

# 帝国风暴

## 大变革前夜的俄罗斯

张建华  
著

Russia  
1762—1855  
St. Petersburg



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

本书受教育部区域国别研究重点培育基地  
北京师范大学俄罗斯研究中心资助

# 帝国风暴 大变革前夜的俄罗斯

张建华  
著



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

帝国风暴：大变革前夜的俄罗斯/张建华著. —北京：北京大学出版社，2016. 5  
ISBN 978-7-301-26871-1

I. ①帝… II. ①张… III. ①俄罗斯—历史—1762~1855 IV. ①K512.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 025187 号

书 名	帝国风暴：大变革前夜的俄罗斯 DIGUO FENGBAO: DABIANGE QIANYE DE ELUOSI
著作责任者	张建华 著
责任编辑	李 哲
标准书号	ISBN 978-7-301-26871-1
出版发行	北京大学出版社
地 址	北京市海淀区成府路 205 号 100871
网 址	http://www.pup.cn 新浪微博：@北京大学出版社
电子信箱	pup_russian@163.com
电 话	邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62759634
印 刷 者	北京大学印刷厂
经 销 者	新华书店
	720 毫米 × 1020 毫米 16 开本 33 印张 560 千字
	2016 年 5 月第 1 版 2016 年 5 月第 1 次印刷
定 价	69.00 元

---

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

举报电话：010-62752024 电子信箱：fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题，请与出版部联系，电话：010-62756370

## 序 言

“帝国”(империя/empire)对于俄罗斯人来说,是一场梦魇,也是一个梦想。

茫茫无际的草原,静静流淌的河水,如血的残阳下闪烁着几许诡秘的光亮。河边的营地开始喧闹起来。晚归的人们带着猎物和食品回来了,孩子们的欢笑声,男人们的咒骂声,女人们的叹息声,狗儿们的狂吠声交织在一起。

喧闹声停息了,一位白髯飘逸的长者开始了每天的晚祷告,男人和女人们跪在他的面前,长者忽而仰天长呼,忽而俯地亲吻,从他的嘴里发出了唱歌般的声调:“神明的太阳神、雷神帕伦、风神斯特里波格和给我们温暖的火神,我们是您最卑贱的奴仆。神明的万物之灵,我们是您最忠实的朋友。请保佑我们斯拉夫人吧!别让猛兽吃了我们,别再让我们挨饿,别再让我们逃难了。让太阳神保佑斯拉夫男人精力旺盛,保佑斯拉夫女人多多生育,保佑我们的孩子健康成长。”

这即是居住在俄罗斯平原和伏尔加河畔的俄罗斯先民们生活的一幕。

此时的俄罗斯人深受一个地跨欧亚的东罗马帝国——拜占庭的军事威慑和文化辐射。公元988年,基辅罗斯大公弗拉基米尔(Владимир I)通过行政命令的方式强制俄罗斯人接受了来自拜占庭的希腊正教,才使俄罗斯告别了龙荒蛮甸之状态,并攀援上了罗马帝国的奄奄将息的皇脉。

但是,罗马帝国的阴魂并不能拯救俄罗斯人的命运。自13世纪40年代起,俄罗斯人不得不屈辱地接受来自东方蒙古帝国——金帐汗国的2个半世纪的统治。异族残暴统治加速了俄罗斯的国家进程与民族进程。面对异族的武力侵略和殖民统治,分散的俄罗斯各部族有了团结共御外侮的要求。莫斯科公国领导了摆脱鞑靼人殖民统治的斗争,马克思称伊凡三世靠“将近200年的耐心的工作”终于在1480年“把莫斯科从鞑靼枷锁中解救出来。”<sup>①</sup>

从16世纪起,莫斯科大公和贵族们开始大规模殖民扩张和拓展疆土,到16世纪中期,俄罗斯国家的领土面积扩大到280万平方公里。马克思由此评价:“惊惶

---

① 马克思:《十八世纪外交史内幕》,中央编译局译,人民出版社,1979年,第71页。

的欧洲，在伊凡在位之初，几乎不知道夹在鞑靼人和立陶宛人之间还存在着一个莫斯科公国，这时因看到一个庞大的帝国突然出现在它的东部边境而目瞪口呆。”<sup>①</sup>

