

名校视界系列丛书

数风流人物

试看清华才子

(下)

本套书将与文学分类毫不相干的性别引入，主要力求从群体的角度加强读者对作为国内最高学府的北大、清华人的认识，认识他们的作品，他们的生活，在艺术享受同时找到人生标杆，不致迷失！

刘国生 田洪江 主编



④ 内蒙古文化出版社

名校视界系列丛书

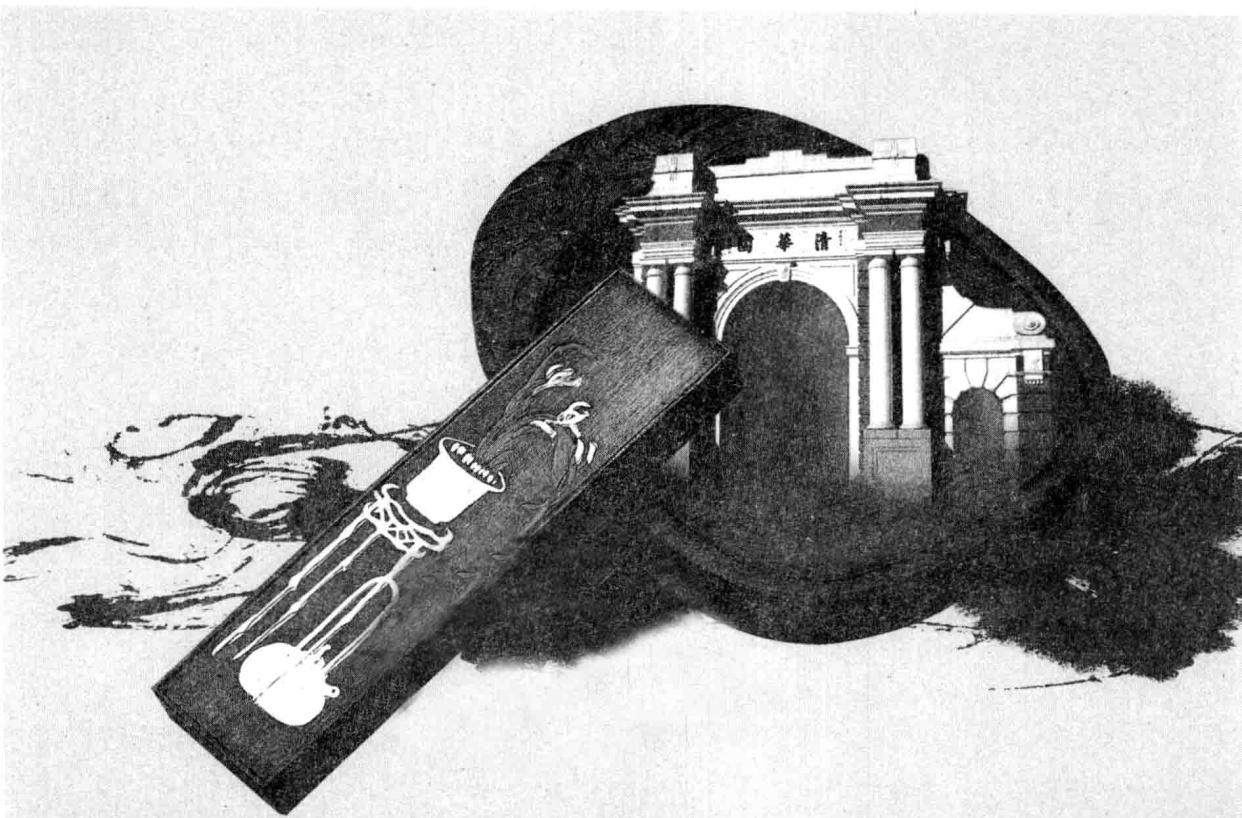
数风流人物

试看清华才子

(下)

本套书将与文学分类毫不相干的性别引入，主要力求从群体的角度加强读者对作为国内最高学府的北大、清华人的认识，认识他们的作品，他们的生活，在艺术享受同时找到人生标杆，不致迷失！

