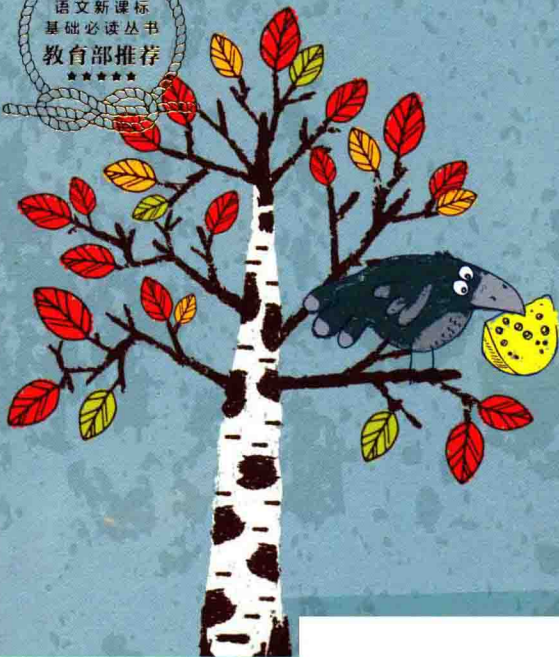


语文新课标
基础必读丛书
教育部推荐
★★★★★



伊索寓言

Aesop's Fables

[古希腊]伊索——著
光明——译

世界上拥有众多读者的寓言始祖
19世纪法国绘画大师杜雷百幅原版精美插图
小故事，大智慧，可以陪伴你整个童年的手边书

儿童文学评论家方卫平教授权威推荐

浙江教育出版社

博集天卷
CS BOOKS

伊索寓言

[古希腊]伊索——著
光明——译

图书在版编目 (CIP) 数据

伊索寓言 / (古希腊) 伊索著 ; 光明译 . -- 杭州 :
浙江教育出版社 , 2016.7
ISBN 978-7-5536-4440-0

I . ①伊… II . ①伊… ②光… III . ①寓言-作品集
- 古希腊 IV . ① I545.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 095741 号

伊索寓言

YISUO YUYAN

[古希腊] 伊索 著 光明 译

责任编辑 孔令宇
监 制 蔡明菲 潘 良
特邀策划 李彩萍 王 维
特邀编辑 温雅卿
营销支持 李 群 杨清方
美术编辑 韩 波
封面设计 张丽娜
责任校对 刘文芳
责任印务 时小娟
版式设计 李 洁
内文制作 百朗文化

出 版 浙江教育出版社
地址 杭州市天目山路 40 号 邮编 310013
电话 (0571) 85170300 - 80928
邮箱 zjyy@zjcb.com 网址 www.zjeph.com
发 行 中南博集天卷文化传媒有限公司
电话 (010) 59096394 邮箱 jiaoliu@booky.com.cn
印 刷 三河市文通印刷包装有限公司
开 本 880mm × 1270mm 1/32
成品尺寸 150mm × 210mm
印 张 10.5
字 数 240 千
版 次 2016 年 7 月第 1 版
印 次 2016 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5536-4440-0
定 价 25.00 元

版权所有, 侵权必究; 如有质量问题, 请与发行公司联系调换。



寓言这种古老的文学形式 |
晓谕人类想象和生活 |



寓言这枚清香的艺术橄榄
教会人类懂事与成长

亲近名著 守望童年

每一部名著，尤其是其中的经典性作品，事实上都浓缩、隐含着特定时代、特定民族、特定文化所形成的最基本、最具代表性的文化价值观和文化心智成果，代表着人类文化发展的某些不可复制和不可替代的智慧和方向。同时，经典又是经过人类阅读的随机拣选和时间长河的无情淘汰，才逐渐浮出历史地表，最终固定在人类精神发展的文化坐标上的。

文学经典之所以享有这样的文学史地位，首先是因为，经典提供的是一种具有整体文学史意义的独特而绝对的高度，它总是以自己的方式洞悉或表达了历史、社会、人生、人性的基本奥秘或本相，表达了对于这些奥秘或本相深刻的体认和独到的感悟；经典又总是以自己的方式构筑成文学史上一个永恒的美学神话，并向文学史释放着永不消失的艺术灵光。安徒生童话对于社会和人生真相的有力揭示，卡洛尔童话对荒诞艺术的绝妙实践，林格伦童话对儿童解放在哲学上和美学上的重要贡献，都是文学史上突出而典型的例子。由于这些作品在文学史上所达到的高度是重要而独特的，因此，它们在一些特定的方面是无法被逾越的。