“雄才大略”(马克思称)的彼得一世(Петр I)开创了俄罗斯的帝国历程和帝国神话。他不仅完成了“富国强兵”“开疆拓土”的时代使命，而且以“野蛮的”“强制的”方式开始了俄罗斯民族和国家“文化转型”的历史进程。正如19世纪俄国伟大诗人普希金形容：“俄罗斯进入了欧洲，像一艘舰只在斧头咚咚的敲击声和大炮的阵阵轰鸣声中下水一样。”

在近300年的俄罗斯帝国历史上，叶卡捷琳娜二世(Екатерина II)绝对是位居彼得一世之后最重要和最有影响的统治者。她因推行“开明君主专制”和大规模引入法国启蒙思想而被法国思想家狄德罗(Denis Diderot)称为“北方赛米拉米达”；她拓疆扩土、纵横捭阖使俄罗斯帝国跻身欧洲霸主之列，因此而被她的臣民尊称为“大帝”；她也因残暴统治、生活糜烂和镇压法国大革命而被马克思斥为“欧洲的大淫妇”。但无论什么样的历史评价，都必须承认叶卡捷琳娜二世执政的34年(1762—1796)是俄国历史的重要阶段，与彼得一世执政年代(1689—1725)共同构建了俄罗斯辉煌的一百年，成为俄罗斯帝国最为鼎盛的黄金时代。

1787年，叶卡捷琳娜二世邀请奥地利国王约瑟夫二世(Joseph II)和她一起前往克里米亚半岛“度假”。她踌躇满志地告诉奥地利国王：“我两手空空，来到俄国，现在我终于给俄国带来了我的嫁妆，就是克里米亚和波兰。”

彼得一世和叶卡捷琳娜二世在俄国历史上均被尊称为“大帝”，这是因为他们在任期里推行大规模的西式改革，使俄国社会和文化深深地打上了西方的印迹，为俄国现代化的实施创造了必要的前提条件。但是无论是彼得一世的“欧化”改革，还是叶卡捷琳娜二世的“开明君主专制”改革，根本目的是为了维护专制统治，因此改革只能是保守的改革，西化只能是有选择地西化，即它只引进西方文化的表层东西——科学技术、工场制度、教育体制、文化习俗等，而把西方文化的内核精华——自由民主的价值观念和共和代议制的政治制度一概拒之门外。从这一点来看，彼得一世和叶卡捷琳娜二世的文治武功无疑为俄国现代化设置了一层无形的障碍。

由于地理区域、文化背景、宗教理念等因素的影响，尤其是强势的沙皇制度与专制主义意识形态的作用，俄国未能发生和经历西欧国家普遍经历的文艺复兴、宗

<sup>①</sup> 马克思：《十八世纪外交史内幕》，中央编译局译，人民出版社，1979年，第70页。

教改革和启蒙运动三大思想解放运动。反而是俄国最高统治者,如彼得一世、叶卡捷琳娜二世和亚历山大一世(Александр I)扮演了西方技术和先进思想文化的导入者的特殊角色,而这种导入在主观上极具选择性和目的性,原因在于,俄国严重缺乏先进知识资源和知识阶层的储备。至19世纪初,具有独立精神和批判意识的俄国知识阶层产生了,他们承担了自下而上的俄国思想启蒙的艰巨使命。1838—1848年被俄国著名评论家安年科夫(П. В. Анненков)称为“辉煌的十年”(блестящий десять лет),亦被同时代的西方派代表人物卡维林(К. Д. Кавелин)赞赏为:“那是我们科学和文化生活繁盛的年代,尽管它短暂如北方之夏。”

在思想解放和思想启蒙的同时,来自传统势力和保守势力的政治和思想力量则以拼死之势对抗思想解放的大浪潮,形成一股并非弱势的反启蒙浪潮,最有代表性的是1848—1855年沙皇尼古拉一世(Николай I)统治的“黑暗七年”(черный семь лет)。