刘国生 田洪江 主编



® 内蒙古文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

试看清华才子/刘国生, 田洪江主编. —呼伦贝尔: 内蒙古文化出版社,
2009. 11

ISBN 978 - 7 - 80675 - 467 - 2

I. 试… II. ①刘…②田… III. 随笔 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 057773 号

名校视界系列丛书

试看清华才子

-
- 主 编: 刘国生 田洪江
发 行: 内蒙古文化出版社
社 址: 呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街 4 付 3 号
网 址: WWW.SHUSHANG.COM 邮 编: 021008
印 刷: 北京一鑫印务有限责任公司
责任编辑: 王海鹰
开 本: 720 × 960 毫米 1/16
印 张: 24
字 数: 400 千字
印 次: 2010 年 1 月第 2 版第 1 次印刷
书 号: ISBN 978 - 7 - 80675 - 467 - 2
定 价: 47.80 元 (上下册)
-

版权所有 翻印必究



目 录

庞 捷

我们离大师有多远	001
父 亲	003
龙手再握	005
法门寺看塔	006

冯积歧

敢问大雁塔	008
鹿是鹿，马是马	009

孙见喜

香溪鸟语	011
------------	-----

方英文

隐 居	013
洋 芋	014

严文龙

乡 音	016
石 锁	017

石 源

另类生活	019
一个清朗的单身男子的慰藉	020
烟雨海棠	021

马 联

花 径	023
旧书残梦	025



钟 斌

- 高过灵魂的手 027
典雅的反抗者——我听摇滚乐 029

李元胜

- 都市脸谱两题 031
效果派 032

马 拉

- 《牵手》的手 034
关于有虫眼的苹果 035

杨 益

- 重叠——女性美中的阿僧祇 038

吴卫平

- 怕老婆是一种境界 040
木槿，木樨 042

沈 君

- 吆喝的底气 044

刘 启

- “短剑” 046

唐 佣

- 懒婆娘的裹脚布是这样制成的 048
“多娘”及其他 049
都是虚构惹的祸 051
休掉情人的十个理由 053
信任危机 054
树上有十只鸟 056
不能破坏的“等级制度” 057
私 了 059

黑 丰

- 听黑虫唱歌的庄稼 062

管 村

- 门巴族过年奇趣 072



布达拉宫精湛的摩崖石刻 073

铜佛和袈裟之最 075

鲍吉尔·原野

刀 077

灌 木 078

烤 火 079

门 080

棉 花 081

鸟 群 082

起 飞 083

苏 醒 084

铁 轨 086

乡 居 087

雪 歌 088

燕 子 089

摇 篮 090

针 092

种 子 093

陈 胜

得到就是失去 096

猜想伟哥 098

答那家伙 100

网络墓园 102

房子和老公 103

黑夜里的声音 105

仿佛一个阴谋 107

新世纪的女性有福了 109

男人的幸福时光 110

男人和品牌 112

棋盘上的那个女人 114

走进摩西会堂 116

一口白菜帮子 118



刘 彬

不仅是羞涩	120
强行接吻	121
裤子的戏剧	122
关于源头的回答	123
生活气息几例	123
人民的思想	124
学习射击	124
休 息	125
隐 语	126
除名之后	127
尿片陶冶	128
地洞气息	129
王老九的樟木箱	131
内心生活	131

王 河

星光照彻广场	133
异乡人之歌	135
老岑与机关故事	137
透过阳光的车厢	139
城南电影院	140
群舞演员	142
护士毛菊花的艺术生活	144
没有人看见草儿生长	145
克隆人拉朵	147
精致的耳朵	148

杨京波

咳嗽者王小波	151
比我们更年轻的人	152
我们的身体	154
一个教师	156



“哦，乖”	157
在青春的边缘	159
比尔·盖茨，宁有种乎	161
守望成长	163

龙显雷

关于发现的发现	166
为腐败辩护的三种理论	168
谁还相信科学的目的是带来福	169
娱乐时代的美女作家	173
我看武侠小说与金庸	175
日本只是一个天才学生	177
世界正好一枚铜板大	178
卸了装，我会把你吓死	180
谁为每一次性贿赂埋单	182
有些地方的阳光更亮	184