经典还提供了一种文学史意义上的判断尺度。经典代表着文学史上最卓越的艺术成就和经验，它虽然无法被轻松地逾越，但却往往成为人们普遍心仪和乐于效仿的榜样。更多的时候，经典所提供的高度则被人们用来打造成一把衡量高下、评说成败的艺术标尺。

人们会用经典构成和显示的标尺来看一看，某部作品与经典的距离究竟有多远。

因此，对于经典的尊崇和信赖，成为人类最基本的精神生活态度之一。

文学作为人类文化的组成部分，形成了一大批影响过一代又一代青少年精神发育和成长的经典名著。提起文学史上的许多名著，人们常常会有一种重新打开童年心灵履历的难忘和激动。在他们的童年记忆中，甚至，在他们后来的阅读记忆中，这些作品都曾经那么深刻地参与并影响了他们的心灵建设，为他们的成长打下了宝贵的“精神的底子”（钱理群先生语）。

浙江教育出版社出版的这套“语文新课标基础必读丛书”收入了《伊索寓言》《海底两万里》《昆虫记》《名人传》《钢铁是怎样炼成的》《老人与海》《朝花夕拾》《繁星·春水》《边城：沈从文小说菁华》《城南旧事：林海音作品菁华》等十部古今中外文学名著。这些作品触及社会、人生、自然、命运等最基本的人类价值和命题，因而具有相当的思想深度和情感力度。我相信，让每一个孩子在他们的童年时代就亲近这样的作品，正是一项为当代儿童和青少年的精神“打底”的事业。

让我们一起来亲近和享受这样的作品，守望和珍惜童年的阅读。

方卫平（浙江师范大学教授、博士生导师）

2016年4月12日于丽泽湖畔



前言

《伊索寓言》(Aesop's Fables)是世界上最早的寓言童话集之一，阅读量仅次于《圣经》。由一名埃塞俄比亚黑人奴隶在监禁中所创作，“伊索”即是“埃塞俄”的谐音。相传伊索是公元前6世纪古希腊人，奴隶，善于讲动物故事。从作品来看，时间跨度大，各篇的倾向也不完全一样，据推测，它不是一人一时之作，可以看作是古希腊人在相当长的历史时期内的集体创作。

现存的《伊索寓言》，是古希腊、古罗马时代流传下来的故事，经后人汇集，统归在伊索名下。到几千年后的今天，伊索寓言已成为西方寓言文学的范本，也是世界上流传最广的经典作品之一。

《伊索寓言》通过简短而精炼的小寓言故事来体现日常生活中那些不为我们察觉的真理。这些小故事言简意赅，平易近人，富有哲理。《伊索寓言》不但读者众多，而且在文学史上也有重要的地位。作家，诗人、哲学家和平常百姓，都从中得到过启发和乐趣。



目录
• CONTENTS •


善与恶

- 农夫与蛇 / 002
狼与小羊 / 004
被狗咬的人 / 006
蜜蜂与宙斯 / 006
善与恶 / 007
号兵 / 007
山羊与驴 / 008
斑鸠与人 / 008
农夫和狗 / 009
狼与马 / 010
杀人凶手 / 010
宙斯做判官 / 011
农夫与狼 / 011
人、马和小驹 / 012
黄鼠狼与爱神 / 012
蝮蛇与狐狸 / 013
鸽子与蛇 / 013

- 宙斯与蛇 / 014
蛇与鹰 / 014
母鸡和燕子 / 015
蚂蚁 / 015
疯狮子和鹿 / 016
跳蚤与人 / 016
狮子和牧羊人 / 017
牧羊人与狼 / 018
老鹰、猫和野猪 / 018
宙斯与善 / 019

