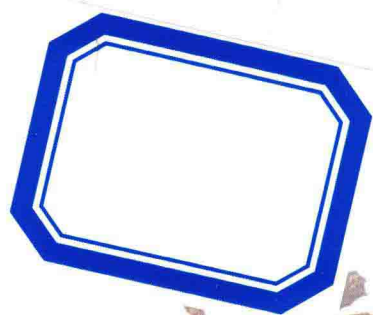




# 齐白石画集

(上)



(全国优秀出版社)  
天津人民美术出版社

责任编辑：张宝林  
技术编辑：李玉秀  
装帧设计：赵立新

---

**图书在版编目（C I P）数据**

齐白石画集 / 齐白石绘. — 天津：天津人民美术出版社，2003. 4

ISBN 7-5305-2142-x

I. 齐... II. 齐... III. 中国画—作品集—中国—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字（2003）第016666号

---

天津 人民美术出版社 出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编：300050 电话：（022）23283867

出版人：刘建平

北京百花印刷厂 印刷

新华书店天津发行所经销

2003年4月第1版

2003年4月第1次印刷

开本：889×1194毫米 1/16 印张：14

印数：1—2000

版权所有，侵权必究

（上、下册） 定价：390.00元

# 为万虫写照，为百鸟传神

中国人民杰出的艺术家——齐白石

齐白石是中国画坛最富传奇色彩的画家。作为世界十大文化名人之一的他，1864年1月1日出生于湖南湘潭杏子坞星斗塘的一个贫寒农家，先学木工后学雕花匠手艺，后来偶尔在一家顾主家发现了一部《芥子园画谱》，激起了齐白石学绘画的雄心，而且靠着悉心临摹的画谱中的形象，他将一直所沿袭的千篇一律的雕花工艺做了很大的改进。

在齐白石27岁那年，他才正式拜胡沁园正规学绘画，从此，诗艺、画艺得到了质的飞跃。“龙山诗社”的谈诗论画、王湘绮的悉心扶持，使齐白石从一个靠手工艺吃饭的木匠成了风雅的画家，他的诗情画意从此一发而不可收。

中年后的齐白石“五出五归”，在名山大川的陶冶及秀丽河山的滋润下，他的笔触愈加沉着深厚。60岁定居北京以篆刻卖画为生。1956年齐白石自述中说：共作画数千幅、诗数千首、治印亦千余……从中可以看到这位生活了近一个世纪的艺术大师，在中国书画篆刻的艺术园地里，毕其终生精力辛勤耕耘，所取得的丰硕成果。

齐白石在绘画艺术上受陈师曾影响甚大，他同时吸取吴昌硕之长。他专长花鸟，笔酣墨饱，力健有锋，画虫则一丝不苟，极为精细，尤工虾蟹、蝉、蝶、鱼、鸟，水墨淋漓，洋溢着自然界生气勃勃的气息。山水构图奇异不落旧蹊，极富创造性，篆刻独出手眼，书法卓尔不群，是现代中国画坛杰出的艺术家。

齐白石在绘画过程中，也从未间断过写生，他养花捕虫，在田野山林中徜徉，作了大量的写生稿。他从1909年到1919年的11年间，速写的或工细地画在

毛边纸上的画稿，最少也在一千张以上。他一生创造那么多草木鱼虫和飞禽家畜形象，主要来自写生而非临摹。齐白石那古拙、粗率的泼墨大写意，于无声处听惊雷，在他将近一个世纪的漫长生涯里，把光辉璀璨的中国绘画艺术提高到了一个崭新的高度。

齐白石的造型和构成技巧，在全世界同代艺术家中当属一流，他发扬了民族艺术的优长，并因其构成和造型之妙而具有现代感，他的画包蕴着真、善、美的全部内涵，并充溢着民间生活的质朴、欢乐，他集中、化合了文人画的精华与民间艺术的活力，凝聚为一种全新的艺术式样，并把它奉献给了人民大众，他无愧于“中国人民杰出的艺术家”这一崇高荣誉，齐白石——这一伟大的名字将永远铭刻在人类艺术的史册上！

