

看世界丛书



金涛 杨志清 主编

韩国

隔海相望的近邻

郑保勤 著



科学普及出版社

看世界丛书

# 隔海相望的近邻 ——韩国

郑保勤 编著

科学普及出版社  
· 北 京 ·

(京)新登字 026 号

图书在版编目 (CIP) 数据

隔海相望的近邻—— 韩国/郑保勤编著. 北京: 科学普及出版社, 1994

ISBN 7-110-03918-8

I. 隔… II. 郑… III. 韩国—概况 IV. K931.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (94) 第 10404 号

科学普及出版社出版

北京海淀区白石桥路 32 号 邮政编码: 100081

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

北京市顺义县板桥印刷厂印刷

※

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 5.5 插页: 2 字数: 148 千字

1994 年 9 月第 1 版 1994 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册 定价: 7.20 元



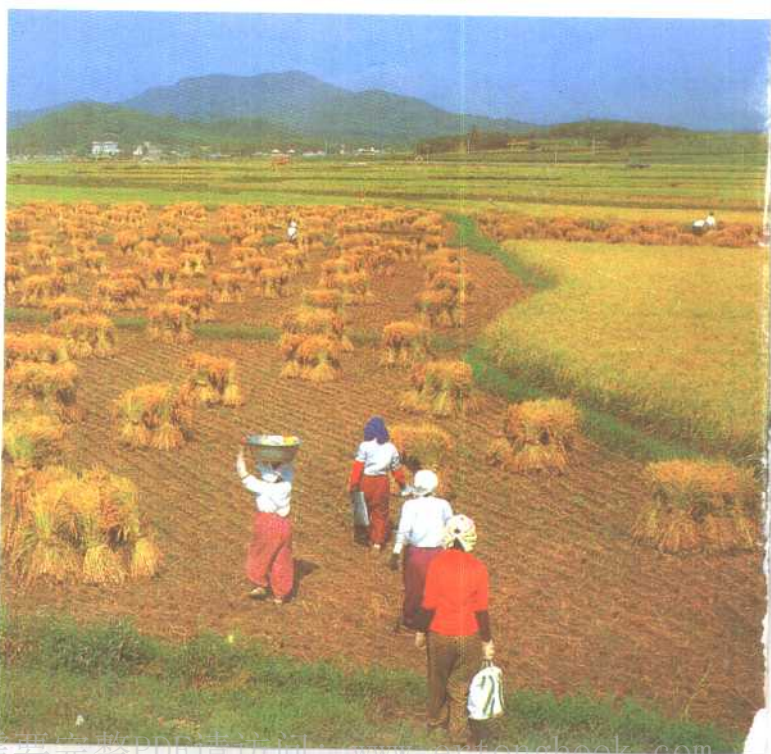
朝鲜半岛地图





▲新罗金冠

◀韩国谷潭



▶韩国秋季田野