伴随着19世纪30—40年代俄国知识阶层自我意识和群体意识的觉醒,他们以自己的知识权力和舆论影响力重建社会重心,形成了一个特殊的“知识阶层”(интеллигенция)。共济会、沙龙、大学、庄园和出版物是俄国知识阶层的公共空间,而“小组”在其中最具特色和活力,它成为俄国未来政治党团的雏形。俄国知识阶层批判俄国社会现实、译介欧洲先进思想、规划俄国未来道路,他们扮演着思想启蒙者和实践先行者的双重角色。

时至19世纪50年代中期,自18世纪以来强势运作整整一个世纪的沙皇专制制度和俄国等级体制已渐式微,农奴制度也已显现愈来愈严重的危机状态。而新式工商业和商品经济观念越来越深入人心,以进步贵族和新兴阶层为主体的公民社会日益壮大。俄国人经历了从思想观念到行为方式的巨大变化,俄国社会与欧洲乃至世界的地理距离和地缘政治距离从来没有过如此之近,俄国已经走到了大变革的关键时刻。

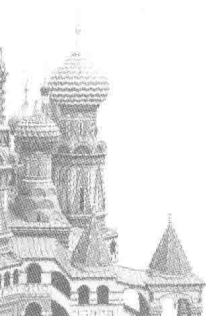
1762—1855年,是俄罗斯帝国最为鼎盛的时期,也是俄罗斯思想文化最为辉煌的时期,同时也是旧制度的优势和合法性消耗殆尽的时期,更是民族、国家、社会、家庭、个人以及国际环境大变革的前夜。

然而,俄罗斯帝国的最高统治者和贵族统治阶级仍然盲目沉醉于帝国往昔的辉煌,仍然放纵帝国无羁的梦想,而置来自国家内部、社会层面和国际环境的种种预警和危机于不顾。1853年爆发的克里米亚战争,则大大地加速了帝国危机和社会大变革的到来。正如同时代诗人丘特切夫(Ф. И. Тютчев)断言:“现在脚底下已



经没有先前那样牢固而不可动摇的土壤了……有朝一日，醒来一看，自己已处在远离海岸的冰块上。”

一场帝国风暴即将到来，一幕曲折离奇的历史大戏徐徐展开。



# 目 录

<b>第一章 帝国之兴：彼得大帝和他的帝国</b> .....	(1)
一、莫斯科公国的兴起 .....	(2)
二、彼得一世亲政 .....	(8)
三、欧风荡涤俄罗斯 .....	(13)
四、“民族意识”和“帝国意识”兴起 .....	(18)
<b>第二章 “开明专制”：叶卡捷琳娜二世的帝国治理</b> .....	(25)
一、彼得三世“苛政”与叶卡捷琳娜二世政变 .....	(26)
二、叶卡捷琳娜二世的“开明专制” .....	(32)
三、工商业与农奴制经济繁荣 .....	(43)
四、中央与地方机构改革 .....	(48)
五、宗教与民族政策 .....	(51)
六、对哥萨克的统治与治理 .....	(59)
七、政治腐败与国内矛盾 .....	(64)
八、普加乔夫起义 .....	(68)
九、外交政策与帝国疆域的拓展 .....	(74)
十、帝国治理与开启“政府自由主义”传统 .....	(86)
<b>第三章 帝国之基：俄国社会等级制度与贵族特权</b> .....	(91)
一、贵族阶层与贵族特权 .....	(92)
二、贵族庄园与庄园经济 .....	(97)
三、决斗与贵族意识觉醒 .....	(104)
四、农民与农民地位 .....	(107)
五、城市发展与市民阶层 .....	(113)
六、东正教会与神职阶层 .....	(119)



