

天津城上红旗飘

TIANJIN CHENGSHANG HONGQI PIAO



解放天津的战斗故事

天津城上红旗飘



天津人民出版社

内 容 提 要

一九四八年冬，我人民解放军以迅速突然的动作，分割包围了企图逃窜的华北守敌。困守在天津的蒋军陈长捷部，妄想凭借其现代化的防御工事和十三万美式装备的军队与我军顽抗，拒绝和平解放。我军为了狠狠地惩罚敌人，拔掉这个长期以来钉在华北人民身上的钉子，并给北平守敌以压力，遂于一九四九年一月十四日，向天津守敌发起总攻。经二十九小时的激战，即解放天津，全歼守敌，活捉陈长捷。

本书选辑的二十四篇文章，从各个方面反映了这次战役的经过情况，内容分两辑：第一辑主要介绍人民解放军各参战部队，攻打天津时所创造的光辉战例；第二辑主要介绍在这次战斗中，涌现出的许多可歌可敬的英雄人物。通过这些具体的战例和英雄故事，生动地表现了人民解放军的崇高品质和英勇顽强的战斗作风，有力地证实了毛主席论帝国主义和一切反动派都是纸老虎的断语。

解放天津的战斗故事 天津城上红旗飘

天津人民出版社编辑、出版

(天津德州道六号)

天津市书刊出版业营业登记证津字第001号

天津市第一印刷厂印刷 河北省新华书店发行

开本850×1169毫米 1/32 印张 4 1/4 字数 88,000

一九五九年一月第一版

一九五九年一月第二次印刷

印数20,001—38,000

统一书号 7072·53

定 价(7)0.43元

英雄的军队 光輝的史詩

——代序——

一九四九年一月十五日，对天津市人民來說，是个多么珍貴的日子呵！

从这一天起，天津市人民永远結束了千百年来暗无天日的悲慘生活，永远抛弃了那种貧困、屈辱、惊惧的岁月。从这一天起，人們才真正能够过着有意义的“人”的生活。和打扫戰場，清除垃圾一样，人們把那些帝国主义留下的骯髒陈迹，官僚資本家的污秽腥臭和封建老爷們的橫暴威风，一一地蕩滌干淨，在旧的废墟上开始了和平幸福的建設。

一九四九年一月十五日，在天津史上深深地划上一条分界綫，从此开始了新的光輝的一頁。

但是，這一頁并不是那么容易获得的。就在那英雄的日子里，我們智勇双全的人民解放军——中国人民的亲爱的子弟兵，付出了多少血汗甚至生命的代价呵！

反动派的力量，在当时看来似乎还很强大。它拥有各种部队十三万人，大部分是美国式的装备；城防周围，碉堡林立；四郊曠野，地雷遍地；敌人妄图利用河道縱橫的天然地形，以为

可以固守一些日月。在市內，严厉的戒严，每到深夜秘密的逮捕、搶杀，几乎天天发生。滿想給工人們、市民們以橫暴的鎮压，以維系它即将崩溃的統治。特务腿子們在滿街貼了无耻的标語漫画。其中就有这么一条：“陈长捷，心似鐵，拿到共党用刀切。”这不恰好是反动派穷凶极恶的自供状嗎！

正如毛主席早就教导給我們的“一切反动派都是紙老虎，看起来，反动派的样子是可怕的，但是实际上并沒有什么了不起的力量。”在毛澤东思想教导下的战士們，就是以这样雄伟的气魄和对党对人民的忠心耿耿，坚决地、勇猛地把守城敌人全部摧垮，并且活活俘虏了那个反动軍队的头子陈长捷。

解放軍战士們的刚强和乐观，智慧和勇敢，令人感到可敬可爱，使最頑固最反动的头子吓得目瞪口呆，只得俯首就擒。这是一場激烈的战斗，也是一首壮烈的詩篇。

如今，天津解放已經十年了。在这十年的岁月中，天津市发生了多大的变化呵！这是沒有任何一种度量器械能够衡量的，也不是以一个简单数目字可以說明的。

在英雄們摧毁的碉堡的遺址上，已經聳立起新的工厂。在昔日遍布地雷的郊野，已經播种了丰腴的庄禾。曾被陈长捷火烧的天穆乡，已經在合作化的基础上和各乡一样建立了幸福的人民公社。英雄們以鮮血和胆略所夺取过的各座桥梁依然横跨海河，只是那座木架的狭窄的旱桥，早已变成寬闊平坦的洋灰铁筋的京津桥了。金鋼桥下的河水緩緩地流着，显得那么平静、听话了。原来在海河的出口处已經建筑了拦河大坝，并修建了节制閘，人們对海河可以完全控制了；所有下水道的污水也从

