



走向21世纪的生态文明

2013'

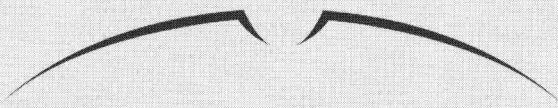
池田大作思想研讨会论文集

主 编：温宪元 李莱德

副主编：高岳仑 [日]寺西宏友 吴楚煜

中国社会科学出版社





走向21世纪的生态文明 2013'

池田大作思想研讨会论文集

主 编：温宪元 李莱德

副主编：高岳仑 [日]寺西宏友 吴楚煜

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

走向 21 世纪的生态文明：2013' 池田大作思想研讨会论文集 /
温宪元，李莱德主编. —北京：中国社会科学出版社，2015. 5

ISBN 978 - 7 - 5161 - 6219 - 4

I. ①走… II. ①温…②李… III. ①池田大作 - 思想评论 -
文集 IV. ①K833. 137 = 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 117581 号

出 版 人 赵剑英
责任编辑 宫京蕾
责任校对 邓雨婷
责任印制 何 艳

出 版 **中国社会科学出版社**
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号
邮 编 100720
网 址 [http: //www. csspw. cn](http://www.csspw.cn)
发 行 部 010 - 84083685
门 市 部 010 - 84029450
经 销 新华书店及其他书店

印刷装订 北京市兴怀印刷厂
版 次 2015 年 5 月第 1 版
印 次 2015 年 5 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 13. 25
插 页 2
字 数 204 千字
定 价 45. 00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社联系调换
电话：010 - 84083683
版权所有 侵权必究

“走向 21 世纪的生态文明——2013’ 池田大作思想研讨会” 贺词^{*}

(2013 年 11 月 23 日)

无比尊敬的广东省社会科学院、仲恺农业工程学院以及有关各处的女士们、先生们：

今天举行照耀人类未来的论坛，谨致以衷心的祝贺。开辟 21 世纪应该走的新道路的尝试，令我感铭肺腑。

先生们以知性与良识彻底地凝视“人”，为“社会”而集结智慧，为“未来”而竭尽全力，对这种可贵的努力，我要献上最大的尊敬与感谢。

贵国在“生态文明建设”的理念下，在政治、经济、社会、文化各个领域推进重视保护环境和生态系统的可持续发展。尤其在能源方面，积极引进太阳能、风力发电等可再生能源，今年 6 月与德、法等国共同成立了“能源转型国家俱乐部”，推进扩大全球范围再生能源的引进，为世界瞩目。

正如这种积极努力所象征的，在现代社会，人类所面临的环保问题只有超越国境、民族的不同，集结智慧，通力合作，才能够跨越，这是无须赘言的。在这一意义上，贵国所推进的“生态文明建设”是整个世界都应该追求的优先课题，为使划人类史的挑战走上正确的轨道，任何时代都不曾像现在这样需要人们去大力转变自己的意识。

在此，请允许我就“生态文明建设”的展望扼要谈两点感想。

第一，以环保教育为基础追求可持续性。

贵国“生态文明建设”的核心理念，立足于人与自然相互依存的

* [日] 池田大作，国际创价学会会长。

“良性相互关系”。现代国际社会论说环保问题之际，经常提到“可持续性”这个关键词，我认为，为使追求“可持续性”在整个社会落实，除了在制度、技术层面采取措施之外，深深扎下重视和自然的不可替代的关系的思想也不可或缺。

关于这一点，中国教育学会顾明远会长在和我对话中谈到，“中国人早就认识到人与自然要和谐相处，并且把它作为最高的道德准则”。从这种精神遗产汲取丰富的智慧，在现代社会广泛落实，强有力地创造有助于追求“可持续性”的价值，对于全世界来说，也一定具有极为重要的意义。

在进行这一挑战上，担负很大任务的首先是“教育”。解决环保问题的动力是“教育”，出于这一信念，一直以来我不断地行动。我创办的创价学园及创价大学等也用各种形式努力推进环保教育。

环保教育不只是掌握知识和技术。在去年发表的环保倡言中，我还提出了三个观点：1. 继承“爱惜自己乡里”这种心的教育；2. 感谢自己周围的环境所带来的恩惠，促进“把感谢之念还原为每天的行动”的教育；3. 把“应该为今后出生的世代保护些什么”作为自身生活方式的支柱的教育。