<b>第四章 黄金之前：俄国思想文化的曙光</b> .....	(126)
一、拉吉舍夫对现实的批判 .....	(127)
二、谢尔巴托夫和卡拉姆津的思想 .....	(131)
三、讽刺杂志与俄国文学 .....	(134)
四、俄国共济会的文化活动 .....	(143)
五、庄园文化与社会风尚 .....	(150)
六、罗蒙诺索夫的贡献 .....	(157)
七、国民教育体系的初立 .....	(160)
<b>第五章 幽暗帝国：神秘沙皇亚历山大一世的统治</b> .....	(167)
一、保罗一世的五年短暂统治 .....	(168)
二、“弑父者”亚历山大一世 .....	(186)
三、“秘密委员会”及其自由改革 .....	(191)
四、斯佩兰斯基方案 .....	(196)
五、阿拉克切耶夫苛政 .....	(203)
六、1812年反法战争 .....	(209)
七、在“正统”与“神圣”的口号下 .....	(217)
八、十二月党人起义 .....	(225)
九、“神秘沙皇”亚历山大一世 .....	(235)
十、亚历山大一世的帝国治理 .....	(240)
<b>第六章 狂飙时代：俄国启蒙运动和反启蒙思潮</b> .....	(247)
一、《哲学书简》与“恰达耶夫事件” .....	(248)
二、西方派与斯拉夫派冲突 .....	(253)
三、普希金与恰达耶夫的分歧 .....	(257)
四、俄国文学的思想启蒙 .....	(263)
五、保守主义的反启蒙 .....	(269)
六、果戈理的保守思想 .....	(277)
七、巴枯宁的激进与保守 .....	(283)
八、俄国保守主义的特点 .....	(289)
九、俄国知识界看东方 .....	(292)
十、俄国知识阶层的形成 .....	(296)



<b>第七章 宪兵帝国：沙皇尼古拉一世及其统治</b> .....	(302)
一、不寻常的登基 .....	(303)
二、强化独裁体制 .....	(312)
三、官方意识形态 .....	(317)
四、工商业发展 .....	(323)
五、康克林币制改革 .....	(326)
六、基谢廖夫改革 .....	(328)
七、强化军事力量 .....	(333)
八、占领中亚和高加索 .....	(335)
九、镇压波兰起义 .....	(340)
十、中俄关系 .....	(345)
十一、登上欧洲霸权顶峰 .....	(351)
十二、尼古拉一世的帝国治理 .....	(361)
<b>第八章 公共空间：俄国知识阶层及其政治表达</b> .....	(367)
一、知识阶层的公共空间 .....	(368)
二、庄园：俄国知识阶层的精神堡垒 .....	(372)
三、斯坦凯维奇小组 .....	(378)
四、赫尔岑—奥加廖夫小组 .....	(381)
五、赫尔岑的社会主义思想 .....	(384)
六、彼得拉舍夫斯基小组 .....	(389)
<b>第九章 黄金时代：俄罗斯文化与人文之初澜</b> .....	(403)
一、普希金：俄罗斯诗歌和文学的太阳 .....	(404)
二、果戈理：俄国批判现实主义奠基人 .....	(418)
三、茹科夫斯基和莱蒙托夫的诗歌创作 .....	(422)
四、屠格涅夫和冈察洛夫的文学创作 .....	(426)
五、绘画艺术 .....	(429)
六、格林卡的音乐创作 .....	(432)
七、教育事业 .....	(435)
八、科学技术 .....	(438)
九、“巴拉达”号环球考察 .....	(444)
十、俄国史学 .....	(446)



十一、俄国哲学 .....	(449)
十二、俄国汉学兴起 .....	(453)
<b>第十章 帝国预警：旧制度危机与思想交锋 .....</b>	<b>(464)</b>
一、农奴制经济严重危机 .....	(465)
二、城市发展与功能转变 .....	(469)
三、贵族庄园的巨变 .....	(473)
四、共济会的快速发展及政治影响 .....	(479)
五、思想交锋：乌瓦罗夫等人的保守思想 .....	(485)
六、思想交锋：别林斯基的革命主张 .....	(494)
七、思想交锋：赫尔岑的革命主张 .....	(503)
八、克里米亚战争的爆发和影响 .....	(507)
<b>尾声 .....</b>	<b>(516)</b>



