

中国皇后全传

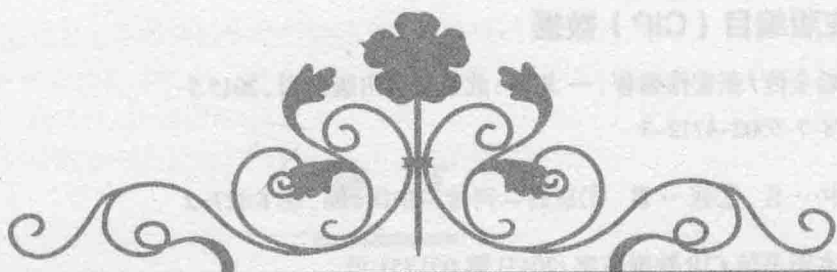
五千年华夏历史上近四百位后妃的人生传奇

张宏伟 编著

- 融真实性、可读性、趣味性、知识性于一体
- 揭秘皇宫私密生活，再现王朝风云变幻
- 解密深宫恩怨情仇，评点迷离宫闱疑案



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.



中国皇后 全传

张宏伟◎编著



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

中国皇后全传 / 张宏伟编著 . — 北京 : 北京联合出版公司 , 2015.5

ISBN 978-7-5502-4712-3

I . ①中… II . ①张… III . ①皇后—列传—中国 IV . ①K827=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 031751 号

中国皇后全传

编 著: 张宏伟

责任编辑: 喻 静

封面设计: 王明贵

责任校对: 李翠香

美术编辑: 陈 萍

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京市松源印刷有限公司 新华书店经销

字数900千字 720毫米×1020毫米 1/16 40印张

2015年5月第1版 2015年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-4712-3

定价: 39.80元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。电话: 010-58815821

前言

皇后是中国古代妇女中的一批特殊人物，她们既和一般妇女一样，有着共同的遭遇和命运，又和一般妇女有许多不同之处。她们是拥有至高无上权力的封建帝王的嫡妻，这样的特殊地位，决定了她们在历史上具有一般妇女，甚至包括帝王以外所有的人所无法比拟的作用。史学家司马迁在《史记·外戚世家》中说：“自古受命帝王及继体守文之君，非独内德茂也，盖亦有外戚之助焉。夏之兴也以涂山，而桀之放也以妹喜。殷之兴也以有娥，纣之杀也嬖妲己。周之兴也以姜嫄及大任，而幽王之禽也淫于褒姒。”他在这里历数了夏、商、周三代的著名王后，她们的人生际遇和所作所为关系到整个国家的兴亡盛衰。

对于皇后，现在的人们想到更多的是锦衣玉食，是轻歌曼舞，是男欢女爱……其实，这仅仅是皇后生活的一部分。在幽深的宫殿里，高墙把宫闱与世俗分成两个世界，这无形之中给后宫罩上一层朦胧迷离的神秘色彩，引得世人总想看个究竟：想看皇后走向“母仪天下”的酸甜苦辣，想看皇后与妃子们争宠夺爱的悲剧或喜剧，想看皇后在风险迭起的人生紧要关头体现出的智慧或权术，想看皇后是如何为皇室培养下一代“真龙天子”，想看幽禁在宫闱之中的后宫第一人的精神生活……

在数千年的纷繁复杂、光怪陆离的宫闱生活中，历代皇后的人生际遇虽各有千秋，但终究脱不了悲剧性的命运底色。在封建文化氛围中，皇后尽管是当时女人群体中的最上层，但在掌握社会评价系统的男人们看来，她们毕竟首先是依附于男性和皇权的女人，她们只能在这个文化的大网中挣扎。

有位哲人说过：“男人通过征服世界而征服女人，女人通过征服男人而征服世界。”这句话如果用在中国皇后身上是再恰当不过了。弄权如汉朝吕后、大唐武则天、清朝慈禧，美貌如周幽王王后褒姒、唐玄宗的杨贵妃，人生跌宕起伏的如嫁给两国皇帝的羊献容、几起几落的宋哲宗皇后孟氏……

为了便于读者了解史实，以史为鉴，我们组织编写了这部《中国皇后全传》。自夏朝大禹的妻子涂山氏始，至清朝末代皇后婉容止，为历代后妃三百多人立传，可以说，凡见于正史中有较详细记载的皇后都搜罗无遗。本书按朝代先后顺序编排，对一些著名的、历史上有重大影响的皇后，如汉高祖皇后吕雉、隋文帝皇后独孤氏、唐太宗皇后长孙氏、唐高宗皇后武则天、明太祖皇后马秀英等记叙较为详尽；对于那些虽不是皇后，但却较皇后更著名的妃嫔，如唐玄宗贵妃杨玉环、清太宗庄妃布木布泰、清文宗贵妃叶赫那拉氏等记叙也较详尽；对于那些事迹了了、乏善可陈的皇后，则以简笔勾勒。这样一来，

