

超值全彩  
文学馆

穿越千年的华章锦句  
流传百代的名篇佳作

人一生要读的

# 古典诗词



明道◎主编

中国华侨出版社

古典诗词爱好者的枕边书

# 人一生要读的 古典诗词

明道 主编



中国华侨出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

人一生要读的古典诗词 / 明道主编. — 北京 : 中国华侨出版社, 2016.7

ISBN 978-7-5113-6132-5

I. ①人… II. ①明… III. ①古典诗歌—诗集—中国 IV. ①I222

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第159819号

---

## 人一生要读的古典诗词

---

主 编: 明 道

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 雪 珂

封面设计: 韩立强

文字编辑: 李翠香

美术编辑: 杨玉萍

经 销: 新华书店

开 本: 720mm × 1020mm 1/16 印张: 24 字数: 678千字

印 刷: 北京德富泰印务有限公司

版 次: 2016年8月第1版 2016年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-6132-5

定 价: 59.00元

---

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成达大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 65418761

传 真: (010) 65418761

网 址: [www.oveaschin.com](http://www.oveaschin.com)

E-mail: [oveaschin@sina.com](mailto:oveaschin@sina.com)

---

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



# 前言

古人说，不读诗词，不足以知春秋历史；不读诗词，不足以品文化精粹；不读诗词，不足以感天地草木之灵；不读诗词，不足以见流彩华章之美。

中国是一个“诗歌的国度”，古典诗词是中国传统文化的奇葩，是我们民族文化遗产中极为珍贵的一部分。早在 3000 多年前，我们的祖先就创作出了以“诗三百”为代表的优秀诗篇，此后每个历史时期，诗歌创作都结出了丰硕的成果，其中不少名篇佳句脍炙人口，传颂至今。它们已经融入到我们的文化性格里，启发着我们的心智，滋养着我们的心灵，丰富着我们的精神，陶冶着我们的人格，成为我们日常生活的一部分。

这是一本能让你花最少的时间读完最美的古典诗词的经典之作，为你达到“腹有诗书”的境界提供一扇方便之门。书中收录了数百首在思想上和艺术上具有最高成就的古诗词，有文学史上著名诗人和词人的代表作，有各类题材的作品精粹，有广泛社会影响的名篇佳句等，比较全面地反映了我国古典诗词的全貌，能有效地帮助你了解古代名诗名词的概貌和更深入地领悟古典诗词的意蕴。

《古诗源》是唐之前古诗最重要的选本，由清朝人沈德潜选编。“诗至有唐为极盛，然诗之盛，非诗之源也。……则唐诗者，宋、元之上流，而古诗又唐人之发源也。”（沈德潜）故而编选此书。《古诗源》编辑了先秦至隋各个时代的诗歌，也包括一些民歌谣谚。

《诗经》是我国古代第一部诗歌总集，是中国优秀传统文化中的核心经典之一。《诗经》不仅记录了我们民族的感情之源，还是我们的语言之源。现代汉语中的许多词汇、成语、典故、谚语、格言都是出自《诗经》。如“切磋”、“琢磨”、“寤寐以求”、“巧笑倩兮，美目盼兮”等，举不胜举。

以屈原为代表作家的《楚辞》的产生，开辟了中国文学史上继《诗经》以后的一个新时代。屈原是我国文学史上第一个伟大诗人，产生于长江流域的《楚辞》，开创了文学的浪漫主义先河，给后世文学以深远的影响。

从汉立到隋灭这漫长的八百多年时间里，我国诗歌获得空前发展。如果说

短诗是汉诗的锋芒，那么乐府就是汉诗的光辉。东汉末年的动乱时代，其中最具影响力的是《古诗十九首》。它抒写了乱世中人生的悲苦，它将叙事、写景和抒情熔于一炉，它的语言朴实自然而生动妥帖。一方面，《古诗十九首》是五言创作达到成熟的标志；另一方面，它是“建安文学”的先声。