# 第一章 帝国之兴：彼得大帝和他的帝国

---

在圣彼得堡的十二月党人广场上矗立着一座巨大的雕像，高头大马上的骑士——彼得大帝果敢刚毅，目光如炬，高昂的马头朝着西方，跃起的马前蹄仿佛要踏破一切罗网，马的后蹄则踏着一一条死蛇。涅瓦河水在雕像前缓缓地流过，它经历了无数个春夏秋冬，目睹了一代代皇朝更迭。普希金（А.С.Пушкин）以诗的语言为它命名为“青铜骑士”（медный всадник）。德国哲学家、《西方的没落》的作者斯宾格勒（Oswald Spengler）评价：“俄国历史上的致命人物是彼得大帝，因为本来莫斯科的原始沙皇制度，甚至在今天还是适合于俄罗斯世界的唯一形式，但是，在彼得堡，它被扭曲成了西欧那些的能动形式。”当代俄罗斯著名学者利哈乔夫（Д.С.Лихачёв）院士则直接称赞彼得大帝时代开创了“帝国神话”，“彼得大帝统治时期是俄罗斯历史的转折点，在这个点上国家航船的行程急剧改变了自己的方向，这个改变绝对是按照专制者的意志，这个神话仿佛是颠扑不破的真理进入了整个18和19世纪的民众意识。”





## 莫斯科公国的兴起

从12世纪初开始，成吉思汗剽悍的蒙古鞑靼大军远征西亚和东欧，所到之处，战无不胜、攻无不克。蒙古人极其凶狠和残酷，他们常常将俄罗斯人的头颅砍下来当作饮酒的杯子。由于基辅罗斯内部的分裂，各个小公国的王公贵族们忙于内部争权夺利，无力抵御蒙古军队的入侵。到1240年，基辅罗斯的都城——基辅就被攻陷。他们在伏尔河下游驻留下来，在原基辅罗斯的领土上建立了金帐汗国（又称钦察汗国），定国都于伏尔河畔的萨莱。从此东斯拉夫人各民族开始了长达200余年的蒙古鞑靼人的统治。金帐汗国每年派出大量的武装征税队，向各地的俄罗斯人征收重税。武装征税队唱着小调让人听了就不寒而栗，“哪个没有钱，就要他的女儿。哪个没有女儿，就要他的妻。哪个连妻子也没有，就把他的脑袋留下吧。”

金帐汗国的历代汗对于东斯拉夫人采取了两手统治策略，一方面坚决镇压一切反抗压迫和争取独立的举动，另一方面采取怀柔和安抚政策，保留各个小公国的王公的特权和地位，要求他们效忠金帐汗的政权，从金帐汗那里取得“册封书”，才得以在其公国内继续行使统治权力，条件是每年必须向金帐汗交纳大量的贡赋和战时无条件提供兵源及辎重。为了分化俄罗斯人的团结和便于对俄罗斯人各部的统治，金帐汗国从俄罗斯的王公中间选择一人，将他册封为“弗拉基米尔及全罗斯大公”，授权他代替金帐汗国统治俄罗斯各部，下令俄罗斯人服从弗拉基米尔大公的统治。

莫斯科最初是弗拉基米尔—苏兹达里公国的小村镇，属弗拉基米尔大公“长手”尤里·多尔戈鲁津的名下。这位大公在对外征战中曾被敌人砍去左手，然后他命令铁匠打制了一只假手，装在胳膊上，以后尤里便以凶狠、残暴闻名四方，只要提起“铁手尤里”，对手就望风披靡。