全书既重点突出，又兼顾了全面。

阅读本书，对于我们深刻了解历代封建皇朝周期性更迭的内在动因以及中国封建制度的特殊规律是很有启发意义的；对于研究中国妇女史、中国政治史也很有参考价值。皇后制度伴随着封建君主专制制度的消亡早已成为历史的陈迹，但历史是一面镜子，这种裙带政治居然在中国历史上绵延数千年之久，不论其对当时或后世的影响如何，都是值得人们深思的。

本书与《中国皇帝全传》是姊妹篇，基本上保持了一致的体例和风格，历朝皇后均按照本朝皇帝的先后顺序排列。如一个皇帝有两个或两个以上的皇后，则以皇后册封的时间划分先后。因此，这部书实际上也是一部系统的中国封建皇朝宫廷史。

本书资料翔实，除正史记载以外，还参考了大量的文集、笔记，也包括稗官野史。本书内容丰富，虽为皇后立传，但并不仅仅局限于皇后个人的出身与生平经历，而是以皇后本人的事迹为主线，围绕这条主线，将皇后与皇帝、皇亲国戚的关系以及与皇后有关的政治、经济、军事、外交、文化等重大历史事件结合起来，使人感到视野开阔，并能从中受到历史的启迪。



目 录

先秦

涂山氏 夏朝大禹王后	2
有施氏 夏朝夏桀王妃	4
妇好 商王武丁王后	5
姜氏 商纣王子辛王后	10
妲己 商纣王子辛王妃	15
邑姜 西周周武王姬发王后	18
褒姒 西周周幽王王后	20
骊姬 春秋晋献公夫人	22
穆姬 春秋秦穆公夫人	25
桃花夫人 春秋楚文王夫人	27
齐文姜 春秋鲁桓公夫人	29
郑旦 春秋吴王夫差妃	33
西施 春秋吴王夫差妃	34
宣太后 战国秦惠文王八子	37
宿瘤女 战国齐湣王王后	39
赵姬 战国秦庄襄王王后	42

两汉

西 汉

吕雉 西汉高祖刘邦皇后	46
戚夫人 西汉高祖刘邦夫人	49
薄姬 西汉高祖刘邦妃	51
赵氏 西汉高祖刘邦美人	52
张嫣 西汉惠帝刘盈皇后	53
窦漪房 西汉文帝刘恒皇后	55

慎氏 西汉文帝刘恒夫人	58
薄氏 西汉景帝刘启皇后	59
王娡 西汉景帝刘启皇后	61
栗姬 西汉景帝刘启夫人	63
陈阿娇 西汉武帝刘彻皇后	64
卫子夫 西汉武帝刘彻皇后	67
赵氏 西汉武帝刘彻婕妤	71
上官氏 西汉昭帝刘弗陵皇后	73
许平君 西汉宣帝刘询皇后	75
霍成君 西汉宣帝刘询皇后	77
王氏 西汉宣帝刘询皇后	78
张氏 西汉宣帝刘询婕妤	80
王政君 西汉元帝刘奭皇后	80
傅瑶 西汉元帝刘奭昭仪	84
冯媛 西汉元帝刘奭昭仪	85
许娥 西汉成帝刘骜皇后	86
赵飞燕 西汉成帝刘骜皇后	89
赵合德 汉成帝刘骜昭仪	93
班氏 西汉成帝刘骜婕妤	95
傅氏 西汉哀帝刘欣皇后	96
王氏 西汉平帝刘衍皇后	98
王氏 新朝王莽皇后	100
史氏 新朝王莽皇后	101

东 汉

郭圣通 汉光武帝刘秀皇后	102
阴丽华 汉光武帝刘秀皇后	105

马氏	汉明帝刘庄皇后	107
窦氏	汉章帝刘炆皇后	110
阴氏	汉和帝刘肇皇后	112
邓绥	汉和帝刘肇皇后	114
阎姬	汉安帝刘祜皇后	118
梁妠	汉顺帝刘保皇后	119
梁女莹	汉桓帝刘志皇后	121
邓猛女	汉桓帝刘志皇后	122
窦妙	汉桓帝刘志皇后	124
宋氏	汉灵帝刘宏皇后	125
何氏	汉灵帝刘宏皇后	126
王氏	汉灵帝刘宏美人	128
伏寿	汉献帝刘协皇后	129
曹节	汉献帝刘协皇后	130

三国

魏

卞氏	魏武帝曹操皇后	132
丁氏	魏武帝曹操夫人	134
郭照	魏文帝曹丕皇后	136
甄氏	魏文帝曹丕皇后	140
薛灵芸	魏文帝曹丕宫人	144
莫琼树	魏文帝曹丕宫人	146
毛氏	魏明帝曹叡皇后	146
郭氏	魏明帝曹叡皇后	148