魏晋南北朝诗具有清劲的风骨、洒脱的精神、深刻的内涵、自然的审美，在中国诗歌史上具有承前启后的作用。

唐诗在中国文学史上占有举足轻重的地位，代表着我国诗歌的最高水平。王勃、李白、王维、杜甫、白居易、李商隐等诗坛巨匠以他们杰出的创作才华成就了唐诗最壮美的光彩，将唐诗推到前所未有的高度，并形成了流派纷呈、名家辈出的局面。唐诗可以说是无美不具。

宋词是中国古代文学皇冠上光辉夺目的一颗明珠，又像一座芬芳绚丽的园圃。她以姹紫嫣红、千姿百态的风神，与唐诗并称双绝。

元曲是中华民族灿烂文化宝库中的一朵奇葩，它在思想内容和艺术成就上都体现了独有的特色，和唐诗、宋词鼎足并举，都代表一代文学之盛，成为我国文学史上三座重要的里程碑。

宋、元、明、清诗和元、明、清词都有很多传世之作，表现了不同时代的文学特点。

本书以中国文学史为纲，集合了历代诗词著名选本的精华，讲述了先秦、两汉、魏晋南北朝、唐五代、宋元明清各个时代的诗词艺术特点。为了帮助读者更好地理解原作，本书还增设了相关辅助性栏目：作者介绍简单介绍了作者的生平和作品风格，使读者对作者有一个大体了解；注释部分除对难懂的词语进行注释外，还对全部难字进行了注音；译文力求忠于原作，使读者能直接了解原诗词的语言风格；赏析部分介绍写作背景和写作意图、诗词的意境和写作特点，以及作者所要表达的情感和作品的意义。此外，书中还选配了众多契合诗意词意的图片，给读者带来视觉享受的同时，也扩大其想象空间。你需要做的只是跟随本书走入古典诗词美丽清新的世界，感受至美意境，体验诗情人生。





# 目 录

## · 古歌谣 ·

击壤歌 .....	1	忼慷歌 .....	5
伊耆氏蜡辞 .....	1	去鲁歌 .....	5
尧 戒 .....	2	获麟歌 .....	6
卿云歌 .....	2	楚狂歌 .....	6
南风歌 .....	3	沧浪歌 .....	7
麦秀歌 .....	3	渔父歌 .....	7
采薇歌 .....	4	越人歌 .....	8
饭牛歌 .....	4	琴 歌 .....	8

## · 诗 经 ·

关 雎 .....	9	常 棣 .....	21
桃 夭 .....	10	采 薇 .....	22
汉 广 .....	10	何草不黄 .....	23
绿 衣 .....	11	葛 覃 .....	24
燕 燕 .....	11	卷 耳 .....	24
载 驰 .....	12	氓 .....	25
硕 人 .....	13	河 广 .....	26
木 瓜 .....	13	君子于役 .....	26
黍 离 .....	14	葛 藟 .....	26
子 衿 .....	14	采 葛 .....	27
伐 檀 .....	15	风 雨 .....	27
绸 缪 .....	16	衡 门 .....	28
蒹 葭 .....	16	匪 风 .....	28
无 衣 .....	17	东 山 .....	28
月 出 .....	18	四 牡 .....	29
七 月 .....	18	伐 木 .....	30
鹿 鸣 .....	20	小 旻 .....	31

玄鸟 ..... 32

## · 楚辞 ·

离骚	33
九歌	47
东皇太一	47
云中君	48
湘君	49
湘夫人	50
大司命	52
少司命	53
东君	54
河伯	55

山鬼	55
天问	57
九章	70
惜诵	70
涉江	73
哀郢	75
抽思	78
怀沙	81
思美人	83
惜往日	86

## · 汉魏晋南北朝诗 ·

汉诗	89
刘邦	
大风歌	89
项籍	
垓下歌	90
刘彻	
瓠子歌(其一)	91
瓠子歌(其二)	91
秋风辞	92
梁鸿	
五噫歌	93
秦嘉	
赠妇诗(其一)	93
赠妇诗(其二)	94
乐府	94
战城南	94
上邪	95
江南	95
平陵东	96
陌上桑	96
长歌行	97