动辄因规模之庞大、原因之复杂半途而废，丧失改善的热情，使现代环保问题难以解决。对于这一难题，只有靠“教育”，才可以点燃“人造成的问题，没有人自身不能解决的”希望与勇气。

我们提倡、并由联合国从 2005 年实施的“可持续开发教育十年”将于明年结束。贵国诸位继承了“人和自然要和谐共存”的思想，希望和你们一道致力于追求以环保教育为基础的可持续性。

第二，以环保合作构筑共生的地球社会基础。

我正在和世界著名环保学家、德国的魏茨泽克博士进行对话，探求“构筑可持续地球社会”的途径。

博士提出，“我们在环保世纪又需要和现在根本不同的全新的文明、文化”，这一问题指明一个方向性，可以说那就是贵国所主张的“生态文明”。

和我多年深交的美国基辛格博士也在今年 6 月访问贵国时，就如何致力落实“生态文明”，强调“环保问题不是一个国家能解决的，必须

很多国家共同来努力”。

我也基于同样的信念，七年前提议建构“日中环保合作关系”，作为支柱，除了前面说的“推进环保教育”，还列举了“防止环境污染”和“转向节能循环型社会”。在今年的倡言中又提议以中国和日本共同主导的形式，设立“东亚环保合作机构”。

两国合作，并层层扩大环保问题的国际合作范围，是共同创造“正能量”，共同构筑“希望的未来”的挑战，一定会开花结果，奠定“共生地球社会的基础”。

凝视遥远的未来，开辟一条条国际合作的大道，不就是可以赠给将来世代的最好的财产吗？

罗马俱乐部创办人贝恰博士曾呼吁基于这种地球视野的国际合作的重要性。他和我出版对话集^①，对地球环保问题敲响了“趁着为时未晚”的警钟，即将三十年。很遗憾，地球与人类的环保问题越来越严重。

但是，贝恰博士的坚定呐喊至今犹在我胸中震响：“每个人都拥有大量的理解能力、想象力、独创力，和很多未动用，甚至被忽略了的道德理性的储备。”“我们要有系统地动用这些储备来弥补我们对环境的损害”，“这样最终我们可扭转乾坤”。

地球上的资源有限，而人生命的可能性无限，人所创造的价值也是无限的。我要和今天济济一堂的可敬的女士们、先生们一同验证这句话。

最后，祝愿此次论坛成为打开人类新天地的巨大一步。

今天非常非常感谢，再次从心里表示深深的谢意。谢谢！

^① [日] 池田大作、[意] 奥锐里欧·贝恰著：《二十一世纪的警钟》，中国国际广播出版社 1988 年版。（另一书名为《为时未晚》，牛津大学出版社 1992 年版）（编者注）

“走向 21 世纪的生态文明 ——2013’ 池田大作思想研讨会” 开幕词

温宪元*

(2013 年 11 月 23 日)

寺西宏友副校长、各位教授、学者，各位新老朋友：

大家早上好！很高兴我们今天汇聚在广州，一起来研讨池田大作的生态文明思想。我谨代表这次研讨会的主办机构——日本创价大学、香港国际创价学会、澳门国际创价学会、仲恺农业工程学院、广东省社会科学院，对远道而来的日本和中国香港、中国澳门的朋友，来自北京、天津、湖南、福建的朋友，以及广东各地的专家学者莅临本次研讨会，表示热烈的欢迎和衷心的感谢。

关于本次研讨会的召开，我们筹备已久，如果从 2012 年的韶关会议算起，约有 19 个月。在筹备的过程中，日本创价大学、中国香港和中国澳门的国际创价学会给以最大的支持。当然我们也碰到了一些困难。但是，今天的研讨会总算得以如期、顺利举办，这是各方努力的结果，也是大家支持的结果。特别是今天能够放弃休息日，前来参加会议的 50 多位代表鼎力支持的结果。本次会议收集各方提交论文 21 篇。论文切合主题，大多数的质量都比较高。我作为会议的组织者之一，感到十分欣慰。

关于本次研讨会的主题，是“走向 21 世纪的生态文明——2013’ 池田大作思想研讨会”。我想主要的是考虑到两层意思：

第一层意思，我们南方举办池田先生的思想研讨会，从 2008 年开始，到 2010 年、2012 年分别举办过 3 次。去年 3 月，我们在韶关学院

* 温宪元，广东省社会科学院副院长，广东池田大作研究会副会长，研究员。

举办的主题是“走向 21 世纪的生命尊严”，这次考虑到怎样与去年的主题相衔接，以及以后怎样把这个研讨会延续下去的问题。所以，今年的主题我们考虑用“走向 21 世纪的生态文明”，而生态问题、环境保护、可持续发展的问题，也都是池田先生的一贯思想。我们的想法得到创价大学的支持，所以就决定用今天我们看到的这个研讨主题。

