



但愿，

时光如初见

让时光慢下来

听着音乐

行走在光与影交织的路上

身体和灵魂

总有一个在路上

尚启元◎著

龙泓全
七月娃娃
联合推荐

SPM

南方出版传媒
广东人民出版社

但愿， 时光如初见

尚启元 著

SPIII 南方出版传媒 广东人民出版社

· 广州 ·

图书在版编目(CIP)数据

但愿,时光如初见 / 尚启元著. —广州: 广东人民出版社, 2015. 8
ISBN 978-7-218-10213-9

I. ①但… II. ①尚… III. ①散文 IV. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第160062号

DanYuan ShiGuangRuChuJian

但愿,时光如初见

尚启元 著

 版权所有 翻印必究

出版人: 曾莹

责任编辑: 肖风华 李敏

装帧设计: 刘焕文

责任技编: 周杰 黎碧霞

出版发行: 广东人民出版社(广州市大沙头四马路10号 邮政编码: 510102)

电话: (020) 83798714(总编室)

传真: (020) 83780199

网址: <http://www.gdpph.com>

印刷: 广州家联印刷有限公司

书号: ISBN 978-7-218-10213-9

开本: 889 mm × 1194 mm 1/32

印张: 8 字数: 192千

版次: 2015年8月第1版 2015年8月第1次印刷

定价: 38.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社(020-83795749)联系调换。
售书热线: (020) 837952540

跟着电影去旅行，
行走于一处风景，
听光影中的一段故事。
身体和灵魂，
总有一个在路上。

唯美景与爱不可辜负

每一座城市，都有与生俱来的性格，就好比凤凰的忧郁、丽江的邂逅和香格里拉的灵修。

跟着电影去旅行，在光影的世界中遇见另外的自己、另外城市和另外的心情。小七的文字里透着平和的述说，仿佛雨天的一杯咖啡，潮湿的心情萌动如春，悠闲惬意。

这世间大抵，唯有美景与爱不可辜负。很多人说，人生要有两次冲动：一次说走就走的旅行和一次奋不顾身的爱情。爱情是电影永恒的主题，也是城市悲欢离合的序曲，就好比《北京遇上西雅图》《命中注定》亦或是《有一个地方只有我们知道》《巴黎假期》云云……旅行之于爱情，可说是催化剂，也可说是净化器。很多爱情都发生在路上，人们在轻松的时刻，总是更容易敞开心扉，然后奋不顾身。

《纽约小情歌》（中国大陆译名：再次出发之纽约遇见你）是最近在看的很棒的电影，美国人充满梦想的城市纽约，每天都有奇迹在上演，所有的青春、失落、激情、音乐、朦胧的爱情。Begin Again~Say Love, Say Bye! 歌曲超级赞，推荐给你们。希望能在这部很棒的电影中读到不一样的感动。

追随着电影的脚步，每一座城市都牵扯着许多历史、人文和故事，点点滴滴在轻松里绽放。来自远古的呐喊和城市岁月里的沧桑交织成斑驳的印记，千头万绪，娓娓道来，就好像好友们午后的絮语，随意漫谈，悠然度过美好的时光。

桃妖不是妖 影评人

郭媛媛

影视策划人 代表作：电影《青春期3》

光影匆匆，流连依旧，跟着电影去旅行，只为一场美丽的路过，
因为美丽的故事就从这里开始。

侯蕴杉

中央电视台“发现之旅”频道《美丽中华行》主持人

边走边看，发现世界，发现自我，发现美。在行走的旅途中，赏
生态美景，享清肺旅游，一起发现远方最美的风景。

蓝泽

作家，编剧 代表作：《校花诡异事件》《天亮就逆袭》

看一部电影，去一个美丽的地方，一路行走，一路品味，一路经
历，静静享受这美丽的人生。在这光与影的小路上，会留下一段
叫做青春的记忆。

孟令西

知名京剧主持人、北京梅兰芳大剧院小剧场负责人

在人生中，总有一些地方，原本只是生命的过客，后来却成了记
忆的常客。

叶子

《音乐优品》节目主播

爱上一座城，恋上一种生活方式，因为它是活生生现实的美好，晨钟暮鼓，四季分明，可以让时光慢下来，听着音乐，行走在光与影交织的路上，我们一起去看风景。

朱芷仪

演员，歌手、模特 代表作：《离开时我选的》《化成灰的美》《需要你爱我》

旅行，如同一场盛大而华丽的戏，每一处风景扮演着不同的角色，讲述着不同的故事。在路上，无论你见过多少人，看过多美的风景，走着走着，就会在不经意的瞬间，突然认识了自己。