东门行	98
饮马长城窟行	98
孤儿行	99
白头吟	100
梁甫吟	101
怨歌行	101
悲歌	102
古诗为焦仲卿妻作并序	102
枯鱼过河泣	107
古歌(其一)	107
古歌(其二)	107
古诗	108
行行重行行	108
西北有高楼	108
涉江采芙蓉	109
明月皎夜光	109
冉冉孤生竹	110
迢迢牵牛星	110
客从远方来	111
明月何皎皎	111

魏 诗 .....	112	南北朝诗 .....	127
曹 操		谢灵运	
观沧海 .....	112	石壁精舍还湖中作 .....	127
龟虽寿 .....	112	夜宿石门 .....	128
短歌行 .....	113	东阳溪中赠答(其一) .....	128
王 粲		东阳溪中赠答(其二) .....	128
七哀(其一) .....	114	鲍 照	
陈 琳		梅花落 .....	129
饮马长城窟 .....	114	赠故人马子乔(其二) .....	130
刘 桢		赠故人马子乔(其六) .....	130
赠从弟 .....	115	咏 史 .....	131
曹 丕		拟 古(其二) .....	132
杂诗(其一) .....	116	沈 约	
杂诗(其二) .....	117	伤谢朓 .....	133
曹 植		江 淹	
送应氏 .....	117	效古(其一) .....	134
白马篇 .....	118	谢 朓	
七步诗 .....	119	晚登三山还望京邑 .....	134
阮 籍		王孙游 .....	135
夜中不能寐 .....	119	之宣城郡出新林浦向板桥 .....	135
昔闻东陵瓜 .....	120	观朝雨 .....	136
嵇 康		玉阶怨 .....	136
赠秀才入军 .....	120	吴 均	
晋 诗 .....	121	主人池前鹤 .....	137
傅 玄		山中杂诗 .....	138
豫章行苦相篇 .....	121	徐 陵	
潘 岳		关山月 .....	138
悼亡诗 .....	122	庾 信	
左 思		拟咏怀(其一) .....	139
咏 史(其一) .....	123	拟咏怀(其十一) .....	140
陆 机		寄王琳 .....	140
赴洛道中作 .....	124	乌夜啼 .....	141
陶渊明		南朝乐府 .....	141
归园田居(其一) .....	125	长干曲 .....	141
饮 酒(其一) .....	126	西洲曲 .....	142
杂 诗(其一) .....	126	北朝乐府 .....	143
		企喻歌(其一) .....	143



敕勒歌 .....	143	木兰诗 .....	143
-----------	-----	-----------	-----

## · 唐 诗 ·

<b>骆宾王</b>		<b>李 白</b>	
在狱咏蝉 .....	145	月下独酌 .....	157
<b>王 勃</b>		关山月 .....	158
送杜少府之任蜀州 .....	146	子夜吴歌 .....	158
<b>贺知章</b>		长干行 .....	159
回乡偶书 .....	147	庐山谣寄卢侍御虚舟 .....	159
<b>陈子昂</b>		金陵酒肆留别 .....	160
登幽州台歌 .....	147	梦游天姥吟留别 .....	161
<b>张九龄</b>		宣州谢朓楼饯别校书叔云 .....	162
感遇（其一） .....	148	蜀道难 .....	162
感遇（其七） .....	148	长相思（其一） .....	163
<b>王之涣</b>		长相思（其二） .....	164
登鹳雀楼 .....	149	行路难 .....	164
出 塞 .....	149	将进酒 .....	165
<b>孟浩然</b>		渡荆门送别 .....	166
夜归鹿门山歌 .....	150	赠孟浩然 .....	166
临洞庭上张丞相 .....	150	送友人 .....	167
岁暮归南山 .....	151	登金陵凤凰台 .....	167
过故人庄 .....	151	静夜思 .....	168
留别王维 .....	152	玉阶怨 .....	168
宿建德江 .....	152	下江陵 .....	168
春 晓 .....	152	送孟浩然之广陵 .....	169
<b>王昌龄</b>		清平调（其一） .....	169
塞上曲 .....	153	清平调（其二） .....	169
塞下曲 .....	153	清平调（其三） .....	169
芙蓉楼送辛渐 .....	154	<b>王 维</b>	
春宫怨 .....	154	送綦毋潜落第还乡 .....	170
长信怨 .....	154	送 别 .....	171
出 塞 .....	155	渭川田家 .....	171
<b>李 颀</b>		西施咏 .....	171
古 意 .....	155	桃源行 .....	172
听董大弹胡笳兼寄语弄房给事 .....	156	山居秋暝 .....	173
古从军行 .....	157	汉江临眺 .....	174

