

中国原创儿童文学品牌书系

新闻出版总署向全国青少年
推荐的百种优秀图书



装在口袋里的爸爸

ZHUANGZAI
KOU DAILI DE
BABA

中国首位迪士尼签约作家

杨鹏 著

童话大冒险

★★★★★

幻想
大王

杨
鹏

YANG
PENG

畅销精品



浙江出版联合集团 浙江少年儿童出版社



装在口袋里的爸爸

ZHUANGZAI
KOU DAILI DE
BABA

童话大冒险

图书在版编目(CIP)数据

童话大冒险/杨鹏著. —杭州:浙江少年儿童出版社,
2018.1(2018.3重印)
(装在口袋里的爸爸)
ISBN 978-7-5597-0500-6

I. ①童… II. ①杨… III. ①童话-中国-当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 305148 号

装在口袋里的爸爸

童话大冒险

TONGHUA DA MAOXIAN

杨鹏/著 郑凯军/绘

责任编辑 王亚会
美术编辑 陈悦帆
封面绘画 陈永亮(嘎子陈)
版式设计 艺诚文化
责任校对 沈 鹏
责任印制 林百乐

浙江少年儿童出版社出版发行
杭州天目山路40号
浙江新华数码印务有限公司印刷
全国各地新华书店经销
开本 880mm×1230mm 1/32
印张 6.5 插页 4
字数 87000
印数 175001—215000
2017年2月第1版
2018年1月第2版
2018年3月第9次印刷
ISBN 978-7-5597-0500-6
定价: 20.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)



目录

- 一 两只老虎 \ 1
- 二 被毁的童话书 \ 10
- 三 怪事一箩筐 \ 18
- 四 校园里的小鹿 \ 26
- 五 书里的世界 \ 34
- 六 三只小猪和列那狐 \ 42
- 七 遇见小红帽 \ 51
- 八 皇帝的新装 \ 62
- 九 蝴蝶效应 \ 70
- 十 狼来了 \ 79
- 十一 被篡改的童话 \ 84
- 十二 四十大盗的山洞 \ 92

- 十三 记忆魔水 \ 101
- 十四 魔笛惹的祸 \ 110
- 十五 小叮当的魔粉 \ 119
- 十六 侠盗罗宾汉 \ 128
- 十七 故事巴士 \ 137
- 十八 大街上的三角龙 \ 146
- 十九 快乐的童话节 \ 155
- 二十 童话乱套了 \ 164
- 二十一 妖魔横行的世界 \ 173
- 二十二 童话起义军 \ 182
- 二十三 尾声 \ 190
- 附录 \ 195

两只老虎



“同学们，童话节就要来了，为了迎接童话节，我们每位同学至少要阅读一个童话故事并讲给全班同学听。上周我已经布置过了，这节课是童话分享课，大家准备得怎么样了？”

语文老师“徐痣魔”（他姓徐，嘴角长了一颗痣，特别崇拜大文学家徐志摩，因此有了这个外号）用抑扬顿挫的声音说道。

我们学校每年都会举办“书香校园”阅读活动，每次活动都有一个主题，今年的主题是“阅读童话，乐享童年”——通过全校举办的童话节来提高同学们阅读童话的兴趣。

老师的话让我的心里一沉：糟糕，我早把这件事情忘得一干二净了！要知道，我妈妈向来认为，除了



课本之外的书都是闲书，她从来没有给我买过童话故事书，也从来不让我看童话故事书。而且，我从小除了漫画就不爱看别的书，没怎么读过童话，因此，我几乎不知道什么童话故事——当然，像《白雪公主》《灰姑娘》这些大家耳熟能详，经常被改编成动画片、舞台剧的童话故事，我还是知道的。但即使这样，让我讲我也讲不全。之前没有做任何准备，要是被老师叫到，我就得卡壳了！

我把手伸向抽屉，想向抽屉里的爸爸求助——爸爸是大人，应该知道很多童话故事吧？但是，我用手指推了他半天，他都没有反应。我低头看向抽屉，只见他用橡皮当枕头，用一张写满字的草稿纸当被子，闭着眼睛，睡得正香呢！