蜀汉

吴氏	蜀汉昭烈帝刘备皇后	149
甘氏	蜀汉昭烈帝刘备皇后	150
孙氏	蜀汉昭烈帝刘备夫人	152
张氏姐妹	蜀汉后主刘禅皇后	154

吴

潘氏	吴大帝孙权皇后	155
朱氏	吴景帝孙休皇后	156

滕氏	吴乌程侯孙皓皇后	157
----	----------	-----

两晋

西晋

杨艳	西晋武帝司马炎皇后	160
杨芷	西晋武帝司马炎皇后	163
左棻	西晋武帝司马炎贵嫔	164
胡芳	西晋武帝司马炎贵嫔	165
贾南风	西晋惠帝司马衷皇后	166
羊献容	西晋惠帝司马衷皇后	175
谢玖	西晋惠帝司马衷夫人	178

东晋

虞孟母	东晋元帝司马睿皇后	180
郑阿春	东晋元帝司马睿夫人	181
庾文君	东晋明帝司马绍皇后	183
杜陵阳	东晋成帝司马衍皇后	184
褚蒜子	东晋康帝司马岳皇后	185
张氏	东晋孝武帝司马曜贵人	187

十六国

贾氏	前凉成昭公张寔皇后	190
马氏	前凉文公张骏妃	191
任氏	成国武帝李雄皇后	192
阎氏	成国幽公李期皇后	192
李氏	成国后主李势皇后	193
呼延氏	汉国光文帝刘渊皇后	193
张氏	汉国光文帝刘渊皇后	194
单氏	汉国光文帝刘渊皇后	195
呼延氏	汉国昭武帝刘聪皇后	195
张徽光	汉国昭武帝刘聪皇后	196
刘娥	汉国昭武帝刘聪皇后	197
靳月光	汉国昭武帝刘聪皇后	198
靳月华	汉国昭武帝刘聪皇后	199
王氏	汉国昭武帝刘聪皇后	200

- 刘氏 前赵刘曜皇后 201
- 刘氏 后赵高祖石勒皇后 202
- 程氏 后赵高祖石勒皇后 203
- 郑樱桃 后赵太祖石虎皇后 203
- 杜氏 后赵太祖石虎皇后 205
- 刘氏 后赵太祖石虎皇后 206
- 慕容氏 代王拓跋什翼犍皇后 206
- 可足浑氏 前燕景昭帝慕容偶
皇后 207
- 强氏 前秦景明帝苻健皇后 208
- 梁氏 前秦厉王苻生皇后 209
- 毛氏 前秦高帝苻登皇后 210
- 段氏 后燕成武帝慕容垂皇后 211
- 苻训英 后燕昭文帝慕容熙皇后 ... 212
- 慕容氏 北燕昭成帝冯弘皇后 213
- 苻氏 西秦武元王乞伏乾归皇后 ... 214
- 边氏 西秦武元王乞伏乾归皇后 ... 214
- 秃发氏 西秦文昭王乞伏炽磐
皇后 215
- 杨氏 后凉灵帝吕纂皇后 216
- 孟氏 北凉武宣王沮渠蒙逊王后 ... 217
- 李氏 北凉哀王沮渠牧犍王后 217
- 拓跋氏 北凉哀王沮渠牧犍王后 ... 218
- 段氏 南燕献武帝慕容德皇后 219
- 呼延氏 南燕末主慕容超皇后 220
- 尹氏 西凉武昭王李暠皇后 221
- 南北朝**
- 南朝**
- 臧爱亲 南朝宋武帝刘裕皇后 224
- 胡道女 南朝宋武帝刘裕婕妤 225
- 司马茂英 南朝宋少帝刘义符
皇后 225
- 袁齐妣 南朝宋文帝刘义隆皇后 ... 226
- 沈容姬 南朝宋文帝刘义隆婕妤 ... 227
- 路惠男 南朝宋文帝刘义隆淑媛 ... 227
- 王宪嫔 南朝宋孝武帝刘骏皇后 ... 228
- 王贞凤 南朝宋明帝刘彧皇后 229
- 江简珪 南朝宋后废帝刘昱皇后 ... 229
- 谢梵境 南朝宋顺帝刘准皇后 230
- 何婧英 南齐郁林王萧昭业皇后 ... 230
- 王韶明 南齐海陵王萧昭文皇后 ... 232
- 刘惠瑞 南齐明帝萧鸾皇后 232
- 褚令璩 南齐东昏侯萧宝卷皇后 ... 233
- 王华 南齐和帝萧宝融皇后 234
- 郗徽 南梁武帝萧衍皇后 234
- 丁令光 南梁武帝萧衍贵嫔 235
- 阮令羸 南梁武帝萧衍修容 237
- 徐昭佩 南梁元帝萧绎妃 238
- 王氏 南梁敬帝萧方智皇后 239
- 章要儿 南陈武帝陈霸先皇后 240
- 沈妙容 南陈文帝陈蒨皇后 241
- 柳敬言 南陈宣帝陈顼皇后 242
- 沈婺华 南陈后主陈叔宝皇后 243
- 张丽华 南陈后主陈叔宝贵妃 244
- 北朝**
- 慕容氏 北魏道武帝拓跋珪皇后 ... 246
- 赫连氏 北魏太武帝拓跋焘皇后 ... 247
- 冯氏 北魏文成帝拓跋濬皇后 248
- 冯清 北魏孝文帝元宏皇后 252
- 冯润 北魏孝文帝元宏皇后 253
- 冯小怜 北齐后主高纬妃 255
- 乙弗氏 西魏文帝元宝炬皇后 256
- 郁久闾氏 西魏文帝元宝炬皇后 ... 257
- 宇文氏 西魏废帝元钦皇后 258
- 元胡摩 北周孝闵帝宇文觉皇后 ... 259
- 独孤氏 北周明帝宇文毓皇后 259
- 阿史那氏 北周武帝宇文邕皇后 ... 261