昨天晚上，我仔细阅读了池田先生为本次研讨会发来的贺词，觉得我们的选题与池田先生的思想是十分吻合的，他说：“在现代社会，人类所面临的环保问题只有超越国境、民族的不同，集结智慧，通力合作，才能够跨越。”“今天举行照耀人类未来的论坛，是开辟 21 世纪应该走的新道路的尝试。”他对生态、环境、可持续性等问题的世界性思考，值得敬佩，值得学习，同时，也更加坚定了我们深入研究生态文明这个重大课题的信心。

第二层意思，生态文明是多年来中国政府一直重视和强调的一个新领域。从党中央的政治报告来看，从十六大、十七大、到十八大政治报告，直至刚刚闭幕的十八届三中全会，都有鲜明的强调。特别是针对生态文明建设的制度性问题，十八届三中全会提出了必须紧紧围绕建立系统完整的生态文明制度体系，实行最严格的源头保护制度、损害赔偿制度、责任追究制度，完善环境治理和生态修复制度，用制度保护生态环境。这就是中央政府对生态文明的态度和决心，也是我们学者必须关注和承担的紧迫而艰巨的重任。今天我们聚集在一起共同研讨生态文明，具有十分重大的理论意义和现实意义。

而我们从研讨池田先生思想来寻求解决中国生态文明现实问题的视角出发，我觉得这是一个非常有现实指导意义，也是一个十分紧迫的重大课题，需要我们认真的、深入的、长期的系统研究。特别是需要我们在研究池田先生提出“以环境教育为基础追求可持续性”和“以环保合作构筑共生的地球社会基础”的思想中，得到更多更好的启示和借鉴，以利于加快推进中国的生态文明建设进程。所以我们毫不犹豫地决定用生态文明这个研讨主题，是既切中时代主题，又切合中国实际和池田先生思想研究的研讨主题。

生态文明是一个全新的文明形态。实现全球性的生态文明，是一个艰难的长过程，需要全人类的共同、长期的努力才能实现的目标。自古

以来，中国哲学中关于知行学说，是中国思想家们为人类思想史所作的杰出贡献。孙中山先生曾经倡导的“知难行易”说，在知行观的发展史上占据着相当重要的地位。今天，我们联合中日两国的学者、大陆和香港澳门三地学者，共同研讨生态文明这个重大课题，就是要秉承中国传统文化对于新型文明形态认知和探求的知行观，就是要善于学习和借鉴池田先生生态文明思想的真谛，希望各位专家学者发挥你们的智慧，在这一天的短暂研讨活动中，发表真知灼见，留下你们的非凡成果。

预祝研讨会顺利、圆满成功！

“走向 21 世纪的生态文明 ——2013’ 池田大作思想研讨会” 致辞

徐南铁*

(2013 年 11 月 23 日)

祝贺“走向 21 世纪的生态文明——2013’ 池田大作思想研讨会”胜利召开!

欢迎来自海内外的专家学者出席这个研讨会!

我之所以出席这个研讨会，并在这里发言，首先当然是出自于做学问的人对池田大作先生的景仰，出自于对池田大作先生思想的敬佩，也出自于对生态文明的热切向往和追求。但是还有一个重要的因素，那就是因为池田大作先生在中国出版的摄影集《与自然对话》^①。这本书是在广东省文学艺术界联合会下属的出版社出版的，而我又曾经是那里的社长兼总编辑。

《与自然对话》收集了池田大作先生一百幅摄影作品。这些摄影作品有春天的灿烂，有夏天的丰茂，有秋天的斑斓，有冬天的美丽，还有浩渺的天空，有我们身边万物的光和影。同时，也有多幅对造型艺术的独特视角和理解。从这些作品中我们可以看到，池田大作眼中的“自然”，并不仅仅是我们通常说的自然界，他的“自然”包括人类的创造，是相对于人类内心的整个外部世界。他的镜头所反映的，是一个文化学者的眼光。他的摄影作品，是在用审美的眼光表述他的哲学思想和人文情怀，是理论的诗性表达。他与自然的对话，用他自己的话说，反映出的是人性、过去和未来、宿命以及人生之戏剧。