编者

2003年3月

# 图版目录

|                  |    |
|------------------|----|
| 桃·····           | 1  |
| 虾·····           | 2  |
| 鸂鶒齐梅·····        | 3  |
| 牵牛花·····         | 4  |
| 柳月泊舟（冬）·····     | 6  |
| 空山独步（秋）·····     |    |
| 荷塘纳凉（夏）·····     | 7  |
| 隔海观日（春）·····     |    |
| 荷塘纳凉（夏）（局部）····· | 8  |
| 藤萝八哥·····        | 9  |
| 蟹·····           | 10 |
| 柿子蚱蜢·····        | 11 |
| 菊花秋虫·····        | 12 |
| 柏寿图·····         | 13 |
| 花卉·····          | 14 |
| 竹霞洞·自临借山图册·····  | 16 |
| 独秀山·自临借山图册·····  | 17 |
| 荷花·····          | 18 |
| 荷花（局部）·····      | 19 |
| 灯鼠·····          | 20 |
| 丝瓜蝥蛴·····        | 21 |
| 岳飞像·····         | 22 |
| 寿翁·····          | 23 |
| 虾·····           | 24 |
| 虾（局部一）·····      | 25 |
| 虾（局部二）·····      | 26 |
| 葡萄·····          | 27 |
| 白云红树图·····       | 28 |
| 墨蝶·····          | 29 |
| 登高图·····         | 30 |
| 萝卜豆荚·····        | 32 |
| 墨牡丹·····         | 33 |