- 李娥姿 北周武帝宇文邕皇后 263
 杨丽华 北周宣帝宇文赧皇后 264
 朱满月 北周宣帝宇文赧皇后 265
 陈月仪 北周宣帝宇文赧皇后 266
 元乐尚 北周宣帝宇文赧皇后 267
 尉迟繁炽 北周宣帝宇文赧皇后 ... 267
 司马令姬 北周静帝宇文阐皇后 ... 268

隋唐

隋

- 独孤氏 隋文帝杨坚皇后 270
 萧氏 隋炀帝杨广皇后 273

唐

- 窦氏 唐高祖李渊皇后 275
 长孙氏 唐太宗李世民皇后 277
 王氏 唐高宗李治皇后 283
 武则天 唐高宗李治皇后 287
 赵氏 唐中宗李显皇后 295
 韦氏 唐中宗李显皇后 296
 上官婉儿 唐中宗李显昭仪 301
 刘氏 唐睿宗李旦皇后 305
 窦氏 唐睿宗李旦皇后 306
 王氏 唐玄宗李隆基皇后 307
 杨玉环 唐玄宗李隆基贵妃 309
 张氏 唐肃宗李亨皇后 315
 吴氏 唐肃宗李亨皇后 319
 沈氏 唐代宗李豫皇后 320
 王氏 唐德宗李适皇后 321
 王氏 唐顺宗李诵皇后 322
 郑氏 唐宪宗李纯皇后 324
 杜秋娘 唐宪宗李纯妃 326
 何氏 唐昭宗李晔皇后 327

五代

- 张惠 后梁太祖朱温皇后 330
 刘玉娘 后唐庄宗李存勖皇后 333
 曹氏 后唐明宗李亶皇后 338
 刘氏 后唐末帝李从珂皇后 339
 李氏 后晋高祖石敬瑭皇后 340
 冯氏 后晋出帝石重贵皇后 342
 李氏 后汉高祖刘知远皇后 344
 柴氏 后周太祖郭威皇后 345
 符氏 后周世宗柴荣皇后 348
 周氏 南唐后主李煜皇后 349
 周氏 南唐后主李煜皇后 351
 周氏 前蜀高祖王建皇后 353
 李氏 后蜀高祖孟知祥皇后 353
 陈金凤 闽惠宗王延钧皇后 354
 李春燕 闽康宗王昶皇后 355
 马氏 南汉高祖刘龚皇后 356
 郭氏 北汉睿宗刘钧皇后 356

宋朝

北宋

- 王氏 宋太祖赵匡胤皇后 358
 宋氏 宋太祖赵匡胤皇后 359
 尹氏 宋太宗赵光义皇后 360
 李氏 宋太宗赵光义皇后 361
 潘氏 宋真宗赵恒皇后 361
 郭氏 宋真宗赵恒皇后 362
 刘娥 宋真宗赵恒皇后 363
 郭氏 宋仁宗赵祯皇后 369
 曹氏 宋仁宗赵祯皇后 372
 高滔滔 宋英宗赵曙皇后 377
 向氏 宋神宗赵顼皇后 380
 孟嬋 宋哲宗赵煦皇后 381

刘清菁 宋哲宗赵煦皇后	386
王氏 宋徽宗赵佶皇后	389
郑氏 宋徽宗赵佶皇后	390
朱琏 宋钦宗赵桓皇后	393

南宋

邢秉懿 宋高宗赵构皇后	395
吴芍芬 宋高宗赵构皇后	397
夏氏 宋孝宗赵昚皇后	402
谢苏芳 宋孝宗赵昚皇后	403
李凤娘 宋光宗赵惇皇后	405
韩氏 宋宁宗赵扩皇后	410
杨桂枝 宋宁宗赵扩皇后	411
谢道清 宋理宗赵昀皇后	414
全玖 宋度宗赵禛皇后	421

辽朝

述律平 辽太祖耶律阿保机皇后 ...	424
萧温 辽太宗耶律德光皇后	427
甄定徽 辽世宗耶律阮皇后	427
萧撒葛只 辽世宗耶律阮皇后	429
萧氏 辽穆宗耶律璟皇后	430
萧绰 辽景宗耶律贤皇后	431
萧菩萨哥 辽圣宗耶律隆绪皇后 ...	433
萧耨斤 辽圣宗耶律隆绪妃	435
萧挞里 辽兴宗耶律宗真皇后	437
萧观音 辽道宗耶律洪基皇后	438
萧夺里懒 辽天祚帝耶律延禧 皇后	440