积雨辋川庄作 .....	174	<b>崔颢</b>	
鹿 砦 .....	175	黄鹤楼 .....	194
竹里馆 .....	175	长干行(其一) .....	194
相 思 .....	175	长干行(其二) .....	194
杂 诗 .....	176	<b>岑 参</b>	
九月九日忆山东兄弟 .....	176	轮台歌奉送封大夫出师西征 .....	195
渭城曲 .....	177	白雪歌送武判官归京 .....	196
<b>高 适</b>		逢入京使 .....	196
燕歌行并序 .....	177	<b>韦应物</b>	
<b>杜 甫</b>		送杨氏女 .....	197
赠卫八处士 .....	178	淮上喜会梁川故人 .....	198
望 岳 .....	179	赋得暮雨送李曹 .....	198
佳 人 .....	179	寄李儋元锡 .....	199
梦李白(其一) .....	180	滁州西涧 .....	199
梦李白(其二) .....	180	<b>张 继</b>	
丹青引赠曹将军霸 .....	181	枫桥夜泊 .....	200
观公孙大娘弟子舞剑器行并序 .....	182	<b>孟 郊</b>	
兵车行 .....	183	列女操 .....	200
丽人行 .....	184	游子吟 .....	201
春 望 .....	185	<b>白居易</b>	
月 夜 .....	185	长恨歌 .....	201
别房太尉墓 .....	186	琵琶行并序 .....	203
月夜忆舍弟 .....	186	草 .....	204
旅夜书怀 .....	187	宫 词 .....	205
登岳阳楼 .....	187	问刘十九 .....	205
野 望 .....	188	<b>刘禹锡</b>	
蜀 相 .....	188	乌衣巷 .....	206
客 至 .....	189	<b>贾 岛</b>	
闻官军收河南河北 .....	189	寻隐者不遇 .....	206
登 高 .....	190	<b>元 稹</b>	
登 楼 .....	190	遣悲怀(其一) .....	207
咏怀古迹(其一) .....	191	遣悲怀(其二) .....	207
咏怀古迹(其二) .....	191	遣悲怀(其三) .....	208
咏怀古迹(其三) .....	192	行 宫 .....	208
咏怀古迹(其四) .....	192	<b>杜 牧</b>	
咏怀古迹(其五) .....	193	赤 壁 .....	209
江南逢李龟年 .....	193	泊秦淮 .....	209

寄扬州韩绰判官 .....	209	无 题(其二) .....	217
遣 怀 .....	210	无 题(其三) .....	217
秋 夕 .....	210	春 雨 .....	218
赠 别(其一) .....	211	无 题(其一) .....	218
赠 别(其二) .....	211	无 题(其二) .....	219
金谷园 .....	211	登乐游原 .....	219
<b>李商隐</b>		夜雨寄北 .....	220
蝉 .....	212	贾 生 .....	220
风 雨 .....	212	<b>金昌绪</b>	
落 花 .....	213	春 怨 .....	220
凉 思 .....	213	<b>杜秋娘</b>	
北青萝 .....	214	金缕衣 .....	221
锦 瑟 .....	214	<b>朱庆馀</b>	
无 题 .....	215	近试上张水部 .....	222
隋 宫 .....	215	宫 中 词 .....	222
无 题(其一) .....	216		

