

安 慰 的 那 刹

著 海 子 張

版 出 社 星 流

流星第三叢書

刹 那 的 慰 安

張子海著

一九三〇年四月二十日出版

實價三角

著作者 張子海

出版者 流星社

印刷者 美成印刷所

總代發行所 上海開明書店

版權所有不准翻印

流星社出版各書

流星叢刊 第一期

本社同人著 編輯中

第一叢書 期待（詩集）

朱渭深著 實價三角

第二叢書 歌女（散文）

張子金著 編輯中

第三叢書 利那的慰安（詩集）

張子深著 實價三角

第四叢書 烟雲集（雜文）

任蒼厓著 編印中

目 次

| | |
|-------------|---|
| 利那的慰安…… | 一 |
| 無須…… | 四 |
| 一切一切都使我灰心…… | 六 |
| 這時候…… | 九 |
| 雨中的湖山…… | 二 |
| 過去和未來…… | 五 |
| 夏曲…… | 八 |

自然之語.....二三

歸輪.....二六

在湖濱.....二八

我不信.....三二

速寫.....三五

幾日來狂風猛雨.....三七

活不了命的年頭.....四二

剎那的慰安

我已受不了，我已受不了那酷冬的摧殘，
撫着瘡痍，卻把那動人的春景儘情展覽；
我們所需要，我們所需要那唯美的自然，
這裏有的，在面前，只夠我剎那的慰安。

看，鮮艷的桃蕊，已在嫩葉中漸茁枝端；
隨風迎舞的嬌柳，披着盪人靈魂的衣衫；

河水的漪漣，最是惹人愁思的粼粼一灣；
聽，林中的黃鶯，自由奏來的多麼婉轉。

*

綠雲遍野的人間，更有金黃的陽光射散；
翩翩的雙蝶，兀飛旋於粉紅叢中在尋歡；
一切再生了，把過去的痛苦當作了夢幻。

這美麗的瞬間，卻引起我寒冬時的悲感；
微風漾展，凋殘的梅花經不起落英瓣瓣，
我怔住，我撫着瘡痍，不覺地淚如泛濫。

一九二九，春。於梅花將謝時。

無須

一陣濃芬撲上我的眉間，
靈魂！快無須這樣的心顫，

那過去雖不是爲了耽美之故啊！
可我已因此肩負了重擔。

*

我咀咒迎面的姑娘粉紅的笑顏。
那濃芬一定是她面上所分散，

癢眼的姍姍的脚步的過去喂！

怪道使我心神更番的不安。

我覺悟其實這真無須心煩，

更無須爲了她而心神不安，

只捫着所負的十字架尚在肩上未！

那熱淚就會使我又灼膚似的沸煎。

一九二九，八，六。

一切，一切都使我灰心

一切，一切都使我灰心。

我想把我紊乱的心琴
情弦，一絲絲重新理清；
奈心顫手哽泣不成聲。

*

一切，一切都使我灰心，
我想把我失去的青春

尋來，燃燒起我的熱情，

奈心如死灰燎原怎能！

*
一切，一切都使我灰心，

我想把我灰色的圍陣，
儘力，卻逃出塔的幽靈；

奈塔的四周荆棘叢生。

*
一切，一切都使我灰心，
我想把我一息的身心，

起來，不屬在苦海沒頂，
奈四肢無力載浮載沉。

一九二九年二月。

這時候

這時候，是不是我痛哭的時候，

無邊的黑夜，已在我的面前展佈。
靜聽，那中心不能遏止的湍湍交流，
是淚潮？是血潮？激起的互訴。

只我在這黑暗沒人蹤跡的四周，

無異被惡魔置下幽獄般中的俘虜，

甚麼光明，當尋遍天上的月亮與星宿，

徒然的，怕總要消暝了我生命的出路。

* * *

徘徊，更來了那無情的寒夜的風吼，

虎虎的，向我使用牠刺人膚肉的殘酷，
我求牠，曾從哭訴到末了的咀咒。

顫抖，我始終一樣地在忍受着僅有的苦楚。

如今，可我能從何處去分明湍湍的交流，
啊！在這時候，在這模糊了血淚的時候。

一九三〇·一·一一，深夜。

〔 11 〕