金朝

唐括氏 金太祖完颜阿骨打皇后 ...	442
裴满氏 金熙宗完颜亶皇后	442
徒单氏 金海陵王完颜亮皇后	444
李洪愿 金睿宗完颜宗辅皇后	445

乌林答氏 金世宗完颜雍皇后	445
王霓 金宣宗完颜珣皇后	447

西夏

卫慕氏 西夏景宗李元昊王后	450
野利氏 西夏景宗李元昊皇后	451
没藏氏 西夏毅宗李谅祚皇后	453
梁落瑶 西夏毅宗李谅祚皇后	454
梁氏 西夏惠宗李秉常皇后	456
耶律南仙 西夏崇宗李乾顺皇后 ...	457
罔氏 西夏仁宗李仁孝皇后	458
罗氏 西夏仁宗李仁孝皇后	459

元朝

孛儿帖 元太祖铁木真皇后	462
忽兰 元太祖铁木真皇后	463
也遂 元太祖铁木真皇后	464
完颜氏 元太祖铁木真皇后	465
乃马真氏 元太宗窝阔台皇后	467
海迷失 元定宗贵由皇后	468
克烈氏 元睿宗拖雷皇后	469
忽都台 元宪宗蒙哥皇后	471
也速儿 元宪宗蒙哥皇后	471
察必 元世祖忽必烈皇后	472
伯蓝也怯赤 元裕宗真金皇后	473
失怜答里 元成宗铁穆耳皇后	474
卜鲁罕 元成宗铁穆耳皇后	475
答己 元顺宗答剌麻八剌妃	476
真哥 元武宗海山皇后	477
阿纳失失里 元仁宗爱育黎拔力八达 皇后	478
速哥八剌 元英宗硕德八剌皇后 ...	478
八不罕 元泰定帝也孙铁木儿 皇后	480
卜答失里 元文宗图帖睦尔皇后 ...	480

迈来迪	元明宗和世球皇后	482
八不沙	元明宗和世球皇后	483
答纳失里	元顺帝妥懽帖睦尔 皇后	485
伯颜忽都	元顺帝妥懽帖睦尔 皇后	486
完者忽都	元顺帝妥懽帖睦尔 皇后	487

明朝

马秀英	明太祖朱元璋皇后	490
马氏	明惠帝朱允炆皇后	495
徐妙云	明成祖朱棣皇后	496
张氏	明仁宗朱高炽皇后	500
胡善祥	明宣宗朱瞻基皇后	502
孙氏	明宣宗朱瞻基皇后	503
钱氏	明英宗朱祁镇皇后	505
周氏	明英宗朱祁镇贵妃	508
汪氏	明代宗朱祁钰皇后	509
杭氏	明代宗朱祁钰皇后	511
吴氏	明宪宗朱见深皇后	512
王氏	明宪宗朱见深皇后	515
万氏	明宪宗朱见深贵妃	516
张氏	明孝宗朱祐樞皇后	523
夏氏	明武宗朱厚照皇后	525
陈氏	明世宗朱厚熹皇后	527
张氏	明世宗朱厚熹皇后	528
方氏	明世宗朱厚熹皇后	530
陈氏	明穆宗朱载坫皇后	531
王氏	明神宗朱翊钧皇后	532
郭氏	明光宗朱常洛皇后	533
王氏	明光宗朱常洛皇后	533
刘氏	明光宗朱常洛皇后	534
张嫣	明熹宗朱由校皇后	535

清朝

周氏	明思宗朱由检皇后	537
曾氏	南明隆武帝朱聿键皇后	538
王氏	南明永历帝朱由榔皇后	540
喜塔腊氏	清显祖塔克世皇后	544
叶赫那拉氏	清太祖努尔哈赤 皇后	545
阿巴亥	清太祖努尔哈赤皇后	546
哲哲	清太宗皇太极皇后	551
布木布泰	清太宗皇太极妃	553
海兰珠	清太宗皇太极妃	557
博尔济吉特氏	清世祖福临皇后	559
佟佳氏	清世祖福临皇后	561
董鄂氏	清世祖福临贵妃	563
赫舍里氏	清圣祖玄烨皇后	566
乌雅氏	清圣祖玄烨妃	570
乌拉那拉氏	清世宗胤禛皇后	572
钮祜禄氏	清世宗胤禛贵妃	572
年氏	清世宗胤禛贵妃	574
富察氏	清高宗弘历皇后	577
乌拉那拉氏	清高宗弘历皇后	580
和卓氏	清高宗弘历妃	582
喜塔腊氏	清仁宗颙琰皇后	583
钮祜禄氏	清仁宗颙琰皇后	585
佟佳氏	清宣宗旻宁皇后	587
钮祜禄氏	清宣宗旻宁皇后	588
博尔济吉特氏	清宣宗旻宁贵妃	590
钮祜禄氏	清文宗奕訢皇后	592
叶赫那拉氏	清文宗奕訢贵妃	599
阿鲁特氏	清穆宗载淳皇后	610
叶赫那拉氏	清德宗载湉皇后	613
他他拉氏	清德宗载湉妃	617
婉容	清末帝溥仪皇后	622