朋友与信义

- 山鹰与狐狸 / 022
病鹿 / 023
人与森林之神 / 024
朋友与熊 / 025
农夫和鹤 / 026
狮子和海豚 / 026

驴子、狐狸与狮子 / 027

牧人和野山羊 / 028

病鸢 / 028

两只屎壳郎 / 029

狮子和鹰 / 030

狼与狗 / 030

三头公牛与狮子 / 031

贪婪与欺诈

叼着肉的狗 / 034

樵夫与赫耳墨斯 / 035

寡妇与母鸡 / 036

苍蝇与蜜 / 036

骆驼与宙斯 / 037

老太婆与医生 / 037

山羊与牧羊人 / 038

生金蛋的鹅 / 039

小孩与栗子 / 039

母狗和她的小狗 / 040

寒鸦与鸽子 / 040

行人与赫耳墨斯 / 041

虚假与表里不一

徒劳的寒鸦 / 044

马与马夫 / 045

熊与狐狸 / 046

狐狸和樵夫 / 046

狼与老太婆 / 047

病驴和狼 / 048

披着狮子皮的驴子 / 048

大小与强弱

龟兔赛跑 / 050

狮子与报恩的老鼠 / 051

牛和蛙 / 053

众树与荆棘 / 053

芦苇与橡树 / 054

马和驴子 / 056

利益与财产

守财奴 / 058

卖神像的人 / 060

断尾的狐狸 / 060

渔夫与小梭鱼 / 061

老太婆和羊 / 062

蝮蛇和锉刀 / 063

鹅与鹤 / 063

夜莺与鸽子 / 064

击水的渔夫 / 065

欠债的雅典人 / 065

小猪与羊群 / 066

铁匠与小狗 / 067

农夫与树 / 067

发现金狮子的人 / 068

赫拉克勒斯与财神 / 069

河狸 / 069

狮子与兔 / 070

野驴和家驴 / 070

蜜蜂和牧人 / 071

骡子和强盗 / 071

乌鸦与蛇 / 072

富人与哭丧女 / 072

人本身

狐狸和葡萄 / 074

运盐的驴子 / 074

烧炭人与漂布人 / 075

两只口袋 / 075

狐狸与面具 / 076

公牛与车轴 / 076

兔子和猎狗 / 077

金枪鱼和海豚 / 077

- 盲人和小野兽 / 078
小鹿与他的父亲 / 079
 胃与脚 / 079
 兔与青蛙 / 080
人与同行的狮子 / 082
 挂铃的狗 / 082
行人与梧桐树 / 083
 太阳结婚 / 083
 蚊子与公牛 / 084
 被射伤的鹰 / 084
 马槽中的狗 / 085
 夜莺与燕子 / 085
 做客的狗 / 085
遇难的人与海 / 086
 黑人 / 087
 小孩与苕麻 / 087
 三个手艺人 / 088
海豚、鲸与白杨鱼 / 088
- 胆小的士兵与乌鸦 / 089
狐狸与猴子争论家世 / 089
 乌鸦与狐狸 / 090
 人与宙斯 / 091
 樵夫与橡树 / 091
 宙斯与狐狸 / 092
 宙斯与人 / 092
哲学家、蚂蚁与赫耳墨斯 / 093
 孔雀和天后赫拉 / 093
 两个仇人 / 094
 蛇的尾巴与身体 / 095
 蛇与蟹 / 095
 骆驼、象与猴子 / 096
 种菜人与狗 / 096
 乌鸦与狗 / 097
 驴子们求宙斯 / 097
 养蜜蜂的人 / 098
 两个士兵和强盗 / 098

- 兄和妹 / 099
乌鸦 / 100
强盗与桑树 / 100
乌鸦和羊 / 101
天鹅与主人 / 101
猿猴和两个人 / 102
驴子与狗 / 103
公牛、狮子和猎人 / 103
行人与幸运女神 / 104
普罗米修斯与人 / 104
猎人和骑马的人 / 105
驴子与青蛙 / 105
人与狐狸 / 106
- 如何做人**
- 狼来了 / 108
赫耳墨斯与雕刻家 / 108
两只打架的公鸡 / 109
猴子和海豚 / 110
海鸥和鸢 / 110
骡子 / 111
驴子与蝉 / 112
小蟹与母蟹 / 112
灯 / 113
鼯鼠 / 113
主人和他的狗 / 114
狮子与驴子合作打猎 / 114
挤牛奶的姑娘 / 115
鸟、兽和蝙蝠 / 117
行人与斧头 / 117
老鼠与黄鼠狼 / 118
鹿与葡萄藤 / 120
运神像的驴子 / 120
小山羊与吹箫的狼 / 121
蚂蚁与鸽子 / 121
丑陋的女仆与阿佛罗狄忒 / 122

