

[桂园文从]

永不磨灭的缩影

YONGBUMOMIEDESUOYING

何省育 著

作家出版社

图书在版编目（CIP）数据

永不磨灭的缩影/何省育著.-北京：作家出版社，
2011.10

（桂园文丛 / 凌翼主编）

ISBN 978-7-5063-6085-2

I. ①永… II. ① 何… III. ①长篇小说-小说集
-中国-当代IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第203970号

永不磨灭的缩影

作 者：何省育

责任编辑：王 征

装帧设计：日 月

出版发行：作家出版社

社 址：北京农展馆南里10号 邮 编：100125

电话传真：86—10—65930756（出版发行部）

86—10—65004079（总编室）

86—10—65015116（邮购部）

E-mail：zuojia@zuojia.net.cn

<http://www.haozuojia.com>（作家在线）

印刷：北京市业和印务有限公司

成品尺寸：170×240

字数：380千

印张：21.25

版次：2011年10月第1版

印次：2011年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-6085-2

总定价：128.00元

作家版图书， 版权所有， 侵权必究。

作家版图书， 印装错误可随时退换。

目 录

卷入恋斗的漩涡

上卷.....	9
中卷.....	75
下卷.....	119

智斗恶虎

第一章 烽火东江.....	160
第二章 打入虎穴.....	165
第三章 智取通行证.....	176
第四章 将计就计.....	184
第五章 抢救义兄.....	193
第六章 巧运武器.....	206
第七章 营救.....	212
第八章 先发制人.....	226
第九章 惨重教训.....	233
第十章 偷察碉堡.....	238
第十一章 舌战敌首.....	253
第十二章 端阳打碉堡.....	261
第十三章 送最后通牒.....	265
第十四章 战略转移.....	275
第十五章 攻心战.....	290
第十六章 起义的凯歌.....	302

美女引奇斗

第一章 穷小子求学法艺 富人设圈套诡计.....	306
第二章 严师爷爷教功夫 徒弟不凡巧安排.....	311
第三章 盖满教子不得法 阮九害人反害己.....	313

第四章	曹小氏嫌贫爱富	盖天傻人引美女.....	316
第五章	不凡失妻急如火	河里是非无结果.....	319
第六章	父母为女两样心	糊涂官司谁打赢.....	322
第七章	夫妻团圆两家好	娘病草药含深情.....	325
第八章	秉公头人不肥私	富翁盖满心不死.....	327
第九章	黑伞魔法走败北	锄头魔法胜一筹.....	329
第十章	儿到深山学箭法	父得弓箭护船行.....	331
第十一章	魔法奇斗决雌雄	谁胜谁负待揭晓.....	332
第十二章	恶有恶报终难逃	为民除害把名标.....	335

【长篇小说集】

永不磨灭的缩影

何省育 著

作家出版社

图书在版编目(CIP)数据

永不磨灭的缩影/何省育著.-北京: 作家出版社,
2011. 10

(桂园文丛 / 凌翼主编)

ISBN 978-7-5063-6085-2

I. ①永… II. ① 何… III. ①长篇小说-小说集
-中国-当代 IV. ①I247. 5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第203970号

永不磨灭的缩影

作 者: 何省育

责任编辑: 王 征

装帧设计: 日 月

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里10号 邮 编: 100125

电话传真: 86—10—65930756 (出版发行部)

86—10—65004079 (总编室)

86—10—65015116 (邮购部)

E-mail: zuojia@zuojia.net.cn

<http://www.haozuojia.com> (作家在线)