涂山氏 夏朝大禹王后

□ 档案：

姓 名：女娇

生卒年：不详

籍 贯：涂山（今安徽蚌埠西郊）

婚 配：大禹

封 号：王后

女娇是涂山氏的女儿，大禹的妻子，仪容秀美，生性娴雅，是当地有名的美女。大禹即位成为天子之后，曾两次会盟诸侯，所选的盟址一次是涂山，另一次则是在会稽山。禹之所以把第一次诸侯会盟大会的地址选在涂山，据说是为了报答妻子涂山氏的部族。

夫从妇居，禹入赘涂山氏

大约在四千多年前，我国的黄河流域水患严重，中国氏族部落最大的问题就是治水。尧便下令由鲧（gǔn）负责领导与组织治水工作。鲧治水的主要治水策略就是“堵”。鲧花了九年时间治水，不仅没有把洪水制服，反而洪水更加严重了。于是尧很生气，下令处死了鲧。后来有人推荐鲧的儿子禹来治水，于是尧便命令由禹接替其父亲的工作继续治水。鲧在临终前嘱咐儿子禹说：“一定要把水治好。”由于大禹忙于治水，因此一直到三十多岁还没有结婚。

禹想到了女娇的本家，东夷强大的涂山氏。如果能联姻涂山氏，则整个东夷都会为己所用，朝内的重臣也会支持自己。女娇对大禹也是早有耳闻，二人见面后互生爱慕之情，心心相惜，于是大禹便迎娶女娇为妻。不过因为涂山氏尚处于母系氏族社会后期，禹只能做上门女婿，“夫从妇居”。

但是心系治水大业的大禹，在婚后的第四天便离开心爱的妻子前去治水。在离开家前，女娇问如果我在在此期间怀孕生子而你不在怎么办，不如你先给孩子起个名字吧，大禹说如果生男孩的话就叫“启”吧，“治水启程”之意。

涂山氏思夫，大禹三过家门而不入

大禹在治水的十三年间，曾三过家门而不入。第一次是大禹为了治理淮河，从嵩山经过时，正好路过家门口，看到正在院中推磨的妻子，发现此时妻子已经怀孕。大禹虽然觉得愧对妻子，让怀孕的妻子还在干农活，但是为了治水和父亲的嘱咐，于是并没有进家门而是继续治水。时隔一年，大禹为了治理三门峡水患，第二次经过家门，此时涂山氏的儿子启已经出生了，禹看到妻子给孩子喂奶的场景，便又匆匆离去了。第三次是南方荆水暴涨，大禹前去治理，第三次路过家门，母亲和妻子在门口张望等待他回家，而此时儿子已经可以在院子里玩耍了。

对禹来说，治水的业绩决定着前途；但是对女娇来说，丈夫是自己全部情感的寄托。大禹忙于治水，三过家门而不入，涂山氏十分思念大禹，又担心大禹变心，于是跑去找大禹。治水的众人见涂山氏来到现场，就纷纷向她哭诉思念家乡、挂念父母妻儿之情。涂山氏很受感动，便悄悄放走了他们。后来，前来诉苦的人越来越多，涂山氏放走的人越来越多，导致在治水现场工作的人越来越少了。大禹知道后，就找到涂山氏说：“这怎么行！如果人都走了，何时才能打通九江啊？”涂山氏说：“你以为人家都像你样没有良心，不知想家吗？”说着眼泪夺眶而出。

大禹也感动得流泪，忙说：“其实我也很想家，很想念你的，但是如此浩大的治水工程，谁来管理呢，我如此努力地治水也是为了可以早日全家团圆。”大禹说：“你把人放走，也不是全无道理；只怪我太粗心，没有顾全到大家的思乡之情。这样吧，今后把中青年和老年人分成两拨，春秋两个农忙季节，让中青年回家做活；最冷的时候，放老年人回家休假一个月，你看如何？”涂山氏连声称好。第二天，大禹就把这个主张与部落头领们商量，大家都说赞成。于是各自回部落宣布。众人听后欢呼雀跃，从此干活也更加卖劲。

女之咏叹，诗歌典范

在大禹治水期间，涂山氏在家天天盼望禹回来。盼望不到，又跑到涂山南的山坡上去等候。一天天过去了，涂山氏望穿秋水，还是未见禹回来。她不禁长叹一声，吟咏出这样的一句：候人兮，猗！

涂山氏的这一咏叹，就成为了中国有史可查的第一首恋歌。“候人兮”意思是等候我所盼望的人，“猗”是古汉语的叹词，相当于现代语的“啊”！一个“猗”字，包含着丰富复杂的感情：想见到朝思暮想的爱人，望而不见的焦虑、彷徨及无可奈何的心情；还塑造了一个思念丈夫希望丈夫早日归来的女子形象，一个人伫立山头，翘首远盼……