* 徐南铁，广东省文学艺术界联合会副主席，广东省当代文艺研究所所长，研究员。

① [日] 池田大作：《与自然对话》，岭南美术出版社 2002 年版。

思想家的情感是丰富的，思想家的眼光是辽阔的，思想家的世界是多元的，思想家的情趣是多彩的。池田大作的摄影作品辽远、宁静、祥和，画面简洁干净却充满张力，流泻着一种浩大的爱。画幅之中透现的内涵，正与他的思想和论著相辅相成，形成了同构。我们从中可以认识到，深邃的思想和艺术的空间并不矛盾，景物和形象同样可以成为思想的载体，引领我们走向更高、更纯净的境界。

十一年前出版的《与自然对话》，今天仍然完全可以作为我们讨论池田大作思想、讨论生态文明的一种注释和参照。为此，我要向池田大作先生再次表达我的深深敬意，向组织这次会议、为会议辛苦奔忙的专家学者和工作人员表示谢意和祝贺！

目 录

池田大作创价生态伦理思想研究	(1)
论池田大作生态文明观的人文关照	(11)
池田大作“共生”思想初探	(20)
“人地共生”与“人道竞争”	(33)
生态文明建设的重要理念	(45)
东方智慧与生态文明建设	(56)
论池田大作生态文明思想的三个维度	(65)
池田大作思想与中国生态文明建设思路的共识	(75)
论池田大作的和谐自然观对生态文明建设的重要启示	(83)
生态文明是生命文明梦想的基石	(91)
全球化浪潮下的生态文明危机	(100)
池田 SGI 会长的和平倡言与可持续发展观	(112)
池田大作的生态教育观及其启示	(118)
生态文明与教育	(125)
培育“地球市民”的教师观	(134)
国外环境教育对我国生态文明建设的启示	(144)
现代医疗正义的构建	(152)
多中心治理视角下的生态文明建设制度探析	(164)
生态文明视阈下的法律移植与法律文化培育	(172)
论生态文明的价值内涵与建设路径	(181)
生态文明内涵再认识与广东生态文明发展研究	(189)

池田大作创价生态伦理思想研究

温宪元*

池田大作以生命尊严为中心的创价生态伦理思想可以成为现代生态文明的重要思想资源，是建设生态文明的理论基础。创价生态伦理思想包含着深刻而完美的生态伦理文明，是一种生态学的取向，其中蕴含着深层的生态意识，它为“顺应自然”的生活方式提供了实践基础。所谓生态文明，也包括生态伦理，它不仅要求人类将其道德关怀从社会延伸到非人的自然环境，而且呼吁人类把人与自然的关系确立为一种道德伦理关系。当下，转变人们传统的思维方式，肯定自然的内在价值，建立人与自然的宽容、和谐、共生的道德伦理理念，推行全球生态文明，对于构建和谐世界具有重要的现实意义。

一 以生命尊严为中心的创价生态伦理思想

1997年，池田大作在《生生不息为和平——池田大作与保林对话录》中指出：“我将把二十一世纪称为生命的世纪”，“生命的世纪，必须是一个更尊重人类生命，并为人类幸福提供更大机会的时代。进一步而言，我们必须创造一种与我们对生命的理解相称的人类社会”。^①站在生命尊严与生态文明的立场上看，人的贪欲越多，道德越低，对社会、生态的危害越大。今天地球上的人们正生活在或者正在进入一个以