迈安特洛斯河边的狐狸 / 122

天文学家 / 123

农夫与命运女神 / 124

农夫与狐狸 / 124

骗子 / 125

蚊子与狮子 / 126

女人与酗酒的丈夫 / 127

女巫 / 127

胆小的猎人与樵夫 / 128

黄鼠狼与锉刀 / 128

演说家 / 129

农夫与鹰 / 129

赫耳墨斯与地神 / 130

赫耳墨斯与忒瑞西阿斯 / 130

蛇、黄鼠狼与老鼠 / 131

嘶叫的鸽子 / 132

捕鸟人与眼镜蛇 / 132

捕鸟人、野鸽和家鸽 / 133

马、牛、狗与人 / 134

核桃树 / 135

河狸拉屎的骆驼 / 135

弹琵琶的人 / 136

觅食的鸟 / 136

狮子、狐狸和鹿 / 137

狮子和青蛙 / 139

狮子、狼与狐狸 / 139

种菜人 / 141

小狗与青蛙 / 141

牧羊人与狗 / 142

猎狗与狐狸 / 143

妄自尊大的狼 / 143

狼医生 / 144

牧羊人与狼崽 / 144

吃肉的小孩 / 145

说大话的燕子与乌鸦 / 145

白嘴鸦与乌鸦 / 146

乌鸦与赫耳墨斯 / 146

蚱蜢与猫头鹰 / 147

寒鸦与乌鸦 / 148

麻雀和野兔 / 148

鹦鹉和猫 / 149

占卜者 / 149

冠雀 / 150

狗与狼 / 150

贼和旅馆老板 / 151

黄蜂、鹧鸪与农夫 / 152

捕鸟人和斑鸠 / 152

太监和祭司 / 153

生活的本来面目

老猎狗 / 156

农夫与他的儿子们 / 156

驴子与农夫 / 157

偷东西的小孩与他的母亲 / 158

狼与鹭鸶 / 158

山震 / 159

公鸡和宝玉 / 159

田鼠与家鼠 / 160

老太婆和酒瓶 / 162

月亮和她妈妈 / 163

一只眼睛的鹿 / 163

母狮与狐狸 / 164

燕子与乌鸦 / 164

捕鸟人和冠雀 / 165

宙斯与众神 / 166

狮子、熊和狐狸 / 166

白松与荆棘 / 167

老人与死神 / 168

渔夫和大鱼、小鱼 / 170

篱笆与葡萄园 / 170

秃头武士 / 171

马和驴子 / 171

- 狐狸和豹 / 172
- 白发男人与他的情人们 / 173
- 渔夫和金枪鱼 / 173
- 捕到石头的渔夫 / 174
- 驴子和他的影子 / 174
- 翠鸟 / 176
- 牧羊人与海 / 177
- 燕子与蟒蛇 / 179
- 女主人与侍女们 / 179
- 老狮子 / 181
- 肿胀的狐狸 / 182
- 磨坊主和儿子与驴子 / 182
- 鹿与洞里的狮子 / 185
- 泉边的鹿与狮子 / 185
- 吹牛的运动员 / 187
- 狐狸和鳄鱼 / 188
- 丈夫与怪癖的妻子 / 188
- 农夫与杀死他儿子的蛇 / 189
- 狐狸和狮子 / 189
- 狐狸和关在笼子里的狮子 / 190
- 站在屋顶的小山羊与狼 / 190
- 宙斯与乌龟 / 191
- 宙斯与猴子 / 191
- 逃走的寒鸦 / 192
- 宙斯与阿波罗 / 192
- 老马 / 193
- 蔷薇与鸡冠花 / 193
- 小偷与公鸡 / 194
- 猫与公鸡 / 194
- 孔雀与白鹤 / 195
- 狮子、普罗米修斯与象 / 195
- 两只狗 / 197
- 猪与狗争论生产 / 197
- 小偷与狗 / 198
- 家狗与狼 / 198
- 狗与屠夫 / 200