印刷: 北京市业和印务有限公司

成品尺寸: 170×240

字数: 380千

印张: 21. 25

版次: 2011年10月第1版

印次: 2011年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-6085-2

总定价: 128. 00元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。

内 容 提 要

本书从不同时代，采撷一朵朵鲜花，反映了不同历史时期的爱情生活和斗争的缩影。

《卷入恋斗的漩涡》描写改革开放前后，大学知识分子所受到的冲击，展开一个又一个扑朔迷离的爱情故事，着重刻画一对夫妻的坎坷的人生道路。

《智斗恶虎》讲述东江豪杰三结义，参加游击队，巧运枪支弹药，机智勇敢，绝处逢生，打日本鬼子的故事。情节栩栩如生，展示了一个可歌可泣的英雄群体。

《美女引奇斗》用传奇式的手法描写了古代贫富两家为争夺美女而引出的惊心动魄的奇斗。

作品文笔流畅，细腻生动，从不同层次描绘各种人物的面貌、性格。展示了正义与邪恶、爱与恨、美与丑以及灵与肉的较量。故事跌宕曲折，引人入胜。

目 录

卷入恋斗的漩涡

上卷.....	9
中卷.....	75
下卷.....	119

智斗恶虎

第一章 烽火东江.....	160
第二章 打入虎穴.....	165
第三章 智取通行证.....	176
第四章 将计就计.....	184
第五章 抢救义兄.....	193
第六章 巧运武器.....	206
第七章 营救.....	212
第八章 先发制人.....	226
第九章 惨重教训.....	233
第十章 偷察碉堡.....	238
第十一章 舌战敌首.....	253
第十二章 端阳打碉堡.....	261
第十三章 送最后通牒.....	265
第十四章 战略转移.....	275
第十五章 攻心战.....	290
第十六章 起义的凯歌.....	302

美女引奇斗

第一章 穷小子求学法艺 富人设圈套诡计.....	306
第二章 严师爷爷教功夫 徒弟不凡巧安排.....	311
第三章 盖满教子不得法 阮九害人反害己.....	313

第四章	曹小氏嫌贫爱富	盖天傻人引美女.....	316
第五章	不凡失妻急如火	河里是非无结果.....	319
第六章	父母为女两样心	糊涂官司谁打赢.....	322
第七章	夫妻团圆两家好	娘病草药含深情.....	325
第八章	秉公头人不肥私	富翁盖满心不死.....	327
第九章	黑伞魔法走败北	锄头魔法胜一筹.....	329
第十章	儿到深山学箭法	父得弓箭护船行.....	331
第十一章	魔法奇斗决雌雄	谁胜谁负待揭晓.....	332
第十二章	恶有恶报终难逃	为民除害把名标.....	335

卷入恋斗的漩涡

上 卷

北风呼啸，尘土飞扬。一条长长的马路伸入密林深处。时而看见大卡车出来，时而看见小轿车进去。穿梭于一座座若隐若现散布在小山上树林之中的小别墅间。这片幽静如蜂窝的房子，是大学校级领导或者教授才有资格享受的，其他的人只能望而兴叹。

宋教授夫妻俩和两个女儿就住在这里。扫视厅堂的角落，令人瞠目结舌的是宋教授躺在躺椅上已是奄奄一息，从他无神眼眸里射出的是很微弱的目光。

低头立在宋教授身旁的，右边是宋教授夫人，左边是大姑娘宋大琴和小姑娘宋小琴。她们母女三人面对宋教授蜡黄而干瘪的面色，伤心欲绝，抑制不住的眼泪扑簌簌地掉下来……

正在这时，宋教授有气无力、断断续续地翕动着说：

“我……的……手……稿。”

母女三人不约而同时地弯腰弓背把耳朵靠拢宋教授的嘴唇静听着。

机灵的宋小琴一听到父亲的话，就旋转过身跑进房去了。

“小琴去拿了。”宋妈妈把嘴凑到宋教授耳朵边说。

果然不一会儿，宋小琴拿着一本厚厚的手稿，急匆匆地走到宋教授面前，边轻放到他的手上边说：

“爸爸，你的手稿。”

就在这时，从厅外由远而近传来一阵沉重的脚步声，母女三人不约而同时抬起头来望着从门外闪进来的一位中等身材的男子，他是宋教授的助手，叫成铁刚。只见他俯身弯腰，十分难过地喊道：

“宋教授！”

宋教授从喊声中判断，正是自己要见的助手，已来到面前。他相当吃力地睁开眼睛望了成铁刚一下，断断续续地细声说：

“……书记生前……交，交……给我的……任务，……手稿……没，没有……完……成……铁刚……现在，……交……”

宋教授突然断了气，只见他握手稿的手微动了一下，灵活敏捷的成铁刚伸手接住了宋教授的手稿，像怕别人抢走似的，紧紧地捏在自己的手上。

宋教授好像很放心地了却了一桩心事，慢慢地闭上了眼睛，脑袋一歪，手就滑落了下来，溘然长逝了。他走得那样匆忙，一下子走完了他人生的路程。宋妈妈跪下扑

在宋教授的身上，撕裂心肺地哭叫，也使得宋大琴和宋小琴跪下泪如泉涌，边呼喊爸爸边摇晃着躺椅的扶手。成铁刚低头肃立，抑制不住的眼泪夺眶而出，不断地呼喊宋教授，完全沉浸在悲痛之中。

二

在一个不大不小的会议室里，正展开一场唇枪舌剑的争论。

“反击右倾翻案风是错误的。”

“你在为谁张目？”

“大家知道，由于周总理病重缠身，中央日常工作委托邓副总理来抓，国民经济有了明显的好转，难道这不是有目共睹的事实吗？”

