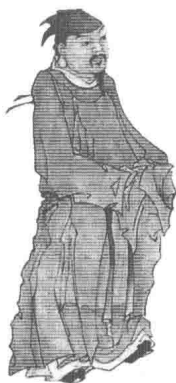


New 新視野157
window

一個宋粉的 宋朝 觀察

天下第一宋粉 吳鉤——著



新視野 New Window 157

一個宋粉的宋朝觀察

作 者 吳鈞
總編輯 蘇芳毓
編 輯 賴芯葳
美術編輯 巫麗雪
排 版 趙小芳

發行人 朱凱薈
出 版 英屬維京群島商高寶國際有限公司台灣分公司
Global Group Holdings, Ltd.
地 址 台北市內湖區洲子街 88 號 3 樓
網 址 gobooks.com.tw
電 話 (02) 27992788
電 郵 readers@gobooks.com.tw (讀者服務部)
pr@gobooks.com.tw (公關諮詢部)
傳 真 出版部 (02) 27990909 行銷部 (02) 27993088
郵政劃撥 19394552
戶 名 英屬維京群島商高寶國際有限公司台灣分公司
發 行 希代多媒體書版股份有限公司 / Printed in Taiwan
初版日期 2016 年 10 月

本作品中文繁體版通過成都天鸞文化傳播有限公司代理，經北京時代華語圖書股份有限公司授予英屬維京群島商高寶國際有限公司臺灣分公司獨家發行，非經書面同意，不得以任何形式，任意重製轉載。

國家圖書館出版品預行編目 (CIP) 資料

一個宋粉的宋朝觀察 / 吳鈞著. -- 初版. -- 臺北市：
高寶國際出版：希代多媒體發行，2016.10
面；公分. -- (新視野 157)

ISBN 978-986-361-334-3(平裝)