故事讲到这里，你一定会问：等一等，你的爸爸怎么会睡在课桌的抽屉里？难道他是个拇指小人儿？

好吧，让我来告诉你：是的，我爸爸确实是个拇指小人儿！我爸爸原来和别的爸爸一样，是一米八的大高个儿，他之所以会变小，是因为我的妈妈老是

骂他，每骂他一次，他就缩小一厘米，再骂一次又缩小一厘米。久而久之，我的爸爸就变成了一个拇指小人儿，整天待在我的口袋里，当我的“教育部长”，随时随地监视我的一举一动，成了名副其实的“装在口袋里的爸爸”。

爸爸此时睡得又香又甜，还打起了小呼噜，我用手指轻轻地摇他，他不但没有醒，还翻了个身，继续睡！我不敢用激烈的方式叫醒他，万一他醒来，不明所以，哇哇大叫，被老师和同学们发现了怎么办？唉，他早不睡晚不睡，偏偏在我最需要他的时候睡着了，真是的！

“我叫到谁，谁就到讲台上给大家讲一个童话故事。”

“徐痣魔”的声音让我全身发颤。我低着头，耷拉着肩膀，缩着身体，想尽量减少存在感。我还在心里向各路神仙祈祷，希望老师不要叫到我。

“徐痣魔”开始点名了，被叫到名字的同学——上台讲起了童话故事。那些故事，有的是我听了不知道几百遍的，比如《白雪公主》《拇指姑娘》《木偶奇



遇记》，也有的是我第一次听到，比如《屋顶上的小飞人》《5月35日》《手绢上的花田》等等。每位同学都讲得绘声绘色，坐在下面的同学则听得全神贯注，津津有味。

“同学们讲得都很好，还有几分钟就要下课了，我最后再请一位同学上来。”

“徐痣魔”说话的时候，那对藏在眼镜后面的小眼睛，像探照灯一样，朝我们每个人的脸上扫过来。

我的心里仿佛吊了十五个水桶——七上八下的。我暗暗祈祷，千万不要叫到我！

但是，人怕什么就来什么，“徐痣魔”的目光最后停留在我的脸上，之后，发出了一声音量不大但在我听来却像晴天霹雳的喊声：

“杨歌！”

天哪，为什么是最后一个叫到我？还不如第一个就叫我呢！那样的话，我好歹还能讲讲《白雪公主》《小红帽》这样的故事。现在，我知道的童话故事已经被别的同学讲完了，我还能讲什么呢？

我站了起来，慢腾腾地挪到讲台上。我有些手

足无措地站在讲台上，眼珠子在眼眶里转了转，然后清了清嗓子，说道：

“我给大家讲个《超人大战蝙蝠侠》的故事吧。”

“徐痣魔”瞪了我一眼，说道：

“超人、蝙蝠侠是漫画里的人物，他们的故事不属于童话，换一个吧。”

我绞尽脑汁地想，但脑中依然一片空白。我心想，这下完了，下不了台了！突然，我想起小时候学过的一首儿歌《两只老虎》，于是，我硬着头皮说道：

“很久很久以前，森林里住着两只老虎，十分奇怪的是：它们一只没有耳朵，一只没有尾巴……”

全班哄堂大笑，坐在我后面的老肥甚至阴阳怪气地唱了起来：

“两只老虎，两只老虎，跑得快，跑得快；一只没有耳朵，一只没有尾巴，真奇怪，真奇怪……”

“徐痣魔”气得七窍生烟，他大声吼道：

“杨歌，你是不是没准备，故意在课堂上捣乱？今天回家好好读读童话，下回童话故事分享会，我第一个叫你！”



这件事后来成为我们班里长盛不衰的笑话——当然，这是后话了。

“徐痣魔”的话让我有些犯愁。首先，我家一本童话故事书都没有！另外，我妈妈是坚决反对我读这类书的，以前每次看漫画书被她发现，她总是皱着眉头说：

“看这些闲书有什么用？考试会考课外书吗？有空多做几道数学题，多写几篇作文，多背几个英语单词，可比什么都强！”

这可怎么办？

放学后，我收拾完书包正要离开，突然，老肥课桌上放着的一本《世界经典童话选》吸引了我的目光。

咦，这不正是我需要的书吗？可是，它为什么是老肥的，而不是其他同学的呢？如果是其他同学的书，借回家只是一句话的事，但换成是老肥的，跟他借书，那就难说了。他不知道会怎么嘲笑我、捉弄我、折磨我呢！