|                   |    |
|-------------------|----|
| 松树 .....          | 34 |
| 渔翁 .....          | 35 |
| 波清万里图（通景六屏） ..... | 36 |
| 蝈蝈黄花 .....        | 38 |
| 菊花蜻蜓 .....        | 39 |
| 老少年蝴蝶 .....       | 40 |
| 蟹草 .....          | 41 |
| 松帆图 .....         | 42 |
| 水牛 .....          | 43 |
| 牵牛花 .....         | 44 |
| 红蓼蝼蛄 .....        | 45 |
| 山水 .....          | 46 |
| 一帆风顺 .....        | 48 |
| 万竹山居 .....        | 49 |
| 葫芦 .....          | 50 |
| 玉米 .....          | 51 |
| 荷花鸳鸯 .....        | 52 |
| 荷花鸳鸯（局部） .....    | 53 |
| 仕女图 .....         | 54 |
| 仕女图 .....         | 55 |
| 华岳三峰·自临借山图册 ..... | 56 |
| 白石草堂图 .....       | 57 |
| 牵牛花 .....         | 58 |
| 福寿无疆 .....        | 59 |
| 蚕叶昆虫 .....        | 60 |
| 鲤鱼 .....          | 61 |
| 蔬香图 .....         | 62 |
| 葡萄 .....          | 64 |
| 天牛梅豆 .....        | 65 |
| 老翁 .....          | 66 |
| 铁拐李 .....         | 67 |
| 牵牛花 .....         | 68 |
| 牵牛花（局部） .....     | 69 |
| 螃蟹盆菊 .....        | 70 |
| 鱼荷 .....          | 71 |
| 惠风和畅 .....        | 72 |
| 惠风和畅（局部） .....    | 73 |
| 山水 .....          | 74 |
| 蟹 .....           | 75 |
| 小鸡 .....          | 76 |
| 小鸡（局部） .....      | 77 |
| 枇杷 .....          | 78 |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 葫芦 .....         | 80  |
| 秋草昆虫 .....       | 81  |
| 放舟图 .....        | 82  |
| 山水鸬鹚 .....       | 83  |
| 芦花青蛙 .....       | 84  |
| 芦花青蛙(局部) .....   | 85  |
| 葛园耕隐图 .....      | 86  |
| 尧汀山水 .....       | 87  |
| 日出图 .....        | 88  |
| 残荷 .....         | 89  |
| 山水 .....         | 90  |
| 山水(局部) .....     | 91  |
| 虾 .....          | 92  |
| 葡萄飞蝗 .....       | 93  |
| 牵牛葫芦 .....       | 94  |
| 清白传家 .....       | 95  |
| 花卉 .....         | 96  |
| 寿酒 .....         | 97  |
| 桃猿 .....         | 98  |
| 凤仙花 .....        | 99  |
| 夏月晨桥 .....       | 100 |
| 夏月晨桥(局部一) .....  | 101 |
| 夏月晨桥(局部二) .....  | 102 |
| 花虫 .....         | 103 |
| 雁塔坡·自临借山图册 ..... | 104 |
| 夜雨 .....         | 105 |
| 藤萝 .....         | 106 |
| 蜜蜂藤萝 .....       | 107 |
| 梅蜂八哥 .....       | 108 |
| 梅蜂八哥(局部) .....   | 109 |
| 花草 .....         | 110 |
| 菖蒲蜻蜓 .....       | 112 |
| 菊花 .....         | 113 |
| 扁豆 .....         | 114 |
| 葫芦僧人 .....       | 115 |
| 蜻蜓荷花 .....       | 116 |
| 蜻蜓荷花(局部一) .....  | 117 |
| 蜻蜓荷花(局部二) .....  | 118 |
| 芙蓉鸭子 .....       | 119 |
| 蝴蝶寿桃 .....       | 120 |
| 荷花 .....         | 121 |
| 花卉 .....         | 122 |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 花卉(局部) .....     | 123 |
| 菊花雏鸡 .....       | 124 |
| 灯鼠 .....         | 125 |
| 山水 .....         | 126 |
| 三鱼图 .....        | 128 |
| 青蛙 .....         | 129 |
| 海棠麻雀 .....       | 130 |
| 海棠麻雀(局部) .....   | 131 |
| 蜻蜓荷花 .....       | 132 |
| 儿戏图 .....        | 133 |
| 松山览胜图 .....      | 134 |
| 疏篱茅屋图 .....      | 135 |
| 牵牛葫芦 .....       | 136 |
| 残荷 .....         | 137 |
| 牵牛花 .....        | 138 |
| 牵牛花(局部一) .....   | 139 |
| 牵牛花(局部二) .....   | 140 |
| 菊花 .....         | 141 |
| 事事有余 .....       | 142 |
| 菊花酒坛 .....       | 144 |
| 加官 .....         | 145 |
| 龙山七子图 .....      | 146 |
| 平野结庐 .....       | 147 |
| 虾 .....          | 148 |
| 虾(局部) .....      | 149 |
| 钟馗搔背 .....       | 150 |
| 关公像 .....        | 151 |
| 丝瓜昆虫 .....       | 152 |
| 秋果 .....         | 153 |
| 山水 .....         | 154 |
| 晴波图 .....        | 155 |
| 归帆图 .....        | 156 |
| 归帆图(局部) .....    | 157 |
| 秋瓜 .....         | 158 |
| 自称 .....         | 159 |
| 红梅 .....         | 160 |
| 世世多子 .....       | 161 |
| 白石草堂图 .....      | 162 |
| 白石草堂图(局部) .....  | 163 |
| 长年大贵 .....       | 164 |
| 三鱼图 .....        | 165 |
| 小姑山·自临借山图册 ..... | 166 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 秋渡·····         | 167 |
| 松树灵芝·····       | 168 |
| 松树灵芝(局部)·····   | 169 |
| 稻穗昆虫·····       | 170 |
| 富贵白头·····       | 171 |
| 山水·····         | 172 |
| 春风万里·····       | 173 |
| 山雨过屋·····       | 174 |
| 牡丹·····         | 176 |
| 花草·····         | 177 |
| 藤萝蜜蜂·····       | 178 |
| 牡丹·····         | 179 |
| 花果草虫·····       | 180 |
| 大桃·····         | 181 |
| 桂林山·····        | 182 |
| 山间童戏图·····      | 183 |
| 果实·····         | 184 |
| 青蛙·····         | 185 |
| 蟹·····          | 186 |
| 荷花双鸭·····       | 187 |
| 山水·····         | 188 |
| 长年·····         | 189 |
| 望江楼·····        | 190 |
| 墨葫芦·····        | 192 |
| 喜鹊·····         | 193 |
| 葡萄·····         | 194 |
| 山石花鸟·····       | 195 |
| 滕王阁·自临借山图册····· | 196 |
| 柳园口·自临借山图册····· | 197 |
| 白菜蘑菇·····       | 198 |
| 花卉小品·····       | 199 |
| 荔枝·····         | 200 |
| 藤萝昆虫·····       | 201 |
| 蝴蝶菊花·····       | 202 |
| 茶花小鸟·····       | 203 |
| 栗树·····         | 204 |
| 自称·····         | 205 |
| 桂花图·····        | 206 |
| 灯台三鼠·····       | 207 |
| 山水·····         | 208 |
| 山庙图·····        | 209 |
| 小鸡芦花·····       | 210 |