1. 宋史 2. 史學評論

625.108

105017462

凡本著作任何圖片、文字及其他內容，
未經本公司同意授權者，
均不得擅自重製、仿製或以其他方式加以侵害，
如一經查獲，必定追究到底，絕不寬貸。
版權所有 翻印必究

推薦序 「活著」的宋朝 003

自序 我為什麼粉宋朝？ 010

第一輯 宋人也有「黃金週」

宋人也有「黃金週」 018

元宵是宋人的狂歡節 024

擬一份大宋「元宵聯歡晚會」節目單 038

《清明上河圖》密碼 049

宋人過七夕 062

回到宋朝過春節 066

第二輯 舌尖上的宋朝

露「事業線」的何止是大唐？ 076

香艷女相撲 087

蹴鞠場邊萬人看——大宋足球聯賽 093

目錄

第三輯

假如一千年前有諾貝爾獎

舌尖上的宋朝 101

北宋禁食狗肉風波 109

在宋朝，點翠不是時尚是犯禁 115

假如一千年前有諾貝爾獎 122

假如北宋真的有一位蕭峰，他非死不可嗎？ 128

宋人是如何防範「豆腐渣」工程的？ 135

宋朝人如果在鬧市「飆車」，該當何罪？ 142

宋朝人到衙門打官司，需要下跪嗎？ 148

條例，還是斧頭：保護產權的兩條路徑 158

第四輯

宋朝拆遷，每戶能補多少錢？

假如宋朝有一份《查理週刊》 173

大宋消防隊 180

發生在宋代的土葬與火葬之爭 189

宋王朝許民「越訴」 194

戶籍制度與社會流動性 200

第五輯 看蘇軾與名妓當廣告代言人

看蘇軾與名妓當廣告代言人 206

以大歷史的目光看宋朝酒店 212

王安石變戲法 223

運河上的宋朝 228

從廣州港起航的大宋商船 238

宋朝為什麼會發生錢荒？ 244

第六輯 假如你在宋朝挖到金塊

假如你在宋朝挖到金塊 250

打死人口販子該判有罪嗎？——合宜的判決，必衡平情理法 257

目錄

包公能審判自己的侄子嗎？ 262

宋朝是如何追究法官錯判責任的？ 268

宋朝已有「國家賠償」 274

人命至重，是以聖賢重之——宋代司法的恤刑慎殺制度 280

第七輯 皇帝為什麼要賄賂大臣

宋政府是如何處置「通姦罪」的？ 286

北宋官員的「公務用車」 292

宋朝宰相的引咎辭職 299

皇帝為什麼要賄賂大臣？ 305

不問蒼生問鬼神 311

世間無處可飲「廉泉」水 317

附錄一 金庸武俠小說中的真實歷史人物 325

附錄二 海外漢學家是如何評價宋代中國的 329

New 新視野157
window

一個宋粉的 宋朝 觀察

天下第一宋粉 吳鉤——著



推薦序

「活著」的宋朝

馬伯庸

曾經有這麼一個有趣的問題：假設你穿越回古代，那麼你最希望回到哪個時代？

有人追慕大漢風骨，有人嚮往大唐氣象，有人欣賞魏晉的隱者氣質，也有人對春秋戰國的百家爭鳴充滿好感。但落實到答案上，大部分人都呵呵笑了一下說：「我還是回宋朝吧。」

為什麼？就為了能活得舒服點啊。

對過慣了現代生活的人來說，回到宋代應該會嗅到一絲熟悉的氣息。那裡有琳琅滿目的美食，有從不宵禁的城市，有層出不窮的娛樂，有方便快捷的各式服務，有豐富精緻的物質文化和藝術追求……也許細節上會有所不同，但無疑宋朝百姓的生活狀態最接近現代人。

所以一直有人說，宋代是一個非常具有現代氣質的時代，這種現代氣質不是指政治

結構或科學技術，而是指「活著」這件事的品質。

為什麼活著？

怎麼活得更好？

這兩個問題貫穿了人類文明的整個發展時期，並形成了社會進步的原動力。無論文明的內容是什麼，其最本質的功能，就是為了回答這兩個問題。

從刀耕火種到聲色犬馬，從茹毛飲血到錦衣玉食，文明程度越高，人們的需求就越精細、越複雜。因此，我們只要考察一個時代的生活細節，便可一葉窺秋。

吳鉤兄的這本書，正是一本揭示宋代生活細節的好作品。

很多談及宋代的書，醉心於羅列各種事實。比如汴梁城裡多少商鋪、多少居民、瓦子裡說書的有幾家、最好的酒樓有幾層、市易物品賣價幾何等等……這些是硬體，但構成一個社會形態的不只是硬體，還有很多軟性的細節，更能體現時代氣質。

比如在書中，作者會詳加探討：宋朝人去衙門訴訟是否需要下跪。看似一個小小的細節考據，實際上卻能體現出司法體系的運作方式、禮法意識形態的影響、人文上的認知、社會風氣等多個層面的意義。

再比如書中記錄了幾次社會話題的討論：是否禁食狗肉、到底是土葬還是火葬等等。一下子拉近了我們與宋代的距離。我們能身臨其境，看到宋人在說話，在爭吵，在

思考，清晰地領略到那個時代的精神風貌。

這一個個小細節，讓整個宋代社會鮮活起來。它不再是存在於紙面的死去的歷史，而是立體的一幅《清明上河圖》。

書中還有一些非常有趣的假設：若蕭峰真回到宋代，是否無處容身；包拯能不能審判自己的親侄子；若是在地裡挖到一塊黃金，宋代法律該如何處置……這些假設既與宋代史料緊密結合，也相當有時代性，它搭起了一座從宋至今的橋樑，可以讓讀者深切地體會兩端的差異，進行比較與思辨。

關於本書作者為什麼「粉」宋朝，他自己如此說道：「什麼叫『文明成就』？我覺得文明成就不是指疆土特別遼闊，不是沙場殺敵如麻，不是耀兵異域揚我國威，不是萬邦來朝。我心目中的文明成就，是指政治開明一些；社會寬鬆一些；經濟繁榮一些；生活富庶一些。」