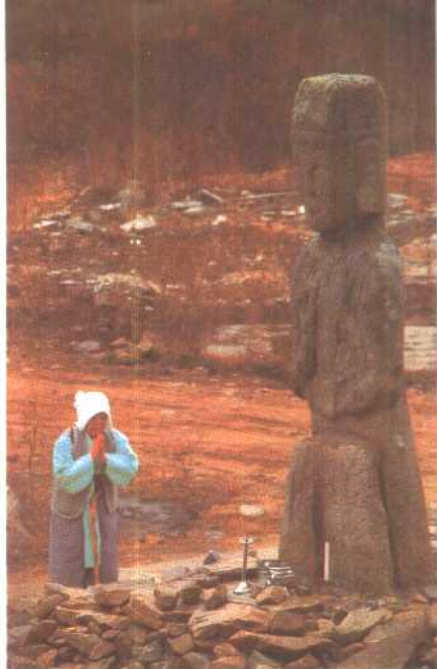


▲庆州国立博物馆附近的奉德寺神钟

封面：韩国春色

封底：仁川黄昏景色

▼跳跳板

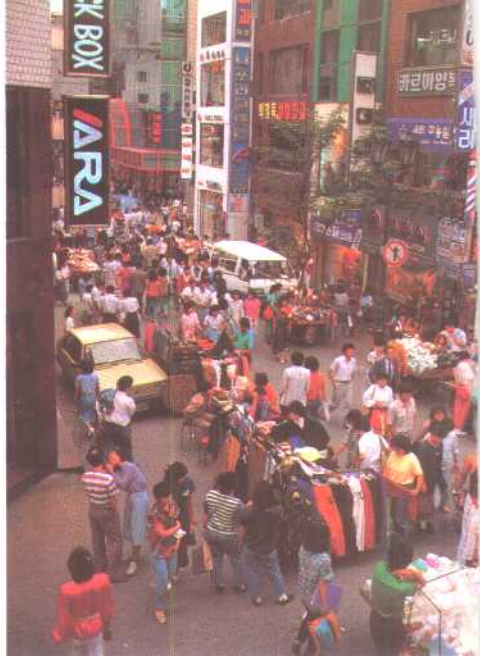


▲瑞山的石雕弥勒佛

▼济州岛居民的雕刻品





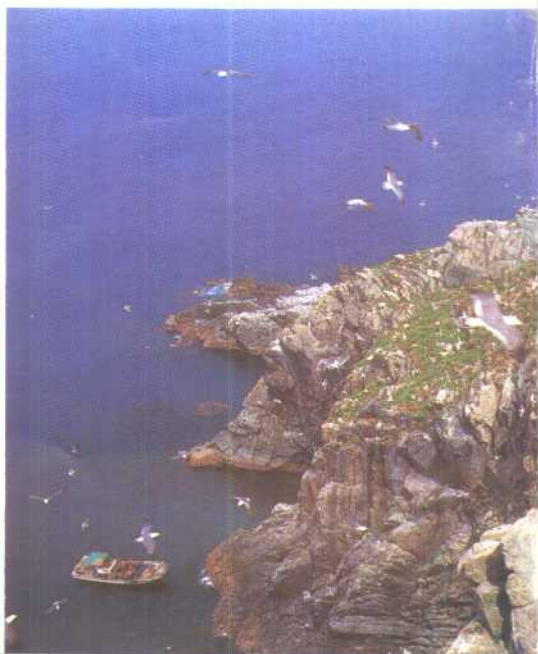


► 汉城奥运会

▲ 汉城一角

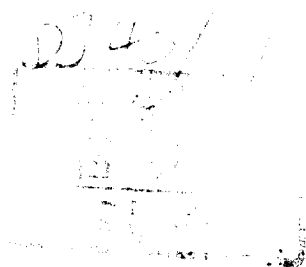
◀ 吹、弹民族乐器

▼ 韩国海边



## 内 容 提 要

本书向广大读者介绍韩国的概况，包括韩国的政治、经济、文化、地理、历史，以及风俗习惯、风土人情、名胜古迹等方面的知识，以便于我国人民加深对韩国人民的了解，增进两国人民之间的友谊和友好往来。





**责任编辑：**张亚光

**封面设计：**范惠民

**正文设计：**张建农

## 前 言

编辑出版这套《看世界》丛书的构想，原是几年以前萌发的念头。

改革开放以来，一个很大的变化是我们中国人活动的舞台大大扩展了。关闭多年的国门打开之后，中国人与外部世界的接触，比历史上任何时期更加广泛、更加深入。越来越多的中国人走出国门，到异国他乡开拓自己的事业，或经商贸易，或学术交流，或留学深造，或访亲拜友。随着各个领域的对外合作与交流的日趋活跃，人们对世界各国现状的了解也比任何时候更加迫切，这种愿望已经不限于对外部陌生世界的好奇，从深层意义上来看，已是一个走向世界的民族在新的历史时期必修的一课了。