## · 唐宋词 ·

<b>唐 词</b> .....	<b>223</b>	思帝乡(春日游) .....	229
<b>李 白</b>		<b>冯延巳</b>	
菩萨蛮(平林漠漠烟如织) .....	223	谒金门(风乍起) .....	229
忆秦娥(箫声咽) .....	224	鹊踏枝(谁道闲情抛掷久) .....	230
秋风清(秋风清) .....	224	鹊踏枝(几日行云何处去) .....	230
<b>张志和</b>		<b>李 煜</b>	
渔歌子(西塞山前白鹭飞) .....	224	虞美人(春花秋月何时了) .....	231
<b>白居易</b>		相见欢(无言独上西楼) .....	231
忆江南(江南好) .....	225	相见欢(林花谢了春红) .....	232
忆江南(江南忆) .....	225	浪淘沙(帘外雨潺潺) .....	232
长相思(汴水流) .....	226	清平乐(别来春半) .....	233
花非花(花非花) .....	226	破阵子(四十年来家国) .....	233
<b>温庭筠</b>		<b>宋 词</b> .....	<b>234</b>
望江南(梳洗罢) .....	227	<b>林 逋</b>	
菩萨蛮(小山重叠金明灭) .....	227	长相思(吴山青) .....	234
<b>韦 庄</b>		<b>柳 永</b>	
菩萨蛮(红楼别夜堪惆怅) .....	227	凤栖梧(伫倚危楼风细细) .....	235
女冠子(四月十七) .....	228	定风波(自春来) .....	235
菩萨蛮(人人尽说江南好) .....	228	雨霖铃(寒蝉凄切) .....	236

- 望海潮(东南形胜) ..... 236
- 八声甘州(对潇潇暮雨洒江天) ..... 237
- 鹤冲天(黄金榜上) ..... 238
- 范仲淹**
- 苏幕遮(碧云天) ..... 238
- 渔家傲(塞下秋来风景异) ..... 239
- 张先**
- 天仙子(水调数声持酒听) ..... 240
- 千秋岁(数声鶗鴂) ..... 240
- 青门引(乍暖还轻冷) ..... 241
- 晏殊**
- 浣溪沙(一曲新词酒一杯) ..... 241
- 浣溪沙(一向年光有限身) ..... 242
- 蝶恋花(槛菊愁烟兰泣露) ..... 242
- 破阵子(燕子来时新社) ..... 243
- 欧阳修**
- 踏莎行(候馆梅残) ..... 243
- 生查子(去年元夜时) ..... 244
- 蝶恋花(庭院深深深几许) ..... 244
- 浪淘沙(把酒祝东风) ..... 245
- 王观**
- 卜算子(水是眼波横) ..... 245
- 晏几道**
- 临江仙(梦后楼台高锁) ..... 246
- 蝶恋花(醉别西楼醒不记) ..... 247
- 鹧鸪天(彩袖殷勤捧玉钟) ..... 247
- 鹧鸪天(小令尊前见玉箫) ..... 248
- 阮郎归(旧香残粉似当初) ..... 248
- 苏轼**
- 水龙吟 次韵章质夫杨花词 ..... 249
- 定风波 南海归, 赠王定国侍儿寓娘 ..... 249
- 水调歌头(明月几时有) ..... 250
- 念奴娇 赤壁怀古 ..... 251
- 临江仙 夜归临皋 ..... 251
- 定风波(莫听穿林打叶声) ..... 252
- 卜算子 黄州定惠院寓居作 ..... 252
- 洞仙歌(冰肌玉骨) ..... 253
- 江城子 密州出猎 ..... 253
- 江城子 乙卯正月二十日夜记梦 ..... 254
- 蝶恋花(花褪残红青杏小) ..... 254
- 李之仪**
- 卜算子(我住长江头) ..... 255
- 黄庭坚**
- 清平乐(春归何处) ..... 255
- 秦观**
- 望海潮(梅英疏淡) ..... 256
- 满庭芳(山抹微云) ..... 257
- 鹊桥仙(纤云弄巧) ..... 257
- 千秋岁(水边沙外) ..... 258
- 踏莎行(雾失楼台) ..... 258
- 浣溪沙(漠漠轻寒上小楼) ..... 259
- 贺铸**
- 半死桐 思越人 ..... 259
- 芳心苦(杨柳回塘) ..... 260
- 青玉案(凌波不过横塘路) ..... 260
- 六州歌头(少年侠气) ..... 261
- 周邦彦**
- 少年游(并刀如水) ..... 262
- 兰陵王 柳 ..... 262
- 赵佶**
- 燕山亭 北行见杏花 ..... 263
- 李清照**
- 南歌子(天上星河转) ..... 264
- 一剪梅(红藕香残玉簟秋) ..... 265
- 如梦令(常记溪亭日暮) ..... 265
- 渔家傲(天接云涛连晓雾) ..... 265
- 如梦令(昨夜雨疏风骤) ..... 266
- 凤凰台上忆吹箫(香冷金猊) ..... 266
- 醉花阴(薄雾浓云愁永昼) ..... 267
- 武陵春(风住尘香花已尽) ..... 267
- 点绛唇(蹴罢秋千) ..... 267
- 永遇乐(落日熔金) ..... 268
- 声声慢(寻寻觅觅) ..... 268