* 温宪元，广东省社会科学院副院长，广东池田大作研究会副会长，研究员。

① [日] 池田大作、[美] 保林：《生生不息为和平——池田大作与保林对话录》，周伯通译，牛津大学出版社1997年版，第47、48页。

经济发展为主导价值取向的现代社会。科学技术的进步和社会生产力的发展为人类带来了物质财富的巨大增长和物质生活的逐步改善，但同时也造成了生态环境的破坏，能源短缺、大气污染、臭氧层被破坏、水土流失……而且生态环境的恶化逐渐从单独的某个国家的区域性、小范围扩展到全球，环境破坏所造成的不良影响也逐渐地从宏观损伤扩展到微观毒害。在这种大背景之下，池田大作在《环境问题与佛教》中指出：“现代科学技术文明已经被从人类生命内部涌出的魔性深深地覆盖着，人类与地球生态系同样面临着灭绝的危险。”^①他进一步指出：“佛教为了打破生命的这种魔性开拓了超出‘六道’的境界。这种境界被称作‘四圣’。”^②生命的本质在于其感受性，能感苦乐。生于苦海是众生最真实的生存状态，有受皆苦，无可乐者。释迦牟尼之所以出家学道，正是由于充分认识到了生命的痛苦，其中不仅包括人的痛苦，也包括其他众生的痛苦。池田大作认为，“在现实社会中正视人类的危机，始终把欢喜的人生送与他人和自己的生存方式是‘菩萨’”^③。在池田大作看来，“所谓菩萨，就是凭慈悲与智慧预知未来、为未来生活的人。他们是为了未来的使者——孩子们，以及今世不能相遇的来自宇宙生命的使者们——而灵活运用科学技术、社会体制，增强地球生命圈的创造性活力的人。只有向‘来自宇宙生命的思想’、‘来自未来的思想’作这种菩萨式的人的基础转换，才是目前地球人类的每一个人应有的生存方式”^④。从关注人自身到六道众生，从关注人生疾苦到所有生命的命运，这是创价生态伦理的根本特征，也就是池田大作的创价生态伦理从人类伦理提升到了生命伦理。人类伦理以人类中心主义为基础，以维护人类的利益为目的。生命伦理则以“同体大悲，无缘大慈”的观念为基础，将世界看作一个不可分割、循环流转的生命共同体，人类作为其中的一部分，要像关心自己一样关心其他生命。池田大作指出：“始终坚持菩萨式的生存方式的民众实现本来意义上的地球公民的联合，即，一面在脑子里描绘还看不到的未来使者的形象，一面人充满慈悲与智慧的民众

① 何劲松选编：《池田大作集》，上海远东出版社 2003 年版，第 256 页。

② 同上。

③ 同上。

④ 同上书，第 257 页。

运动超越民族、国家的界限而扩展成整个地球的运动,创造性地灵活运用科学、经济、法制等方面的建议,形成把人的权利与尊严作为核心的‘创造社会’。那时,人类就会迎来光辉的世纪即‘生命世纪’的序幕。”^①这种生命伦理体现了众生平等的精神,从而破除了人类中心主义的局限。物类各别,生命的多姿多彩,是美丽生态的重要体现。但无论什么样的生命,都会感知苦乐,都有生有死,因此都会避苦求乐,贪生畏死,其本质是平等一致的,其地位是完全平等的。不应该区分什么高级生命与低级生命,更不应该把人类视为所谓最高级的生命和其他生命的主宰或管理者。破除人类中心主义的偏见,实现生命的平等与和谐相处,则是建立生命伦理和生态文明的核心和前提。只有平等对待所有生命,尊重一切生命的生存权和发展权,才能有效地维护整个生态系统的平衡,建立公平、公正的生态秩序。这种代表人类最高道德水平的生命伦理,可就是当下建设生态文明的理论基础。

生态系统是多元统一的,只有在平等的基础上,承认每个生命、每个物种的生存权利,才能保证生命的多样性和整个生命世界的多姿多彩、生动活泼。在生命的发展史上,曾经出现过无数富有特色的物种,每个物种都展现了生命的神妙与可贵,都是值得惊叹的奇迹,都为整个生态的发展作出了自己不可磨灭的贡献。维护生态系统的多元统一,必须要尊重每一个物种,慎用“害虫”这个人造名词。其实在这个世界上,从对其他物种和整个生态的破坏性而言,除了人类自身之外,没有一个物种称得上“害虫”。我们没有权利把任何一个物种贴上这个标签,然后名正言顺、大张旗鼓地消灭它;更不应该站在人类自身利益的立场上残酷对待其他物种。这样做事实上也不符合人类自身的利益。

6月5日是“世界环境日”。2012年,池田大作发表《牧口常三郎首任会长诞生141周年纪念倡言——通往可持续发展的地球社会大道》,他在“向全日本乃至全世界的人民提出这质问的,就是2011年3月的东日本大地震。它让全世界人民看清一个事实:发达的经济、先进的科技,都难以阻止这场灾祸的扩大”。他指出:“同时也令人痛感到,飞跃发展的科技,不管其目的何在,一旦发生意外,就有可能酿成一发不