莫斯科的得名是一个谜，有人说它得名于流经城边的莫斯科河，有人说它得名于城里最大的桥的名字，在俄文中，“桥”的音译为“莫斯特”（Мост）。在

俄罗斯的编年史中，最早提到“莫斯科”的时间是1147年。莫斯科最初在东北罗斯各公国中并不是实力最强盛的国家，但是由于它处于极其重要的交通枢纽之上并且得到金帐汗国的扶植，使它在较短时期内发展起来。莫斯科位于东北罗斯各公国的中央地区，是水陆交通的枢纽。以莫斯科为起点的沃洛季米尔大道经过库里科沃原野。有一条把契尔尼戈夫、基辅地区与佩列亚斯拉夫尔、罗斯托夫、弗拉基米尔联系起来的道路从洛帕斯纳通到莫斯科。这些古老的道路都是商队的必经之处。莫斯科成为东北罗斯以及东欧最大的商品集散地之一，向来往客商征收过境商品贸易关税。关税成为莫斯科公国重要的收入。处于中心位置的莫斯科不容易受到金帐汗国和其他游牧民族的侵扰，因此它吸引了大批逃难的俄罗斯人，使它的人口大大增加。

莫斯科公国崛起于伊凡·丹尼洛维奇·卡里达（史称伊凡一世）统治时期（1325—1341）。伊凡·卡里达是一个善于翻云覆雨的俄罗斯王公，为了达到自己的目的，可以不择手段。此人非常贪婪，他善于利用手中的权力，巧取豪夺、聚财敛金，扩大自己的腰包和莫斯科的国库，因此他获得了“钱袋”（“卡里达”Кли́та的俄文意思接近“钱袋”Каше́лёк）的绰号。卡里达将大量的黄金和珠宝贡献给金帐汗，以博得金帐汗的信任。

卡里达派出大量人员，定期游说金帐汗的妻妾和子女，秘密送给她们金银财宝，以便让她们影响金帐汗。他还以巨额钱财在莫斯科为东正教大主教修建豪华的驻节地——大主教公署，使得俄罗斯希腊正教大主教彼得于1332年将大主教公署由基辅迁到莫斯科，使莫斯科公国成为俄罗斯人的信仰和精神中心，从而获得了东正教会强有力的支持。东正教会利用其控制的精神工具和宣传武器为莫斯科大公大肆鼓噪，从而为莫斯科在未来领导东北罗斯各公国反抗蒙古鞑靼人的金帐汗国的统治、重新统一俄罗斯增添了神圣的光彩。

1327年，莫斯科公国的邻国——特维尔公国发生了反抗金帐汗国统治的起义，伊凡·卡里达大主动向金帐汗请命镇压特维尔，将特维尔大公亚历山大·米哈伊洛维奇赶出特维尔（后因伊凡·卡里达的谗言被金帐汗处死），从而一举消灭了他有力的竞争对手。1328年，伊凡·卡里达获得了金帐汗册封的“弗拉基米尔大公”的称号，同时授权他代理金帐汗国征收全俄罗斯的贡赋，从此他成为众俄罗斯大公中的第一人。这样伊凡·卡里达一方面可以堂而皇之地假借平定叛乱为名兼并俄罗斯土地，另一方面可以利用职权截留大量的贡赋为己所用。伊凡·卡里达统治时期，莫斯科公国的版图大大地增加，其经济和军事力量也达



到鼎盛，未来俄罗斯帝国的版图已基本形成，金帐汗国对莫斯科公国也不敢小视。

季米特里·伊凡诺维奇于1359年继承莫斯科大公，这一年他仅10岁。年幼的大公即立下大志，一定要领导俄罗斯人摆脱蒙古人的统治，使自己成为全罗斯的最高统治者。他开始积蓄力量，四处张榜，以高官厚禄广纳贤士，吸引一些强大、富有的领主带着众多的仆从、仆役、家丁聚集到莫斯科。他同时命令马不停蹄地建造莫斯科石头城，四周很快就筑起了又厚又高的石墙，并建有塔楼、碉堡、炮门和铁门。

1380年夏天，金帐汗国的马麦汗率20万大军越过伏尔加河，同时派出使节游说俄罗斯的敌人——立陶宛与金帐汗国结盟，联合出兵。两国军队商定于9月1日会师，共同进击莫斯科，瓜分莫斯科大公统治下的“弗拉基米尔大公国”。