我很喜歡這段話，它恰到好處地詮釋出了宋代有別於其他朝代的魅力所在，同時也回答了之前的兩個問題。

推薦序 「活著」的宋朝 003

自序 我為什麼粉宋朝？ 010

第一輯 宋人也有「黃金週」

宋人也有「黃金週」 018

元宵是宋人的狂歡節 024

擬一份大宋「元宵聯歡晚會」節目單 038

《清明上河圖》密碼 049

宋人過七夕 062

回到宋朝過春節 066

第二輯 舌尖上的宋朝

露「事業線」的何止是大唐？ 076

香豔女相撲 087

蹴鞠場邊萬人看——大宋足球聯賽 093

目錄

第三輯

假如一千年前有諾貝爾獎

舌尖上的宋朝 101

北宋禁食狗肉風波 109

在宋朝，點翠不是時尚是犯禁 115

假如一千年前有諾貝爾獎 122

假如北宋真的有一位蕭峰，他非死不可嗎？ 128

宋人是如何防範「豆腐渣」工程的？ 135

宋朝人如果在鬧市「飆車」，該當何罪？ 142

宋朝人到衙門打官司，需要下跪嗎？ 148

條例，還是斧頭：保護產權的兩條路徑 158

第四輯

宋朝拆遷，每戶能補多少錢？

假如宋朝有一份《查理週刊》 173

大宋消防隊 180

發生在宋代的土葬與火葬之爭 189

宋王朝許民「越訴」 194

戶籍制度與社會流動性 200

第五輯 看蘇軾與名妓當廣告代言人

看蘇軾與名妓當廣告代言人 206

以大歷史的目光看宋朝酒店 212

王安石變戲法 223

運河上的宋朝 228

從廣州港起航的大宋商船 238

宋朝為什麼會發生錢荒？ 244

第六輯 假如你在宋朝挖到金塊

假如你在宋朝挖到金塊 250

打死人口販子該判有罪嗎？——合宜的判決，必衡平情理法 257

目錄

第七輯

皇帝為什麼要賄賂大臣

包公能審判自己的侄子嗎？ 262

宋朝是如何追究法官錯判責任的？ 268

宋朝已有「國家賠償」 274

人命至重，是以聖賢重之——宋代司法的恤刑慎殺制度 280

宋政府是如何處置「通姦罪」的？ 286

北宋官員的「公務用車」 292

宋朝宰相的引咎辭職 299

皇帝為什麼要賄賂大臣？ 305

不問蒼生問鬼神 311

世間無處可飲「廉泉」水 317

附錄一 金庸武俠小說中的真實歷史人物 325

附錄二 海外漢學家是如何評價宋代中國的 329

自序

我為什麼粉宋朝？

1

很多朋友都叫我「宋粉」，因為看到我經常寫文章或發微博「吹捧」宋朝。我只好澄清：我是宋粉，宋慧喬的粉。的確，宋慧喬是最吸引我的韓國女明星，沒有之一。

其實我想說的是，與其說我是宋粉，不如說我是「文明粉」。我不是粉宋朝這個王朝，而是粉宋王朝表現出來的文明成就。如果漢朝、唐朝或者明朝、清朝也有同樣的文明成就，我也可以成為一名漢粉、唐粉，或者明粉、清粉。

什麼叫「文明成就」？我覺得文明成就不是指疆土特別遼闊，不是沙場殺敵如麻，不是耀兵異域揚我國威，不是萬邦來朝。我心目中的文明成就，是指政治開明一些；社會寬鬆一些；經濟繁榮一些；生活富庶一些。套用徐克電影《智取威虎山》裡座山雕的話來說：「一個字，就是老百姓過得更富足、更自由、更有尊嚴、更有幸福感。」

若論「武功」上的表現，兩宋可能遠不如漢唐，甚至不及明清。一直以來，「人們