今年起再不会去污染海河的清水了。光是这一件工程，也可以看到天津市人民的干劲多大呵！其实，标志着天津市面貌已經改觀的豈此这一件？昔日号称四大害的墙子河、金鍾河、赤龙河和蓄水池，有的变成了清水，有的修成了馬路，有的已經成了人民游憩的公园。

在西营門西的烈士陵园是人們常去凭吊和瞻仰的处所，那是解放天津时首先突入的道路。那时候还是野草乱坟、崎嶇不平的荒地，現在已經开辟成了寬闊的馬路，路旁聳立着一幢幢的楼房。

光是这些有形的建設，就不是一个短短的篇幅能够記述齐全的。至于人們的思想面貌的改变，那就更难用三言两語描叙清楚了。

过去在工人中百分之八十以上是文盲，現在，百分之九十以上摘了文盲帽子，而且工人們自己拿笔創作文艺，写大字报，在各个工厂内真是“詩歌滿室画滿牆”。現在讓我摘录几首工人自己写的詩歌吧。

装卸工人三宗宝

旧社会三宗宝，
钩子、垫肩、破棉襖。
新社会三宗宝，
吊車、工作服，
加上跃进的劲头高。

（工人 刘辰发）

看跃进大字报

墙上琳瑯滿目，
地上万紫千紅。
像錦旗嵌滿了牆壁，
像鮮花开遍了大地。

一片片，
一句句，
片片大跃进，
句句比干劲。

一个字，一颗心，
一张大字报，一堆黃金。
每个字句，都是进军的号角，
每张大字报，都是壮丽的战歌。

（工人 刘景瑞）

这是新时代的工人的歌声。他們已經不是資本家的奴隶，不是剥削的对象，而是工厂的主人，国家的主人了。正如另一位工人李慕靜所写的：“能文能武，当家作主。計劃、生产，啥事都管。”他們怎能不干劲十足呢！

社会主义教育深入人心，共产主义思想在工人中、农民中、市民中开始放射光芒，就连小学校的兒童們也在这种教育下，紧跟着时代的步伐努力前进呢！

十岁的毛慧生，根本不记得天津解放时的炮声，现在也只是小学三年級的学生。可是她也懂得“共产主义是天堂，人民公社是桥梁。”她竟然写出这样生动的歌詞：

人民公社是桥梁，
家家戶戶吃食堂，
孩兒臉上胖又胖，
妇女臉上喜洋洋，
老人臉上笑嘻嘻，
男人干勁了不起，
大家都來帮帮忙，
鋼帥升帳多出鋼。

天津市的人民沒有辜負了英雄們的期望。每逢一月十五日这个有意义的日子到来，人們都要欢腾庆祝。英雄們的战斗事迹，一年年、一代代地流傳下来。它教育着人民，教育着后代。鼓舞着天津市人民，学习着英雄們的榜样，在党的英明领导下，飞跃地前进。

这里編輯的二十四篇文章，都是这个英勇的战斗經過的如实記述。执笔的人有将军也有战士，他們把亲自参加战斗的雄伟場面毫不夸张地記述下来，很自然地成为动人的文章。我願以十分敬重的心情介紹給讀者們，无疑的它将成为鼓舞我們保卫祖国、建設祖国的力量，成为哺育我們共产主义思想的很好的营养。

婁凝先

一九五九年一月

目 录

- | | |
|-----------------|---------------|
| 进军平津..... | 郑 坚(3) |
| 入关第一役..... | 張竭誠(9) |
| 打开前进的道路..... | 馬振华(14) |
| 杀开民权門..... | 王春田(21) |
| 冲向敌人心脏..... | 林春和(29) |
| 突破..... | 海 帆(41) |
| “尖刀第六班” | 賀鐵肩整理(45) |
| 金湯桥边的战斗..... | 趙芳玉(49) |
| 紅旗插上金湯桥..... | 陈兴旺 李全順(54) |
| 排万难 斥守敌..... | 高飞新(60) |
| 陈长捷的最后一道命令..... | 傅澤国(64) |
| “付司令”的感叹..... | 迟景太(68) |
| 开辟胜利前进的道路..... | 丁劍銳(73) |
| 攻占旱桥..... | 賀鐵肩(81) |
| 爆破英雄鞠海青..... | 周东葵(89) |