越来越多的有识之士从历史的教训中认识到，今日之世界，任何一个国家都不可能孤立于世界而存在。世界范围的经济的发展，科学技术的日新月异，信息传递的高度现代化，以及人们的观念更新，已经逐渐打破了国与国之间的政治樊篱，而将全球各国更加紧密地连为一体。无论从中国的现实或者别国成功的经验，一个国家若欲图发展，求进步，跃入现代化强国之列，必须以博大的胸怀、非凡的勇气和敏锐的眼光，虚心地学习别国之长，研究他人的成功经验，以他山之石攻己之玉。唯有如此，才能减少失误，少走弯路，避免重蹈他人之覆辙，促进本国各项事业的发展。

正是如此，对于今天正在为建设现代化国家的中国人来说，有必要摈弃古已有之的陈旧观念，勇敢地睁开眼睛去“看世界”，看一看别国的真情实况。当然，要真正做到“看世界”并非易事，闭上眼睛、视而不见固然无法了解世界，戴上深色的眼镜恐怕也难以看清世界。正确的做法应该是不带偏见，客观地面对现实，全方位地审视，认真地研究与思考，这样所得出来的结论才有可能

比较正确地接近实际。

《看世界》丛书正是基于上述考虑编辑出版的。参与撰写的作者多数是在外国工作多年的新闻记者、国际问题专家。作者首先用自己的眼睛去“看世界”，到实地调查研究，掌握大量的第一手资料，将该国的政治、经济、文化、民风、民俗、社会和民族的特点等一一介绍给读者。因而这也是本书有别于其他同类读物的一大特色。我们希望这套丛书的出版，有助于读者加深对世界各国的了解，如能从中受到有益的启示，开拓思路，并加以借鉴，以发展我国的建设事业，则我们的目的基本达到了。

金 涛

杨志清

1994. 8. 12



# 目 录

## 一、境内面面观

|          |       |
|----------|-------|
| 国旗 ..... | ( 1 ) |
| 机构 ..... | ( 4 ) |
| 道市 ..... | ( 6 ) |
| 消遣 ..... | (27)  |

## 二、悠久的历史

|             |      |
|-------------|------|
| 檀君的传说 ..... | (31) |
| 三国时期 .....  | (34) |
| 高丽王朝 .....  | (38) |
| 李氏王朝 .....  | (42) |

## 三、美丽的山河

|          |      |
|----------|------|
| 山 .....  | (48) |
| 水 .....  | (55) |
| 人 .....  | (60) |
| 民俗 ..... | (71) |

## 四、政体的变化

|          |       |
|----------|-------|
| 建国 ..... | (83)  |
| 起义 ..... | (89)  |
| 被刺 ..... | (95)  |
| 宣言 ..... | (104) |

## 五、经济的崛起

|            |       |
|------------|-------|
| 出口主导 ..... | (115) |
| 宏观调控 ..... | (122) |
| 科技园区 ..... | (128) |
| 旅游胜地 ..... | (132) |

## 六、独特的文化

|          |       |
|----------|-------|
| 文学 ..... | (136) |
|----------|-------|

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 艺术.....         | (139) |
| 教育.....         | (143) |
| 新闻.....         | (147) |
| 七、统一的愿望         |       |
| “七·四”联合声明 ..... | (153) |
| 感人的相逢.....      | (155) |
| 多渠道对话.....      | (158) |
| 和解协议书.....      | (162) |
| 后记.....         | (167) |