理直气壮的发言，赢得群众的赞同。有的频频点头深表同意，有的露出笑脸，有的投来赞许的目光，有的伸出大拇指……看到会场里这些无声胜有声的表态，可以看见人心所向，难道不是很清楚的吗？于是会场上出现一片混乱，有拍桌子打板凳的，有吹口哨的，更多的在七嘴八舌争吵着。就在这个时候，身材高大、面目俊秀、有着一双善于察颜观色的小眼睛的杜爱华和头梳得油光闪亮的中年汉子唐保气冲冲地走进会场来。唐保边扫视四周边说：

“同志们，别争论了，现在要把反击右倾翻案风的反对派宋老头找来。”

如演双簧的杜爱华呼地跳上桌子，很高兴地说：

“据说宋老头刚刚魂归西天，见马克思去了。”

“好啊，死了，少一个绊脚石，宋老头是个反动学术权威，他没有资格去见马克思，只能去见鬼。不过，现在当务之急要把宋老头的毒草手稿搞到手。”唐保惊喜地说。

到这时，会场上争论不下去了。唐保、杜爱华随着人们走出了会议室。

三

马路上卷起一阵一阵的风沙，行人稀少。成铁刚右胳膊窝挟着一包用报纸包着的东西，生怕被风吹跑，左手攀住右手肘，低着头顶着寒风走着。远看他披头散发，像个小老头模样，近看他还是一表人才哩。因刚从宋教授家里出来，悲痛未消，他的脸上没被手帕擦干净的泪痕还依稀可见，加之他额头上的皱纹较前段时间深了一些，一

下子显得苍老了许多。现在他应该而且必须振作起来，化悲痛为力量，不辜负宋教授的嘱托，也就是不要辜负书记的重托，接过宋教授未完成的手稿继续写下去。而现在的首要任务是要把手稿保存好。于是他急匆匆地回到家里，一进门就碰到一位中年妇女，鹅蛋形的脸镶嵌着一对小眼睛，高鼻子下面有着一个小嘴，她就是成铁刚的妻子李美萍。李美萍目不转睛地紧紧盯住成铁刚腋窝下挟的东西，疑惑地问道：

“你拿的是什么？”

在平常成铁刚拿着书本讲义之类的东西，李美萍从不过问，她现在怎么这么反常？偏偏在他拿的是手稿时要过问哩。成铁刚心里想，这么快就走漏了风声？不会的。这本手稿，除了宋家母女三人知道之外，谁也不知道。为了保密，为了确保安全，不应当让妻子知道，因此成铁刚装作若无其事地应付着说：

“没有什么，一本讲义。”

李美萍满腹狐疑地从房门口走过，偷看了一下，恰好看见成铁刚特意地把手稿放进了床头垫的棉絮底下压着。他随身倒在床上，双手垫着脑壳，眼睛注视着天花板在沉思默想着什么。他想得很多，他想到宋教授去世后，母女三人会遭受到什么样的打击呢？内心的痛苦，经济上明显的困难，还有因为这本手稿所受到的株连，他又想到宋教授为什么把手稿交给他，而没有交给两个女儿？如果是因为小女儿宋小琴学识功力不足是情有可原，而大女儿宋大琴和成铁刚都是宋教授培养出来的学生，俩人的学识不相上下，本来宋大琴完全可以直接当宋教授的助手，而宋教授另择他成铁刚当助手，这又是为了什么？这个问题，在宋教授生前从来没有谈过，成铁刚也没有问过，实在想不透啊！想呀想，成铁刚再也不能继续无休止地想下去了。现在成铁刚唯一想到的，就是根据以往的经验，也就是史无前例的文化大革命的教训，追查什么东西，就是抄家，一是抄宋家的家，二是抄他的家。想到这里这样危险，真令人不寒而栗。他觉得手稿不宜放在家里，只有暂时用塑料袋装好，埋在一个不引人注意的地方才较为安全。他是这么想的，也这么做了。

果然不出所料，很快唐保就迫不及待地去宋家追抄手稿，他一进门看见宋妈妈就大声地命令说：

“把宋老头的毒草手稿交出来！”

“是毒草的东西，还留它干什么？”宋妈妈不客气地回答说。

“放到哪里去了？”唐保追问道。

“跟老头子一起火葬了。”宋妈妈说。

唐保没有想到会碰到这位不饶人的宋妈妈，他碰了一鼻子的灰，落得个心灰意冷，还有什么心思去搜查抄家呢？他扫视四周厅里、房里，乱七八糟的东西，满地都是不堪入目。使他很倒胃口，于是他威吓地说：