在得知马麦汗出兵的消息后，莫斯科大公季米特里立即向各地发出命令：命令8月15日紧急集合军队。这一天前来参战的除了莫斯科政府军队外，还有周围地区的民兵。季米特里大公安站在他的高头大马上，他左手持“弗拉基米尔大公权杖”，右手举起闪闪发光的长剑，向在场的15万人喊道：“俄罗斯的兄弟们！马麦汗的大军正在逼近我们，他们要抢去俄罗斯王公的称号，他们要焚烧我们的城市，他们要抢走我们的粮食，他们要抢走你们的妻子和女儿。让我们冲上去吧！为家乡的土地而战，为自己的辽阔的牧场、为我们家庭、女人和田地，为了自己的荣誉而不惜流血牺牲吧！”话音刚落，15万将士齐声高呼：“乌拉！乌拉！”声音响彻云霄。随后，俄罗斯大军开始进发，王公们率领着自己的武士队，有战斗经验的士兵们行进在最前面。俄罗斯的长剑、宽大矛头、阿拉伯的弯刀和致命毒箭在阳光的照射下闪烁着可怕的青光。沉重的圆锤和六叶锤悬挂在皮带上，民兵们身上穿着缝有铁块、铜块的衬衣、皮袄和用绳子及木板铠甲制成的环甲的服装，手里拿着斧子、猎熊矛、长木棒和短锤。

1380年9月8日中午12时，在库里科沃，金帐汗国军队与莫斯科公国军队的激战开始了。蒙古军人剽悍的骑兵能够在疾驰的马上准确地使用弓箭，他们是最危险的敌人。他们训练有素，在作战时可以迅速地变换几种队列，分成前锋、主力和侧翼。远远望去，蒙古大军的长矛连成一片，好像新种的柞树林一样。士兵的沉重步伐、隆隆的车轮声和马蹄声汇集成强大响声，由远而近，向俄罗斯军队逼来。

马麦汗指挥蒙古骑兵进攻俄罗斯的“先锋团队”，由于蒙古骑兵在人数和装



备上占据很大优势，尽管“先锋团队”顽强抵抗，但最终“先锋团队”的士兵几乎全部被杀死。接着，蒙古骑兵开始攻击季米特里大公亲自指挥的“大团队”，骑兵冲击俄罗斯军队的阵中，惊天动地的肉搏战开始了。狭小的场地内蒙古骑兵与俄罗斯士兵挤在一起，不少俄罗斯士兵被马踏死，被杀死的人甚至都倒不下来，四溅的鲜血挡住了双方士兵的眼睛，血腥味让人难以喘过气来。面对面地肉搏厮杀，武器撞击的叮当声、铿锵声，喊叫声，伤员和垂死者的呻吟声，马的嘶声——这一切声音混合在一起，直冲云霄。

后人所写的《季米特里大公大战马麦汗的故事》中对战斗做了这样的描述：“镀金的头盔叮铃作响，深红色的盾咚咚响。宝剑呼啸，锐利的军刀在好汉们的头旁闪烁，勇士的鲜血沿着包铁皮的马鞍流淌，镀金的头盔在马蹄旁滚动。”<sup>①</sup>

库里科沃大决战结束了。在战斗中幸存的俄罗斯的光荣的勇士们，满身血污疲惫不堪地穿着揉皱的甲冑集合在大旗下。胜利的“乌拉”声在库里科沃原野响起。

俄罗斯一方战死6万人，金帐汗国一方战死7万人。马麦汗后来因金帐汗国内部争斗，被脱脱迷失汗杀死。莫斯科大公季米特里被全国上下尊称为“顿河王”（Донской，俄语意即顿河的主人）。

库里科沃大决战是俄罗斯人民争取自己独立自主斗争中的历史关键。顿河王季米特里大公宣布把金帐汗封给他的弗拉基米尔大公国作为自己的“世袭领地”来支配，他可以不经金帐汗的同意就把弗拉基米尔传给他的继承人。季米特里大公在遗嘱中告诉儿子瓦西里：“上帝将使金帐汗国发生变化，我的子孙将不再向金帐汗国缴纳贡赋。”