- 猛虎班长楊印山 罗先迪 (93)
天津城头上的一面紅旗 王楓章 (97)
独胆英雄白玉金 陈紹良整理 (103)
荣获毛澤东奖章的战士 黃成海 (107)
一条胳膊的英雄 芦常余 (110)
为了連队的光荣 陆 劍 (113)
火綫送信 賈榮學 (116)
陣地宣傳 張文瑛 (119)
原封不动 白 刃 (124)

第一輯





进军平津

郑 坚

英雄誓言

光荣的东北人民解放军，在火一般的战斗热情下，经过将近三年爬冰卧雪的艰苦战斗以后，终于完成了解放全东北的历史任务。

在东北人民狂欢庆祝东北全境解放的日子里，“整装待命，进关杀敌”的英雄誓言，便响彻在东北人民解放军的营房里。战士们紧张地订计划、想办法、擦枪磨刀、缝衣补鞋。写得端端正正与歪歪扭扭的要求立即打进去、解放平津的请求书，像雪片似地飞到军师团营的各级指挥机关，飞到林彪司令员的办公桌上。

在某师的钢铁连里，战士们自发地举行了进关杀敌的讨论会。在讨论会上，一个名叫马雨青的年青的战士，听了许多同志的发言后，立起来像做结论似地说：“咱们人民解放军的任务，就是要解放天下受苦的人，现在关外受苦的人已得到解放，关里还有很多地方受苦的人没有解放，咱们要很快地打进去，解放他们！”他的话，像一股钢丝，立即把全连一百八

十余名指戰員緊緊地連在一起。在一陣熱烈的鼓掌聲之後，全連指戰員都站了起來，進行了“不怕一切犧牲，誓為解放全國人民而战斗到底”的莊嚴宣誓。

在另一個英雄的部隊里，一千多名曾在血戰中立下不朽功績的功臣們，正在紅星旗下振臂高呼：“堅決打遍全中國！堅決當一名人民的功臣！”

在另一個地方的另一個部隊，正在開會歡迎傷還未好，就從雪花紛飛的北滿連天連夜趕回來的战斗英雄范景春和他的十三名战友。英雄范景春對他的伙伴們的第一句話就是：“進關殺敵，是不能拉下咱們的！”

就是這樣，數不清的英雄誓言，從數不清的英雄們的口中吐出。現在，他們的一切準備已經就緒，只等林彪司令員“向平津進軍”的命令了。

跨 越 長 城

一九四八年十一月下旬，林彪司令員向全軍發出“向華北進軍、解放平津”的命令後，百萬大軍齊聲歡呼，戰士們高興得扭起秧歌舞，迅速背上全付武裝，高唱着進軍歌，踏上了一千六百里的征程。

東北人民解放軍出動了！它像一座雄偉無比的高山，壓往哪里，哪裏的什麼“核心工事”、“集團堡壘”都要粉碎無遺。

東北人民解放軍出動了！它像一股奔騰的洪流，沖激到哪裏，哪裏的封建余孽、買辦官僚、妖魔鬼怪等都要被沖洗得無影無踪。

大軍的前鋒逼向長城邊，灤縣、唐山等地國民黨匪軍聞風而

逃。冀东全境获得解放。冀东六百万人民从此永远摆脱几千年来苦难，走向新生。

夜以繼日地，百万大軍，爬山越岭，渡河涉川，不息地前进。

夜以繼日地，綿延不斷的炮、車、人、馬在黃塵滾滾中英勇前进。

夜以繼日地，这一支攻无不克，战无不胜的解放大軍，一步步挺进到山海关、冷口、喜峰口了。当他們分成三路，涌向关里，踏上以无数血和泪所筑成的万里长城时，他們回首眺望着自己走过来的胜利足迹，对于自己三年来苦战所获得的成绩，深深感到欢慰：从此，那已鋪滿雪花的松花江两岸的沃野；那从兴安岭直伸至鴨綠江的一望无际的大森林；那埋藏在鞍山、撫順、本溪，以及其他許多地方的用不尽的鐵、煤、金等丰富的宝藏，都永远屬於人民的了。現在，他們带着解放全东北的荣誉，抱着解放全国人民的鋼鐵意志，跨过了万里长城，跨过了山海关，在冀东人民的欢呼声中，向着新的胜利前进！