但现在除了跟老肥借，也没有其他办法了。我



只好厚着脸皮，满脸堆笑地向老肥问道：

“老肥，这本书你能借给我看几天吗？”

老肥正在摆弄他的变形金刚，他头也不抬，很爽快地说：

“可以，不过我有个条件。”

“什么条件？”

“我最讨厌看书了，每次看到这么多字，我就头疼，想睡觉。而我妈妈为了督促我看书，总是要求我看完书后，告诉她书里都写了什么内容，然后她再看一遍——相当于检查我的家庭作业。我可以把书借给你，不过，你看完后得跟我讲讲书里都说了些什么故事，有哪些好玩的情节。”

“小事一桩，没问题！”

放学回家的路上，我突然听见爸爸在我的口袋里放声大笑：

“哈哈哈……”

我没好气地问：

“你笑什么？”

“我一想到你在语文课上讲的《两只老虎》，就忍

不住想笑!”

我愤愤不平地说:

“爸爸,你还好意思说呢!都怪你!我向你求助,你竟然睡着了,害得我成了同学们的笑柄!”

被毁的童话书



回到家,妈妈还没有下班,我拿出像砖头一样厚的《世界经典童话选》,随手翻了起来。我发现几乎每篇童话的开头,不是“很久很久以前,有一个……”,就是“从前,有一位美丽的公主(善良的王子)……”,或者“古时候,在一个遥远的海岛上,有一个……”,唉,真没新意啊!

还有,童话的主人公不是王子、公主,就是交了好运的傻瓜、穷光蛋,或者青蛙、小白兔之类的小动物……现在都什么年代了,哪有这么多王子、公主?现实世界里的傻瓜、穷光蛋,哪有这么好的运气?还有,青蛙、小白兔什么时候开口说过话?童话里虽然也有宝葫芦、七里靴之类的神奇道具,可是,它们哪有漫画里超人、火影忍者的超能力厉害?学校为什

么只举办童话节，不举办漫画节呢？

不过，我已经被“徐痣魔”盯上了，要是不好好看书，说不定他会让我请家长，那就更严重了。因此，我也只能赶鸭子上架，硬着头皮把书看下去！

但是，我看着看着，竟然被书里的故事吸引进去了。我时而因《绿野仙踪》里的神奇想象而目眩神迷，时而被《傻小子学害怕》里的情节逗得乐不可支，时而为《小克劳斯和大克劳斯》表现出来的智慧拍案叫绝，时而在《彼得·潘》里的梦幻岛上流连忘返，时而被《红蜡烛和美人鱼》的故事感动得热泪盈眶……甚至，向来讨厌书中大段大段描写的我，竟然也能静下心来，细细地品味书中的优美句子——这可是以前从来没有过的事啊！

我越读越觉得有趣，偶尔放下书时，便会想到现实中每天上学、回家两点一线的生活，不禁羡慕起童话故事中的主人公来。他们整天探险，与坏人斗智，和怪物斗勇，生活该多有意思啊！

“唉，我的生活太无趣了！要是我能进到书里，和书中的主人公一起去探险、寻宝、杀怪物就好了！”



坐在台灯下一块橡皮上的爸爸听见我的话后，眼睛一亮，拍手说道：

“好主意，这真是一个好主意！”

“爸爸，什么好主意？”

我有些好奇地问道。

爸爸却不说话了，他用一只手支着下巴，沉思起来。爸爸经常这样，话说到一半，突然熄火，然后就陷入长时间的沉默。

我心想：爸爸是不是又有了什么新发明的灵感？

果然，不出所料，第二天一大早，我就被“乒乒乓乓”的噪音给吵醒了。我睁眼一看，只见爸爸又在捣鼓他那堆实验器材了！

之后的几天，妈妈连续加班，爸爸则每天忙着搞他的新发明，没工夫陪我去学校。没有人管我，我便又被那本厚厚的童话书给迷住了。每天放学后，我连作业都顾不上做，就如痴如醉地捧着那本童话书看了起来。

一天傍晚，妈妈提前回家了，而我看童话书看得太入迷，竟然没有发现妈妈进了我的房间！她见我