“以后跟你们算账！”

唐保悻悻地走了。第二天，唐保来个顺藤摸瓜，追到成铁刚家里。李美萍笑脸相

迎说：

“唐秘书，什么风把你又吹来了？”

笑吟吟的唐保伸手指着窗外。

“哦，北风，那必定是不好的了。”李美萍坐在床边望窗外，心领神会地说。

唐保得意地坐在李美萍身边，嘻皮笑脸地望着她，亲昵地用左手摸一下李美萍的下颤说：

“你很聪明。你看到成铁刚把宋老头的手稿藏在哪里了？”

“知道我也不告诉你。”李美萍拨开唐保的手，撒娇地站起来说完要走。

“只要你把手稿交给我，你需要什么我都可以答应，满足你的要求。”唐保紧追不舍走到李美萍面前央求说。

“你能保守我们之间的秘密吗？”李美萍心有余悸地说。

李美萍的话，泄露了他们之间的天机，完全道破了他们不是一般的关系，而是一种见不得人的关系，对唐保来说，当然希望长久地维系这种同流合污的秘密关系，于是他高兴地连连点头说：

“绝对保证，绝对保证。上有苍天可以作证，下有大地可以作证，我唐某是说一不二的，决不食言。”

唐保说的大话，使李美萍像吃了定心丸似的。于是她更加大胆放肆地伸手拉住唐保。促使唐保趁机抱住她，把嘴伸到李美萍的小嘴前将要吻合时突然被她的手隔着，她的手推开他的嘴，挣脱到一边，忸怩了一下就走进后房去。唐保紧步李美萍的后脚而去，他焦急地伸手到她面前说：

“快把手稿给我好吗？”

李美萍坐在床头边，转过身来，掀开床头上的棉絮，空无一物。她惊呆了，竟然说不出话来。

“他拿走了？”唐保疑问道。

“没有看见他带走呀。”李美萍不解地说。

于是俩人马上动手翻箱倒柜，紧张地寻找手稿，不一会儿，便把房内的东西弄得狼藉满地，还是不见手稿的影子，一无所获，唐保扫兴而走。

四

在密林掩映的小山上，有一栋二层楼的别墅是杜主任的家，室内摆设相当豪华，厅里铺着红色地毯，在转弯里放有一套呢灰色格花的高级沙发，前面放着云南大理石的茶几，对面摆设着一个淡黄色的长立柜，柜的上面放着进口的十八寸“乐声牌”彩

色电视机，正厅中吊着一个四十二寸的“华生牌”吊扇，在白底青竹窗帘下面放着一个有机玻璃茶几，两边放着靠背藤椅，周围墙上贴着米黄色的墙纸。所有这些装饰，令人感到心旷神怡，此时肥头胖体的杜主任正安坐在沙发上看着材料。

“杜主任，手稿转移到成铁刚那里，没有搜查出来。”唐保走进来，另一沙发边坐下说。

杜主任把手上的材料放在茶几上，突然地站起身来，双手反剪在背后，低头来回踱着步在思考。唐保望着杜主任不安的心情，不敢再说话，只有洗耳恭听，等候吩咐。

“你说怎么办？”杜主任问道。

办事老练的杜主任有一个习惯，不管他事先考虑过或者没有考虑过，在作出决定之前总要问一问他的下级，尤其是要听取身边秘书的意见。唐保胸有成竹地站起身来说：

“勒令成铁刚交出手稿，不让他上课了。”

杜主任听了唐保的意见，好像不谋而合，他颇有同感地点了一下头。

“我就去通知成铁刚。”唐保说。

一支烟的时间，唐保来到成铁刚家里，看见李美萍没精打采地坐着。他说：“李美萍，我向你透露，成铁刚窝藏宋老头的毒草手稿，拒不交出来。杜主任要他隔离反省。”

“我该怎么办？”李美萍用企求的目光望着唐保问道。

“你考虑呢？”唐保反问她。

“那我马上提出离婚。”李美萍说。

唐保边点头表示支持边问道：

“成铁刚到哪里去了？”

“不知道。”李美萍说。

五

两天之后，大学花园前面的四层教学大楼，来自四面八方的师生着冬天的装束，手拿书本的，肩挎书包的，腋夹书本的，腋夹皮包的，像潮水似的穿过花园通道，蜂拥进入教学大楼。

上课铃声又响起来了。

提着皮包的，拿着活页夹夹着课本的男女教师，精神振奋地走向各个教室。上课的小教室里，教师在认真教学，学生在聚精会神听讲。唯有二层楼中间伸出去的阶梯