**岳 飞**

满江红(怒发冲冠) ..... 269

**朱淑真**

谒金门 春 半 ..... 270

蝶恋花 送 春 ..... 270

**陆 游**

钗头凤(红酥手) ..... 271

卜算子 咏 梅 ..... 272

诉衷情(当年万里觅封侯) ..... 272

**唐 琬**

钗头凤(世情薄) ..... 272

**辛弃疾**

水龙吟 登建康赏心亭 ..... 273

菩萨蛮 书江西造口壁 ..... 274

青玉案 元 夕 ..... 274

清平乐 村 居 ..... 275

西江月 夜行黄沙道中 ..... 275

丑奴儿 书博山道中壁 ..... 276

破阵子 为陈同甫赋壮语以寄 ..... 276

西江月 遣 兴 ..... 276

永遇乐 京口北固亭怀古 ..... 277

南乡子 登京口北固亭有怀 ..... 278

**姜 夔**

暗 香(旧时月色) ..... 278

疏 影(苔枝缀玉) ..... 279

**吴文英**

风入松(听风听雨过清明) ..... 280

**张 炎**

清平乐(候蛩凄断) ..... 280

**· 元 曲 ·**

**元好问**

人月圆 卜居外家东园 ..... 281

骤雨打新荷(绿叶阴浓) ..... 281

**杨 果**

小桃红 采莲女 ..... 282

**商 挺**

潘妃曲(戴月披星耽惊怕) ..... 282

**关汉卿**

四块玉 闲 适 ..... 283

碧玉箫(秋景堪题) ..... 283

一枝花 不伏老(节选) ..... 283

**王 恽**

平湖乐(采菱人语隔秋烟) ..... 284

**白 朴**

醉中天 佳人脸上黑痣 ..... 284

沉醉东风 渔父词 ..... 285

**卢 挚**

蟾宫曲 长沙怀古 ..... 285

**陈草庵**

山坡羊(晨鸡初叫) ..... 285

山坡羊(伏低伏弱) ..... 286

**马致远**

天净沙 秋 思 ..... 286

蟾宫曲 叹 世 ..... 286

夜行船 秋 思 ..... 287

**张养浩**

山坡羊 潼关怀古 ..... 288

雁儿落兼得胜令 退 隐 ..... 288

**鲜于必仁**

折桂令 苏学士 ..... 288

**白 贲**

鹦鹉曲 渔 父 ..... 289

**郑光祖**

蟾宫曲 梦 中 作 ..... 289

**张可久**

卖花声 怀 古 ..... 290

**乔 吉**

绿么遍 自 述 ..... 290

卖花声 悟 世 ..... 290

**贯云石**

塞鸿秋 代人作 ..... 291

红绣鞋(挨着靠着云窗同坐) ..... 291

清江引 惜 别 ..... 291

**徐再思**

蟾宫曲 春 情 ..... 291

**钟嗣成**

凌波仙 吊周仲彬 ..... 292

**汤 式**

谒金门 长亭道中 ..... 292

**· 宋元明清诗 ·****宋诗**..... 293**柳 永**

煮海歌 为晓峰盐场官作..... 293

**范仲淹**

江上渔者 ..... 294

**晏 殊**

寓 意 ..... 294

示张寺丞王校勘 ..... 294

**梅尧臣**

田家语并序 ..... 295

**王安石**

河北民 ..... 296

登飞来峰 ..... 296

壬辰寒食 ..... 296

明妃曲(其一) ..... 297

白沟行 ..... 297

元 日 ..... 297

北陂杏花 ..... 298

江 上 ..... 298

梅 花 ..... 298

书湖阴先生壁(其一) ..... 298

贾 生 ..... 299

孟 子 ..... 299