郑启五

尊容保卫战	186
评茶室探秘	187
扬州的牛肉汤	189
在南宁吃米粉	191
薤菜春秋	193
酒杯的郁金香	195
感觉变迁	197

王 伟

被文化调戏	200
-------------	-----

郭 栋

把灵蛇看了	202
鹰的捕兔	204
桥牌 兵法 商战 谋略	206
精神打假	209
“水浒”戏中的女人们	211

**韩晓波**

感觉以色列	214
熊 说	217
驴 说	219
感激《猎人合唱》	221
“嗦哆咪嗦啦咪”	224
民工之笛	225
光头大趋势	227

黄 军

关于“冒险”	229
这个下午读爱情诗	231
挑灯看剑	232
经济学的常识和梦想	234
道德的数学	235
建筑的愚人节	237
玻璃洋葱	238
相当于甲虫?	239

董 力

时装一闪而过	242
语词：以血代墨	244
德尔沃的月光	244
置身于一座草原城市	246
另一种唯美	247
在黑暗中走进戏剧	249
逝去的电影	252
置身于语言之中	254
记忆与个人化写作	255
在幻想中爆破	258

晓 白

鲁迅的智慧	260
朱自清的气质	261



王朔的价值	263
女人的魅力	266
恋爱的行为	268
潇洒的外衣	269

周 理

坐在马桶上读池莉	272
格瓦拉的幽灵及其他	274
我们需要什么样的美国?	278
老美缘何看好李安	280
百岁蝴蝶老鸳鸯	282
我读李敖	284
成 长	286
不是冤家不聚头	289
对余秋雨的批评走进误区	291

袁济喜

人生与快餐	294
错位与惊叹	295
批评与骂人	297
网络与迷情	299
基因的神话	300
无所不“吃”	301

岳建一

盘 古	304
-----------	-----

詹正凯

城市之间的声音	310
---------------	-----

李 通

爱, 当她超越了时间	312
爱的独白: 谦卑而又炽烈的	314
哲思, 抑或诗思	316

王 彬

我家对面的窗户	320
---------------	-----



你的某段情感历程 322

独走一条小巷的这个下午 324

爱情在秋风里摇荡 326

孙 林

聚 会 328

不被消费 330

散 步 332

声 音 335

美人爪 337

婴 子

千万买邻 339

至高无上 340

街谈巷议 341

夜 巷 343

雅 室 345

植树者说 347

小街之美 349

任 枫

与脆弱无关 352

旧梦与记忆 354

拾人旧梦 355

名 片 357

刘奇稳

“哲学王”的秩序 359

鸡犬之声不闻 361

理想的臣民 363

人多的地方 365

一盘散沙 367



男人想做强盗，女人呢？她们是否想做娼妓？这句古典国骂是否有深刻的心理学依据？我们在文学作品中见到过两类反差极大的女性，一类是潘金莲那样天生的荡妇淫娃，做妓女正是得其所哉；还有一类属于逼良为娼，是坠入火坑的不幸女子。由于作家们大多是男性，他们的判断不必说充满了性别间的误解和歧视。长期以来，我一直相信，没有女性愿意成为妓女，青楼女子是最值得人们深切同情的一群人。

前些天翻《中国十大社会热点批判》。这是本有锋芒而无深度的书，适合随意浏览。其中一节是“小女人散文批判”。小女人散文在报纸副刊红过一段，我读得极少。从这本书的介绍里，我才知道这一群品味很高的小人，至少有两位曾经表示过愿意成为一个妓女。黄茵在她为《新民晚报》所开的“咸淡人生”专栏写过篇《下辈子》，希望自己下辈子托生为李香君、柳如是、陈圆圆一样的妓女。金克木老先生吃惊地说：近来屡屡有女性希望做柳如是之类的人，这些年轻女孩不懂事，再高档的妓女，也逃不了卖笑卖身的屈辱。另一个小女人素素在《文化连佐餐都不能》中写道：“读了金先生的文章，真让人又羞又愧，因为我正好同黄茵有同样的想法，而且很强烈。不知是中了邪，还是真正沦落了，想想也荒唐，受了30年的自尊自强教育，却去羡慕古代的货腰女郎。”我们应当感谢她们有勇气把最深沉的隐秘愿望表露出来，让我们加深了对女性心理的了解。