随着莫斯科公国统一了东北罗斯，原来的各公国之间的经济和政治联系大大地加强了，而且由于国内社会经济发展的结果，俄罗斯中央集权国家形成的前提条件已经形成，而阻碍统一的中央集权制的俄罗斯国家建立的唯一障碍就是金帐汗国的统治了。1477年，莫斯科公国在兼并了诺夫哥罗德公国后，就停止向金帐汗国交纳贡赋。阿合马汗在金帐汗国内部分裂的情况下，仍然控制住东北罗斯和莫斯科公国，因此对于莫斯科公国大公伊凡三世的不逊态度大为恼火，于1480年与莫斯科公国的对手立陶宛大公卡齐米尔四世结成军事联盟，相约联合进军莫斯科公国，讨伐伊凡三世。

<sup>①</sup> 诺索夫主编：《苏联简史》，第1卷，上册，生活·读书·新知三联书店，1976年，第94页。



伊凡三世早就准备与金帐汗国军队进行决战，并且为此做了充分的准备，并且与克里米亚汗国达成协议，由克里米亚汗率军截击卡齐米尔四世军队。由伊凡三世长子伊凡·伊凡诺维奇率领的俄罗斯军队在阿合马汗军队必经的奥卡河左岸支流乌格拉河严阵以待。正当莫斯科准备迎出蒙古军队时，大公夫人索菲娅·帕列奥洛格却不相信俄罗斯军队的力量，竟然离开首都，并把宫廷迁到白湖。这在军队中引起很大的混乱。伊凡三世作为军事统帅也非常胆怯，甚至准备与阿合马汗议和。消息传到莫斯科，老百姓群情鼎沸。1480年9月，从前线跑回来的伊凡三世回到莫斯科，愤怒的老百姓将他团团围住，质问他为什么抛弃士兵而临阵退缩，坚持要求伊凡三世回到前线，继续指挥俄罗斯大军。罗斯托夫大主教瓦西安在《致乌格拉书》中呼吁伊凡三世保卫莫斯科，并用顿河王季米特里的故事来鼓励他。伊凡三世害怕群众反对他，便移居红村。过了几周后，他还坚持召回前线领兵的王子伊凡·伊凡诺维奇，但王子坚决地拒绝了他的命令，表示：“我宁愿在乌格拉河战死，也不愿像乌龟一样缩回莫斯科。”在莫斯科群众的强烈呼吁下和王子的鼓励下，伊凡三世振作精神，终于回到前线乌格拉河畔。伊凡三世的行动鼓舞了前方的将士，俄罗斯军队的士气为之大振。

1480年11月，俄罗斯军队和金帐汗国军队在河的冰面上展开激战。双方互有胜负，最后双方退守两岸，展开对峙。在凛冽的寒风中，衣衫单薄、劳师远征的金帐汗国士兵因饥饿和寒冷而不断减员，俄罗斯军队的士气却日渐高涨。最后阿合马汗同意求和，但条件是莫斯科公国继续向金帐汗国交纳贡赋。罗斯托夫主教瓦西安写信给伊凡三世，在信中再次呼吁他坚定对抗蒙古人，抓住这个有利时机，不要理会那些劝他妥协甚至叛国的懦夫们。11月11日，俄罗斯军队从侧面向金帐汗国军队发起进攻，阿合马汗只得率领残部仓皇逃走，俄罗斯军队一路追击，在伏尔加河下游打死金帐汗阿合马。

乌格拉河战役的胜利，标志着俄国从此彻底结束了蒙古鞑靼人和金帐汗国长达200余年的统治。1505年，在位43年的伊凡三世去世，其子瓦西里三世继位，到1533年瓦西里三世去世时，俄国面积已达280万平方公里，成为当时欧洲领土面积最大的国家。1533年瓦西里三世之子伊凡四世即位，但其时年仅三岁，由舒伊斯基公爵摄政。1547年，18岁的伊凡四世正式加冕为沙皇，莫斯科公国正式改称俄罗斯。

1584年3月18日，沙皇伊凡四世病逝，由皇太子费多尔继承了沙皇皇位。费多尔生性懦弱、才智平庸。国家大权逐渐被费多尔的妻兄鲍里斯·费多罗维