## 一、境内面面观

1992年8月24日，中华人民共和国和大韩民国正式建立大使级外交关系，开辟了中韩两国人民友好往来的新的一页。有史以来，中韩两国人民一直友好相处，来往不断，互通有无。据《史记》、《三国志》等中国古籍记载，两国的往来，早在公元以前就开始了。中国在公元前3世纪制造的青铜鼎，被韩国考古人员在1991年12月从庆尚南道蔚山郡古墓内发现。唐宋时期，韩国许多名人曾在中国留学、求法、做官、游览，留下了大量诗文、足迹。千百年来，两国人民的一些后裔，由于种种原因迁居到朝鲜半岛或者我国境内，成为本国民族大家庭中的一部分。据报道，现在，在韩国境内，有孔子后裔5.8万人、朱熹后裔14万人，分别组成孔氏韩国大宗会、朱熹宗亲会，都有自己精密的族谱。在中国192万朝鲜族人中间，许多人同韩国人有着宗亲、血缘关系。第二次世界大战后，众所周知的因素隔断了中韩两国人民的友好关系。如今，障碍已被清除，在和平共处五项原则基础上建立起来的中韩两国睦邻友好互利的合作关系，迅速得到发展，相互进行旅游、贸易、科技合作、参观访问等活动越来越频繁。

## 国 旗

走进韩国首都汉城，首先映入人们眼帘的是一幢幢中国式的古老建筑。那庄严、雄伟、富丽堂皇的宫殿、庙宇，古朴、典雅的亭台楼阁、民居，那间夹着写有多种字体雄浑、潇洒汉字的城门、碑石，无不显示出韩国与中国之间沟通的历史和紧密的文化联系。与此同时，那高耸入云的观景大厦，纵横交错的高低立交桥，红绿交替的霓虹灯广告、招牌，又使人强烈地感觉到20世纪

的生活气息。在那郊外，挺拔树木和萋萋芳草拥抱着群山，与川流不息的汉江江水相映生辉，形成一幅幅优美动人的风景画。

韩国政府和人民十分重视保护历史文化古迹，国家制定了保护名胜古迹的措施，具体规定了在全国各地必须珍惜、爱护的“国宝”、“宝物”。仅汉城市内，就保存着 14 世纪以后封建王朝遗留下来的王宫、御轿、马车、御花园以及王室祖先的宗庙、祠堂。全国各地到处有精心保护的皇陵、城堡、庙宇、楼堂和佛寺浮雕。走进汉城的奉恩寺，看到中国人熟悉的四大金刚、大雄宝殿以及殿内外悬挂的汉字匾额、条幅，宛如身临中国浙江杭州的灵隐寺。在韩国古城庆州，仍保存着建于 8 世纪的韩国最大的寺庙——佛国寺，还有瞻星台、石窟庵以及古代王陵、将军墓等古迹。这里的屋亭、石塔、古桥的建筑风格，与中国的古建筑大同小异。在韩国画册中经常见到的瞻星台，建于公元 632 至 647 年。这座用 27 层花岗岩条石砌成的曲线圆筒形塔式建筑物，下宽上窄，高 9.4 米，底部直径 5.17 米，上不封顶，有一井字形重叠的方石框，用来观察星象，预测气候。在它的第 13 至 15 层之间留有一个朝向正南的四方孔。据说新罗王朝时期，瞻星台塔内放着一盆清水，4 个人站在塔顶向下面观看倒映在水面的星象，由此判断未来气候的变化。1 个人站在塔内的水盆旁，根据塔顶多数人的意见作出结论上报。虽然现在的气象预报已经采用先进的科学技术手段，但是韩国人仍为他们祖先独创的气象预测手段而骄傲，声称瞻星台是“东方最早的观测台”。

每逢节日或盛大庆典，人们可以听到韩国国歌，到处飘扬着韩国国旗。韩国国旗为长方形，白色旗面，中间有红、青两色的“太极”图案，四周绘有黑色的“四卦”，因此常被称为“太极旗”。太极旗是韩国的象征，代表着韩国人的思想感情。它不是在韩国政府 1948 年 8 月成立时产生的，而是在 100 多年前的朝鲜李氏王朝后期出现在朝鲜半岛上的，据说，首次使用太极旗是在 1882 年 8 月，即高宗 19 年，由作为特使派往日本的朴泳孝、金玉均在船上绘制的。1883 年 3 月 6 日，高宗正式制定并公布太极旗