鋼 鐵 意 志

东北人民解放军进关了。也許有人会奇怪，难道解放军战士的腿是铁打的嗎（战士們倒确是非常喜欢称呼自己的腿是铁打的），在接連五十二天的秋季攻势里，战士們从松花江奔向大凌河，从錦州又折回到沈阳，轉战数千里之后，又不顧疲劳，不待休整，欣然完成了这一千六百里的远征。不了解人民军队特点的人，他是永远揭不破这个謎的。人民解放军战士所以这样坚韧不拔，是因为他們是始終向着毛主席所指示的方向

前进；是因为他們完全信任自己的統帥——林彪司令員指到哪里，胜利就到哪里；是因为他們有着崇高的理想和鋼鐵般的意志；是因为全軍洋溢着阶级友情和坚固的团结。所以，尽管有的战士脚板走得已打滿血泡，还說：“我爬也得跟上队伍！”尽管有的战士走得脚腕子已肿得像瓦罐一样粗，还說：“我跑断腿也要进关！”当大軍的先头部队已經在平古綫上屡战屡捷，直迫北平时，走在后面的战士急得連跑都感到太慢了。高昂的战斗情緒赶走了一切痛苦和疲劳。一切大险或困苦，都阻擋不住人民战士坚决和迅速前进的鋼鐵意志。

大軍来到了大凌河边。战士們面对着这寬有二里，水深齐胸，即将封冻的大凌河是那样滿不在乎：干部們首先跳下河去，共产党员們背起身体較弱的同志，战士們把枪枝彈药挂在脖子上，在白浪打得一个高过一个的急流中，大家手拉着手，高唱着前进的歌，横渡大凌河。附近的居民，到处傳說，称为千古奇聞。一位白髮蒼蒼的老大爷对着战士們贊叹地說：“从古至今，沒听見过哪个队伍能涉过大凌河，就是日本鬼子修鐵桥时也被冲垮了好几次，只有共产党的队伍才能这样过啊！”

是的，共产党的队伍，无产阶级的战士，是能克服一切困难而勇往直前的。

軍 民 之 愛

在一千六百里的进军途中，战士們与沿途人民相亲相爱的情景，給中国历史留下一首庄严美丽的史诗。

一路上，无论是否关外还是关里，无论是否城市还是农村，广大人民对自己解放者——东北人民解放军表示了无比的关怀和

热爱。他們冒着风雪修桥补路、烧水做饭、洗衣缝鞋、问寒送暖、高搭松柏彩楼、扭起秧歌、打着鑼鼓，日日夜夜地等待着欢迎和欢送自己的军队。当他們看到战士們时，他們像见了久别重逢的亲人一样，涌上前去，把早已准备好的鸡蛋、手絹、花生、红枣塞进战士們的口袋里。当队伍驻下时，他們又像迎接客人似地烧热了炕，要战士們睡在炕上，自己睡在地下。渠梁河村妇女会主任高治华等五人，拿出自己多年积蓄的六十五万边币，买布做袜套、枕头套慰问军队；天成号村一百二十个妇女，在连夜赶做军鞋时，灯油点光了，便用苞米秸点火照亮，繼續不停地赶做。沿途人民对战士們的爱戴，給了战士們莫大的鼓舞，战士們紛紛表示：“坚决打下平津，回答人民的热望。”

与此同时，一路上战士們也像人民热爱自己一样，热爱着人民。他們无论是走在自己曾经苦战三年的东北，或途經北宁綫，进入平津近郊，都忠誠地自觉地遵守人民解放军总部頒布的三大纪律八項注意。他們爱护人民的利益像爱护自己的眼睛一样。他們每到一地，即帮助房东挑水、劈柴、扫院、挑粪、铡草、喂牲口，忙个不停。他們是劳动人民的子弟，虽然他們今天已穿起军装，但劳动还是那么热爱和熟悉。他們之中有一个纵队，是从喜峰口进入华北的，当他們进到热河南部、长城口边时，发现該区居民由于被蒋匪軍三年来的大肆搶掠，家家戶戶都已陷入吃谷糠和穿破单衣度日的絕境，全体指战員馬上提出：“宁願自己少吃少穿些，也不能讓阶级弟兄受冻受餓！”战士們紛紛脱下衣服，抽出毯子，給蹲在炕头冻得发抖的貧雇农披上。仅仅是一纵队，就給当地居民献出了东北流通券二千