黄茵和素素的文章引起讨伐，也是意料中事。我觉得未免小题大做。男人喜欢李逵鲁智深，并不意味着随时会操起板斧棍棒砍砍杀杀；女人愿意做柳如是李香君，也不表示有机会就肯坐台卖肉。每个人的潜意识里都是一团见不得人的原始冲动，谁都谈不上高尚。男人想做强盗，女人愿当妓女，算什么可怕？心理学家说，每个男人的本性还想弑父娶母呢。但是文明把人类黑暗的本性升华、引导，就变成了宝贵的创造力。



有位台上光彩夺目的歌星告诉娱乐记者：“卸了装，我会把你吓死。”可是，要想生活在真实中，我们就得习惯卸装。吓是吓不死人的，谁还不知道谁呀！

谁为每一次性贿赂埋单

报刊上每每说“法网恢恢，疏而不漏”，其实，法网是人网，也免不了人的许多缺点，比如丢三落四，自相矛盾，破绽百出。法律总是既疏且漏，要不断拾遗补缺。最近有人提出我国的《刑法》缺了一条“性贿赂”罪，我便觉得颇有道理。

让我先举一个遥远的例子。

明末的秦淮河上佳丽如云，最著名的一个是陈圆圆。按陆次云《陈圆圆传》所说，镇守山海关的总兵吴三桂早已看中陈圆圆，携千金往聘，想娶回做小妾，没想到被田贵妃的父亲田畹先下手所得。不久，李自成兵势大盛，向北京挺进，田畹想依靠手握重兵的吴三桂。吴三桂提出条件说：“能把圆圆给我，我将报答你家先于报答国家。”田畹只好献陈圆圆以换取保护。

在这个案例中，身为国家公职人员的吴三桂显然是在索贿，田畹行贿，贿物则是女人陈圆圆。吴三桂自己并没有花钱买陈圆圆，谁支付了这笔费用？是国家！可以说，大明王朝替吴三桂买了一位妓女。“冲冠一怒为红颜”。后来，吴三桂为了陈圆圆，还果真牺牲了国家利益，开关延敌，直接导致了明朝的覆没。

再说说现在。如今社会上对国家公职人员的性贿赂方式花样百出，有的派出“公关小姐”腐蚀拉拢，有的提供包养“二奶”的资金，有的代为支付嫖娼费用。例如大贪官胡长清好色，就有私营企业主主动陪他前往珠海嫖妓，还有人将卖淫女空运到南昌供他使用。据



报道，1999年广州、深圳、珠海公布的102宗官员贪污受贿案中，被查处官员百分之百包养“二奶”。最近，最高人民检察院副检察长赵登举说：“近年来查处的部级以上领导干部受贿案中，几乎每人都有情妇。”

我们也要问：到底是谁为这些作为性工具的女人付了钱？

显然，胡长清以及大大小小贪官学的不过是吴三桂：你们为我嫖娼埋单，我将报答你先于报答国家。最终是国家支付了他们个人包养二奶和嫖娼的费用。国家的钱取之于民，也可以说，最终是人民为每一次性贿赂付了钱。

在我看来，把人民和国家拖入如此不名誉的交易行为中，罪不可赦。

然而现行法律很难处理这问题。按照我国1979年颁布的《刑法》，“性贿赂”也是贿赂的一种。1996年修订《刑法》时，一些法律专家提出增加“性贿赂罪”，没有通过。新《刑法》将贿赂的范围缩小了，只限于财物贿赂。从法律的观点看，权色交易不能称之为贿赂。今年12月6日，南京大学法学院的金卫东呼吁立法制裁“性贿赂”。也有法学家不同意，例如中国人民大学法学院教授高铭喧说：“性贿赂”虽然属于权色交易，但归根到底是男女关系，而男女关系只是道德品质问题，不能上升到法律问题。这观点令我们震惊：我们知道的是每一次权色交易都有人付费，而在国家公职人员的权色交易中，几乎每次付费的都是人民和国家。谁能相信，当公职人员让国家为其购买一个又一个妓女和情妇时，这还是普通的男女关系？是生活作风不好？如果法律认为这不是法律问题，许多人恐怕会觉得是法律出了问题。