为朝鲜王朝的国旗。现在，韩国的独立纪念馆内保存着从19世纪到20世纪上半期各个不同时期、不同色彩和图形的太极旗。1945年8月韩国光复以后，人民又打起了这面旗，1948年8月大韩民国政府成立时，决定太极旗为韩国国旗，文教部规定了现行统一的太极旗的制式。

现行韩国太极旗，共有6种尺寸，其中1、2号用于升旗，3、4号用于家庭，5、6号为手持用，长度分别为270、210、150、105、45、30厘米，宽度分别为180、140、100、70、30、20厘米，长与宽的比例为三与二之比。太极旗中间太极的绘法是：先在整个旗面画彼此交叉的两条对角线，在其中心画一个直径为旗面宽度二分之一的圆，然后按通过乾卦、坤卦的对角线，将圆的直径等分为四份，以左右方各四分之一的内点为中心，左方在线下画半圆，右方在线上画半圆，从而构成“两仪”。两仪的上半部染深红色，下半部染雅青色，即构成太极图案。四卦在旗面两条对角线上，离太极距离为太极直径的四分之一。位置是：乾卦在左上，坤卦在右下，坎卦在右上，离卦在左下。四卦的绘法是：先画长为太极直径一半和宽为太极直径三分之一的长方形，再将其宽四等分，三个“爻”各占一份，爻与爻之隙各占半份，染以黑色。

韩国太极旗，内含韩国人的思想、哲理和神秘。他们认为国家的三大要素是土地、人民和政府，白底代表土地，圆圈代表人民，四组黑杠代表政府。圆圈内，上面的红色部分代表“阳”，下面的青色部分代表“阴”，是古代宇宙的象征。这两个相对的部分，又表示宇宙的二元性：火与水、昼与夜、光明与黑暗、建设与破坏、男与女、主动与被动、冷与热、正与负等等。太极构图又表示：万物都在一个无限的范围内不断地运动，同时保持着均衡与和谐。四角上的四卦也各有含义：左上角三条完整杠（阳爻）的乾卦表示天、春、东、仁，右下角与它相对的三条断杠（阴爻）的坤卦表示地、秋、西、义，左下角的两条整杠夹一条断杠的离卦表示火、日、夏、南、礼，右上角的两条断杠夹一条整杠的坎卦表示水、月、冬、北、智。



韩国国旗旗杆，一般用竹杆，原样本色，不涂漆。旗杆顶上有顶饰，为大致圆形的韩国国花——无穷花（木槿花）花蕾，下半部有五片花萼，全部染成金色。

在一个国家的外交文件和政府公文上往往印有国徽，国徽是代表某个国家的标志。韩国国徽是在1948年8月15日大韩民国成立时采用的。韩国国徽为圆形，圆面上有黄色的五瓣无穷花，无穷花中间有红、青两色的太极图案，无穷花外面有两条白色饰带，下端蓝色饰带上有韩文“大韩民国”四字。

韩国国歌称为《爱国歌》，共有四段，每段8句，其中重复的四句是：

“锦绣江山三千里，  
“遍野盛开无穷花；  
“大韩人誓死卫国，  
“愿韩国屹立万代！”

## 机 构

来到韩国，到处可见政府部门、各级学校、科研机构、公司企业以及商店、影剧院、咖啡馆、啤酒厅等服务设施。一个国家面貌的变化，同该国的上层政治机构活动有着密切的关系。

韩国现在是1987年10月修订宪法后产生的第六共和国（韩国国内因修改宪法产生的6个共和国，请参看第4章第二节）。1992年底，韩国同171个国家和地区建立了正式外交关系，设驻外大使馆98个、代表部4个、总领事馆37个。常驻韩国的外国大使馆84个、国际机构6个。韩国现在实行行政、立法、司法三权分立制，实际上是总统中心制。

韩国现行宪法规定，韩国实行中央集权的总统制。总统由国民大选直接产生，任期5年，只任一届，不得连任。总统既是国家元首，又是政府首脑，对外又代表国家。总统有权任免国务总理、内阁长官以及行政机构首脑、驻外大使和相当于我国省长的