晏九九

自由作家 代表作：《喜娘》《金玉良缘》《万事如意》

生命本是一次漂泊的漫旅，要学会走走停停，看看山岚、赏赏虹霓、吹吹清风，没有在路上的美丽时光，就看不到一个春光明媚的世界。

赵瑶瑶

青年作家 代表作：《斗婚》《窈窕熟女》

轻灵细腻的文笔带您穿梭光影里的小城，倾听唯美的故事，欣赏别样的风景。

目录

1	台山，珠江三角洲上的温情城市
15	天津，倾听津门古老的故事
27	哈密，这里有座魔鬼城
39	迷失在东极之恋
53	宜昌，纯净爱情的土壤
63	南浔，飘荡在水上的小城故事
73	桂林，追逐奇特的慢风光
85	福州，踏访有福之地
95	象山，渔港古城点燃黄金时代
105	宁波小城的花样年华



117 武汉，一座城市变幻无穷的身影

129 周村，旱码头的光辉岁月

139 西藏，雪域高原上的神秘莲花

153 有一种光影情结叫香港

169 唐山，记忆与城市岁月同行

181 青岛，被海风吹过的幸福

193 品味一座叫广州的城

205 泉州，踏访光明之城

215 苏州，梦里水乡的柔情时光

229 东京，穿行于前卫与古韵的城市

台山， TAISHAN 珠江三角洲上的温情城市

台山市位于珠江三角洲西南部，主要有川岛、康桥温泉等旅游度假区，还有铜鼓黑沙滩、大浪湾、石花山旅游风景区、北峰山森林公园、台山市第一峰狮子头以及广海“海永无波”石刻公园等景点。

>>>>>

有些悲伤，
不一定让人落泪，
有些快乐，
不一定让人欢笑。



《亲爱的》剧照

当泪水滑过脸庞

电影《亲爱的》感动了太多的观众，那不仅仅是一部苦情的催泪片。有些悲，不一定让人落泪，但那种沉重会直戳心灵。有些希望，不一定让人开怀大笑，但总会有一丝阳光不经意地落在眉梢。

电影聚焦拐卖儿童现象给家庭带来的情感创伤和伦理困境，悲情却并没沦落成廉价的催泪大片，而是延伸出许多对现实问题的反思。影片当然不是一个普遍发生的故事，但每个人都可以透过这部电影看到社会群像，看到自己内心的焦虑和对亲情的漠视，而那种丢失的深沉与悲痛，是每个人都能从生活中感受到和理解到的。这不仅不是一个普遍发生的故事，它也不仅仅在讲述孩子的丢失和寻找，还折射出了社会中人们内心某种东西的丢失和寻找。

电影中，大益茶馆内，寻子团讲述的那一段最令人记忆深刻，这是一群“失去”的人，他们失去的不仅是孩子，还有自己。所以他们寻找，虽然找回的可能不是自己的小孩。

片中演员的表演十分惊艳，赵薇素颜饰演村姑，给观众带来了她从影以来最大的惊喜。

片尾的纪录片犹如神来之笔，黄渤角色的原型，也就是那个曾经饱尝失子之痛的男人，去探望独居的赵薇角色的原型，生活给了故事最完美的结局。朴实的平凡人，展示了人性中最高尚、美好的一面，那份不着痕迹的爱和理解，可以拯救离人的苦难，拯救电影的无力，也最终收获了记者的一滴眼泪。