有些地方的阳光更亮

高考犹如古代的科举，是许多地区贫寒士子改变命运的唯一机会。20年前，我也受惠于刚恢复不久的高考制度。不过，我至今不明白这一制度具体是如何运转的。我知道其中也有腐败，后门，关系，暗箱操作，但我不知道还有公开的歧视。去年，媒体曾经热火朝天讨论过高考录取分数线的地域差别，吓了一跳。前些天，读到何建明的《中国高考报告》，才敢相信地域歧视果然存在，并且一开始就存在。如果我当时不是出生在农村，而是北京上海，想必早已上了一所重点大学。

都说全国统一高等教育考试，其实并不统一，至少录取线不统一。恢复高考之后，北京和上海的考生一直享受着特殊的优惠。据说，每年两地的录取线要比其他省市的录取线低上几十分甚至上百分。1998年，江苏省的理科最低控制分数线比北京高出83分，而湖北竟高出102分！加上重点高校录取名额严重倾斜，结果出现这样的怪事：“北京的考生拿600分出头的分数轻轻松松可以进北大、清华，而其他省考了620多分的孩子甚至连大学都上不了……”

山东农民王大林的女儿高考分数达到了北京的录取线，却没有被录取。他进京上访，国家教委的官员回答说：“北京和山东的录取分数线不一样。”无奈王大林不开窍，老是问这两句话：“咱山东是不是和你们北京一样属于中国的？咱山东孩子考的卷子是不是跟你们北京考的卷子一样？如果是，你北京的孩子可以进大学、进重点大学，那咱的孩子也就该进大学，进重点大学！”王大林当然想不明白，他也应该想不明白。许多人振振有词告诉我们，中国人缺乏法治意识，中国农民素质低。可是王大林知道“法律面前，人人平等”，知道所



有中国公民享有不受歧视对待的权利。这就是现代法律精神。反而是制定歧视政策的有文化的衮衮诸公，无视宪法，给所有中国人按不同的地域划分了等级。阳光的确普照共和国的大地，只是有些地方更亮，更温暖。这就非寻常智力所能理解了。我们不禁想起奥威尔《动物庄园》里那条荒唐的法律：“所有的猪一律平等，但有些猪比其他猪更平等。”

除了法律，还有良知。这样一种严重不公平的录取制度，延续了20多年，没有知情者大声呼吁，没有人大代表提出议案，要求恢复公正。我们不免百感交集。南非和美国曾经有过制度化的人种歧视，我们则形成了制度化的地域歧视。二者都是反人道的制度，差别很小。可是前者在许多有良知的民权人士努力下，终于废除，后者至今仍在延续。

所有公民在享受教育上机会平等。这不是宏大目标，而是公民的基本权利。当山东的孩子与北京的孩子面对同一张考卷，回答得同样出色，大学的大门却只向后者开启时，我们只能说，大学是可耻的。谁也没有能力去安慰那个独自哭泣的山东孩子。



郑启五

清华大学哲学系毕业，现为厦门大学副教授，厦门作家协会副秘书长。愉快地活着，阅读、写作、讲课各有所乐。出版过专著、译著、编著。写生活情趣的散文幽默清快，散见全国多家晚报、都市报。结集出版的散文集有《爱译随笔》《集邮情感》。

尊容保卫战

本人性别男，五官一张既无需粉黛添色，又不要软膏增白，但基本的维持工作也非随随便便就可以拿下来。单说顶顶关键的眼皮，很小的时候就曾遭过一次重大挫折。

5岁那年我可是一个“打土战”的好汉，一天到晚在土块的“枪林弹雨”里英勇冲杀，灰头土脸的。有回睫毛处的一个毛孔不慎被粉尘所堵，顿时鼓起一个小包，红红肿肿，痛痒难忍。医生形象地称其为“麦粒肿”，民间则俗称为“偷针眼”，而在我们闽南，闽南话简洁地叫它“目针”。它虽然小如红豆，但由于扼守五官之要津，令人一目了然。如果说眼睛是脸部的窗口，那么睫毛就是颜面的窗台，窗台变形，尊容何在？然而更为严重的问题在于窗外的闽南地区对这个小小的“目针”向来极为重视，普遍认为“目针”男患者是偷看了女孩子最不该被看到的部位而导致的，连我这样一个幼儿园里的小男人也不能幸免。偷窥的大错显然要比偷针的小节难堪得多。“目针”这心腹大患只要一天不除，那就会有很多的大小人士兴致勃勃地前来审问