桃  
1940年



虾

1947年

95.2cm × 35.7cm



翥雁齐梅

1944年

99.5cm × 33.6cm



牵牛花

年代不详

135.5cm × 67.2cm



心源先生清稿 白石翁畫

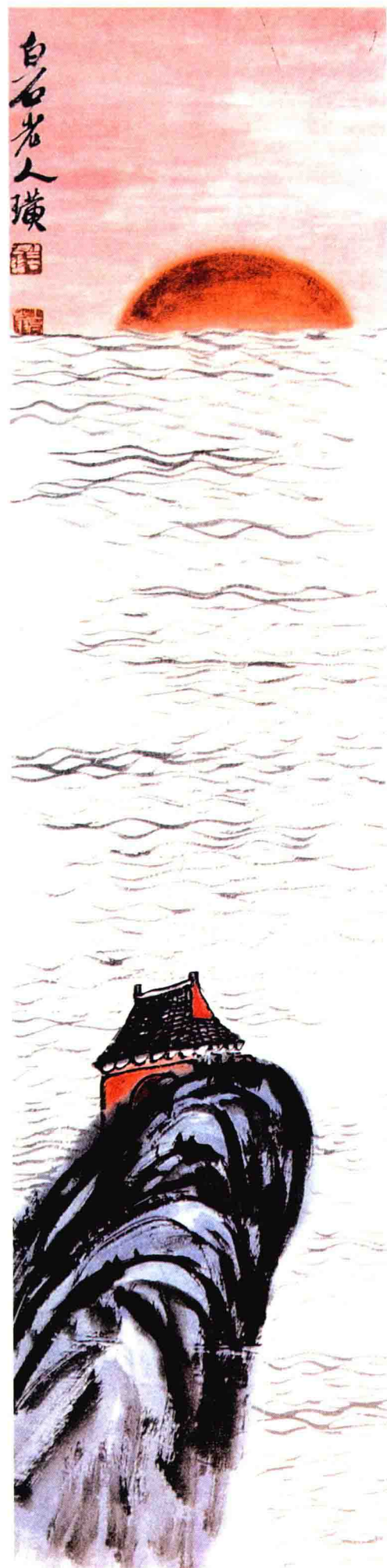




空山独步(秋) • 1940年  
104cm X 26cm



柳月泊舟(冬) • 1940年  
104cm X 26cm



白石老人璜



隔海观日（卷）  
1940年  
104cm X 26cm



老于陈氏白石



荷塘纳凉（夏）  
1940年  
104cm X 26cm