

铸造师魂

回周德尧 著



兰州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

铸造师魂/周德尧著. —兰州: 兰州大学出版社,
2010. 4

ISBN 978-7-311-03554-9

I. ①铸… II. ①周… III. ①诗歌—作品集—中国—
当代②散文—作品集—中国—当代③教学研究—文集④杂
文—作品集—中国—当代⑤通讯—作品集—中国—当代
IV. ①I217.2②G420-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 069136 号

策划编辑 宋 婷
责任编辑 宋 婷
封面设计 管军伟

书 名	铸造师魂
作 者	周德尧 著
出版发行	兰州大学出版社 (地址: 兰州市天水南路 222 号 730000)
电 话	0931-8912613(总编办公室) 0931-8617156(营销中心) 0931-8914298(读者服务部)
网 址	http://www.onbook.com.cn
电子信箱	press@onbook.com.cn
印 刷	天水新华印刷厂
开 本	880×1230 1/16
印 张	7.75
字 数	140 千
版 次	2010 年 5 月第 1 版
印 次	2010 年 5 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-311-03554-9
定 价	19.00 元

(图书若有破损、缺页、掉页可随时与本社联系)

序 言

受作者之邀,代为作序,自己心里多少有些顾虑。其一,虽说两人并非素昧平生,但也谈不上十分了解,只是略知一二罢了;其二,对一个文学作品,要做到客观评价原作内容、精准解读作者的内心世界,的确存在一定的距离和难度。

初始收到作者的书稿,缘于近水楼台之故,我第一时间审阅了书稿原文,从字里行间中方才有了对作者较为完整的认知。读文如见其人,作者给人最深刻的印象是耿直诚实、事业心强,尤其酷爱文学,几十年来笔耕不辍、呕心沥血,且善于积累、总结和升华。其书稿文风朴实,文笔硬朗,内容实在,情真意切,率性而为,有些篇目也颇有见地和深度。

作者此书三辑所有篇章,始终如一贯穿着“铸造不朽的师魂”这条主线,这也是本书的灵魂所在。正因为如此,才使得此书有了精气神,同时也具备了较高的文学性和较强的可读性。当然,专业性更值得肯定,关乎教育教学及学校管理,虽说是经验总结、心得体会,属一家之言,但确有独到见解,符合实际,也很实用。透过书稿的文言直白,作者对生活的热爱、对事业的执著、对文学的钟情可见一斑。

人各有志,信仰不同,理念不同,追求不同,奉献亦不同,人生的意义也就大相径庭、千差万别了。让事业精彩,让人生辉煌,让激情奔放,让个性鲜明,让文采飞扬,正直做人,清白做事,潇洒人生,作者便是其中之一。《铸造师魂》一书所写诗歌·散文优美深沉,情感细腻,富有哲理,如《佛之悟》、《不尽思念心底涌——写给我的母亲》等;教育教学论文专业实用,见解独特,说理透彻,如《备深、讲透、练精——听课启示录》、《移民区农科教结合的途径和要求》等;杂文·通讯风趣幽默,旗帜鲜明,寓意深刻,如《莫要轻言伤害》、《荒滩创奇迹,戈壁树丰碑——基础教育的“景泰特色”》等。

阅读此书,叫人感觉好似品了一杯醇香爽口的美酒。初入口中颇觉辛辣刺激,咂舌品味辣中带香,绵甜可口;入落腹中,则神清气爽,余味悠长。作品行文率直坦荡,不做作,不矫情,不掩饰,直言不讳,真实感极强,其实这正是文学作品的生命和灵魂所在——源于生活,高于生活,赞美生活。道以文载,此言极是。书中文稿,无论体裁如何,都折射了作者的人生态度和对事业的追求,最显著的特点是充分体现了和谐人文理念及科学施教原则。作者一再强调“铸造不朽的师魂”,这是极致标准,这也是信仰高度。从时间跨度讲,上世纪八十年代初至今,作者三十年的教学生涯,成败得失尽在其中;从空间顺序讲,涉及家庭、学校、社会,人情世故,酸甜苦辣,一一品尝;从人际角度讲,与家人、亲朋、师生、领导朝夕相处,情感交流,心灵碰撞,体验深刻。作者痴心不改,对本职工作

倾注了最大限度的热情和心力投入。

对一部文学作品的评判,在很大程度上取决于读者各自的审美视角和美学标准,还与读者各自的文学素养及共鸣反应大有关系。尽管书中难免有些许瑕疵,但就总体和主流而言,瑕不掩瑜,我认为是一本值得品读的书籍。