^① 何劲松选编:《池田大作集》,上海远东出版社2003年版,第257页。

可收拾的事态。在福岛核电站事故中，无数人因避难而被逼离乡背井，还要考虑到如何处理有严重放射性污染的地区，而且放射线是否对人的健康带来长远影响也是个令人担忧的问题。”他说：“夺取宝贵的性命，伤害人的尊严，破坏居住环境的自然生态系统……如此事态的缘由，不单单是自然灾害，环境破坏和纠纷也会毫不留情地带来同样的后果。尤其是环境破坏所引起的全球变暖和气候变动，长远地来看，不但地球上任何一个地方都无可免受其害，甚至连我们子孙后代也会受到波及。”如此看来，“对于社会来说什么最重要？大家应同心协力维护些什么？——在重新审视这些问题时务必切记，人的尊严不容亵渎。唯有如此，方可确保文明往‘可持续发展’形态的转移，且以人等身的规模进行，并扎根于人实际生活的基础之上”。池田大作鲜明地指出：“为此我要强调，促进‘可持续发展’，并不单单只是在政策上进行调整，以便取得经济和环境之间的平衡。那是一种由全球民众共同展开的挑战。其核心是建设一个以‘生命尊严’为重的社会，让今后世代代的人都活得有尊严，以及全球的生态系统都受到维护。”^①

生态伦理文明建设要以众生之福祉、生命之和谐为目标。生态问题的提出，正是由于现在生态恶化，包括人类在内的整个生命系统都面临着巨大的威胁。不正视这一现实，不关注众生的疾苦，不努力实现生命的和谐与幸福，就无从建设生态文明。在这样的基础之上深入研究池田大作创价生态伦理思想，我们借此呼吁一个建立在生命伦理基础上的绿色生态社会的到来！

二 以宽容与尊重为核心的生态伦理思想

在社会发展的过程中，人与自然的关系经历了一个由和谐到失衡、由失衡再到新的和谐的发展过程。在生产水平极低的原始社会，人类只能被动地适应自然，因此人与自然处于一种原始的和谐状态。到了农业社会，由于生产力水平仍然不高，人们基本上维持着一种自给自足的

^① 6月5日是“世界环境日”，2012年池田大作发表了一篇题为“通往可持续发展的地球社会大道”的倡言，日本创价学会2012年版。

生产方式，人们还没有能力对自然界造成很大的破坏，所以在这个时期，人与自然还保持着相对和谐的状态。但是到了工业社会就大为不同了，随着生产力的高度和科技的巨大进步，人类拥有了充分占有自然资源的能力，为了发展生产，人类毫无节制地向自然界索取资源，超过了自然的承载能力，同时在生产过程中过量排放的污染物，超过了环境的容量，从而导致了人与自然关系的严重失衡，出现了人与自然的极不和谐。经济生产方式中的生态伦理思想的提出，就是根源于经济活动与生态关系的这种变化。

池田大作毕生极为关注对自然的宽容。2000年8月14日，池田大作在《21世纪的选择》一书的序言里，以“建构以宽容与共生为基础的‘新地球文明’”^①为命题，充分阐述了他的宽容思想。他指出：“我个人也认为，人在尽其一切善之精神，从事追求生命意义的宗教精神活动中，才有熏陶出悟得生命尊严之‘宽大心胸’的土壤。”^②他还在《21世纪的选择》中，专辟第二章，题为“宽容与多样性——地球文艺复兴的精神”^③论述了“宽容”精神，并认为“宽容”促进了学者、科学家的交流。^④

2012年，池田大作在《牧口常三郎首任会长诞生141周年纪念倡言——通往可持续发展的地球社会大道》一文中指出：“世界现今每年都有约53000平方公里（约合日本面积七分之一）的森林消失，许多国家由于地下水位干涸引起水源不足，全球25%陆地受沙漠化的影响。”他说：“本着同是‘地球村’居民的意识，确立对未来的清晰展望和理想，这当然是当务之急。同样重要的是，要踏实地增加响应这理想而行动的人员，并加强他们之间的团结合作。”他说，现代社会“无论理想如何崇高，民间社会的强力推动是不可或缺的。作为一个关乎人人生活的课题，让更多人分享和认同其中的精神，把它反映在每天的生活中，并确立为社会上行动的范畴，才会带来更好的效果”。为此，池田大作

① [日] 池田大作、[美] 马吉特·德拉尼安：《21世纪的选择》，商务印书馆（香港）有限公司2010年版，第i页。

② 同上书，第iii页。

③ 同上书，第19页。

④ 同上书，第36页。