▲ 大襟岛

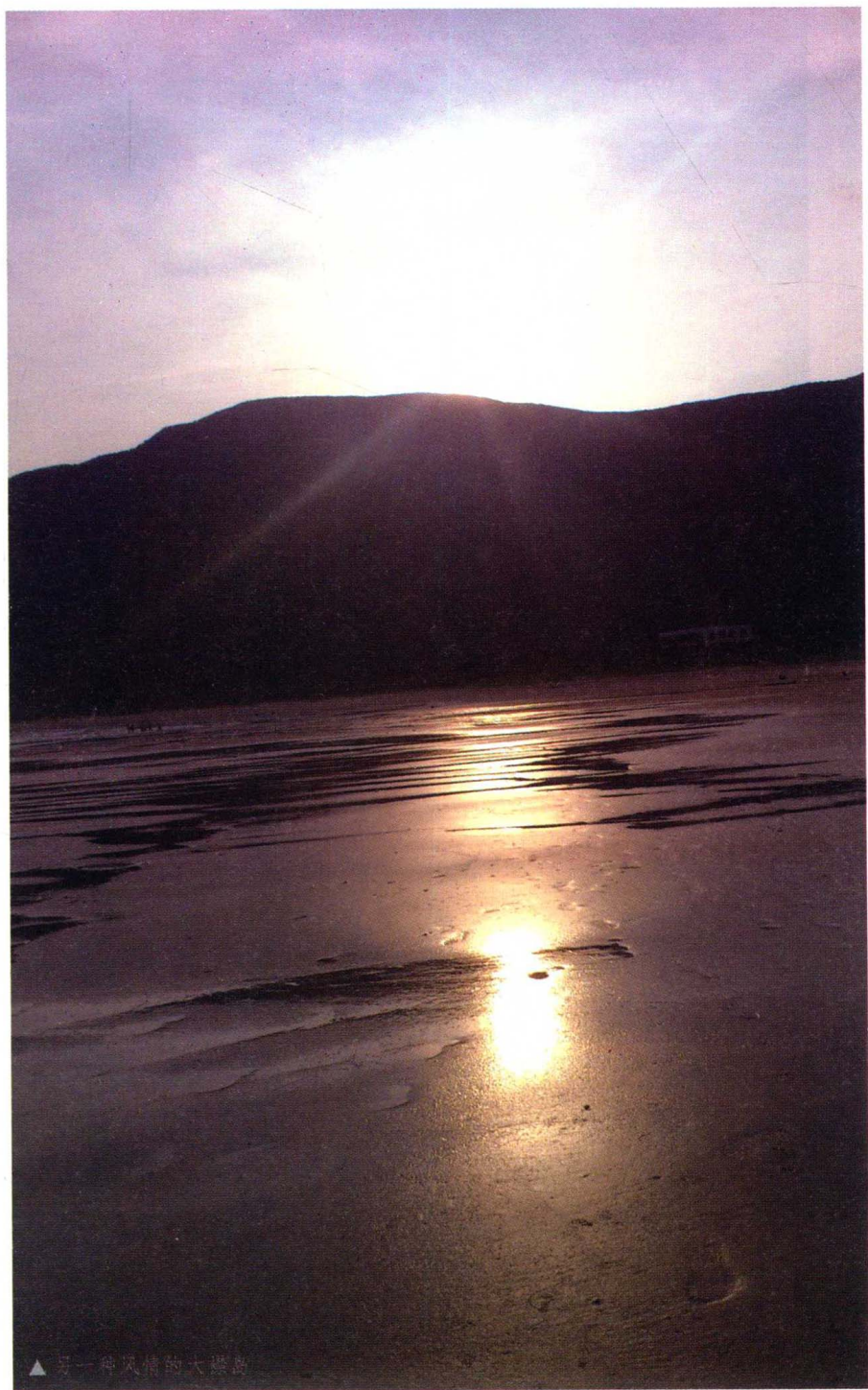
漫步海岛的悠闲时光

大襟岛是台山市的第三大岛。岛上茂密的森林、嶙峋的怪石、美丽的海湾、碧蓝的海水、飞翔的海鸟、鲜红的日出、清新的空气、神秘的海豚、古朴的渔村和纯朴的渔民，构成了一幅美丽的风景图。

在南湾村前的码头靠岸，看到码头旁有很多礁石，是火山岩，奇形怪状，让人不得不惊叹大自然的鬼斧神工。

海水真的很清澈，蓝蓝的，和天空衬映着，让人感觉很舒服。现在是快到晚上7点的时间了，阳光依然很充足，只是没有那么灿烂了。沙滩的沙非常细腻。

一边吹着海风，一边品尝着美味的海鲜，落日渐渐往海平面下沉。慢慢地，一轮冷月来接班，照亮着静谧的海湾。漫步海湾沙滩，抬头，惊现繁星。



▲ 另一种风情的大漠湖



▲ 上川岛

文艺小资栖息地

如果说大襟岛是一幅海上渔民图，那么上川岛则是一幅充满文艺气息的海岛图。

咸咸的海风迎面扑来，混合着一丝丝甜蜜的味道，在这休闲的小海岛闲逛。

打着赤脚，走在沙滩的海水中，畅享温暖的海水。好多人都站在海水中，等待日出的同时，在沙滩上寻找贝壳。

一轮红日从海上冉冉升起，顿时映红了云彩和海滩，远处山上风力发电厂的大风车也染上了一层淡淡的霞光。海滩上的酒店也披上了朝霞，在蓝天的衬托下，像一艘停泊在海边的巡洋舰，格外醒目。行走在这充满海洋气息的沙滩上，格外惬意。

到了正午，太阳非常强烈，浅浅的海水有些浑浊。长长的海湾一直延

伸到另一处石山。沿海一带都是村居。正对窗口不远的海面上有一座小石岛，状如雄狮，俯伏在碧波之上，仰首张嘴，对天长啸。窗旁有一座石山，植被很少，黄色的石头裸露着。山下，两艘小快艇正在卸下渔获，几个渔民挑着沉沉的泡沫箱欢快而行。

坐在白色的沙滩凳上，脸上映着五颜六色的霓虹灯，有几个文艺青年手拿着吉他唱歌，歌声和笑声在海岛上空回荡。细腻沙子亲吻着脚丫，慢慢地慢慢地被海水淹没。站在浅水区域，看着海上绿色的上川岛之夜，享受着安静的环境，身体和心灵无限放空。



▲►上川岛
海浪声中睡去，
海鸥声中醒来。