以上撰文宏观感受多一些,微观细节方面那就全交于广大读者品评了。

是为序。

崔明

2010年3月23日

(崔明,兰州大学管理学院教授、兰州大学出版社社长)

前 言

我们中华民族历来崇尚孔孟之道(特殊历史时期除外),不仅仅因为孔孟德高身正、堪为师表,而且更加感念于以他们为代表的儒家学派创立了源远流长、博大精深的儒家学说。五千年的华夏文明进程中,儒家文化对我们这个民族生活理念和精神塑造的影响作用是非常巨大的,乃至得以生生不息、发扬光大、继承创新,并且享誉世界。

在当今市场经济大潮中,不可否认教育界受到了较大影响,“师德师风”面临着从未有过的严峻挑战,出现了一些师德变味、败坏甚至沦丧的现象及不和谐音符,并且已经引起了全社会的重新审视和公众的严肃拷问。作为一名教育工作者,我为此汗颜、惭愧,也深感忧虑和不安。我们在赞美教育精英和绝大多数教师群体爱岗敬业、无私奉献的同时,也不妨率性坦诚些,勇敢面对、深刻剖析师德的蜕变部分和败坏程度,正本清源,加强自我教育,不断完善提高,努力以身垂范,做学生喜欢、家长放心、社会满意的人民教师。教师的名誉固然重要,但更重要的是师魂对灵魂的塑造。千万莫要因为些许蝇头小利和一己私欲而因此玷污或亵渎整个民族健

康、不朽的灵魂，千古罪人是做不得的。我们大声疾呼：教育工作者一定要耐得住寂寞和清贫，守住心底深处的那方净土，精心铸造师魂，别让社会民众失望，也别让我们的师祖蒙羞。做到一尘不染、两袖清风、德高身正并不难，难的是我们能否坚守教师的良知和职业操守。有位师表曾撰联写道：“三寸粉笔、三尺讲坛系国运，一颗丹心、一生秉烛铸师魂。”此联愿与广大同仁共勉。

三十年的教学生涯弹指一挥间，叹人生短暂，善始善终为最佳境界和最好结局。为人师表者，应在读书中滋养身心，在教书中积累经验，在做人中铸造师魂，愿我们做人坦荡、做事豁达，不为名诱、不为利惑、不为势倾，心灵高尚、事业精彩。

言为心声，文以载道。我自编此书，别无所图，只为不断提醒自己、鞭策自己、完善自己。当然，若能对同仁有一些教益那最好不过了，但愿我的呕心沥血之作能起到应有的积极作用。在我看来，铸造师魂是永恒的主题，也是广大教育工作者不懈的努力和永远的追求。唯有如此，我们才能真正无愧于心，无愧于这个光辉而神圣的职业。

远有孔孟之师祖，近有陶行知、谭千秋之师表。他们在注视着我们，他们在期待着我们。

作 者

2010年1月16日

目 录

第一辑 诗歌·散文

- 1 无怨无悔 / 2
- 2 成长 / 3
- 3 陶瓷随想 / 4
- 4 佛之悟 / 6
- 5 生命的光荣——致英烈孟祥斌 / 7
- 6 5·12 地震中的女性 / 9
- 7 秋思 / 10
- 8 清明感怀 / 12
- 9 初三女孩和男孩 / 13
- 10 感恩母校——武威师范 / 15
- 11 解读历史 / 16

12	黄河石林画外音 / 18
13	锁罕堡的诉说 / 19
14	家乡的水磨 / 20
15	记忆片断 / 22
16	三峡大坝畅想 / 23
17	家乡的泉水美 / 24
18	兴泉的风 / 26
19	贤妻 / 28
20	牛之颂 / 29
21	针尖的联想 / 30
22	教师随想 / 31
23	爱生如子,爱教如命——读《天职》有感 / 32
24	教学偶得 / 35
25	我上实习课 / 37
26	我为党旗添光彩——初涉讲坛的锻炼 / 40
27	意料之外的考验 / 41
28	无怨无悔地奉献 / 43
29	记忆中的沙枣林 / 46
30	难忘恩师王维刚 / 50
31	不尽思念心底涌——写给我的母亲 / 53
32	关于读书的灵性和悟性 / 58