“诗贵含蓄”，涂山氏的这一咏叹，后来成为中国诗歌的一个典范。

有施氏 夏朝夏桀王妃

□ 档案：

姓 名：妹喜
生卒年：不详
籍 贯：有施氏
婚 配：夏桀
封 号：王妃

妹喜，一名末喜，有施氏女，有施氏原为喜姓。夏朝末代国王夏桀宠妃。为讨好妹喜，桀王建造倾宫，筑瑶台，终日饮宴淫乐，不理政事，最终为商汤所灭。这便是“倾城倾国”典故的由来。妹喜与后来的妲己、褒姒、骊姬并称为中国古代四大妖姬。

酒池肉林，荒淫无度

有施氏是个东方小国，国弱力薄，但起初却不肯向夏朝臣服进贡，夏桀十分生气，于是立即派重兵前去攻打。当时的夏朝国力强大，有施氏知道大事不好，立刻表示愿意称臣纳贡。被惹恼的夏桀却不肯善罢甘休，一定要血洗有施氏。有施氏打听到夏桀是一位好色暴君，而此时部落里又有一位绝色美女妹喜，便将妹喜献给了夏桀，以保全部落，平息干戈。妹喜不负族人所望，夏桀见到妹喜的美貌，立刻被她吸引了，于是便放弃攻打有施氏。妹喜不仅利用美色平息夏桀的怒气，令其罢兵，而且很快就成了夏桀的宠妃，把他迷得神魂颠倒。从此夏桀终日沉迷于妹喜，荒废朝政。

据说妹喜有三个癖好：一是笑看人们在规模大到可以划船的池里饮酒；二是笑听撕裂绢帛的声音；三是喜欢穿戴男人的朝服官帽。妹喜嫌弃王都宫殿陈旧，整天闷闷不乐。为了讨美人儿欢心，夏桀大兴土木，为妹喜重新造一座高大华丽的宫殿，远远望去，宫殿好像是送入云彩，宫殿高得好像要倾倒一样，因此，这座宫殿就被称之为倾宫，宫内有琼室瑶台，象牙嵌的走廊，白玉雕的床榻，奢华无比。两人终日在此饮宴淫乐，不理政事。

夏桀又下令在庭院的树上挂上肉食，称作肉林，又在庭院中挖个大到可以划船的池子，池中灌满美酒，称作酒池。每次他与妹喜登上倾宫，就命令三千宫女一齐献舞表演。当宫女们舞得累了，就让宫女们到肉林中摘取肉食充饥，如果渴了，就趴在池中痛饮以解渴。更有传言夏桀“邀请”三千名饮酒高手在击鼓声中下池畅饮，结果他们中的一些人因酒醉而淹死。

妹喜喜欢听“裂缙之声”，说：“裂帛的声音，清脆无比，十分悦耳。”夏桀就命人把缙帛撕裂，以博妹喜一乐。故夏桀要地方百姓每天进贡一百匹帛，在她面前一匹一匹撕开，以博得妹喜的欢心。

红颜祸水，夏朝灭亡

夏桀继位后的第十七年，太史令终古见夏桀这样荒淫奢侈，实在不愿意看到夏朝就这样衰败下去，便进宫向夏桀哭着进谏说：“自古帝王，都是勤俭爱民，才能够得到人民

的爱戴。不能让人民的血汗只是为了供给一人娱乐。如果这样奢侈下去，只有亡国了。”终古说这番话只是希望夏桀可以体谅百姓的疾苦，善待百姓，用心治理天下，可是夏桀根本听不进去，还斥责终古多管闲事，终古知道夏桀已经不可救药。而此时商国正在崛起，终古心里明白夏终究要灭亡的，就投奔了商汤。

夏桀为了妹喜大兴土木，劳民伤财，暴虐无度，民众早已经十分怨恨。有的人对着太阳指桑骂槐道：“你这个可恶的太阳什么时候完蛋啊，我真愿意和你一道灭亡。”此时大臣关龙逢几次劝谏夏桀，夏桀就是不听，最后关龙逢说：“天子应该谦恭并且讲究信义，节俭并且保护贤才，天下才能安定，国家才得以稳固，如今陛下这样奢侈无度，嗜杀成性，弄得百姓都盼望国家早点灭亡，陛下现在已经失去了人心，只有赶快改正过错，才能挽回人心。”夏桀听了，非常生气，说出了历史上很有名的一句话：“天上有太阳，正像我有百姓一样，太阳会灭亡吗？太阳灭亡，我才会灭亡。”于是夏桀不仅不听从关龙逢的建议，还将其杀死。

夏桀身旁有个叫赵良的佞臣，专投夏桀所好，教他如何享乐，如何勒索、残杀百姓。后来夏桀和妹喜两人昼夜行乐，不知天日，干脆不理朝政，夏桀命赵良代理朝政。半个月之后，赵良代理朝政引起群臣不服，他们整日击鼓鸣冤。夏桀大怒说道：“有什么急事，居然击鼓惊动宫中！”于是，他传令将前来告状的人全部斩杀，又下令将大鼓打破，不许再设。从此，夏桀完全不理政事，军政大权全部交由赵良全权处理。夏桀的荒淫无度引发了民众的强烈不满，后来商汤起兵，夏朝终于亡国。夏桀带着妹喜一同乘舟渡江，逃往南巢（今安徽省寿县东南），后死于途中。

