规划、完善规章制度,积极配合教学改革,调整图书馆机构和工作人员队伍,加强和改善读者服务工作,学习和借鉴国内外图书馆的先进经验和做法,提出“兼容互需”的藏书建设方针,积极引进新思想书籍,使北大图书馆成为传播马克思主义和新文化的重要基地。在李大钊的领导下,北大图书馆逐步发展成为国内领先、具有重大影响的大学生图书馆。之后,袁同礼、马衡、蒋梦麟、毛准、严文郁、向达、蓝芸夫、阎光华、谢道渊、庄守经、林被甸、戴龙基、朱强等先后被任命为北京大学图书馆馆长,他们对图书馆的繁荣发展起到了非常积极的作用。

在北京大学图书馆走过的百年历程中,馆舍几经迁徙,经历了从无到有,从狭小到宏大,从传统到现代的发展过程。在地安门内马神庙的和嘉公主府梳妆楼的基础上,增建西文藏书楼,之后迁入沙滩红楼一层,设立两处分馆,同时募集资金建筑新馆,新馆建筑面积为6600平方米,可容纳图书30余万册,采用当时先进的技术和设备,是当时国内第一流的图书馆。全国院系调整,北京大学迁入燕京大学校园,燕京大学图书馆并入北京大学图书馆,形成以原燕京大学图书馆为总馆的新的格局。1975年初,新的图书馆在燕园中心落成,总面积达24000多平方米,阅览座位2400个,可容纳藏书360万册,是当时国内建筑面积最大、馆舍条件最好的图书馆,该馆舍后被称为“老馆”“西楼”。1998年,北京大学百年校庆之际,由香港实业家李嘉诚先生捐资兴建的新馆(东楼)落成,新馆在设计上具有面向现代计算机和网络技术未来发展的前瞻性,大开间布局,与旧馆完美对接,总建筑面积达到51000多平方米,阅览座位4100多个,在建筑规模上成为当时亚洲第一大高校图书馆。2000年,原北京医科大学图书馆并入北大图书馆,又增加馆舍面积10200平方米,阅览座位700余个。2005年,由教育部和北京大学拨款,对图书馆西楼重新进行了改造和修缮,增加面积1385平方米。2009年在昌平校区建成国内首例远程储存图书馆,面积近5000平方米。加上已建成的23个分馆,截至2011年,图书馆总面积已达85000平方米,为创建世界一流大学图书馆提供了良好的馆舍条件。

一百多年来,经过几代北大图书馆人的辛勤努力,北京大学图书馆形成了宏大丰富、学科齐全、珍品荟萃的馆藏体系。到2011年底,总、分馆文献资源累积量约1100余万册(件)。其中纸质藏书800余万册,以及近年来大量引进和自建的国内外数字资源,包括各类数据库、电子期刊、电子图书和多媒体资源约300余万册(件)。馆藏中以150万册中文古籍为世界瞩目,其中20万件5~18世纪的珍贵书籍,是中华民族的文化瑰宝,被国务院

批准为首批国家重点古籍保护单位。外文善本、金石拓片、1949年前出版物的收藏均名列国内图书馆前茅,为研究家所珍视。此外,还有燕京大学学位论文、名人捐赠等特色收藏。

北京大学图书馆不仅馆藏丰富,而且群星璀璨。1918年9月,毛泽东在北京大学图书馆当助理员,在此期间,毛泽东如饥似渴地学习、研究、接受马克思主义和其他各种“主义”,批判和鉴别各种知识,寻求真理。北京大学图书馆以博大精深的丰富馆藏、深厚绵长的精神魅力吸引着无数知识的追求者。多少大师在这里读书思索,无数学子在这里徜徉书海,它见证了名师的学术辉煌,传承了北大的学术命脉,已成为北大人心中的知识圣殿。

3. 清华大学图书馆

1911年建立清华学堂,次年,改建为清华学校,并建立了清华学校图书室。1919年3月建立了建筑面积2114平方米的清华学校图书馆,1928年学校改为国立清华大学,1931年11月馆舍扩建,面积增至7700平方米,可容书30万册,阅览座位700余席。1935年10月至1936年9月,著名文学家朱自清教授任图书馆委员会主席兼代图书馆主任。

1952年国家教育体制改革,清华大学由一所综合性大学调整为工科大学,重点采集工科类图书,同时积极采集马列主义经典著作以及进步文艺作品,1966年馆藏已发展到135万余册。1978年党的十一届三中全会以后,清华大学重新扩展成为一所综合性大学,随着学校学科布局的调整和规模的不断扩大,图书馆馆藏的种类和数量也有了较大的发展,至1990年已达250万册。

进入20世纪90年代之后,清华大学图书馆迎来了历史上最好的发展机遇,由香港邵逸夫先生捐资和国家教委拨款兴建的新馆落成,后被命名为“逸夫馆”。“逸夫馆”建成后,图书馆馆舍总面积达27820平方米,阅览座位2500余席。图书馆的自动化、网络化建设取得了重要进展,逐步建立起比较先进、完备的信息基础设施。至2013年底,实体馆藏总量约有4630万册,文摘索引类二次文献已基本覆盖学校现有学科,中、外文学学术性全文电子期刊逾66000种。

目前,学校有人文图书馆、经管图书馆、法律图书馆、建筑图书馆、美术图书馆、金融图书馆七个专业图书馆。随着清华大学建设世界一流大学的前进步伐,清华大学图书馆正朝着建设研究型、数字化和开放文明的现代化图书馆的目标不断前进。

1.2 新中国成立之后的高校图书馆

新中国成立后,高校图书馆事业在曲折中前进,经过努力奋斗获得了辉煌的成就。高校图书馆在由量变到质变的渐进发展过程中,经历了1949—1965年的恢复发展时期、1966—1976年的停滞破坏时期、1978—1988年的改革振兴时期、1989—1998年的稳步发展时期、1999年至今的飞跃发展时期,正按照面向现代化、面向世界、面向未来的方向,朝着建设具有世界先进水平的国际现代高校图书馆目标前进。