- 33 无私奉献铸师魂——师德演讲稿 / 61

第二辑 教育教学论文

- 34 敢管、会管、巧管 / 66
- 35 政府行为与学校管理之我见 / 68
- 36 课堂内突发事件的艺术处理 / 71
- 37 建立科学的学生档案 / 75
- 38 校长与学校工作浅议 / 77
- 39 当前作文教学的现状与改进对策 / 82
- 40 移民区农科教结合的途径和要求 / 85
- 41 在校青少年犯罪的成因与对策浅析 / 92
- 42 人本原理尝试体会之谈 / 100
- 43 初中政治课堂教学技巧浅谈 / 106
- 44 备深、讲透、练精——听课启事录 / 108
- 45 精细督导,科学评价,整体推进——中英项目督导工作经验与体会 / 114
- 46 强化督察促进办学规范,深入指导谋求教育发展——景泰教育督导回顾 / 121
- 47 如何做好初一新生的衔接工作 / 132
- 48 “教学反思”之反思 / 139

第三辑 杂文·通讯

- 49 盘中餐,应珍惜 / 144
- 50 校长讲话要有艺术性 / 145
- 51 邮票之战 / 147
- 52 给孩子的“心”与“脸” / 148
- 53 校长修身名言 / 150
- 54 莫要轻言伤害 / 151
- 55 不贪一身轻 / 153
- 56 勇敢站立,勇往直前 / 154
- 57 不该发生的误解 / 157
- 58 为《雏雁》而序 / 160
- 59 地震带来的思考 / 161
- 60 校长的“三吃”精神 / 163
- 61 景泰县城环卫面面观 / 164
- 62 校长工作失误剖析 / 166
- 63 话说“小人” / 169
- 64 戏要有危险,学生须当心 / 172
- 65 兴泉村办起“老人乐园” / 173
- 66 别开生面庆元旦 / 174
- 67 汽车失火有险,众人搭救有情 / 175

- 68 兴泉村用上了自来水 / 176
- 69 给乡党委书记挂匾 / 177
- 70 为乡村教师排忧解难——景泰县喜泉乡教委抓教育侧记 / 178
- 71 喜泉乡隆重庆祝六·一节 / 181
- 72 办学热情高,金匾奖先进 / 182
- 73 喜中的《雏雁》又要腾飞了 / 183
- 74 求实创新正规化,范标准成效大——喜泉学区示范化学校建设居全县榜首 / 184
- 75 分级办学“三配合”,尊师重教添锦花——喜泉乡党委、教委教育纪实 / 185
- 76 下乡慰问情意深 / 188
- 77 办群众所想的事 / 189
- 78 军民共建搞军训,鱼水情意深又深 / 190
- 79 欢聚一堂庆佳节,军民共建情谊深 / 192
- 80 咬定青山播绿意,痴心教育写春秋——记原喜泉学区校长、优秀共产党员周德普同志 / 194
- 81 荒滩创奇迹,戈壁树丰碑——基础教育的“景泰特色” / 204
- 82 群策群力兴办教育抓“两基”,持续发展巩固成果上水平——景泰县“两基”工作综述 / 214

第一辑 >>>

诗歌·散文

1 无怨无悔

“来补习吧。”

高考落榜后，
您给我的第一句话。

“报师范吧。”

榜上有名了，
您给我的第二句话。

“回家乡吧。”

师范毕业时，
您给我的第三句话。

站在您站过的地方，
我总想传扬，
您的每一句话。

初为人师,有感而发。人生之路,始于足下。任重道远,上下求索。痴心不改,终身教育。此诗 1982 年刊于《白银教育》,以表心志。

初学作诗,蹒跚起步,突发灵感,抓住诗的灵魂、诗的形象、诗的语言、诗的构思,便有了这篇处女作。

2 成 长

是祖父
给我一个
发了芽的乳名
随我一起长大
心中
便有了一个神奇的愿望

是外婆
给我一碗
加了梦的米粥
伴我坎坷路途
岁月

便有了一个成熟的年华

偎在外婆的怀抱里

享受了女人的宽容温馨

爬在祖父的脊梁上

感受了男人的刚强博大

我刻意大写着人生

我努力创造一个属于我的神话

此诗 2006 年刊于《景泰文艺》第 1 期。每每回顾自己的成长经历,思绪万千,总想写写,构思成熟,拟成拙诗一首,聊以自娱,也算作是对祖父母的感恩和怀念。

3 陶瓷随想

一把黏土和成泥

揉进汗水

捏入审美
绘上想象
连同劳作中的
构思技巧
情感追求
熔为一炉
经烈火的洗礼
原本土气的泥塑
精变魂灵
冰清玉洁的肌肤
令人心动
栩栩如生的神态
让人陶醉
无言的表白
诉说久远的动人故事
有形的色彩
渲染曾经的沧桑岁月
一个造型就是一页传奇
一个组合就是一段历史

2008年4月10日刊于《白银教育》1~2合刊