据说，妹喜是第一个红颜祸水的例证，后来有了商朝的妲己，周代的褒姒……因此，当越王勾践派范蠡把西施献给吴王夫差的时候，伍子胥曾进言：“臣听说夏因为妹喜而亡，商朝因为妲己而亡，周朝因为褒姒而亡。越国送来的美女，是亡国之物，王万万不能接受呀。”

妇好 商王武丁王后

□ 档案：

姓 名：妇好
生卒年：不详
籍 贯：商
婚 配：商王武丁
封 号：王后
谥 号：辛

妇好，商王武丁的第一任王后，是我国最早的女政治家和军事家。妇好并不姓妇，她的姓是一个亚形中画兕形的标志，嫁给武丁后，武丁给了她相当丰厚的封土和士民，在她的封地上，得到了“好”的氏名，尊称为“妇好”。妇好多次征战沙场，为商王朝拓

展疆土立下了汗马功劳，还经常主持各类祭祀，又任占卜之官。妇好的谥号为“辛”，商王朝的后人们尊称她为“母辛”。

母仪天下，美丽才女

公元前 12 世纪，商朝的中期，出了一位有才能的君主武丁，他的第一任王后就是妇好。妇好出身贵族，而且非常美丽，深受武丁的宠爱，但是她并没有恃宠骄纵。她心地善良，平日里谦和待人，是一位母仪天下的王后。

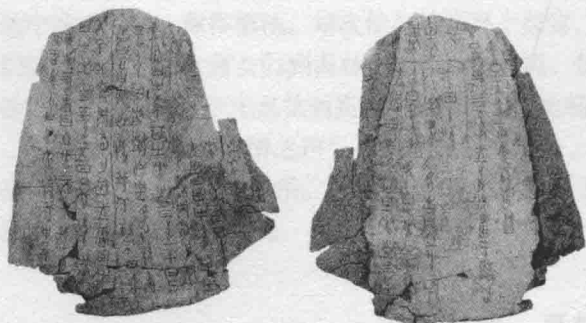
商朝时，人们迷信鬼神，崇尚天命，非常盛行祭祀占卜，特别是商王室和奴隶统治阶级，几乎所有国家大事都要反复占卜，祈问鬼神。因此，祭祀是当时最重要的国事活动之一。而担任这项最高神职权力的祭司，要具有广博的学识和崇高的地位，通过与鬼神沟通，成为重大国事的实际决策者。

当时，祭祀的种类有很多，祭天、祭祖先、祭泉水，还有为了去除疾病和灾祸的名目，以及出征作战前的祭战，等等。名目众多的祭祀活动通常都是由地位较高的奴隶主来主持，妇好就经常受商王之命主持这样的活动，出任主持祭祀的占卜官。

祭祀开始后，参加祭祀仪式的奴隶主贵族和平民，个个衣冠齐整，肃穆端庄，随着号令进退跪拜。主持人妇好则盛装站立在祭坛旁的显要位置，高声诵读祭文，并把牛、酒，以及当场杀死的奴隶和战俘等人作为祭品，奉献给享祭的神明。

妇好是王室中一位学识超凡、地位至高的祭司，她学识广博，而且对文化有很深的研究。她不仅祭祀王室中已经去世的祖母，也祭祀至高无上的天地；在祭祀中她会用酒，也会用火；她会屠杀牲畜，也会屠杀俘虏。根据流传下来的卜辞推断，当时商朝曾经发生了可怕的瘟疫，妇好受国王之命举行了一次盛大的祭祀典礼，其中就有包括杀人的血祭。

商朝人的占卜，也很有一番讲究，用整治好的龟甲用火烧炙，使龟甲兽骨烧裂出焦纹。占卜人再根据焦纹的纹理判断凶吉，决定事情能不能做，并将占卜的结果和以后发生的事情刻写在同一块甲骨上。占卜前，很重要的准备工作就是整治龟甲兽骨。因为龟甲兽骨不经整治是烧炙不出焦纹来的。所以必须将龟甲上残留的肉渣皮筋等除去洗净，等



大型涂朱红牛骨刻辞 商

商朝的甲骨文是占卜时刻在龟甲或者兽骨上的象形文字，也称卜辞。河南安阳殷墟有大量出土。

干燥后再用特制的青铜钻，在上面钻出一定数目和间隔的小圆孔，以备占卜时用火柱烧炙，这样甲骨才会呈现出裂纹。当时能够胜任这项工作的只有卜官，卜官不仅要亲手整治龟甲兽骨，还要将此事记录成卜辞，刻写在经自己整治过的甲骨上，以示郑重。

可见，妇好不但可以主持祭祀、诵读祭文，还可以刻写甲骨文字，具有相当高的文化水平，在那个时代是一位非常突出的才女。