泊船瓜洲 ..... 299

**苏 轼**

和子由澠池怀旧 ..... 299

游金山寺 ..... 300

六月二十七日望湖楼醉书

五绝(其一) ..... 300

澄迈驿通潮阁(其二) ..... 301

**苏 辙**

游西湖 ..... 301

**孔平仲**

代小子广孙寄翁翁 ..... 302

**黄庭坚**

登快阁 ..... 302

和答钱穆父咏猩猩毛笔 ..... 303

寄黄几复 ..... 303

送范德孺知庆州 ..... 303

戏呈孔毅父 ..... 304

雨中登岳阳楼望君山(二首) ..... 304

题竹石牧牛并序 ..... 305

寄贺方回 ..... 305

题花光老为曾公衮作水边梅 ..... 305

鄂州南楼书事(其一) ..... 305

**秦 观**

春 日(其一) ..... 306

秋 日(其一) ..... 306

泗州东城晚望 ..... 306

**米 芾**

望海楼 ..... 307

垂虹亭 ..... 307

**贺 铸**

清燕堂 ..... 308

**陈师道**

送外舅郭大夫概西川提刑 ..... 308

别三子 ..... 308

十七日观潮(其三) ..... 309

九日寄秦觀 .....	309	姜夔	
<b>晁补之</b>		过垂虹 .....	318
行路难和鲜于大夫子骏 .....	310	<b>林升</b>	
<b>李纲</b>		题临安邸 .....	318
病牛 .....	310	<b>翁卷</b>	
<b>李清照</b>		乡村四月 .....	319
乌江 .....	310	<b>叶绍翁</b>	
绝句(其四) .....	311	游园不值 .....	319
春怀示邻里 .....	311	<b>文天祥</b>	
<b>曾几</b>		过零丁洋 .....	320
苏秀道中,自七月二十五日夜大雨三日, 秋苗以苏,喜而有作 .....	312	正气歌 .....	320
<b>岳飞</b>		<b>郑思肖</b>	
池州翠微亭 .....	312	寒菊 .....	322
<b>陆游</b>		同儿辈赋未开海棠(其二) .....	322
剑门道中遇微雨 .....	312	<b>元诗</b> .....	<b>322</b>
游山西村 .....	313	<b>耶律楚材</b>	
胡无人 .....	313	庚辰西域清明 .....	323
书愤 .....	313	<b>王冕</b>	
秋夜将晓,出篱门迎凉有感(其二) .....	314	劲草行 .....	323
示儿 .....	314	墨梅 .....	323
沈园(其一) .....	314	<b>倪瓒</b>	
<b>范成大</b>		题郑所南兰 .....	324
寒食郊行书事(其二) .....	315	<b>明诗</b> .....	<b>324</b>
四时田园杂兴(其二十五) .....	315	<b>于谦</b>	
四时田园杂兴(其三十一) .....	315	石灰吟 .....	324
<b>杨万里</b>		<b>唐寅</b>	
虞丞相挽词(其一) .....	316	言志 .....	325
小池 .....	316	<b>俞大猷</b>	
悯农 .....	316	舟师 .....	325
初入淮河四绝句(其四) .....	316	<b>夏完淳</b>	
晓出净慈寺送林子方 .....	317	长歌 .....	326
宿新市徐公店(其一) .....	317	别云间 .....	326
<b>朱熹</b>		<b>清诗</b> .....	<b>327</b>
春日 .....	317	<b>吴伟业</b>	
观书有感(其一) .....	318	梅村 .....	327
		圆圆曲 .....	327

**黄宗羲**

吊张苍水 ..... 329

**李 渔**

清明前一日 ..... 330

**顾炎武**

秋山(二首) ..... 330

**王士禛**

秦淮杂诗(其一) ..... 331

真州绝句(其二) ..... 332

真州绝句(其四) ..... 332

江 上 ..... 332

**郑 燮**

竹 石 ..... 333

潍县署中画竹呈年伯包大中丞括 ..... 333

**赵 翼**

论诗(其二) ..... 333

**林则徐**

赴戍登程口占示家人(其二) ..... 334

出嘉峪关感赋(其一) ..... 334

**陆 嵩**

鬻儿行 ..... 335

**龚自珍**

咏 史 ..... 335

西郊落花歌 ..... 336

己亥杂诗(其五) ..... 337

己亥杂诗(其八十三) ..... 337

己亥杂诗(其八十五) ..... 338

己亥杂诗(其一百二十五) ..... 338

**魏 源**

江南吟十章 效白香山体(其八) ..... 338

寰海十章(其九) ..... 339

秋兴十章(其八) ..... 340

**何绍基**

山 雨 ..... 340

**姚 燮**

太守门 ..... 341

**贝青乔**

咄咄吟(其二十一) ..... 341

**洪秀全**

吟剑诗 ..... 342

**· 元明清词 ·****元 词** ..... 343**耶律楚材**

鹧鸪天 题七真洞 ..... 343

**赵孟頫**

渔父词(渺渺烟波一叶舟) ..... 344

**冯子振**

鹧鸪天 赠歌儿珠帘秀 ..... 344

**虞 集**

风入松 寄柯敬仲 ..... 345

**詹 正**

霓裳中序第一(一规古蟾魄) ..... 346

人月圆(惊回一枕当年梦) ..... 347

小桃红(一江秋水洗寒烟) ..... 347

**萨都刺**

小阑干(去年人在凤凰池) ..... 348

木兰花慢 彭城怀古 ..... 348

人月圆 客垂虹 ..... 349

**陶宗仪**

南浦(如此好溪山) ..... 349

**明 词** ..... 350**刘 基**

水龙吟(鸡鸣风雨潇潇) ..... 350

瑞龙吟(秋光好) ..... 351

**杨 慎**

转应曲(银烛) ..... 352

临江仙(滚滚长江东逝水) ..... 352





**王世贞**

忆江南(歌起处) ..... 353

**汤显祖**

阮郎归(不经人事意相关) ..... 353

**王夫之**

烛影摇红(瑞霭金台) ..... 354

摸鱼儿(剪中流) ..... 354

更漏子 本意 ..... 355

玉楼春 白莲 ..... 355

蝶恋花 衰柳 ..... 356

绮罗香(流水平桥) ..... 356

**夏完淳**

卜算子(秋色到空闺) ..... 357

鱼游春水 春暮 ..... 357

烛影摇红(辜负天工) ..... 358

**清 词** ..... 358

**毛奇龄**

南柯子(驿馆吹芦叶) ..... 359

相见欢(花前顾影粼粼) ..... 359

**朱彝尊**

卖花声 雨花台 ..... 360

**纳兰性德**

浣溪沙(谁念西风独自凉) ..... 361

菩萨蛮(催花未歇花奴鼓) ..... 361

蝶恋花(辛苦最怜天上月) ..... 361

浣溪沙(记馆长条欲别难) ..... 362

金缕曲 赠梁汾 ..... 363